

JAMIA COLLEGE LIBRARY



JAMIA MILLIA ISLAMIA,
NEW DELHI.

Class No.

Book No.

Accession No.

11.11.12.
11.11.12.
3657

”ترکش مارا خدنگِ آخرین!“

محمد علی

ذاتی ڈائری کے چند ورق

حصہ دوم

از

عبد الماجد دریا بادی

صاحب تفسیر القرآن، مؤلف حکیم الامت، مدیر صدق جدید (لکھنؤ)

.....

باہنامہ

مولوی ستود علی ندوی

مطبوعہ معارف پریس، اعظم گڑھ

۱۳۶۶ھ
۱۹۵۶ء

(اقبال احمد خیرپور)

قیمت ۱۰ روپے

فہرست مضامین

محمد علی

حصہ دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۲-۳۳	(۵) ۱۹۲۸ء (۷۳) (مکتوب مسافر یورپ)	۵-۱	(۳) ۱۹۲۹ء (۶۸) (بیباکی شوقی فراخ دلی)
۶۳-۶۴	(۶) ۱۹۲۸ء (۷۴) (سر اپر مشاہدات فرنگستان)	۱۱-۹	(۱) ۱۹۲۸ء (۶۹) (غیروں کی غفلت میں تنگدستی)
۶۴-۶۵	(۷) ۱۹۲۸ء (۷۵) (دیوار فرنگ سے)	۱۵-۱۲	ضمیمہ
۸۱-۷۵	(۸) ۱۹۲۸ء (۷۶) (ایک بے نوشت کی بات، مجلس کی)	۱۹-۱۶	(۲) ۱۹۲۸ء (۷۰) (لے پھر آئے در کعبہ اگر دانہ ہوا)
۹۲-۸۲	(۱) ۱۹۲۹ء (۷۷) (ہمدرد و رحم، ذہن افروز و معذریاں)	۲۶-۲۰	(۳) ۱۹۲۸ء (۷۱) (رزق تو بے توبہ، رزق ماشق ترست)
۱۰۱-۹۳	(۲) ۱۹۲۹ء (۷۸) (ہمدرد و رحم، ذہن افروز و معذریاں)	۳۳-۲۷	(۴) ۱۹۲۸ء (۷۲) (صاحبزادی کی شادی)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۰-۱۴۵	(۸۴) ۱۹۳۰ء (۵) (ایک گنا گمانی اوجھڑا - بیاضی)		(۸۴) ۱۹۳۰ء (۵) (ایک گنا گمانی اوجھڑا - بیاضی)
۱۵۴-۱۵۱	(۸۵) ۱۹۳۰ء (۶) (مفلوم کی آواز - بیاضی گراہ)	۱۰۶-۱۰۲	(۸۵) ۱۹۲۹ء (۳) (زخمی شیر پیرا ہوا)
۱۶۴-۱۵۸	(۸۶) ۱۹۳۰ء (۷) (مرنے کیلئے - اللہ کے شیر کی آغوش گج)	۱۱۲-۱۰۶	(۸۶) ۱۹۳۰ء (۱) (رہنمائی گرم بازاری - داد کا انتخاب)
۱۶۳-۱۶۵	(۸۷) ۱۹۳۰ء (۸) (سفر کی کہانی مسافر کی زبانی)	۱۳۰-۱۱۳	(۸۷) ۱۹۳۰ء (۲) (نثر جہم غم تراکتہ - بکتہ موبہ مو)
۱۶۶-۱۶۴	(۸۸) ۱۹۳۰ء (۹) (سات ہفتہ بعد کا خط)	۱۳۵-۱۳۰	(۸۸) ۱۹۳۰ء (۳) (یہ بندہ درو عالم سے غافل ہے)
۱۸۲-۱۶۶	(۸۹) ۱۹۳۰ء (۱۰) (ملت یتیم ہو گئی)	۱۴۴-۱۳۵	(۸۹) ۱۹۳۰ء (۴) (چھوٹی لڑکی کا عقد - عالم ہاشمی کی آغوش)
۱۸۶-۱۸۳	(۹۰) ۱۹۳۰ء (۱۱) (آٹ بانی نامہ - اے تو)		

ضمیمہ

۲۰۲-۱۹۸	(۳) ۱۹۳۰ء (۱) (مولانا گیلانی کی تقریر تقریر)	۱۹۵-۱۸۸	(۱) محمد علی (پچ ۱۶ جنوری ۱۹۳۰ء)
۲۱۰-۲۰۳	(۴) ۱۹۳۰ء (۲) (دیباچہ میرت محمد علی)	۱۹۷-۱۹۶	(۲) محمد علی کا مقام (پچ ۲۳ جنوری ۱۹۳۰ء)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۶-۲۸۷	(۱۱) محمد علی : بانی جامعہ (جوہر کے جوہری نمبر کے لیے) (صدقہ، فروری ۱۳۳۵ء)	۲۷۸-۲۷۹	(۵) جوہر اور انکی شاعری (دیباچہ کلام جوہر - ۲۶ ستمبر ۱۳۳۵ء)
۲۹۹-۳۰۰	(۱۲) محمد علی کی یاد (نمبرۃ مضامین محمد علی) (صدقہ یکم جولائی ۱۳۳۵ء)	۲۷۵-۲۷۶	(۶) محمد علی بھٹو، مبلغ، مناظر (صدقہ یکم جولائی ۱۳۳۵ء)
۳۰۵-۳۰۶	(۱۳) زندگی کی آخری شب (دکھتوب مولانا شوکت علی) (صدقہ یکم ستمبر ۱۳۳۵ء)	۲۷۰-۲۷۱	(۷) محمد علی جوہر کے "عظہ نظر سے" (صدقہ ۱۱ جولائی ۱۳۳۵ء)
۳۰۶-۳۰۷	(۱۴) آخری لمحے اور وصیتیں (حافظ ہدایت حسین صاحب، پیرسر کامپوزر)	۲۶۴-۲۶۵	(۸) محمد علی اور تحریک ہجرت (صدقہ یکم ستمبر ۱۳۳۵ء)
		۲۶۵-۲۶۶	(۹) محمد علی : "کیا خوب دمی تھا" (نشریہ مارچ ۱۳۳۵ء)
		۲۸۳-۲۸۴	(۱۰) محمد علی کے خطوط (نشریہ دسمبر ۱۳۳۵ء)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب (۶۸)

۱۹۲۶ء (۳)

بیباکی، شوخی، فراخ دلی

اسی ۲۶ء کا جون یا جولائی ہے۔ اور محمد علی گھنوا نس بدے ہیں۔ شہر کے ایک معزز گھرانے میں تقریب ہے۔ دہلوی عبدالحی ہمنشر ڈسٹرکٹ وشن جج ہیں تو پنجابی، مگر گھنوا ہو چکے ہیں۔ ان ہی کی تیسری لڑکی کی شادی مشہور اسلامی مشنری خواجہ کمال الدین احمدی لاہوری (دوگ مشن والے) کے لڑکے کے ساتھ ہے۔ اور بارات لاہور سے آئی ہوئی ہے۔ محمد علی کے تعلقات دہن کے گھرانے سے بڑے پرانے اور گہرے ہیں۔ بڑی لڑکی کے شوہم حسن محمد حیات ہیں۔ محمد علی نے رفیق قدیم اور ان کے سسٹہ والے یورپی وند خلافت کے سکریٹری۔ محمد علی اسی خصوصیت سے وہاں وقت سے بہت پہلے پہنچ گئے ہیں۔ اور حیات صاحب کے بچوں اور بچیوں سے کیسل رہے ہیں۔ ایک بار پھر یاد کر لیجئے کہ مولانا بچوں بچیوں کے ساتھ کھیلنے کے عریض رہتے تھے۔

بعد مغرب بزم عقد آراستہ ہوئی۔ عین اس زمانہ میں مصر کی ایک بڑی "دن خیال" خاتون ہندوستان آئی ہوئی تھیں اور اس وقت گھنوا کے ادنیٰ حلقوں میں شمع بزم بنی ہوئی تھیں۔ کیسے ممکن تھا کہ یہ

لے اور وہ چیف کورٹ کے چیف جج اور الہ آباد ہائی کورٹ کے جج جسٹس غلام حسن بٹ کے امون اور خیر اور اب مرحوم (۱۹۵۰ء)

جلسہ ان سے محروم رہتا۔ اودھ چیف کورٹ کے ایک مشہور جج (غالباً اس وقت چیف جسٹس) سمزداری
 مہمان تھے، ان ہی کے پہلو میں اپنے برہنہ باز دُودوں اور گوری پنڈلیوں کے ساتھ بیٹھی ہوئی، خواجہ ضا
 اِیجاب و قبول سے قبل تقریر کے لیے کھڑے ہوئے، اور سورہ نسا کی جو آیتیں نکاح کے خطبہ رسول
 کا جزا ہیں، انھیں پڑھ کر ان کی تفسیر بیان کرنے لگے۔ فرنگی تہذیب کی بے اعتدالیوں اور بیسیائیوں
 کا ذکر یوں بھی لانا ضروری تھا، اور پھر اب تو سامنے فرنگیت کا ایک محکمہ نمونہ ہی موجود تھا، تقریر کا رخ
 ابھی یورپی مشابہت کی طرف مڑا ہی تھا کہ ان چیف جسٹس صاحب نے اپنے عہدہ و مرتبہ کی بڑائی سے
 فائدہ اٹھا کر اور عام آداب محفل کو ٹھکرا کر، مقرر سے ارشاد فرمایا "بس ان حلوں کو ختم کیجئے۔ یورپ کی
 زندگی کا تجربہ رکھنے والے دوسرے بھی ہیں" — خواجہ صاحب ایک مشہور مقرر، مبلغ و منظر
 ہی نہ تھے، اس محفل میں تو سمدھی کی اور نوشہ کے باپ کی حیثیت سے بھی ہر لحاظ اور احترام کے مستحق
 تھے، کوئی دوسرا انھیں یوں ٹوکنے کی جرأت کرتا، تو شاید اس کا منہ نوچ لیا جاتا۔ اور عجیب نہیں جو غائب
 اسے اپنی ذاتی توہین سمجھ کر ایسے مہمان کو محفل ہی میں موجود رہنے کی تحلیف نہ دیتے، لیکن یہاں معاملہ
 اودھ کے سب سے بڑے عدالتی حاکم تھا، حاضر الوقت و کیلوں، بیرسٹروں، ڈپٹیوں، منصفوں، ہرنجیل
 میں سے کسی کی مجال تھی، جو "ہوں" بھی کر سکے!

جسٹس موصوف کے فقرہ کی گونج ابھی ضامین ختم ہوئی تھی کہ بجلی کی سی تیزی سے ایک آواز
 بلند ہوئی: "اور آپ کے ان یورپی تجربوں میں شریک رہنے والا اور ان کا گواہ کوئی اور بھی ہے"
 آواز صد محفل سے نہیں، دور سے ایک گوشہ سے آئی تھی، ماسیکڑن گرونیں اُدھر مڑ گئیں، صد
 آنکھیں اُدھر اٹھ گئیں، کہ ایسا دیباک اور سر بھرا ہو کون سکتا ہے! — دیکھنے والوں نے
 دیکھا، نویر نقہ دینے والا، داڑھی رکھائے ہوئے اور کھداری عبا پہنے ہوئے، اکسفرڈ کا گریجویٹ

محمد علی تھا، محمد علی، نوشہہ کا تخت اور صدر مجلس کے صوفے اور کوچ چھوڑ عام حاضرین میں لے جلیے کھڑے ہوئے تھے، اور وہیں سے یہ فقرہ بول اٹھے تھے ————— جانے والوں پر روشن تھا کہ اس وقت کے جس صاحب سلسلہ میں لکھنؤ کے ایک ایڈوکیٹ اور آل انڈیا مسلم لیگ کے سکریٹری تھے، اور اسی سکریٹری کی حیثیت سے ان ہی محمد علی ایڈیٹر کامیڈ کی رفاقت میں یہ سلسلہ ہنگامہ مسجد کا سپورٹ و فنانسنگ رہا ہو گئے تھے، اور وہاں ان کی، زندگی کا کوئی سا بھی گوشہ محمد علی سے مخفی نہیں رہا تھا، تیج بہت بلیغ اور معنی خیز تھی۔ لیکن پھر اس کے کہ اس تلخ لکھنؤ کو خاموشی سے اتار لیا جائے، کوئی اور چارہ ہی کیا تھا؟

محمد علی کے لیے خلوت و جہالت یکساں تھی، اور جہالت تک مذہب و اخلاق کی نصرت و حمایت کا تعلق تھا، وہ ان کے لیے ہر جگہ ہر وقت شمشیر برہنہ ہی تھے۔

یہی محفل عقد جمعی ہوئی ہے مخصوص معززین صدر میں صوفیوں اور کوچوں پر بیٹھے ہوئے ہیں باقی ادھر ادھر ٹھٹھ لگے کھڑے ہوئے ہیں، ان ہی میں علی گڑھ کے اولڈ بوائے ایک ڈپٹی صاحب بھی ہیں۔ جو غالباً اس وقت لکھنؤ ہی میں مجسٹریٹ ہیں۔ خواجہ صاحب کی تقریر چوری ہے، اور لوگ سننے میں نہک ہیں۔ اتنے میں ایک صاحب دبے پاؤں ان مجسٹریٹ صاحب تک ان کی پشت کی طرف سے پہنچے ہیں، اور سر پر ایک چپت جمادیتے ہیں ڈپٹی صاحب، شہر کے حاکم اور پھر اتفاق سے خان صاحب بھی۔ قدرۃ ذنگ اور حیران، غصہ سے بھرے ہوئے منہ پھیر کر دیکھنے لگے کہ بھری محفل میں ایسی حرکت ناشائستہ کر کون سکتا ہے ————— دیکھتے کیا ہیں کہ یہ حضرت پیشوا اے ملک و قوم، صد کا گزریں، صدر خلافت مولانا محمد علی ہیں!

لے اسی مسجد کا ہذا ذکر عبد اول باب ۴ پر آدھ میں آچکا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو آگے کا باب ۳، قریب وسط۔

محمد علی کے زمانہ میں یہ صاحب بھی گڈ میں تھے، گو ان سے جویرہ وہی بے تکلفی، یہ نگاہت محمد علی کی طرف سے آج تک قائم تھی۔ حالانکہ اب سالہا سال سے ان سے کسی قسم کا تعلق نہ تھا، بلکہ اس وقت تو محمد علی بہر حال سرکارِ برطانیہ کے مجرم ہی تھے، اور وہ ڈپٹی صاحبِ مالکِ شہر! —
تضع و تکلف محمد علی جانتے ہی نہ تھے جس کسی سے ان سے راہ و رسمِ زندگی کے کسی دور میں بھی ہو گیا۔ اس کی اپنی طرف سے اسے آخر دم تک نباہنے کو تیار۔ اور اس میں نہ وہ اپنے مرتبہ کو کھیں نہ اس کے مرتبہ کو۔ ہاں بجز اس صورت کے کہ وہ کوئی دینی، فنی، قومی جرم کر کے انہیں ناخوش کرنے میں پھر تو وہ اس کی شکل تک سے بیزار ہو جاتے، اور اس سے بات تک کرنے کے رہاوار نہ رہتے۔

محمد علی کے لیے کوئی سال اب صدیوں اور سخت صدیوں سے خالی نہیں جاتا تھا۔ ناموس پرستوں پر بعض گندہ دہنوں کی طرف سے حملہ ہوتے رہتے تھے، ان کا اثر قلب پر ان سے بڑھ کر کہنے والا اور گون تھا۔ پھر اپنی ہی قوم کی طرف سے شدید مخالفت اور مسلسل بغاوت۔ اس پر ستر اور وزافروں ہندو مسلم مناقشات اور اندرون ملک قومی انتشار۔ گاندھی جی اور علی برادران کی کوششیں برابر نام کام ہوتی جا رہی تھیں۔ ایک رخنہ کو بند کرتے تھے، تو چارہ نئے دوسرے پیدا ہو جاتے تھے۔ اور سال کے خاتمہ پر وہی کے مشہور و معروف طبیبِ عظم اور خادمِ خلقِ حکیم محمد اجل خان کی ایک بیک موت نے تو محمد علی کا دل ہی بالکل بچھا دیا، حکیم صاحب نے عمرِ کل ۶۲، ۶۰ سال کی پائی، اور موت اتفاق سے خاص محمد علی کے وطن رامپور ہی میں ہوئی۔ گو وہ وطن ایسا تھا کہ اس سے ہر حکم ہر ہائینس نواب حامد علی خاں، والی رامپور اب علی برادران مدت سے جلا وطن تھے، اور سخت سے سخت خانگی ضرورت کے وقت بھی اس سر زمین پر قدم نہیں رکھ سکتے تھے۔

یہ سب سیاسی اور ذاتی نکریں اور پریشانیاں تو تھیں ہی، گھلا دینے والا ایک بڑا غم یہ تھا کہ

ان کا نقیب و ترجمان ہمدردی و امداد سے برابر کرتا جاتا تھا، اور اسی نسبت سے محمد علی کی مالی حالت بھی روز بروز زبوں سے زبوں تر ہوتی جا رہی تھی۔ دہلی ہر دنہ جا کر یہی تاسف انگیز منظر دیکھنا پڑتا تھا کہ خیر سب وہی، وہی حوصلہ مندیاں، وہی نمان دایاں، اور آمدنی جو کل تھی، آج اتنی بھی نہیں۔ عادت موثر پر سوار ہوئے کی تھی۔ وہ اب کہاں نصیب۔ نماز جمعہ کے لیے التزام جات مسجد کی کیے ہوئے تھے، وہاں کے لیے ٹانگہ ہی سے کام لیتے تھے، اور کبھی بٹانگہ کا بھی کرایہ جیب میں نہ ہوا، تو پیدل ہی چل کھڑے ہوتے۔ ایک روز شام کو ڈاکٹر انصاری کے ہاں جانا تھا، پیدل ہی گئے، پیدل ہی آئے۔ راستہ میں کہیں میری زبان سے نکل گیا کہ کیا عوض کروں، میں تو دہلی بار بار آنے کے لیے تیار رہتا ہوں، آپ کو کبھی دوبارہ حکم دینے کی ضرورت ہی نہ پڑتی، اگر دیکھ لیتے کہ اپنی مقتد ہوتی، تو یہ مسئلہ بھی حل تھا۔ معاً ان کا ذہن دوسری طرف منتقل ہو گیا، بولے کہ دفتر چھوڑ دو بڑی خوشی سے مصائب آمد و رفت پیش کر دیا کر لگایا۔ اب مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا، فرد آیات ہئی۔ یہاں لکھنے مقصود صرف یہ دکھانا ہے کہ محمد علی منطقی میں بھی بہت وہی رکھتے تھے۔ خود اچھا کھانا یقیناً چاہتے تھے لیکن اس سے بھی مقدم دوسروں کو کھلانا رکھتے۔

لے اور ستم یہ کہ جات مسجد کی میز میوں پر فیروں اور فقیر نیوں کا غول جمع رہتا، انھیں دینے کے لیے جیب میں دو روپیہ کی ریڑھ گاڑی ضرور رکھتے۔

باب (۶۹)

(1) 1944

غیروں کی مغل میں تنگہ ستی،

۲۷۔ کا آخر تھا کہ لکھنؤ میں سکھوں کے ہاں کوئی بڑی تقریب ہوئی جس میں شرکت کیلئے اس وقت کے بڑے بڑے سکھ لیڈر لکھنؤ آئے۔ ایک دن اعلان ہوا کہ شام کو چراغ بجے، لنگا پر شاہ میموریل ہل میں پبلک جلسہ میں سردار انگل سنگھ اور بابا کھرک سنگھ تقریر کریں گے۔ مشکل سنگھ اس وقت کانگریس میں بہت پیش پیش تھے، غالباً دلکشا کینٹی کے ممبر بھی۔ بابا کھرک سنگھ کا اثر و اقتدار کانگریسی حلقے کے علاوہ بھی بہت تھا، اور اس وقت چوٹی کے سکھ لیڈر شاید یہی کہے جاسکتے تھے۔ اتفاق سے مولانا بھی اسی دن لکھنؤ آئے۔ اور وہ کانگریس کے تازہ سابق صدر تھے۔ کیسے ممکن تھا کہ جلسہ میں مدعو نہ کیے جاتے۔ جلسہ ایک مسلمان اس وقت کے نیک نام اور بعد کے بدنام (مقامی لیڈر چودھری خلیق الزمان کی صدارت میں شروع ہوا۔) ۲۸۔ ۲۹۔ کے درمیان سے قبل خالص سکھوں کے جلسہ بھی مسلمان کی صدارت میں ہو سکتے تھے، اور چودھری صاحب اس وقت ہندو مسلمان دونوں کے لیڈر تھے۔ اور ڈائیس پر مولانا بھی دونوں سکھ لیڈروں کے ساتھ جلوہ افروز تھے۔ پہلے سردار انگل سنگھ بولے۔ اور وقت کی سیاست کی ترجمانی کرتے رہے۔ اور پھر بابا کھرک سنگھ کھڑے ہوئے۔ چہرہ پر درد و نشانہ اشراقیت کی جھلک۔ تقریر شروع کی تو سیا

سے کہیں زیادہ مذہب اور روحانیت کے رنگ میں ڈوبی ہوئی کہیں شیخ سعدی کے اشعار، اور کہیں دوسرے مسلمان صوفیوں کے حوالہ، ان کی تقریر جاری تھی کہ صدر جلسہ کو کہیں اور جانے کی ضرورت پیش آگئی۔ میری طرف اشارہ کیا، اور ڈائیس پر بلایا۔ میں سمجھا کہ کوئی ضروری بات کہنا ہوگی۔ پہنچا، تو مجھ سے اپنی کرسی خالی کر کے مجھے بٹھا دیا، اور کان میں چپکے سے یہ کہتے ہوئے چل کھڑے ہوئے کہ ”میری جگہ تم ہی اب صدارت کر لو، مجھے جانا ہے۔“ اٹھا رو گفتگو کا کوئی موقع ہی نہ تھا۔ اب یہ خاکسار تھا اور کرسی صدارت۔ کھڑک سنگھ کا دور ویشا نہ وعظ کچھ دیر بعد ختم ہوا۔ اور مولانا کی باری آئی۔

محمد علی کی تقریر مذہب اور سیاست کا آمیزہ تو ہمیشہ ہی ہوتی تھی، اور پھر آج تو جلسہ کہنا چاہیے کہ غیر مسلموں ہی کا تھا۔ آج سے بڑھ کر تبلیغ کا موقع اور کب ملتا۔ پوری تقریر اب کہاں یا ایک زرا سا ٹکڑا حافظ میں رہ گیا۔ خرمین کا اندازہ ان ہی چند دانوں سے کیجئے:

”میرا مذہب عدل کا مذہب ہے۔ میں تو اپنے مذہب کے لحاظ سے کسی پر ظلم زیادتی دیکھ ہی نہیں سکتا۔ مسلمان کے ساتھ مسلمان کے خلوص کے معنی ہی یہ ہیں کہ ہم ایک دوسرے کو نا انصافی سے روکیں، عدل و خوش خلقی کی تلقین و تبلیغ کرتے رہیں *“my country, right or wrong”* حق جو یا باقی، بہر حال ہیں تو اپنے وطن کا ساتھ دینا ہی یہ اور جس کسی کا بھی اصول ہو، مسلمان کا یہ مسلک نہیں ہو سکتا۔ ہمارے رسولؐ نے ایک بار فرمایا

انصر اخلاص ظالمنا او مظلوماً اپنے بھائی کی مدد کرو، وہ ظالم ہو یا مظلوم ہو،

صحابہؓ نے عرض کیا، کہ حضرت مظلوم بھائی کی مدد تو سمجھ میں آگئی، وہ تو بیشک ہمارا فرض ہے لیکن ظالم مسلمان کی مدد سمجھ میں نہ آئی۔ وہ اگر ظالم ہے تو کیا اس کے ظلم پر ہم اعانت کریں؟ ارشاد ہوا کہ ظلم پر اعانت ہرگز نہیں، ظالم بھائی کی مدد یہی ہے کہ اسے ظلم سے روکو، باز رکھو۔ یہی اس کی قضا

جی دوستی اور یہی اس کی حقیقی خیر خواہی ہے۔ تو حضرات میرا کام تو اللہ کی سر زمین کو عدل سے بھر دینا ہے
میرا مذہب ساری دنیا کے لیے رحمت ہے مسلمان تو دنیا میں اللہ کا خلیفہ بنا کر بھیجا ہی اس لیے
گیا ہے کہ وہ عدل کی حکومت پھیلائے۔

یہ تقریر کانگریس کے سابق صدر کی تھی! ————— ۱۰۸ سال قبل میں نظر بندی کے
زمانہ میں ریل پر دوران سفر میں محمد علی نے اپنے اس نیاز مند سے جوش و خروش کے بھجین کہا تھا کہ
اب دھن ہے تو اس کی کہ نظر بندی سے چھوٹوں، تو یورپ پہنچوں اور وہاں گلی گئی اسلام کی
تبلیغ کرتا پھروں! ————— دیوانہ اپنی وہی عدا اب لگاتا پھر رہا تھا!

۳۸۔ کی پہلی سہ ماہی تھی کہ سرکارِ برطانیہ نے ہندوستان کی آئینی آزادیوں کی تحقیق
اور ہندوستانیوں میں خود مختاری کی چانچ کے لیے ایک کمیشن سر جان سائمن کی صدارت میں
بڑی دھوم دھام سے ہندوستان بھیجا۔ یہاں مخالفت بھی اس کی اسی زور شور سے ہوئی۔ اور شہر
شہر سائمن گو بیک (سائمن واپس جاؤ) کے کڑخت نعرے سیاہ جھنڈیوں کے جلوس کے ساتھ
لگنے لگے۔ لیکن مسلمانوں کی ایک خاصی بڑی جماعت، برادرانِ وطن کی تنگ نظری سے تنگ
آکر، اس کمیشن کے ساتھ اٹھا کو تیار ہو گئی۔ لکھنؤ میں ایک، پبلک جلسہ ایک سہ پہر کو این الدو
بارک میں کمیشن کی مخالفت و مقاطعہ کے لیے منعقد ہوا۔ اتفاق سے محمد علی بھی لکھنؤ میں موجود تھے
اور مولانا ابوالکلام اور حسرت موہانی بھی۔ جلسہ میں ان تینوں کا موجود ہونا لازمی۔ غریہ گرم تھی کہ
مسلمانوں کا ایک بڑا اجتماع، شہر کے ایک ذی اثر عوامی لیڈر (مولوی حکیم وزیر حسن مرحوم) کی قیادت
لے ملاحظہ ہو جلد اول، باب ۱۱۔ پیر (د) نے ایک زبردست وپروٹس عوامی لیڈر تھے۔ پاکستان
بنے ہی کراچی منتقل ہو گئے۔ اور چند ہی ماہ بعد وہیں انتقال فرمایا۔

ہیں آئے گا، اور جلسہ میں ہر گز بولنے والوں کا ناطہ بند کرے گا۔ اور مشورہ یہ تھا کہ حسرت موہانی بھی اسی گروہ کے پرست پناہ ہیں۔ مضاج بھی ایسی جگہ تھی کہ ہندوؤں کے مسلسل تعصبات و طعنات کے باعث مسلم عوام کے دل ان سے ہٹ چکے تھے۔ اور اب وہ کسی جدوجہد میں بھی ان سے اشتراک نہیں چاہتے تھے۔ خیر وہ لوگ آئے۔ اور اب منظر قابل دید تھا اس جگہ کے منظر کی عظمت و وقار بلکہ انجو جسم و جان۔ سب کو خطرہ یہ ڈالنے کے مراد تھا۔ اس لیے اب کسی بڑی سی بڑی شہرت رکھنے والے مسلمان یارین تقریر کرنے کی ہمت کہاں تھی۔ یہ ہمت صرف محمد علی نے کی۔ کھڑے ہوئے اور کچھ دہر بولنے کے بعد سوال حسرت موہانی سے کیا۔

”حسرت صاحب۔ آپ کمیشن کے ساتھ موافقت کے حق میں ہیں یا مخالفت کے؟“

”جی میں موافق ہوں۔ مخالفت۔“

”اچھا، تو یہ کہیے، کہ آپ کو آپریشن کرنا چاہتے ہیں؟“ مان کو آپریشن، بلکہ عرف آپریشن چاہتے ہیں۔“

جلسہ اس پر خوب ہنسا، اور خوب کھلکھلا کر ہنسا۔ اس کے بعد مولانا، مخالفین کے لیڈر حکیم صاحب کے مخاطب ہوئے، اور ذیل کے فقرے کہے گئے:-

”حکیم صاحب۔ آپ میری تقریر سن چکے، اب بھی آپ ان لوگوں کے رویہ کو پسند کرتے ہیں جو آپ کے ساتھ آئے ہیں اگر نہیں، تو ابھی اور ہیں ان لوگوں کے سامنے امر بالمعروف کہیے۔“

حکیم صاحب بچارہ کو اب تقریر کرتے ہی بنی کمیشن کی موافقت میں نہیں، مخالفت میں! مخالفین کی کثرت و شوکت سے محمد علی مرعوب و متاثر ہونا جانتے ہی نہ تھے۔ کہا کرتے تھے کہ تبلیغ کا حق تو اب بھل کے سامنے تقریر کرنے سے ادا ہوتا ہے، اب جو صدیق کو کوئی کیا تبلیغ کرے گا۔

محمد علی کی مالی اور خانگی پریشانیاں اب حد کمال کو پہنچ رہی تھیں۔ قرضہ سے لے دے ہوئے تھے۔ بہار سے زیر باری اور برصغیر ہی جا رہی تھی۔ مخلصوں اور نیاز مندوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر اس کا انجام کیا ہونا ہے۔ اربچ واپریل میں بیچ نیاز مے میں نے ان ہی مسائل سے متعلق لکھے۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ دل کو ڈھارس دیے رہیے۔ اپنی طرف سے تقویٰ الٹی پر قائم رہیے۔ کشائش رزق کی، بالکل غیر متوقع سمتوں سے، بشارت بلکہ وعدہ تک موجود ہے۔ وَمِنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ شوقین کے ساتھ تو نہیں، البتہ بالکل سادہ اور کفایت شعارانہ زندگی کھد *Scale* کے مطابق، یعنی ساری زندگی کو کھد رہی لباس کے پیاز پر لاکر یہ بتائیے کہ گزر بسر کتنے ماہوار میں ہو سکے گی، تاکہ ہم نیاز مند کچھ اس کی فکر کر کے دیکھیں۔ ایک خط میں یہ لکھا کہ بہار اگر بند ہی کر دینے کا نتیجہ آپ فرما چکے ہیں تو پھر اور کیا کرتے رہنے کا ارادہ ہے؟ محفل انگریزی و لاطینی پرچوں میں اگر مینہ میں آپ چند ہی مٹائیں لکھ دیا کریں، تو براہ آسانی معقول معاوضہ حاصل ہو سکتا ہے۔ آخر سینٹ مال سنگھ وغیرہ کا یہی ذریعہ معاش ہے۔ ایک خط میں یہ بھی عرض کر دیا کہ خود آپ کی مالی حالت تو ظاہر ہی ہے، شوکت حسب کا خدا معلوم کیا حال ہے، عجب نہیں جو آپ سے تو بہتر ہی ہو۔ وٹس علی ہذا

شروع اپریل کی کوئی تاریخ تھی، اور ڈاکٹر سید محمود سابق سکریٹری مرکزی خلافت کمیٹی جو جواب بھی علی برادران کے خاص مخلصوں میں تھے، بھی کسی تقریب کے لئے ہوئے۔ محل سرائے فرنگی محل میں ہم دونوں قطب میاں صاحب کے ہاں یکجا ہوئے۔ اور ہم تینوں کی زبان پر یہ بات وقت ہی مسئلہ محمد علی کی معاشیات کا آیا۔ تینوں یکساں غلص اور اس وقت تک محمد علی کی محبت و عقیدت میں غرق۔ قطب میاں کے لیے یاد کر لیجئے کہ علی برادران کے شیخ و مرشد مولانا عبد الباقی

لے اپنے زمانہ کے ایک مشہور انگریزی مضمون نگار کا نام، ہندوستانی عیسائی تھے ۲ موجودہ وزیر صوبہ بہار (جنوری ۱۹۵۲ء)

(نئی نئی کے جیسے)۔ اور داد اور پائشیں تھے، مولانا کے عاجز و زوال حال میں صاحب جو ان کے حکمران، اسے اور ایک وائیڈ ٹیرم دم ہوئے اس وقت تک بہت چھوٹے تھے، اور اس لیے اس وقت کو ان کا پائشیں اور غلہ قطب لیاں صاحب ہی بلا شرکت غیرے تھے۔۔۔۔۔ دیر کی روداد کے بعد آخر یہ طے پایا کہ محمد علی کے خوش حال مداحوں اور متعقدوں میں سے ۱۲/۱۰ ایسے لوگ انتخاب کر لیے جائیں، جو ہر حال میں نذرانہ پیش کرتے رہنا فرض و اخلاص سمجھیں، اور سیاست کے آثار پر ہاؤس غیر متاثر رہ کر اپنا تعلق محمد علی کی ذات سے وابستہ رکھیں، اور نذرانہ فی کس کم از کم عیسائی ماہوار تجویز ہوگا، گویا اس طرح کاغذ پر، اخصاً مرزا مظاہر علی کی آمدنی کا انتظام کر لیا گیا اور تلاش و کوشش کی دنیا میں ان دس بارہ ناموں کی شروع ہوئی۔ قطب لیاں اور ڈاکٹر محمود یہ دونوں تو خود تھے ہی، باقی ۱۳ نام اور خیال میں رکھ لیے گئے، عبد الحمید خواجہ، تصدق احمد خاں، شاہ محمد آخیں خاں، شاہ مطلق احمد رودلو، سیٹھ عبد اللہ ہارون، وغیرہم۔ کہ ان میں سے کچھ چھٹے ۱۲/۱۰ نام تو بہر حال یقینی نکل آئیں گے۔ ڈاکٹر محمود صاحب کو اخلاص خصوصاً شوکت علی کی ذات کے تھا، انھوں نے زور دیا کہ ان کی سٹاش کا بھی انتظام ضروری ہے۔ رقم کی میزان اس لیے دوگنی کرنی پڑی۔ خطوط زیادہ تر اس خاکسار ہی لے لکھے۔ کراچی کے حاجی سیٹھ عبد اللہ ہارون کا جواب بڑی مسرت سے اور بہت افزا آیا۔ حسن اتفاق سے ایک اس طرح کے خط کا مسودہ اتنے دنوں کے بعد بھی ان سطر دوں کی تحریر کے وقت اپنے کاغذات میں محفوظ نکل آیا۔ باب کے آخر میں یہ طور غمیمہ کے ملاحظہ فرمائیے۔ خط کے مکتوب الیہ کا نام اب پوری طرح ذہن میں نہیں۔ عجب نہیں جو قائم حسن بدایونی مرحوم ہوں۔ جو پکڑی میں ڈپٹی کلکٹر تھے، اور علی ہارون ہی کے محبت کے مجرم میں سرکاری ملازمت سے علیحدہ کر دیے گئے تھے۔ حیدر آباد چلے گئے تھے اور وہاں کسی عہدہ پر مامور تھے۔ سیٹھ صاحب مرحوم کا جواب بھی محفوظ رہ گیا غمیمہ میں وہ بھی ملاحظہ ہو۔

ضمیمہ باب (۷۰)

(۱)

دفتر صدر اودھ خلافت کینی
دریا باد۔ بارہ بجی

مخدوم و مکرم : السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔
آپ غالباً مجھ سے واقف ہی نہ ہونگے۔ لیکن آپ سے مجھے مولانا محمد علی نے ناواقف نہیں
رکھا ہے۔ آپ کے ان کے جو گہرے مفہماذ تعلقات ہیں، ان ہی نے اس نماز نامہ کی تحریر کی بجائے جڑا
دلائی ہے۔

مولانا کی مالی حالت جس قدر بون و اتبر ہو رہی ہے۔ اس کا حال آپ کو شاید مجھ سے بھی زیادہ
معلوم ہو۔ سوال یہ ہے کہ آخر اس کا علاج کیا ہے؟ اگر حیدر آباد، یا بھوپال، یا کم از کم جموں، آباد ہی
کسی معقول وظیفہ کی توقع ہوتی، تو پھر کوئی وقت ہی نہ بنتی۔ لیکن سلطان قوم کی قسمت، ایسی کساں
اب اگر کچھ کرنا ہے تو ہم ہی غریبوں اور تہی دستوں کو کرنا ہے۔ اور اس میں بھی ہر شخص کو نہیں، بلکہ
پورا اعتماد اور کامل خلوص رکھنے والے وعدے چند ہی افراد کو شریک کرنا ہے۔

مالوی جو کو سنا ہے کہ ان کی قوم ۵ ہزار ماہوار پیش کر کے ہر طرف سے بے فکر کیے ہوئے ہو۔
اتنی بڑی رقم تو ہمارے لیے خواب و خیال ہے۔ ہم اگر ۶۰ سوا ہوا کا بھی انتظام کر لے جائیں تو
بڑی بات ہے۔ تجویز یہ ہے کہ ۶۰ سوا ہوا کا انتظام ہم چند نیاز مند آپس میں کر لیں، اور ایک سال

کی رقم ڈاکٹر افساری صاحب یا دہلی کے کسی اور مشیر شخص کے پاس جمع کروا دیں۔

کراچی کے حاجی بیٹھ عبداللہ ہارون صاحب نے سوا سو روپے کا خطیہ منظور کر لیا ہے۔ ڈاکٹر سید محمود (دہلی) صاحب اور قطب میاں صاحب (نگنی محل) اپنی اپنی حسب حیثیت چوری ثبات کریں گے۔ دونوں سنا خوشی، عمدہ فرما چکے ہیں۔ میرٹھ کے نواب محمد آصفیال خاں صاحب کہ آج ہی خط لکھ رہے ہیں۔ علی بنوید اور راضی احمد خان نروانی سے اسی ہفتہ اذنا، اللہ الہ آباد میں مل کر بانی گمنام ہے۔ میری ذاتی رائے تو صرف مولانا محمد علی صاحب کے لیے اس انتظام کی تھی لیکن ڈاکٹر عمربہ صاحب کا ہوا ہے کہ برائے بھائی "کو بھی ضرور شامل رکھا جائے" اور اس لیے رقم دوئی یکمئی پڑی۔

ضرورت و اہمیت پر آپ کو کچھ لکھنا میرے لیے قطعی غیر ضروری ہے۔ آپ بطور خود کچھ بھی شرکت فرما سکتے ہوں، اس کے علاوہ حیدر آباد کے کسی اور صاحب کو بھی اگر شریک کر سکتے ہوں تو براہ کرم ضرور اس سے بھی مطلع فرمائیں۔ آپ کے جواب کا انتظار ڈاک کی واپسی سے رہے گا۔ خدا کرے یہ نیا نامہ آپ کو تھیک پہنچ جائے۔ اس لیے کہ آپ کے صحیح پتہ کا بھی مجھے علم نہیں۔ والسلام

عبد الماجد

(۲)

جواب مکتوب از حاجی عبداللہ ہارون صاحب

بہ ملاحظہ اقدس مولانا عبد الماجد صاحب

نمبر روڈ: کراچی

دریاد

۱۲ اپریل ۱۹۲۸ء

محترمی، السلام علیکم

گرامی نامہ مورخہ ۱۲ اپریل موصول ہو کر کاشف حالات ہوا۔

لے یہ دونوں صاحب اس وقت الہ آباد کے نامور میر سڑتھے۔

میں نے مبلغ ایک ہزار روپیہ جو مولانا محمد علی صاحب کی خدمت میں بھیجا تھا، افسوس ہے کہ انہوں نے اس کا اعلان اخبار میں بھی کر دیا۔ میں نے ہمدرد کا وہ پرچہ ابھی تک نہیں دیکھا ہے۔ آپ کے خط سے یہ معلوم ہوا۔ بہر حال مجھے اس قسم کا اعلان بہت ناپسند ہے۔ میرے جو تعلقات علی برادران سے ہیں، وہ اس طرح کے نہیں کہ اخبارات میں اس حقیر رقم کا اعلان کیا جاتا۔

آپ نے جو تجویز پیش فرمائی ہے وہ بہت مناسب ہے۔ علی برادران کے دوست و احباب کا حلقہ اس قدر وسیع ہے کہ ہر ایک کچھ تھوڑی سی رقم بھی ان کے ذاتی اخراجات کے لیے مستقل طور پر مقرر کرنے پر آمادہ ہو جائے تو ان کو نہایت آسانی سے ذاتی اخراجات کی طرف سے بے فکری رہ سکتی ہے۔

علی برادران نے جس ریشہ اور قربانیوں کے ساتھ مسلمانوں اور اسلام کی خدمت کی ہے وہ کسی تشریح کی محتاج نہیں۔ وہ اگرچہ اپنے مقاصد اور ایملوں میں کامیاب نہیں ہوئے۔ تاہم ان کی حق گوئی، اور اسلام پرستی ایک تاریخی حقیقت ہے۔ اور مستقبل میں ان کی مساعی کو ضرور سراہا جائے گا۔

میں دو سال تک مبلغ ایک سو روپیہ یا ہوا روپے کا وعدہ کرتا ہوں۔ رہا خزانچی جو ناقص تر ہو کہ آپ دہلی میں کسی کو مقرر فرمادیں۔ میں دور دراز جگہ پر رہتا ہوں، اور اس کے علاوہ مجھ پر اس قسم کی اور بہت سی ذمہ داریاں ہیں۔

ہمدرد کے متعلق میں نے دہلی میں مولانا سے باتیں کی تھیں۔ موجودہ فضا میں ہمدرد کا چلنا دشوار ہے۔ ہندوؤں کے طرز عمل نے مسلمانوں کو اس طرف سے بہت بدگمان کر دیا ہے۔

لے ابتدائی تجویز سیٹھا صاحب کے خزانچی بنائے جانے کی تھی مگر مولانا اب تک ہندوؤں کی طرف مایوس نہیں ہوئے تھے، اور ہمدرد بابر ہندو مسلم اتحاد کی پالیسی کی علم برداری کر رہا تھا، مسلمانوں کی عام ہلک اس سبک سے اکتا چکی تھی۔

اور وہ موجودہ حالت میں ہمدرد کی پوری قدر و قیمت نہیں کر سکتے۔ میرے خیالی مولانا یا تو ہمدرد کو ہند کر دیں اور اپنے خیالات دوسرے اخبارات میں شائع کرتے رہیں۔ یا ہمدرد کو ہفتہ وار کر دیں، اور اس میں اپنے مضامین لکھا کریں۔ اس طرح سے ان کے خیالات کی اشاعت ہوتی رہے گی۔ اگر فضا بدلی اور حالات موافق نظر آئے، تو اس کو پھر ترقی دی جاسکتی ہے،

مولانا کی صحت پر ہمدرد کے خباہہ کی وجہ سے برا اثر پڑ رہا ہے اور ایک آدمی اتنے انکار برداشت نہیں کر سکتا۔

مولانا جیسے قوی کام کرنے والے آدمی کو جسے دن رات کا غرضوں اور جھسوں سے فرصت ملتی ہو، روزانہ اخبار کا پرچہ اپنے سر پر لینا ہی نہیں چاہیے تھا، اور نہ وہ تھماتی اصولوں پر اخبار کو چٹا سکتے ہیں۔ اپنے خیالات کی اشاعت ضروری سمجھتے ہیں، تو ہفتہ وار اخبار سے یہ غرض پوری ہو سکتی ہے۔

مولانا کے ذاتی اخراجات کا اہتمام نہایت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ آپ نے اس کام کو شروع کیا ہے، خدا اسے پورا کرے۔ والسلام

نیا زمند

عاجی عبد اللہ ہارون

لے یہ فقرہ اندازہ اور قرینہ سے لکھ دیا گیا، اصل خط کا مذہبت ہمدرد ہو گیا ہے، اور یہاں کے کئی لفظ اڑ گئے ہیں،

باب (۶۰)

۱۹۲۸ء (۲)

”اٹے پھر آئے در کعبہ اگر روانہ ہوا“

ضیہ تودرمیان میں داخل ہو گیا تھا، اب چل سرگزشت پھر ملاحظہ ہوا، اور پہلے میرے عزیزوں کا جواب مولانا کے قلم سے:

۲۴ اپریل ۱۹۲۸ء ہمدرد، کوچہ چیلان، دہلی

برادر دم محترم و مکرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ مدتوں سے آپ کے محبت نامے سینے کی جیب میں دل کے قریب ہی ڈالے ہوئے پھرتا ہوں، تاکہ خدا وقت ملے اور جواب تحریر کروں۔ مگر اب تک موقع نہ مل سکا جس طرح رام پور گیا۔ جس طرح خلافت توقع واپس آیا اور جس طرح دو دالیان ریاست کے درمیان کم از کم عارضی طور پر ناچاقی کا سبب بنا۔ اس کی داستان طویل ہے۔ مگر گھر میں طبیعت درست ہو گئی اور آپ ایک ہی دو دن کے لیے آسکیں تو تشریف لائیں اور اس داستان کو سنیں اور دینق اللہ یجعل لہ مخیراً ویرزقہ من حیث لا یختب کی تفسیر و تفسیر بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جن باتوں کا جواب آپ مانگتے ہیں وہ بھی آپ کے تشریف لائے ہی

لے یعنی ذاب صاحب رام پور اور ہمارا راجہ المور لے مکتوب ایہ کے گھر میں اس وقت زرا زیادہ علیل تھیں اور نکتہ میں زیر علاج۔

دیا جاسکتا ہے میں نے برادر مظهر الملک صاحب سے عرض کر۔ یا سہا کہ میرے ذاتی مصارف
 اس سے برابر دونوں گے جو جیل خانہ میں تھے۔ اس طرح وہاں گدے تاختا یہاں بھی گدے رکھ دیے۔
 اور میری بڑی بیچاری بیوی سے کم کھاتی تھے اس لیے اس کے واسطے بھی جی اکیل کافی
 رہا لیکن میں اس اکیل پر اسی وقت، ہمارے شروع کر دینے کا جب ہمدرد کو بندہ کروں گا میری
 صحبت میرے بال بچوں کی صحبت بالکل خراب ہے میں بانی عکرات سے اکل بچاؤ بہت
 اگر کچھ عہد تک آرام کر سکوں گوشتہ نشینی کو حرام چھوٹا یوں گلاب قدمے اور قلعے مدد کرے۔
 کے لیے سامان فراہم نہیں ہیں قدر ہوئے گا تجھے ہی مدد کروں گا درمے مدد کرنے کے
 قابل پئے بھی : تھا، جس قدر تھا کرتا تھا جقدر راہ بھی، ہونگا کروں گا جس اس فکر میں ہوں کہ
 کیا کام کر کے ڈیڑھ دو سو روپیہ ماہوار تین گھنٹے محنت کر کے معاوضہ کے طور پر کما سکوں "ہمدرد"
 کی ڈیڑھ اب : کروں گا۔ میں مضمون لکھ کر ہی اگر وہ ٹی اکا، ایسی اس کی تجارت کرتا تو انگریز
 اخبارات کم نہیں ہیں مگر مجھے ایڈیٹری کرنا نہیں ہے۔ تبلیغیہ نظر تھی۔ مگر لوگ بظاہر سنتے نہیں تھے
 چند دنوں کے لیے انھیں ان کے حال پر چھوڑ دینا چاہیے جب انھیں تجربہ سے معلوم ہوگا کہ ہیں
 طرح ہمارے علی گڑھ چھوڑ دینے سے ان کو نہ مدد نہیں پہنچا، اسی طرح ہمدرد کے بندہ ہو جانے سے
 بھی کوئی خاص فائدہ مرتب نہ ہوگا۔ تب وہ شاید پھر ہماری طرف متوجہ ہوں۔ میں ملت اسلامیہ
 کا یہ مشکور ہوں۔ اب تک کم از کم ہمدرد و پرمیہ کے ڈیڑھ زکا روپیہ سودے ایک دو کے کسی نے
 نہیں اٹھا۔ حالانکہ میں ان کے نزدیک ایک چوتھے درجہ کے ڈیڑھ لکھ کر کی تھی وہ بھی تھی ہوں۔ اللہ تعالیٰ فرمادے
 دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ شوکت صاحب کی مالی حالت بھی وہی ہے کہ میری
 ہمدرد کی طرح خلافت اپنے سرزن سے شائع نہیں کرنا چاہتا۔ دوسرے ان کی بیوی نہیں
 لے سکتی تھی علی کی اس روح کو نہ جانا، انھوں نے محمد علی کو کچھ بھی نہ پہچانا۔

ایک لڑکی کے پورے مصارف ادا کرنے پڑتے ہیں (گو شاید اس کی بھی ہو گئی ہے) اور ایک لڑکے کے لئے زیادہ خود تنخواہ پڑتا ہے۔ دوسری لڑکی کی شادی عثمان سے ہو گئی ہے۔ البتہ کچھ رقم ماہوار اسے بھی ادا کرنی پڑتی ہے۔ وہ خود کھد ریکسل پر رہتے ہیں۔ ان کی زندگی کا یہ غالباً دس ہزار روپہہ کا ہوا تھا۔ وہ رقم غالباً بھی ملی ہے۔ رام پور میں ان کی ایک بھلیہ ہے جس کے باغ کی کوئی چار سو روپے سالانہ کی آمدنی ہو جاتی ہے، میرا کوئی گھر نہیں دکنی باغ کی آمدنی ہے میری حالت اگر سہارو سے اب کچھ نکلے تو ان سے کسی قدر خراب تر ہے۔ وہ یقیناً اس میں بھی وہ بڑا بھائی ہی تھے۔ میں قرض لے رہا تھا اور کھا رہا تھا۔ وہ اس "ناقہ مستی" سے بچے ہوئے تھے، آپ کے لڑکے کی ولادت سے جس قدر جی خوش ہوا تھا، اسی قدر اس امانت کے چمن ہالے سے صدمہ ہوا اور آپ سے کہیں زیادہ بہن سے ہمدردی ہے۔ میری بیوی بچے سب اس غم میں شریک ہیں بہن تک اس پیغام کو پہنچا دیجئے۔ میرے کوئی لڑکا نہیں ہوا۔ مگر کوئی لڑکی بھی مری نہیں انا ماشاء اللہ۔ صرف آمنہ لے وار جہانی دیا۔ البتہ زہرا کا دوسرا لڑکا جو نہایت ہی خوش اور ہنس مکھ تھا، ماہ کی عمر میں رخصت ہو گیا۔ اس کا اسی طرح صدمہ ہوا جس طرح خود اپنے لڑکے کے اس عمر میں گذر جانے کا ہوتا ہے۔ پھر بھی سمجھتا ہوں کہ خداوند کریم نے مجھ پر بہت رحم فرمایا۔

حمید کا نکاح شروع جنوری میں ہو رہا تھا، مگر کچھ تو حکیم صاحب نے رحمہ اللہ کی وفات حسرت کیا۔
 لے عابد علی خان مولانا شوکت علی کے سب سے چھوٹے صاحبزادہ۔ انھیں بچپن میں ہی فوت ہو گیا۔ اب شاید کسی کارخانہ میں ہیں۔ زہرا علی مولانا شوکت کے بڑے صاحبزادہ اور مولانا محمد علی کے والد بھی ہیں۔ زہرا آمنہ زہرا نازت اور خلافت ہیں کو ایک ہی چلا رہی ہیں (۱۹۵۲ء)
 ۳۰ علی بزدان کے بھائی عثمان علی خان کے شریعہ وضان ۱۳۳۷ھ (اپریل ۱۹۱۷ء) میں اس بچہ کی ولادت کھنویں ہوئی تھی۔
 اور زہرا رضوان ہیں وہیں جائزہ لیا۔ یعنی بچہ کی ان مولانا بیٹے بھائی کے ایک جمعہ کی کاہنہ تھے ہیں۔ لڑکے سسل کی لڑکیوں کے بعد ہوا۔ اس لیے ان کے دینے کا صدمہ بھی ان کو بہت زائد ہوا تھا۔ ۱۹۳۲ء کے حالات میں یہ ذکر آچکا ہے کہ مولانا کی سب سے بڑی صاحبزادی ۱۳۵۰ء عادت نام اس کا ذکر بھی کئی باب قبل گذر چکا ہے۔ مولانا کی تیسری صاحبزادی ۱۳۵۰ء یعنی حکیم صاحب علی خان مرحوم (متوفی دسمبر ۱۳۵۰ء)

کچھ بابہ کی پریشانیوں نے دیر لگائی۔ اب دو تین دن میں ہو ہی رہا تھا کہ ایسے شخص کی طرف سے
ایسا ہوا کہ نومبر میں کرو۔ میں خود شریک ہونا چاہتا ہوں۔ بار بار کہتا کہ اس کی ماں سخت پریشان ہو
اور حقیقت یہ ہے کہ جو کچھ زمانہ کیا ہے خود اس کی ماں نے اپنی ۲۰ روپے ماہوار کی آمدنی میں
کیا۔ ہے۔ جو ۲ برس سے جمع ہو رہی تھی۔ اب تک صرف چھ سو کام آئی تھی یا اب کام آئی ہے
اور وہ ڈرتی ہیں کہ کیں نا لگی مصارف میں ان کی ریلیں پونجی بھی نہ اٹھ جائے لیکن برابر امر ہے۔
شوکت صاحب کے آنے پر اس کا فیصلہ ہو گیا اور اس سے ایک اہم تر فیصلہ بھی جس کے لیے
میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی تشریف لائیں۔ عجیب شش و پنج میں گرفتار ہوں۔ اچھا اب رخصت
ہونا ہوتا ہے۔

محمد عسلی

قطب میاں صاحب اور ظفر الملک صاحب کو بھی خط سنا دیجئے گا۔ قطب میاں کے

حنایت نامے کا جواب جلد دوں گا

لے سی ماہی غاں، ام پوری مولانا کے ہونے والے داماد تھے مولانا ذیابطین میں سنت علی تھے۔ اتفاق
کی بات کہ عمار احمد الور تہی میں ایک ایٹم ہوم میں مولانا سے مل کر ان پر خاص طور پر نربان ہو گئے تھے۔ اور اپنے
صرف پر علاج کے لیے مولانا کو روپ بھیجے پراسرار کر رہے تھے۔ مولانا اس امداد کو قبول کرنے میں بہت پسند و پیش
کر رہے تھے۔ آخر میں فیصلہ ڈاکٹر انصاری، اور مولانا شوکت علی کے مشورہ پر اٹھ رہا تھا۔

باب (۱۰)

۱۹۳۸ء (۳)

(رزق تو بروتو عاشق ترست۔ صاحبزادی کی شادی)

ہمارا بھائی اور اس وقت ایک عجیب و غریب انسان تھے، بڑے قابل، فاضل، اپنے ہندو
 علوم کے علاوہ اردو، فارسی میں بھی بوق، اور انگریزی میں بڑے خوش تقریر۔ مسلمانوں کی تہذیب
 و تمدن سے بڑی دلچسپی اور محبت رکھنے والے۔ ساتھ ہی ان کے ذاتی چال چلن سے متعلق بھی حیرت
 انگیز روایتیں مشہور تھیں۔ خیر ان قصوں کی صحت و عدم صحت سے پہلے کو کیا غرض، اور اس ڈائری
 کو تو کوئی دور کا بھی واسطہ نہیں۔ دسمبر ۱۹۳۸ء میں علی گڑھ کالج کی جو ملی کمیٹی پر اسے، تو ایک
 بڑی گراں قدر رقم خاص عربی تعلیم کے لیے دے گئے۔ مارچ ۱۹۳۸ء کا ذکر ہے کہ وہی میں کوئی
 بڑا ایٹ ہوم تھا جس میں اتفاق سے ہمارا بھائی نظر مولانا پر پڑ گئی۔ ملتے ہی مہربان ہو گئے۔ اور
 بڑے اصرار سے اپنے ہاں بلایا۔ اتفاق دیکھئے کہ ان سے اور نواب صاحب رام پور سے بھائی چاٹ
 اور باتوں شخنیہ و انتہائی روتی تھی۔ ہمارا بھائی نے یہ جوسنا کہ مولانا کو رام پور جانے کی اجازت
 نہیں، تو سر ہو گئے کہ میرے ساتھ چلیے، دیکھوں آپ کو کون رام پور جانے اور رہنے نہیں دیتا ہے۔
 نواب سے تو میں بات کہتے وہ حکم مندرجہ کرادوں گا، میرے لنگوٹے یا رہیں۔ ہمارا بھائی نے کچھ ایسی
 زبانتی کہ کر مولانا کو ان کے ساتھ جاتے ہی بن پڑی۔ وہاں پہنچ، ہمارا بھائی نے اپنی طرف سے

اپن دعا پورا کیا۔ نواب سے بہت کچھ کہہ سن ڈالا۔ لیکن تقدیر کا نوشتہ کون مٹا سکتا ہے کچھ ایسے
 اچھا دے پڑ گئے کہ نواب نے ان کی بات بالکل رو کر دی، اور دونوں رئیسوں کے درمیان خودی
 رنجش و ملال کی نوبت آگئی۔ ہمارا جہ واپس ہوئے تو اس کد میں اب انہیں مولانا کے ساتھ اور
 خصوصیت بڑھ گئی۔ مولانا کو انہوں نے بہ اصرار لور بلایا۔ اور وہاں ان سے بڑی پر لطف ملاقاتیں
 میں۔ ہمارا جہ اپنا تخلص وحشی کرتے تھے، اپنی ایک کتاب مولانا کی نذر کی، اور اس پر اپنے قلم
 سے یہ دلچسپ فقرہ لکھا۔ *Ho ulana muhammad Wahshi* - *my son*
 (وحشی کا نام اپنے مولانا کی خدمت میں)۔ یہ حضرت بھی جواب میں کب چوکنے والے تھے۔
 جیب میں ہاتھ ڈالا تو اوکچھ تو نکلا نہیں، جامعہ ملیہ کی انگریزی اسکیم اپنی ہی مرتب کی ہوئی
 موجود تھی۔ چٹ اسی کو نکال کر پیش کر دیا، اس چٹ پٹے فقرہ کے ساتھ:-

from a boy to Maulana in a real Madaraja
 (ایک بچے ہوئے مولانا کا نام، ایک اہلی مہراجہ کی خدمت میں)

مولانا کی صحت خراب مدت سے چلی آرہی تھی، اب خراب تر ہو گئی تھی۔ چل مرض ڈیا بیس
 کا تھا۔ شکم پیشاب سے بھر کر ت غاوج ہو رہی تھی۔ اور اب البدن وغیرہ بھی خارج ہونے لگے تھے۔
 راتوں کی نیند گویا آرگنی تھی۔ ہر وقت تلووں کی سوزش بیتاب رکھتی تھی۔ پرہیز کے معاملہ میں مولانا
 طبیبی کچھ محتاط و رقیب ہوئے تھے، پھر کثرت کار اور بجوم افکار، جو ذیابیطس میں تو زہر ہی ہیں۔
 ۳۳ء میں اصل عمر ۵۰ سے زائد نہ تھی، لیکن چہرہ و بُشرہ سے ۱۲، ۱۰ سال زائد کے معلوم ہونے
 لگے تھے۔ حالت خطرناک ہوتی جا رہی تھی۔ ہمارا جہ لور کی نظر اس پہلو پر خاص طور پر گئی۔ وہ
 نوبہ بھی ڈاکٹری کے بعض شعبوں سے واقف تھے۔ اور ذیابیطس کے مریضوں کا علاج تدبیر بھی

اور مسلسل فاقوں کے ذریعہ سے کرنے کا فن یورپ۔ سیکھ کر آئے تھے۔ وہ اب مولانا کے سر پہ
 جس طرح بھی ممکن ہو، یہاں کے کام کاج چھوڑ یورپ روانہ ہو جائیے۔ میں اپنے استادوں کے
 نام تعارف نامے لکھ دوں گا، وہ اور زیادہ توجہ سے آپ کا علاج کریں گے۔ آپ کی زندگی ملک
 کا بڑا قیمتی سرمایہ ہے۔ اس کی حفاظت میں مدد دینا آپ کی ذات کی امداد کرنا نہیں، میں ملک
 کی خدمت میں حصہ لینا ہے۔ آمد و رفت، قیام، علاج کے سارے مصارف میرے ذمہ۔ آپ
 وعدہ کیجئے کہ جلد سے جلد آپ روانہ ہو جائیں گے۔ ”مولانا کے لیے وعدہ کر لینا اس
 بہت مشکل میں پڑے۔ ایک طرف مہاراجہ کا اخلاص بالکل صریح اور نمایاں تھا، اور علاج
 کی واقعی شدید اور فوری ضرورت۔ لیکن دوسری طرف ایک رئیس دورانی ملک سے ہزار ہا
 کی امداد قبول کرنے کا طبیعت پر بار۔ آخر میں یہ وعدہ کیا کہ شوکت صاحب اور ڈاکٹر انصاری
 سے مشورہ کروں، جب کئی قطعی جواب دے سکوں گا۔ اس پر بڑی مشکل سے چند روز کی ملت
 ملی۔ مولانا دہلی آئے۔ دو دنوں صاحبوں سے مشورہ کیا، اور دونوں نے اپنی منظوری دیدی۔
 یہ سارے واقعات وسط اپریل میں پیش آئے۔

ادھر مولانا کی تیسری صاحبزادی حمیدہ بانو کے عقد کا وقت بھی ملتا چلا جاتا تھا۔ دامادی
 کے لیے رام پور ہی کے ایک عزیز ماجد علی خاں ملے ہو گئے تھے، جو الکنٹرک انجینئرنگ کے کام سے
 واقف تھے، اور اپنا کبھی کا کاروبار شاید رام پور اور کلکتہ میں رکھتے تھے۔ مولانا کے سفر یورپ پر
 روانہ ہونے سے قبل عقد سے فراغت ہو جانا ضروری تھی۔

بہار دکانہ سبائے خدام و مقدم تھا۔ مولانا تو اسے بند کر دینے کی ٹھان چکے تھے۔
 اور ادا دہی بھی تھا کہ جانے سے قبل اس کا کاروبار بالکل سمیٹ لیں۔ اس نیا ذمہ کو کسی طرح
 گوارا نہ ہوا۔ اپنے رفیق قدیم مولوی ظفر الملک علوی (مستتم بیج) سے مشورہ کیا۔ انھوں نے

کہا کہ "ہمدرد کی مانی دستخطی نگرانی کے لیے تیار ہوں۔ ہر ہفتہ دو ایک بار دہلی جا کر دیکھ کر بحال کر دیا کروں گا۔ خرچ میں اچھی خاصی کفایت کی گنجائش ہے، اور منقول انتظام کے بعد پھر چر خسارہ آنے کی کوئی وجہ نہیں۔ ایڈیٹوریل کی ذمہ داری تم لے لو، اور انتظامی صیغہ میرے اوپر چھوڑ دو۔ بڑی تقویت ان کی اس گفتگو سے حاصل ہو گئی، اور دل میں ٹھن گئی کہ کچھ بھی ہو، انشاء اللہ ہمدرد کو بند نہیں ہونے دیا جائے گا۔ خط کے ذریعہ سے اجمالاً تو مولانا کو یہ اطمینان دے ہی دی تھیں، لیکن اصل ضرورت زبانِ گفتگو کی تھی، اور پھر صاحبزادی کے عقد میں شرکت کے لیے تو دہلی یوں بھی جاتا تھا۔

اپریل کی ۳۰ ریمائی کی پہلی تھی کہ ذیل کا مکرمت نامہ صادر ہوا:

- ۲۹ اپریل ۱۳۳۸ء - دہلی -

برادر محترم - السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ -

حمیدہ کی شادی ۱۶ مئی کو رکھی گئی ہے۔ مگر ابھی آخری اوقطبی طہور تاریخ اس وقت مقرر ہو گی جب منظم صاحب کے پاس سے آج کے ارجنٹ نار کا جواب آ جائے گا کہ انھیں اس تاریخ کے لیے رخصت مل جائے گی۔

ظفر الملک صاحب کا محبت نامہ شوکت صاحب کے واسطے سے جو میری اہلیہ کے نام آیا تھا ابھی دیکھنے میں آیا۔ مجھے افسوس ہے کہ مجھے ہمدرد بند کر دینے کے سوا چارہ کار نظر نہیں آتا، بہرحال میں تو چند ماہ کے لیے تمام کام بند کر کے اپنا علاج کرنے انگلستان جاؤں گا۔ غیب سے مدد مل گئی ہو، لے ظفر علی خان مرحوم (اکسن) پیر سٹراٹ لاء لڑکی کے حقیقی ماموں - اس وقت ریاست اندور میں اپنی کوٹ کے کچے پاجیت بناتے تھے۔

اور مشورہ کرنے کے بعد امداد قبول کر لی گئی ہے۔ سوائے علاج کے اور کوئی غرض اس سفر کی نہیں ہے۔ اور فاقہ کرا کے علاج کیا جائے گا۔ کوئی اور کام کروں گا بھی نہیں۔

براہ کرم مشورہ کے لیے فوراً تشریف لے آئیے اور حمیدہ کے نکاح میں بھی شریک ہو جائیں۔ سوائے قطب میاں صاحب اور احباب فرنگی محل کے اور آپ کے اور ظفر الملک صاحب کے کسی کو نہیں بلارہا ہوں۔

ہن کی طبیعت کیسی ہے۔ میری بہن ادب پچیاں سب صحت کامل کے لیے دعا گو ہیں۔ اور خیریت معلوم ہونے کے لیے سخت منتظر ہیں۔ براہ کرم فوراً چلے آئیے تاکہ آخری فیصلہ دین و ن میں کروا جائے اور اخبار کو بند کر دیا جائے۔

میں انشاء اللہ آخری میں ہندوستان سے روانہ ہو جاؤں گا۔ کیا لکھوں ول کی کیا کیفیت ہو۔ آپ کا بھائی محمد علی۔

جانے پر تیار تھا ہی کہ سرمی (چار شنبہ) کو تار بھی اس مضمون کا پہنچا کہ ”دہلی جمعہ کی صبح (ہم) تک ضرور پہنچ جائے۔ اخبار کی بابت آخری فیصلہ بہت ضروری ہے۔“

اب کی ظفر الملک صاحب کے ساتھ خیمہ کر دو چار دن رہنا ہوا۔ محمد علی کے ہاں کی ذاتی تقریب میں پہلی بار شرکت کا اتفاق ہوا۔ محمد علی، میاں بیوی و دونوں بڑے دل والے۔ بہت حوصلہ والے تھے، خوب جی کھول کر خرچ کرنا، پورے ارمان اور حوصلہ نکالنا چاہتے تھے۔ اور کھانا کھانے کے توبہ و شاہ تھے لیکن حالات اس کی اجازت نہاں دے رہے تھے۔ بہر حال تقریب ایک

لے میری بیوی مراد ہیں۔ تازہ زندگی کے بعد زیادہ علیل ہو گئی تھیں۔ محمد علی فرط اخلاص سے ان سے بہن ہی کا دستہ لیتے تھے۔

بڑی حد تک۔ اودھ ہی انجام پائی گوساگی کی ابھی اور نجائش اچھی خاصی باقی تھی۔ باہر کے مہمانوں میں کچھ زیادہ لوگ نہ تھے۔ فرنگی علی پانی (فرنگی محل محمد علی کے راج و مرشد بنی کا گھر تھا، اس سے اسے کھانے سے ان کے بالکل عزیز اور تعلقات بھی قائم تھے) کے علاوہ محمد علی کے خاص خاص عزیز تھے، اور باہر کے دوستوں میں شاید صرف نواب محمد آغیل خاں، جو اس وقت تو صرف میرٹھ کے رئیس اور پیر سر رہے (سلم لگی یہ راہ علی گڑھ کے واپس پانسرو وغیرہ جہ کو ہوئے)۔ محمد علی کے بہت قریبی دوست اور بے تکلف ملنے والوں میں تھے۔ بیسانہ زندگی کے عادی تھے محمد علی کے ہاں انھیں رہنے سہنے کی تکلیف ہوئی لیکن منہی خوشی پر وراثت کرتے رہے۔

مولانا کے سب سے بڑے بھائی (مولانا شوکت علی سے بھی بڑے) ذوالفقار علی خاں صاحب جی 'اے گوہر قادیانی (احمدی) ہو گئے تھے۔ اور قادیان ہی میں طیف قادیان کے ہاں کسی اونچی خدمت پر تھے۔ ان سے بھی ملاقات اب کی ہوئی۔ محمد علی کے عاشقوں میں تھے شوکت صاحب سے زرا ان بن بستی تھی، باتوں باتوں میں جھڑپ ہو جاتی تھی۔ بعض قادیانیوں کے مجھے بہت تلخ تجربے ہوئے ہیں، بات بات پر کچھ جھجھکی پر آمادہ، اور اشتعال انگیز بحث چھڑ چھڑ کر نکالنے والے۔ یہ ذوالفقار علی خاں صاحب اس کے بالکل برعکس تھے، اور (ایک دوسرے قادیانی اگر بلا بگ حیہ آبادی ہی کی طرح) خوش مزاج، بذریعہ منکر و ستوا معنی اور بڑے پختہ و سبدار، غیرت اسلام کے پتے۔ مولانا مودودی، جو اس وقت تک صرف مولوی ابو الہی علی تھے اور جمعینہ کے ایڈیٹر، ان سے بھی پہلی ملیک سلیک اسی موقع پر ہوئی۔ وضع قطع انگریزی خواتین سے بنتی ہوئی، چہرہ صفا چٹ، لیکن اسلامی عنوانات پر اس وقت بھی خوب لکھتے تھے، اور دین کی حمایت و نصرت پر ہر وقت قلم آمادہ۔

دعوتیں اور کھانے بہت اعلیٰ پایہ پر تو نہیں، لیکن کچھ ایسے ہلکے چھلکے بھی لکھتے تھے مہربانیں

کے پڑاؤ کا بندھا۔ نواح غالباً قطب میان صاحب نے پڑھایا، یا شاید مفتی کفایت اللہ صاحب نے
 یہ خوب یاد نہیں۔ ایک دن بغیر اجازت و اطلاع جامعہ ملیہ طغر الملک صاحب کے ساتھ چلا گیا،
 اور وہاں اتنی دیر ہو گئی کہ کھانا بھی وہیں کھا لینا پڑا۔ یہاں جب دسترخوان بچنے کا وقت آیا،
 تو مولانا کو سخت فکر پیدا ہوئی۔ اور انتظار میں بڑی دیر تک کھانا ملتوی رکھا۔ بیشک یہ ہم لوگوں
 کی بالکل بیجا حرکت تھی، مولانا کو بلاوجہ فکر و تشویش میں ڈالنے کا خیال آج تک جب آجانا ہو
 دل نہ امت سے لبریز ہو جاتا ہے۔ ————— میزبانی کر کر کے، دوسروں کو کھلا پلا کر، اتنا
 خوش ہونے والا میزبان کمتر ہی دیکھنے میں آیا ہے۔

باب (۷۲)

۱۹۲۸ء (۳)

(بیار کا سفر یورپ)

مولانا کے ماشی مسئلہ کے حل کی جو اسکیم ہم نیاز مندوں نے مل کر بنائی تھی، اس پر فیصلہ کر
گفتگو کا اب موقع ملا۔ اس درمیان میں نواب محمد اسماعیل خاں نے خط کے ذریعہ سے ٹوکا بھی بٹھا
کہ آپ لوگ یہ خیالی پلاؤ پکار رہے ہیں۔ پہلے خود مولانا کی رضامندی تو حاصل کیجئے۔ مجھے ہرگز یقین
نہیں کہ ان کی خودواری اس صورت کو گوارا کرے گی۔ اس پر دل نے اٹنے نواب صاحب
کی رائے کی تفحیک کی تھی، اور کہا تھا کہ یہ نواب صاحب بھی خوب چیز ہیں۔ اختیار اور پسند
کا اب سوال ہی کب ہے۔ اب صورت اضطرار کی سی پیرا ہو گئی ہے۔ مولانا اسے بھی دگوارا کرے
تو آخر کریں گے کیا۔ دوسری صورت کوئی ہے بھی تو نہیں۔ اور یہاں تو غصہوں اور نیاز مندوں کی
طرف سے بطیب خاطر ذرا نہ پیش ہو رہا ہے۔ اس میں تا مل و تردد کی بات ہی کیا ہو سکتی ہے۔
بہر حال مولانا سے اب اس موضوع پر گفتگو شروع ہوئی، اور پہلے ہی منت پر
نظر آ گیا کہ رائے نواب صاحب ہی کی ٹھیک تھی۔ اور ہم تینوں نیاز مندوں بلکہ مولانا شوکت علی
تک کے انداز سے تہ متر غلطابو لے۔ اور بہت، مہر، استقلال کی چوری قوت کے ساتھ بولے
سہرگز نہیں۔ ایسا کوئی بھی انتظام نہیں قبول کر سکتا ہوں، جب تک اپنی قوت بازو سے

کے سکتا ہوں، کہاؤں گا۔ قوم میری خدمات اگر نہیں چاہتی تو ہٹا جاتا ہوں۔ چباک زندگی سے
 دنیا رہ کر بس کوئی ٹوشن کر کے کسی رئیس زادہ کو دین گھنٹہ پڑھا کر ڈیڑھ سو ماہوار میں اپنی گزر بسر
 کروں گا۔ مضمون فروشی کر کے روٹی کمانا دوسروں کو مبارک ہے۔ میں ان کی تقلید نہیں کر سکتا
 اخبار نویس میرا پیشہ نہیں، میں تو اسے صرف ذریعہ تبلیغ سمجھ کر کرتا رہا۔ آپ لوگ قطعی اور ہرگز اس
 قسم کے انتظام کے پھیریں نہ پڑیں۔“

اللہ اللہ! قریب داری اور زیر باری کے اس ہجوم میں بھی یہ ظرافت اور یہ ضبط۔ بس محمد علی ہی
 کا کام تھا، ہم لوگ تو اس کا خیال بھی نہیں کر سکتے تھے۔ ڈاکٹر محمود کے تعلقات ہندو لیڈروں
 سے بھی بڑے گہرے تھے۔ انہوں نے ایک بڑے نامور اور مقبول ہندو لیڈر کے لیے تفصیل سے
 بتایا کہ انھیں فلاں ہندو ریاست سے آنا ملتا ہے، اور فلاں سے آتا۔ اور وہ خود اور وہ
 ان کی قوم سے ذرا بھی خود داری کے منافی سمجھتی ہے۔ اور تو اور، خود مولانا شوکت علی تک اس
 اسکیم کو اپنے اور محمد علی دونوں کے لیے منظور کر چکے تھے! شوکت علی بھی
 اپنی جگہ ایک بڑے آدمی تھے، لیکن محمد علی کے ظرافت کو کہاں پہنچتے تھے، محمد علی تو چیز ہی
 کچھ اور تھے۔ ع

بسیار خوباں دیدہ ام لیکن تو چیزے دیگری!

بڑی روداد جہد کے جاری رکھنے اور بند کرنے پر رہی۔ مولانا تاج دین پر بالکل
 تے ہوئے تھے، اور دلی کا وزن ان ہی کے ساتھ تھا۔ ادھر سے یہ نیاز مند اور مولوی ظفر علیک
 جاری رکھنے پڑے ہوتے تھے، او، اس پارٹی کی کمک پر شوکت علی صاحب سے اپنے بھائی
 تن دوش کے تھے۔ آخر فیصلہ یہ ہوا کہ مولانا خود تو اس کی ادارت سے ہٹ جائیں اور انتظامی

انی دسہ واریوں سے بھی سکد وشر جو جائیں لیکن روزنامہ بدستور جاری رہے، اینڈ ٹیویل پالیسی کی نگرانی اس خاکسار کے سپرد اور انتظامی پیلو مولوی ظفر الملک کے ذمہ۔ اور اس جدید اسکیم کا نفاذ ہوئی سے ہو جائے۔ تاکہ مولانا اپنی روانگی سے دو چار روز قبل پرچہ کا نیاز نگ آئنگ بھی دیکھ لیں۔ ان کا ہزار بستی سے ہر جون کو چھوٹنے والا تھا اور وہ ایک ہفتہ قبل دہلی سے براہ کیم روانہ ہو جائے کویتے۔ ۲۰ مئی کے آنے میں یہ کیا لگتی۔ اس پرچہ میں جو اودا مولانا نے اپنے نام اور اپنے قلم سے لکھی بڑی پراثر تھی، ابتدا ہی حمد و ست ذیل ہے :-

”حقیقتہً ایک اخبار اسی وقت چل سکتا ہے جب کہ عوام کو اس کی ضرورت محسوس ہو اور وہ کافی تعداد میں اسے خریدیں۔ آج عوام کو ہمدردی کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی، اس لیے میں اسے بند کرتا ہوں اور ایک بار پھر غالب کے اس شعر کو دہراتا ہوں :-

غالب خستہ کے بغیر کون سے کام بند ہیں

دو پیے زار زار کیا کیجئے اے اے کیوں

عوام کی آج پھر قینا وہی حالت ہے کہ

جاتا ہوں تھوڑی دودھ ہر اک تیز رو کیساتھ

پہچانتا نہیں ہوں ابھی راہ بر کو ہیں

اس لیے بہتر ہے کہ انھیں دو ایک سال کے لیے ان کے حال پر چھوڑا جائے اور خداوند کریم سے دعا کی جائے کہ وہ انھیں مامبر کی پہچان عطا فرمائے، اور بیشتر اس کے کہ ہر ایک تیز رو کے ساتھ تھوڑی دودھ تک بھاگتے بھاگتے وہ بالکل خستہ اور چور ہو جائیں انھیں منزل مقصود کا پتہ لگ جائے، اور اس کی طرف بڑھنے کے لیے آمادہ ہو جائیں۔ میں پہلے ہی ’درے‘ ان کی کیا دکر سکتا تھا، اپنی استطاعت کے مطابق کچھ چندہ کسی فنڈ میں دے دیا اور بس۔ ”تلیے“

اور قہر سے "البتہ میں نے مجنوں کی طرح ان کی امداد کی، اور قرض میں بری طرح گرفتار ہو گیا۔ اور صحت کو بھی خیر باد کہہ چکا۔ زیابطیس کے مرض کے باعث پہلے شکر ہی آیا کرتی تھی، مگر اس سال چربہ رابلیوس (نئی آرہی ہے۔ اور ایسٹون (زہر) بھی آرہا ہے۔ اور اعصابی سوزش نے رات کی غینہ اور دن کا آرام حرام کر دیا ہے۔ اب سہ روز کو بھی بند کرتا ہوں، اور باہر کی طلب پر کہیں جا بھی نہ سکوں گا۔ قہر سے جو ملک و قوم کی خدمت کرتا تھا، مجبور ہوں کہ اسے بند کر دوں۔ البتہ سچے جو کچھ ہو سکے گا کروں گا۔ اپنی اور اپنے متعلقین کی معاش کے لیے ہر روز دو تین گھنٹہ یا ہر ہفتہ دو تین روز کسی کی خدمت کر کے جو کچھ بہ طور اکل حلال کے مل سکے گا، اس کے کمانے کی کوشش کروں گا۔ اور باقی وقت میں خود پڑھوں گا اور اپنی بچیوں کو بھی کچھ پڑھاؤں گا۔ اور سجدہ جات میں یا کسی تفریح کی جگہ پر اس بھائی کی خدمت کے لیے حاضر ہوں گا جو مفاد عام کے کسی کام کے متعلق میری رائے دریافت کرنا پسند فرمائیں گے۔ کانگریس میں، خلافت میں، جمعیتہ علماء وغیرہ میں اس طرح براہ شریک ہونے کی کوشش کروں گا جس طرح ایک مفلس و نادار مزدورستانی اور مسلمان شریک ہو سکتا ہے۔ یہ گوشہ نشینی نہیں ہے بلکہ کمرے ہجرت ہے۔ خدا کرے جلد فتح مکہ نصیب ہو۔ جو بھائی مجھے اور میرے اہل و عیال کو اکل حلال کی کوئی صورت بتا سکیں، ان کا نہایت ممنون ہوں گا۔ لیکن اپنی ذاتی ضروریات کے لیے کسی سے کوئی مدد نہیں قبول کر سکتا۔ سال گذشتہ بھی جب اس قسم کی مدد کے لیے چند بھائیوں نے آمادگی ظاہر فرمائی تھی، میں نے دل سے ان کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اس سے مستفید ہونے سے یہ مجبور ہی انکار کر دیا تھا۔ اور اسی پر آج بھی قائم ہوں۔"

اللہ! اللہ! یہ مسلمان ہندو کا لیڈر اور وقت کا سب سے بڑا لیڈر، یوں پلک زدگی سے ہٹنے پر مجبور ہو رہا ہے! آئندہ نسلین یقیناً اس واقعہ پر حیرت کریں گی۔ اور اس کے اسباب ان کی سمجھ میں اسی طرح نہ آئیں گے جس طرح آج ہماری سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ تیرہ سو سال قبل سیدنا حسین کو

وہیں غفلت و جلافت قدمیدان کر بلائیں تنہا اور بے بار و بھاریسے چھوڑا گیا تھا! —
 ذمہ داری سے خود مولانا کی ذات بھی بری نہیں کہ جسکی بسین ہڈا و غل اس ملت کے بے حی اور
 بد ذوق ہی کو تھا۔ اور فیصلی بحث کی اس ڈائری کے ہلکے پھلکے نقوش و نشانات میں گنجائش نہیں۔

مئی کی ۲۲ ہے۔ اور ۱۰، ۱۲ دن کے لیے وطن جا کر میں پھر واپس آ گیا ہوں۔ اور آج کا ہمدرد
 میری نگرانی میں نکلا ہے۔ یہ پہلا موقع ہے کہ ایک روز نامہ بالکل اپنے پارچ میں پار ہوں۔
 محض ایڈیٹری اور شے ہے۔ اور مولانا کی جانشینی کرنا کچھ اور۔ سوال محض سلیقہ و تحریر جس انشاء کا
 نہ تھا، بلکہ اس بڑھ کر سمجھ بھیرت اور صحیح طبعی رہنمائی کا تھا۔ اور مولانا کے یہی وہ جو ہر تھے جن میں
 اس خاکسار کو ان سے کوئی نسبت نہ تھی۔ اس لیے طبعی طور پر جہاں فخر و مسرت محسوس ہو رہی ہو
 وہاں دل دھڑکتا بھی جاتا ہے۔ اور بڑی بات یہ ہے کہ مولانا بھی یہیں موجود ہیں، آج کا پرچم میرے
 سامنے ان کی نظر سے گزرے گا۔ دیکھیے اس میں کیا کیا خامیاں نکلتی ہیں اور کیسی کیسی ڈانٹ سننا پڑتی ہو۔
 رات کا وقت ہے، اور مولانا مردانہ مکان کے صحن میں مسہری پر آرام کے لیے لگے ہیں غضب
 یہ ہے کہ ہاتھ میں تازہ چمہ دے لیے ہوئے ہیں۔ (ہمدرد صبح کو نہیں، شام کو نکلتا تھا) اب یہ بستر پر
 لیٹ کر میرے سامنے ہی پرچم پڑھیں گے۔ اسی وقت ان کا ہمدرد پڑھنے کا معمول تھا۔ میرا پلنگ
 بھی تزیین ہی ہے۔ کاش اس وقت میں موجود نہ ہوتا! فوری غصے سے توجہ جاتا، مولانا نے میرا یہ پلنگ
 ہی پڑھنا شروع کر دیا۔ عنوان ہے "شیر کی گرج"۔ اور یہ ڈیلی میل (لندن) کے ایک افتتاحیہ کے
 جواب میں لکھا گیا ہے۔ (شیر سے مراد شیر برطانیہ تھی)۔ خدا خیر کرے۔ چکے چکے و مائیں اٹھا جا رہا ہوں
 — خیر اللہ نے خیریت رکھی اور میں ڈانٹ پھسکار سے بچ گیا۔

زندگی میں سب سے زیادہ عقیدت اور عقلی محبت ان دو آدمیوں سے ہوئی۔ ایک حضرت

علامہ تھانوی اور دوسرے مولانا محمد علی۔ اور یہ بات گو عجیب معلوم ہو لیکن ہے واقعہ کہ ڈبہ بھی سربسے
نہادہ ان ہی دونوں کا غالب رہا۔ سچ یا صدق کبھی ان صاحبوں کے نام نہ اور محمد علی کے توبہ بار
کے تقاضے کے باوجود جاری نہیں کیا۔ اور نہ کبھی اپنی کوئی اور تحریر ان صاحبوں کی خدمت میں
از خود پیش کرنے کی جرأت کرتا تھا۔ وہ خود سے پڑھ لیں، یا کوئی خاص ضرورت ہی ان کے سامنے
پیش کر دینے کی ہوتی، تو اور بات ہے وہ نہ خود سے ان کے سامنے لانے کی ہمت ہی نہیں ہوتی
تھی۔ ————— محبت کی دنیا کے بھی عجب کما رو بہ ہیں!

لرز رہا ہوں میں جس سے یہی پناہ بھی ہے!

یہ ۶۵ء دن کی مدت کہنا چاہیے کہ مولانا کی ہمہ وقتی رفاقت میں گزری۔ وہ جہاں جہاں بھی
گئے تابع محل کی حیثیت سے ساتھ ساتھ رہا۔ بحری سیاحت کی مشہور عالم کمپنی "ٹاس کمپ" کا
دہلی والا آفس پہلی بار دیکھا۔ اور وہاں جا کر انکھیں کھل گئیں۔ چیت کشن وغیرہ کے دفاتروں میں بھی
پاسپورٹ کے سلسلہ میں دو ایک بار جانا ہوا۔ اور نماز جمعہ کے لیے تو جامع مسجد کی ماحضری مولانا
کے مستقل پر درگاہ میں داخل تھی۔ ————— جہاں بھرے ہوئے ہیں، سب کو جامع مسجد
لے جانے کے لیے کئی کئی ٹانگے آرہے ہیں۔ پھر وہاں پہنچ کر مولانا کا ایک ایک مسلمان سے ملنا،
سیڑھیوں پر بیٹھے ہوئے محتاجوں اور گداگروں کو ریزگاری اور پیسوں سے نوازنا، یہ سب
ان کے معمولات کا جزو تھا۔

۲۵ مئی کا دن گزرا کہ شب کی ٹرین سے مولانا بمبئی روانہ ہوئے۔ سیدھے نہیں، بلکہ بی۔
بی۔ ای، ائی، ریلوے سے اجمیر آئے، احمد آباد ہوتے ہوئے۔ حضرت صوفیہ سے عموماً اور خواجہ اجیری
سے خاص تعلق قلب رکھتے تھے۔ البتہ اس عقیدت کو درگاہوں کی مردہ بدعات اور خرافات سے

کوئی تعلق نہ تھا۔ رشک کے ساتھ خواجہ اجمیری کے جذبہ تبلیغ اسلام سے انکار کیا کرتے تھے، اور فرماتے تھے کہ ان وزارت پر جا کر میں مراقبہ ان بزرگوں کی خدمات دینی اور جوش ایمانی ہی کا کرتا رہتا ہوں۔ ایشیہ میں حرب معمول ساتھ آیا۔ درحیں ساتھ پٹنہ کے نواب نصیر حسین خان خیال کا ہو گیا۔ بمبئی سے جہاز پر سوار ہوتے وقت مرجون کو حسب ذیل تار روانہ کیا:

”اگر آپ کو اور ظفر الملک کو اپنے فضل میں رکھے یہ دعا جہاز پر سوار ہوتے وقت کرنا ہو۔“

اور پھر مرجون کو جہاز (مقدونیہ نامی) سے ذیل کا مضمون کتاب روانہ فرمایا۔

خط لکھتے کم تھے، مگر جب لکھنے کا موقع پاتے، تو بس لکھتے ہی چلے جاتے۔



باب (۷۳)

۱۹۲۸ء (۵)

(مکتوب مسافر پرپ)

۱۶ جون ۱۹۲۸ء - جنازہ منقہ ونیہ

پیارے ماجد میان و ظفر الملک صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ۲۵ کر کو آپ سے لوگوں سے رخصت ہو کر ۲۶ مئی کی صبح کو اجیر شریف پہنچا۔ تاکہ جہانی علاج سے بیشتر کچھ روحانی علاج بھی کر سکوں۔ نہ معلوم ظفر الملک صاحب کی وہابیت "زیارت قبور کو کہاں تک روحانی علاج سمجھے اور کہاں تک خود اسے مرض تصور کرے۔ حقیقتاً جو کچھ ان مزارات کے گرد و پیش دیکھنے میں آتا ہے وہ عجیب جیسے بدعتی" کو اس قدر صدمہ پہنچاتا ہے کہ غرض نہیں کیا جاسکتا۔ تاہم ان عام بدعات میں جو وہاں کی جاتی ہیں اور نہایت بدتمیزی سے کی جاتی ہیں۔ میں جب کبھی اجیر شریف آتا ہوں اور میری نظر اس مزار شریف پر پڑتی ہے تو میرا خیال اس زمانہ کی طرف جاتا ہے جب سارے ہندوستان میں مشکل ہی سے کوئی مسلمان نظر آتا ہو گا۔ مشکل ہی سے کسی جاگہ کوئی شخص ایک دن دیکھ کر خدا کو سجدہ کرتا ہو گا۔ دیکھا دینا ہو گا۔ اور اذان کی آواز تو یقیناً کہیں ہی نہ آتی ہو گی۔ اور پھر یہ خیال کرتا ہوں کہ ایک ایسے زمانہ میں ایک ستر کا رہنے والا سرکارِ مدینہ کے حکم سے باقی خاندان کے ساتھ لکھنؤ کو روئی (ایڈیشن ہائیر انٹرفر) تھے تو حقیقت ہی لیکن اپنے تشدد و تعسف کے لیے بدنام تھے۔

غریب نوازی کو اپنا شعار بنا کر سلطان احمد بنی کے لیے ایک ایسے ملک میں آتا ہے، اور کسی گوشہ کو اپنے لیے تلاش نہیں کرتا، بلکہ راجپوتانہ کے وسط میں ہندوستان کے سب سے راجہ کی رہنمائی میں داخل ہوتا ہے اور ایک پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھ کر اپنی پاک و صاف زندگی کے قدیم سے اسلام کا اعلان کرتا ہے اور جس وقت ساری جگہ اور نادری قوتیں اسلام کے غلات ہوتی ہیں اعلیٰ کلمہ الحق کرتا ہے اور ہزاروں لاکھوں کو شریعت اسلام کرتا ہے۔ آج کل جب کہ ہزاروں لاکھوں نام کے مسلمان ہر وقت غیر مسلم اکثریت کا دھار دیا کرتے ہیں۔ اس مزار پر جا کر اگر ہم ہی بن کا آموختہ پھریں کہ لَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكُنَّا لَكَ خُشَعًا إِذْ سَأَلْنَا بِكَ بِرُوحِنا أَنْ تَتْلُو عَلَيْنَا آيَاتِكَ فَقُلْتَ أُولَئِكَ أَكْثَرُ كَذِبًا أَوْ كُنْتَ غَافِلًا فَخُذْ بَعِثْنَا نَاظِرِينَ إِلَى إِلَهِكَ فَجِئْنَا بِكَ بِهَؤُلَاءِ مَوَدَّةٍ وَنَجَّى كُنَّا لَكَ خُشَعًا إِذْ سَأَلْنَا بِكَ بِرُوحِنا أَنْ تَتْلُو عَلَيْنَا آيَاتِكَ فَقُلْتَ أُولَئِكَ أَكْثَرُ كَذِبًا

یعنی جہ کہ ہم پر بھی آج سیکھنے نازل ہونے لگے اور ہماری مدد کے لیے جنود اقدس تر وھا اترائیں۔

جانے ہی دو گدگد شریعت پر حاضر ہوا۔ پھر مولانا حسین الدین صاحب کے بجائی حکیم نظام الدین صاحب کے ہاں ہا کر فروکش ہوا۔ اپنے اکسڑو کے رفیق صاحبزادہ عبدالواحد خاں سے جا کر ملا۔ اور شہر کو پھر دو گدگد شریعت جانے کے بعد رخصت ہوا

میرے جن نئے گھر مفرانے مجھے ملاج کے لیے اس بار وکایت پہنچا ہے، میں سے دوسرے دن آج جا کر ملا۔ ۸۰ کو ان سے بھی رخصت ہوا اور اس بار بھی انھوں نے شکریہ کے الفاظ کو زبان پر لے کر رک دیا۔ اس لیے اس صحبت کو دعا پر ختم کیا اور باویدہ تر وادہ ہوا۔ ۲۸ مئی کی شب کو احمد آباد پہنچا۔ انسو یا بہن اپنے بجائی امبالال سارا بجائی اور ان کے بال بچوں کے ہمراہ ولایت گئی ہوئی ہیں۔ اور شکر لال بینکر عیسیٰ علیٰ لیکن انھوں نے انسو یا بہن کی موٹر واد کر دی تھی

لے میں وہی ہمارا جہاز الودیعہ ہے۔ اس زمانہ کی مشہور کانگریسی شخصیت تھیں۔ اور جن لال بچا تو مدریں کانگریس کے خزانچی رہے۔ اگلے محل کر لفظ بائے گا۔ اس سے مراد کانگریس کی المیہ ہی،

اور شہرم سے ایک مدرسہ نوجوان مجھے لینے آگئے تھے۔ اسی وقت ساہمئی گیا اور غسل کر کے سونے
 بیٹا نگر لٹ لٹ بھائی کی جوان موت اور ان کی پیاری بچی رادھا کے رنج و غم نے نیند کو بھگا دیا۔
 تاہم صبح کو خاصی نیند آگئی۔ نماز فجر کے بعد پہلے رادھا اور اس کی والدہ کے پاس گیا۔ پھر باا اور
 نماں تاجی سے ملا۔ اپنے ولایت جانے کو سارا قصہ سنایا اور ان کو اپنا ہم خیال پایا۔ دوپہر کو جہن لال لال
 بنڈی کی فرد و گاہ پر آرام کیا اور شام کو کھانا کی کرشنکر لال بنیکر کے ساتھ ان کی اور انوریا بہن کی
 قیام گاہ پر گیا۔ نماز مغرب پڑھ کر اسٹیشن گھر واپس ہوا۔ تاکہ گجرات میل ہی میں روانہ ہو جاؤں اور نماز
 عید الاضحیٰ سے پہلے ہی پہنچ جاؤں۔ یہی میں عیدین کی نمازین سورج نکلنے ہی ہو جایا کرتی ہیں
 اس لیے ریل ہی میں غسل کر کے اور کپڑے بدل کر اور سامان اسٹیشن ہی پر چھوڑ کر شوکت صاحب
 اور مولانا عرفان وغیرہ کے ساتھ ہی دفتر خلافت کے پاس والی چھوٹی مسجد کا رخ کیا۔ جہاں نماز
 اچھی طرح مل گئی۔ مگر اس قدر مختصر جماعت میں یقیناً وہ غرض پوری نہیں ہوتی جو مساجد جامعہ میں
 بھی مشکل پوری ہوتی ہے اور جس کو پورا کرنے کے لیے شہر کے باہر عید گاہ بنائی جاتی ہے۔ اس عید
 کی نمازین احمد منانی صاحب نے اہل کبر الصوت لگانے سے احتراز کیا اور میرے نزدیک سخت
 غلطی کی اور کٹ ملاؤں سے ڈگئے۔ میں ان کا استغفار ہی پڑھ کر بھانپ گیا تھا کہ ان بزرگ پر
 ملاؤں کا خوف غالب ہے۔ جو جماعت گریو فون کو بجا جاسکتی ہے اور اس میں قرآن کریم کی قرا
 سننے کو ہول و لب سمجھتی ہے، اس سے لاؤ ڈا پسیر کے لیے فتویٰ طلب کرنا ہی حماقت ہے عید کا
 دن اور دوسرا دن حاجی اسماعیل صاحب خلافت کے بچے اور بچے دوست کے ہاں دعوتوں
 میں گزرا۔ یا مسز نائیڈ و کے ہاں کی دعوت میں۔ کم جون کو کچھ کھد اور ان کی جواہیں کڑا کٹا
 کے کاٹا۔ میں جا کر بنوائیں۔ ٹکٹ اسرمنی ہی کو لے لیا تھا۔ مگر کسب سامان بڑا۔ اور
 باندھا اور کپنی کے سپرد کیا۔ اور پھر کچھ آم لے کر اور کچھ ہار بھول بڑا کر بندر گاہ پر گیا کپنی کی

روزِ شنبہ چھ ٹکٹ جہاز پر جا کر رخصت کرنے کے لیے دوستوں کے واسطے مفت مل گئے تھے۔ حالانکہ
 فی ٹکٹ تین روپیہ قیمت دینا پڑتی ہے۔ ہند پر ڈاکٹر کو بعض دکھائی۔ انہوں نے پوچھا اچھے ہو۔
 میں نے کہا اچھا ہوتا تو دلایں ہی کیوں جاتا۔ بار دہلی لے گیا۔ "مگر اس کا اطمینان کرو یا کہ میرا
 دماغ متھ ہی نہیں ہے۔ اور سب تو میری سیاست بھی متھ ہی نہیں ہے۔ نہ بخار سر نہ تھب بھی
 متھ ہی۔ ایک پولیس کے انگریز افسر صاحب نے طارق تک سے ٹکٹ مانگا۔ اور شوکت صاحب
 غصہ کے مارے ای دشت اپنے ٹکٹ کو پھینک کر واپس بار نہ تھے۔ مگر ڈاکٹر نے طارق صاحب
 کو بھی اسی ٹکٹ میں شامل ہونے اور جہاز پر جانے کی اجازت دیدی۔ روزِ اگلی کا وقت سنا ہے
 کہ ایک بجے ہوتا ہے۔ اس سے پہلے سب رخصت کرنے والے رخصت کر دیے گئے۔ مگر ڈاکٹر
 ڈیڑھ بجے تک بار کی جاتی رہی اور ڈیڑھ بجے ہم ہندوستان کے ساحل سے رخصت ہوئے۔
 کیا کہوں کن انکار اور کن خیالات کا اس وقت دل اور دماغ میں چوم تھا۔ پہلا سفر
 ستمبر ۱۹۵۲ء کا کن انگوں اور کن امیدوں کے ساتھ شروع ہوا تھا۔ ایک غریب بھائی کی بے نظیر
 حیرت انگیز ہمت کی بدولت یکایک اکسفرڈ جانے کا انتظام ہوا تھا۔ یہ عفا کا حکم رکھتا تھا
 سول سروس میں کامیابی کی آرزو تھی۔ دوسرا سفر ستمبر ۱۹۵۲ء میں ہوا تھا۔ جب کہ سول سروس میں
 ناکام ہو چکا تھا۔ شوکت صاحب بھی ناکامی کی خبر "پائیر" میں پڑھ کر زور پڑ گئے تھے۔ مگر ایک
 پڑھنے والے دیکھتے ہی تاڑ لیا تھا کہ کیا ہوا اور پوچھا تھا کہ کیا محمد علی کی امتحان میں ناکامی ہی پر اس قدر
 لے بار دہلی گجرات کا در مقام ہے۔ جہاں اس وقت ستیا گرو اور ترک موالات کی عملی تحریک زور شور سے جاری تھی۔
 اور سارے ہندوستان کی نگاہیں اسی طرف لگی ہوئی تھیں۔ لے زاد علی خان کا بچہ، مولانا کا نواسہ اور مولانا
 شوکت علی کا پوتا لے مولانا کی والدہ ماجدہ مراد ہیں، جو ستمبر ۱۹۵۲ء میں "بڑھیا" کسی جانے کے قابل
 ہو کر نہیں تھیں۔

ماہوس ہوتے تھے۔ اس زمانہ پوری کمی ہوتی یا رہتا ہو گیا ہوتا تب تھا ہی کیا حالت ہوتی۔ محمد علی کو
 مکمل رہنمائی سے دیکھنے کو بھی پامنا ہے اور اس کی سنگیتر بھی ساڑھے تین برس سے بھی ہے۔ اب اسے
 بلا لیا اور اس کی شادی کر دی۔ میں بلا لیا گیا تھا۔ شادی بھی ہوئی تھی۔ رام پور میں محکمہ تعلیم کا افسر بھی
 مقرر ہو چکا تھا اور اب صرف آکسفورڈ بی اے کا امتحان دینے جا رہا تھا۔ رام پور میں جو واقعات
 گزر چکے تھے وہ بے حد پریشان کن اور بالآخر میرے استعفیٰ کا پیش خیمہ تھے۔ میں نہیں کہہ سکتا تھا
 کہ کیا شہر ہو گا۔ جو شہر ہوا وہ آپ کو معلوم ہے۔ تیسرا سفر سید وزیر حسن صاحب کی صحبت میں
 ۱۹۱۲ء میں چھپ چھپا کر ہوا تھا کہ کہیں میرے کرم فرما سن صاحب جن سے وہ ہفتے پشتر
 ہم سدھار رہے تھے، سنتے ہی میری گرفتاری کا وارنٹ نہ نکال دیں۔ ایم علی "اور ڈبلیو حسن"
 کے نام سے دہلی سے ٹکٹ خریدے گئے تھے۔ سورج نکلنے کے پشتر شوکت صاحب کے ساتھ
 دہلی کے آئین سے عید الفطر کے دوسرے ہی دن اس طرح روانہ ہوا تھا کہ گویا شوکت صاحب
 کو صرف پہنچانے آیا ہوں، گھر میں نہ بچیوں کو خبر تھی نہ نوکروں کو اور سامان بھی یہ کہہ کر بندھوا دیا
 تھا کہ شیلے جا رہا ہوں، وہاں سردی پڑتی ہے گرم کپڑے زیادہ رکھنا۔ کان پور کی مسجد شہید
 ہو چکی تھی۔ سو سے زیادہ مسلمان جن میں بچے بھی تھے اور بڑے بھی اس وقت قید تھے، ایڈیٹرز
 کے خارجہ ترکوں سے ایک کو ساتھ صاحب اور سرایہ وردگرے سختی کے ساتھ مطالبہ فرما رہے تھے
 "مکریڈ" کے ایڈیٹر نے پریس ایکٹ کے خلاف ایک بے نظیر فیصلہ سر لارنس ججکس کلکتہ ہائی کورٹ
 کے چیف جسٹس اور دو سب سے سینئر ججوں کا حاصل کر لیا تھا۔ گو مقدونیہ آؤ اور ہماری مدد نہ دلا
 پھلت جس میں بلقانی طیفوں کے مظالم کی داستان غم نصاریٰ ہی کو سنائی گئی تھی، پھر بھی وہاں
 لے کان پور کے انند ماسجید کے سلسلہ میں۔ سید وزیر حسن استقامت الہیہ تعلیم لیا کے سکریٹری تھے

اے یعنی سر جسٹس لفٹڈ گورنر صوبہ متحدہ۔

نہ مل سکا تھا۔ انگلستان کی برل حکومت کے پاس جا کر منت سماجت کرنا تھی۔ اس کا بھی جو
حشر ہوا، آپ کو معلوم ہے۔

پرتگال سفر ۱۹۵۷ء میں کیا گیا اور ایک مغربی کوشش اس کی گئی تھی کہ خلافت عظمیٰ کو برتر
رکھا جائے۔ بڑی مسطرت کی قوت اور اس کے اقتدار کی حفاظت کی جائے اور ترکوں کو اس
خلافت محفوظ و مصون رکھا جائے جس میں ہم خود ڈیڑھ ہونے دو برس سے گرفتار تھے۔ اور اس
قبضہ کو نہ نظیہ پر سے اٹھوایا جائے جو تقریباً ۱۰ برس سے مصر پر چلا آ رہا تھا۔ گذشتہ تجربوں کی
بن پر جانے تھے کہ کیا حشر ہو گا۔ مگر یہ سب نہ دل میں ہوساؤں بھی کر دیں۔ کے خیال سے
احرام مفرانہ مل گیا تھا، آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا بھی کیا حشر ہوا۔

اس سفر کے بعد توبہ کرنی تھی کہ اب آسمان ہوساؤں نہ کریں گے۔ اگر پھر جائیں گے تو اسی لیے کہ
انگلستان اور ہندوستان کے درمیان معاہدہ پر دستخط کریں۔ افسوس وہ معاہدہ آج بھی دور
نظر آتا ہے، مگر الحمد للہ کہ توبہ آج بھی نہیں ٹوٹی۔ سر ڈینس ہرے فارن سکرٹری صاحب کو
پاسپورٹ کے لیے شکریہ تلفیون کیا تو ان کے سوال کا جواب میں صاف کہہ دیا کہ اب نہ مجھے
برطانیہ کی کسی سیاسی جماعت پر اعتماد ہے نہ یورپ کی کسی حکومت پر کہ کسی سیاسی کام کی غرض
سے یورپ کو جاؤں اور آج مشروٹن پولیس سکرٹری صاحب کے جواز پر ملاقات ہوئی تو انکی
غلط فہمی کو بھی دور کر دیا کہ میں ٹیلی کمیٹی کے سلسلہ میں انگلستان جا رہا ہوں بلکہ محض اپنی صحت
کی اصلاح کے لیے بھیجا گیا ہوں۔ اور اس پر ہنسی آتی ہے کہ ایک فائدہ کش ملک سے ایک
متمول ملک کی طرف ایک فائدہ مست بہ صرف کثیر اس لیے سفر کر رہا ہے کہ وہاں جا کر فائدہ
کے اپنے ملحق کرے۔

ہندوستانی عورتیں اس جبار پر بھی ہندوستانی لباس میں سفر کر رہی ہیں۔ مگر سوائے

سزجینٹ کے اخبار نیواڈیا کے ایڈیٹریل اسٹاف کے ایک رکن کے جو چکن اور آڑا پا جاتے
پہنے ہوئے ہیں، مردوں میں صرف میں ہی ایشیائی لباس میں لباس ہوں۔ سرجون کا دن اچھا
گزارا مگر ۳، ۴ اور ۵ کو ہوا تیز رہی اور تیز تر ہوتی گئی۔ یہ موسمی ہول ہے جس کا نام بجا کر "تھون سون"
کر لیا گیا ہے اور جو ہندوستان کے لیے بارش لا رہی ہے۔ وہی کی گرمی کا خیال کر کے دماغ بھٹکتا ہے
کہ یہ جلد بھٹی پیٹے اور سب طرف یہ جل مقل کر دے۔ لیکن جہاز والوں کا خیال کہتا ہوں اور
بالخصوص عورتوں کا تو جی یہ چاہتا ہے کہ وہ ماکروں کو بند ہو جائے اور سمندر کی یہ طغیانی باقی
نہ رہے۔ تاہم خلاف توقع میں بالکل اچھا رہا۔ اور ایک وقت کا کھانا بھی نہ چھوڑنا پڑا۔ حالانکہ
آدھے سے زیادہ مسافر اور تین چوتھائی سے زیادہ عورتیں کھانے کے کمرے سے غیر حاضر رہنے
لگی تھیں۔ البتہ آج صبح کے بعد سے توج میں بہت کمی ہو گئی اور آج شب کے ساڑھے گیارہ
بجے سے جب یہ خط شروع کیا گیا ہے جہاز پر مردوں اور عورتوں کا ناپچ ہو رہا ہے۔ حالانکہ
کل شب کو ان میں سے اکثر خاموش پڑے تھے اور ناپچ ہو رہا تھا تو سمندر کی موجوں کا جھوٹا
علاء، مہاراج صاحب الود کے وزیر اعظم کے جو میرے ہم سفر ہیں اور چند ہندوستانیوں کے
میری کسی سے گفتگو نہیں ہوئی، اور اس فرصت کو غنیمت جان کر میں نے اپنی نیند کا قرضہ
جو مدتوں سے چڑھا ہوا تھا وصول کیا یا کچھ فرانسیسی زبان سیکھنے کی کوشش کی۔ مرحوم علی گڑھ
کالج کے مرحوم سابق طالب علم محمد اود صاحب کی نظموں کو ان کے چھوٹے بھائی محمود احمد صاحب
پھر سنائی کر رہے ہیں۔ اور مجھ سے تقریباً لکھنے کا وعدہ لے چکے ہیں۔ ان کا خط جہاز
پر بھی ملا۔ اس لیے خطوں سے بھی پہلے اسے لکھنا شروع کیا اور الحمد للہ آج ختم کر دیا۔ شوکت
سے بھی پہلے آپ کے نام یہ خط شروع ہو گیا۔ اور اب اگر آپ اجازت دیں تو اسے ختم کر دوں۔
لے اپنے زمانہ کا مشہور انگریزی روزنامہ۔ مدراس سے سزجینٹ کی شگوائی میں نکلتا تھا۔

ایک پیر۔ یہ نزدیک ہی تین انگریزوں کے بچے دوڑ لیاں اور لڑکا کھلا کرتے ہیں۔
 ان سے بیان کے والدین ہی سے کبھی کبھی دو چار باتیں ہو جایا کرتی تھیں یا بہانے دو انگریزی
 لڑکے ان سے جو میل تیار کرتے ہیں لیکن میرے قریب ہی ایک خوش رو دھند اور بلند قامت
 ذہنی افسر بھی بیٹے سے تھے اوکھی کبھی ایک دو لفظ بول لیا کرتے تھے۔ اب اب بچی سے میری
 دیر تک گفتگو ہوتی رہی جس میں زیادہ تر میری بچیوں کے نام اور ان کی عمر کے تعلق اس کے سوال
 اور میرے جوابات تھے۔ بخاطر اسے سن کر اود کچھ دھچک پاکر ان صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع
 کی اور دو گھنٹے تک نہایت آواز دی اور صفائی سے مگر پر لطف طریقہ پر سیاسی گفتگو رہی۔
 جس کے بعد انھوں نے شکریہ بھی ادا کیا اور داد و تحسین بھی دی۔ بعد کو معلوم ہوا کہ ان کے
 بزرگ میرے دادا کے ۵۰-۸۰ کے دوست تھے۔ اب تک کی ساری داستان میں نے
 آپ کو سنائی۔ اب یہ کہیے کہ میں نے خاموشی سے کام لیا ہے کل سے انشاء اللہ حدیث شریف
 بھی شروع ہو جائے گی۔ اور چونکہ حجاج کے ہمازون کی واپسی کا وقت ہے۔ راستہ میں انکس
 ان کو بھی ڈھونڈ لیگی۔ ہائے حد

زہے سعادت! بنہ کز زول

گئے بہ بیت خدا و گئے بہ بیت رسول

مگر خدا بھلا کرے سلطان ابن سعود کا۔ اب وہاں کاراستہ بھی ہم بد بختوں کے لیے بند
 ہے جہاں ہی پر یہ خبر پہنچی کہ ہم سے بھی زیادہ بد بخت شامی جنھوں نے ترکوں کے خلاف بغاوت
 میں سبک پڑا تھا اور اس کے صلہ میں فرانس کی خلائی اور ہ گھنڈ کی مسلسل گوریلا
 حاصل کی تھی، انھوں نے اب فیصلہ کیا ہے کہ ان کی نجات کے لیے ایک بادشاہ کی ضرورت
 ہے۔ چنانچہ فیصل ابن سلطان ابن سعود پر ان کی نظر انتخاب پڑی ہے۔ یہ ہے ٹوکریت کی برکت

کی ابتدا شام ہی سے ہوئی تھی۔ اب زید کی ملکیت کی جگہ نجدیوں کی ملکیت کی طلب ہے۔ اب رخصت ہوتا ہوں تب عجب ہے کہ اعصابی سوزش جہاز پر آتے ہی بند ہو گئی۔ مگر گدہ و پیر کو اور پیر صبح کو ٹھوڑی دیر تک محسوس ہوئی لیکن یقیناً یہ آموں کا پھل ہے سو بند گاہ سعید تک رہا۔ اور لندن جاتے ہی فاقہ ہی فاقہ ہے۔

توطب میاں صاحب کو اور الطاف بجائی کو۔ سعید کو اور تمام فرنگی محل کو۔ سلام شوق۔ بالخصوص جمال میاں اور محمد میاں اور نور میاں کو۔ مولانا سلامت اللہ صاحب کی غیریت تحریر فرمائیے۔ دہلی میں جعفری کو پیار اور سب کو سلام شوق۔ بالخصوص مولانا کفایت اللہ صاحب کی خدمت میں آداب، مولانا احمد سعید صاحب کو سلام شوق اور ان کی صحبت کے متعلق اطلاع دیجئے۔ ڈاکٹر سعید احمد اور امرا سرائی صاحب، راشد انجیری صاحب کو بھی سلام شوق۔ اب غالباً ناب بھی ختم ہو گیا اور میرا سر بھی گھومنے لگا اس لیے اب رخصت ہوتا ہوں۔

آپ کی عالی ہمتی کا تدر دان۔ ہمدرد کا دماغ

آپ کا بجائی محمد علی

لے یہ سب فرنگی محلوں اور ان کے لواحق کے نام ہیں۔ مولوی سلامت اللہ صاحب فرنگی محل مولانا کے بے شکست دوستوں میں تھے۔

کشتہ ناکوئی (جن کا نام ہی محمد علی کیسپ شہو ہو گیا) گاندھی کیپ کی دو گنی کھدر کا سادہ جیٹا کرتا اور پابانہ۔ اوپر سے ڈھیلی ڈھالی رنگین عبا۔ بلا کے جامہ زیب تھے۔ جو بھی کپڑا پہن لیا، بس وہی بچھب گیا۔ آخر میں عینک کی بھی منتقل حاجت ہو گئی تھی۔ بال بہت جلد سفید ہونے لگے، سر کے بال بڑے اور پٹوں کی شکل میں تھے۔ ویابٹیس اور فکروں سے گھل گھل کر دیے ہو جانے کے باوجود بھی تیرہ کی وجہ بہت آخر دم تک قائم۔ تقویٰ و عبادت الہی اس چہرہ پر جو خاص قسم کی نورانیت آجاتی ہے، وہ اس کے علاوہ آواز بلند جس محفل میں ہوتے، سب پر چھا جاتے۔ مدد و جذبہ بیخ حاضر جوابی میں اپنا جواب آپ۔ ہنسنے ہنسانے میں برق۔ ساتھ ہی رونے ولانے میں بھی فروہنسی اور آنسو دونوں معلوم تھا کہ ہاتھ باندھے سامنے کھڑے ہوئے ہیں۔ ————— محبت کی آنکھ اندھی ہی کیوں نہ کہی جائے، بہر حال اپنا حال تو یہ تھا کہ صورت بھی محبوبیت میں سیرت سے کچھ کم نہ تھی۔

ترک من! اس مہ غلام روئے تو

جلد ترکانِ جہان ہندوئے تو

اور محمد علی کا کمال اگر وہ میں رچا ہوا تھا تو محمد علی کا جمال بھی آنکھوں میں بسا ہوا۔ آہ! وہ گزرا زمانہ کس طرح پھیر لایا جائے، اور کس طرح آج محمد علی کو زندہ سلامت، چلتا پھرتا، ہنستا ہوتا سب کو دکھا دیا جائے! آہ! وہ زمانہ جب اپنا قال نہیں حال تھا

لے ہی وہ ہاس تھا جس پر پندت من مہرین، الوی نے دانستہ یا نادانستہ چھوٹی بیگم صاحبہ بھوپال کے پاس کی کہی تھی۔ ہوا یہ تھا کہ ایک دن غالباً شہد میں محمد علی بطور اخبار کے ایڈیٹر بارپوٹر کے اسمبلی ال گئے ہوئے تھے۔ پریس گیلری سے بھی نکلے ہی تھے کہ پشت کی طرف الوی جی آنکھ محمد علی نے جب منہ پھیرا تو الوی جی حیرت کے ساتھ بولے "اے آپ! میں سمجھا ہر نہیں بیگم صاحبہ بھوپال برقع پہن کر اسمبلی ال تشریف لائی ہیں" محمد علی جتے بولے، جی ہاں اس زمانی محفل میں مردوں کا کیا کام ہو سکتا

انسان عید وین روئے تو

اور کہاں سے آئے جائیں وہ دن جب یہ شاعری نہیں حقیقت بیانی تھی، ع

اسے ہلالِ مآخیم ہوئے تو

یاد ہے نہ کہ محمد علی ابھی یورپ میں زیرِ علاج ہیں۔ اور جلد ان سے ملاقات اور گفتگو کی کوئی ضرورت نہیں۔ خط جب آئے گا، آئے گا۔ جی تو اتنا موقع مل گیا کہ درمیان میں ذکر ان کے وضعِ دل، سوغیرہ کا چھڑ گیا۔ خط کے انتظار میں ہم لوگ ہفتوں صوف کر رہے تھے، تو کیا ڈائری کے ناظرین چند منٹ کا بھی انتظار برداشت کرنے سے رہے؟

دہلی تو اب ہمدرد کے نگران کی حیثیت سے اکثر آنا جانا رہتا تھا۔ ایک روز دہلی میں ہمدرد آفس میں بیٹھا ہوا تھا کہ ولایتی ڈاک آئی۔ ڈیلی کسپرں بتایا کوئی اہلِ دہلی، روزنامہ میں خبر پر نظر پڑی کہ آج پارلیمنٹ کی گیلری میں ایک عبا پوش شخص نماز پڑھتے ہوئے دیکھا گیا۔ برطانیہ کے لیے خبر بالکل نئی تھی، اور واقعہ بھی یہی تھا کہ جسے پارلیمنٹ کی عمارت قائم ہے، کیوں کبھی کسی کو اس کے حدود کے اندر نماز پڑھنے کا خیال بھی آیا ہو گا!

بحمدِ حق جو ہمدرد کے انچارج ایڈیٹر تھے، (ہمدرد کے بندہ ہونے پر ان ہی نے روزنامہ ملت بچھا لیا تھا) قریب ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ خیر سنتے ہی یہ سنئے کہ یہ سوا مولانا کے اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اور بالکل سچ کہا۔ دوسرا محمد علی کے اور خیال بھی کسی کا جا سکتا تھا؟ وہی یہ ٹکڑے گئے تھے کہ جی میں آتا ہے کہ وہاں کے چپ چپ پر نماز پڑھوں، پارک کو، ریلوے اسٹیشن فارم کو، ہر چیز کو مصلی بنا دوں۔ اور جس چیز سے وہاں والے بدکتے ہیں، اسی سے انھیں خوب مانوس کرووں۔ شاعر جس نے بھی کہا ہو، اس شاعری کو واقعہ بنا محمد علی ہی کا کام تھا۔

اذن جرم میں کیا میں دیر میں تاؤں

کہاں کہاں ترا عاشق تجھے بکار آیا

یہی۔ محمد علی کا دسرا خط بھی وصول ہو گیا۔ اور اب شروع ستمبر ہے۔ اس کے پڑھنے کے لیے وقت نکالیں۔ خط کیوں ہے؟ یہ کیسے کہ ایک پنفلٹ کی ضمانت رکھتا ہے۔ کہ کرتے تھے کہ مختصر خط لکھنے کے لیے زیادہ فرصت کی ضرورت ہوتی ہے، یہ مجھے کہاں نصیب بس جو کچھ بھی لکھتا ہوں بالکل قلم برداشتہ لکھتا ہوں، اس میں طوالت سے چارہ نہیں۔ بہر حال اب مکتوب حاضر ہے۔

ہارگت ستمبر۔ لندن۔

پیارے ماجد میاں انشراح الملک صاحب اور جعفری۔

گذشتہ ہفتہ میں جو ہمدرد کے پرچے آئے۔ ان میں میرے کسی خط کا کوئی ذکر نہ تھا جس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید وہ خط جو یورپ پہنچ کر میں نے لکھا تھا اور ۲۱ جون کو ڈوور کے اسٹیشن پر ڈالا تھا۔ وہ ۱۱ جولائی تک آپ حضرات کی نظر سے نہیں گزرا اور اگر ماجد علی صاحب کے خط میں صاف تصریح نہ ہوتی کہ انہوں نے حیات صاحب کو اس تاکید کے ساتھ روانہ کر دیا ہے کہ وہ اس خط کو پڑھ لینے کے بعد فوراً جعفری کو بھیج دیں تو میرے دل میں ضرور یہ خوف پیدا ہو جاتا کہ سلیم صاحب نے حیات صاحب کو وہ خط تو بھیج دیا مگر یہ لکھنا بھول گئیں کہ پڑھنے کے بعد وہ خط جعفری صاحب کو بھیج دیا جائے تاکہ بہت سے مندرجہ حالات سے قارئین "ہمدرد" بھی واقف

لے! بد علی خاں رامپوری۔ مولانا کی تیسری صاحبزادی کے شوہر تھے حسن محمد حیات صاحب پنجابی۔ مولانا کے نھیں اور سابق پرائیویٹ سکرٹری۔ ان کا ذکر کئی بار اچکا ہے مگر محمد جعفری صاحب چھٹی شہری جاسی جو اس وقت ہمدرد کے انچارج ایڈیٹر تھے۔

ہو جائیں۔ جب تفصیل کے ساتھ کسی چیز کے متعلق لکھنا پڑتا ہے تو پھر ممکن رہ جاتا ہے کہ اس کو ہر خط میں دہرایا جائے۔ اس لیے میں نے یہ انتظام کر لیا تھا کہ کسی نہ کسی کو ہر نئے مفصل خط لکھ دیا جائے۔ اور وہ اسے آپ حضرات تک پہنچا دیا کریں۔

۲۶ جون کا خط اس قدر طویل تھا اور اس مصروفیت کی حالت میں لکھا گیا تھا کہ اس کے بعد کسی اور کو دوسطریں لکھنا بھی مشکل تھا۔ چنانچہ چھاری سیکم صاحبہ تک کو اس ڈاک سے علمدہ خط نہ روانہ کیا جاسکا لیکن چونکہ ان کی اوبہ بچیوں کی پریشانی کا سب سے زیادہ خیال تھا۔ اس لیے میں نے حیات صاحبہ کا خط بجائے مکتوب الیہ کو بھیجنے کے سیکم صاحبہ کے پتہ سے بھیج دیا۔ چونکہ اس سب سے کی ڈاک کے بعد وہیں بھی اس کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ اس لیے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید حیات صاحبہ اسے دلی بھیجنا ہی قبول گئے۔ اور چونکہ بظاہر اس خط کا علم آپ کو نہیں اس لیے آپ غالباً انکو بھی نہیں لکھیں گے۔ کہ آپ کی یاد دہانی پر وہ اس خط کو آپ کے پاس بھیج دیں۔ اس لیے مجبوراً میں خود آپ کو لکھ رہا ہوں کہ ان سے وہ خط ضرور منگالیں۔ وہ پہلی ستمبر کو غالباً بسبھی سے جواب دہ ہواں کے ہر کاب روانہ ہوں گے۔ اس لیے اس خط کے ملتے ہی ان کو لکھ دیجئے کہ وہ اپنے خط میں آپ حضرات کو بھی شریک کر لیں۔ مجھے خوف ہے کہ میں نے لندن سے جو ڈاک پہلی بار ارسال کی اس میں کوئی خط آپ حضرات کے نام نہیں ۱۱ سال کیا لیکن سیکم صاحبہ اوبہ بچیوں کو اور اجلی صاحبہ کو خط لکھ دیے تھے۔ اور نیز شوکت صاحبہ کو اور سب سے زیادہ تفصیل کے ساتھ، چونکہ سیکم صاحبہ ہی کو لکھا گیا تھا۔ اس لیے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنے خط کا ایک حصہ شوکت صاحبہ اور جعفری صاحبہ کو بھیجا دیں مگر وہ اس شرکت کو گوارا نہیں کرتیں اور ان کے پچھلے خط میں لکھا ہوا ہے کہ آپ میرے خط میں کسی کو شریک نہ کیجئے۔ خواہ کتنا ہی مختصر ہو وہ میرے لیے مخصوص ہونا چاہیے مجھے کاتب بننے کی فرصت نہیں معلوم نہیں اس کے بعد انھوں نے اس

ایک وقت کا فائدہ کرنے کے بعد الحمد للہ وہ کیفیت بالکل دور ہو گئی اور اس شیریں تجربہ نے میرے یقین کو اور بھی پختہ کر دیا کہ میرے معالجہ نذ کے متعلق جو کچھ کہتے ہیں وہ یقیناً سچ ہے۔ اس ہفتے سو اے اس پر ہیز می کے میں نے ان کے کہنے پر اسی قدر اور بھی عمل کیا کہ گوشت مطلق نہیں کھایا بلکہ سو اے عتویٰ سی ایلی ہوئی ٹٹر کے اور کوئی کچی ہوئی ترکاری نہیں کھائی اور مرث پھلوں پر گزرا کیا۔ مگر پھلوں میں ملاوہ نارنگیوں کے اور شاپانیوں کے اور غائبانوں وغیرہ کے کچے گریاں بھی کھائی گئیں (بادام اخروٹ وغیرہ) اور ملحت یہ ہے کہ کھجوریں بھی روزانہ ۲۰-۲۵ کھائی گئیں۔ اس لیے اس پر ہیز میں شکایت کا ذرا بھی موقع نہ ملا۔ ارادہ ہے کہ کل پھر فاروہ کیسیا وی تجربہ کے لیے میچوں تاکہ مدام ہو جائے کہ فائدہ نہ کرنے کے بعد بھی شکر معقود رہتی ہے یا نہیں۔ ورزش کے معاملہ میں البتہ بہت کچھ فرو گزشت ہوئی ہے۔ لیکن آج سے ارادہ کر لیا ہے کہ دن میں کم سے کم دو تین بار ورزش ضرور کر لیا کروں گا۔ ڈاکٹر صاحب کا قول ہے کہ صحیح غذا سے زیادہ صحیح ہوا کی ضرورت ہے اور جب تک اندر کی ہوا پوری طرح باہر نہ نکالی جائے گی جسم کا اندرونی حصہ صاف نہ ہوگا۔ اور تمام ورزشیں اسی غرض سے کرائی جاتی ہیں کہ میں صحیح طریقہ سے سانس لے سکوں۔ چربی پوری طرح سانس لینے میں مانع نہ ہوتی رہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اگر میری سانس لمبی ہوگی تو غذا بھی زیادہ مضہم کی جائے گی۔ اور تھوڑی بہت پر ہیزی سے بھی زیادہ نقصان نہیں پہنچے گا۔ بہر حال یقیناً اس ڈیڑھ مہینے کے علاج میں اتنا ادا قہ ہوا ہے جو اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔ اور میں شوکت صاحب کو لکھنے والا ہوں کہ وہ بھی اب پھلوں پر گزرا رہا کیا کریں اور جس طرح سے میں زمین پر لوٹ لوٹ کر اور دوسری ورزشوں میں لمبی لمبی سانس لیا کرتا ہوں وہ بھی لیا کریں۔ میرا وزن سات سو گھٹ چکا ہے مگر چار اونچ کم ہو گئی ہے اور سانس ایک سو ستر سے ترقی کر کے دو سو تک پہنچ گئی ہے۔ ان کا

وزن تو یقیناً ۲۰-۲۵ سیر گھٹ جائے گا، بلکہ اس سے بھی زائد اور تھوڑے ہی عرصہ میں مصرعہ
 "کمر تلی عسراجی دار گردن" کے مصداق ہو جائیں گے۔ یکم صاحبہ بیماری مدت سے دہلا ہونا
 چاہتی ہیں۔ ان کے لیے بھی یہی علاج مفید ہو گا۔ اور چونکہ وہ نقرس کے مرض میں مبتلا بھی ہیں
 اس لیے یہ طریق علاج اس مرض کے لیے بھی مفید ثابت ہو گا۔ میں بار بار زور دے رہا ہوں
 کہ اڑکیوں کو بے کر وہ بھی نہیں چلی آئیں۔ اور ابھی اس مسئلہ کا انھیں تاریخ دے چکا ہوں۔
 حمیدہ بی کی بیماری نے بے حد پریشان کر دیا ہے۔ اگر وہ یہاں آئیں تو حمیدہ بی کا بھی اسی
 طریقہ پر یہاں علاج شروع کر دیا جائے گا۔ لیکن دیکھئے وہ آتی بھی ہیں یا نہیں؟ جہاں اعتدال
 اپنی صحت یابی کے متعلق لکھ چکا ہوں وہاں چند سطریں ایک بزرگ قوم کی وفات کے
 متعلق لکھنا بھی نامناسب نہ ہو گا۔ جبکہ کی صبح کو میں نے اپنا فاقہ ختم کر دیا۔ ڈاکٹر صاحب چاہتے
 تھے کہ دو دن اور فاقہ کیا جائے۔ لیکن چونکہ میں امام سے وعدہ کر چکا تھا کہ ناٹینگیل گیت
 کے دارالصلوٰۃ میں نماز کے بعد مصلیوں سے اسلام کے متعلق ایک مختصرے مکالمے کی بھی ابتدا
 کروں اور خوف تھا کہ اگر اس دن افطار نہیں کیا گیا تو شاید کمزوری زیادہ محسوس ہو لیکن
 جو حالت جماعت کو تھی۔ اگر اس کا پہلے ذرا بھی گمان ہوتا تو میں ہرگز جمعہ کو نہ افطار کرتا۔ اور
 دو چار دن اور فاقہ کرتا۔ کیا معلوم تھا کہ ٹھیک جس وقت میں انتظار کر رہا تھا، اسی وقت
 سید امیر علی صاحب دنیا سے رخصت ہو رہے تھے۔ وہ لندن سے کچھ دور کس کا ونٹی کے
 ایک چھوٹے سے قصبہ میں اس زمانہ میں آرام فرما رہے تھے۔ اور مسز امیر علی صاحبہ کے
 دست آویز میں سید امیر علی پہنچ گئی اور کورٹ کھٹے اور بھ کو پڑی کونسل۔ مصنف، پرنٹ آف اسلام وغیرہ
 جن کی ایک عمر انگریزی میں خدمت اسلام کرنے میں صرف ہوئی۔ انگریزی اہل زبان کی سی لکھتے تھے۔ اور
 بجز مذہب کے اور ہر حیثیت سے انگریز ہو بھی گئے تھے۔

قوں کے مطابق وہ آخر تک کام کرتے رہے۔ گو کچھ عرصہ سے وہ صاحب فرس تھے تاہم کسی کو
 گمان نہ تھا کہ وہ اس قدر جلد داعی اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ یہاں جس طرح عدینا مشکل
 ہے۔ اسی طرح مرنا بھی مشکل ہے جس دن امیر علی صاحب کا انتقال ہوا ہے۔ لوگ چھٹیاں
 منانے جا رہے تھے۔ اس لیے گزشتہ ہر کے دن بینکوں کی چھٹی تھی۔ چنانچہ تجیز و تکفین کا سامان
 مشکل تک نہ ہوسکا۔ تجیز و تکفین کے پیسے کی بیاں ایک کمپنی ہے۔ چنانچہ اس نے مرحوم کی میت
 کو فوراً سے ویسٹ منسٹر ٹک پہنچایا ہو گا۔ اور شیخ کے دن تعطیل ختم ہونے پر تابوت بنانے
 کا انتظام کیا۔ اس کمپنی کی ایک اسپیشل ٹرین وارلوسٹیشن سے مشکل کے رن بارہ بجے کے قریب
 (Brook) بروک وڈ کو جو دوکنگ (Woking) اور
 میڈر شاٹ (Madder shot) کے درمیان واقع ہے۔ روانہ ہوئی اور اس میں
 جنازہ اور اس کے گناہ عادی نے والے روانہ ہوئے۔ یورپین ریم کے مطابق مہلوں سے
 تابوت چھپ گیا ہو گا۔ اس لیے کہ حبس میں قبرستان پہنچا تو قبرچھو لوں سے باطل ڈھکی
 ہوئی تھی۔ میں چند طالب علموں کے ساتھ موٹر میں روانہ ہوا تھا۔ مجھے اس کا پہلے علم نہ تھا کہ کو
 اسپیشل میں قبرستان جانے والے ہیں۔ اتوار کی شرب کو سر محمد رفیق صاحب سے ملا۔ تب
 اس کا حال معلوم ہوا۔ اور میں اس سے پہلے ہی موٹر کا انتظام کر چکا تھا۔ احتیاطاً ہم لوگ
 اسپیشل سے بھی پہلے میڈر میں لندن سے روانہ ہوئے۔ لیکن قسمتی سے اودھ بیچ میں موٹر رک
 گئی۔ اور اس کے حادثہ کرنے میں موٹر کے مالک کو کچھ غلط فہمی ہوئی جس کے باعث گفتہ بھر
 راستے میں رکتا پڑا۔ بالآخر گڈ رتی ہوئی ایک موٹر کے چالانے والے سے درخواست کی گئی کہ
 اسے جو رفیق صاحب، لہوی، بیرسٹر میٹلا۔ مدتوں اودھ میں رہے، اور پھر لاہور آبادی کورٹ کے جج
 ہو گئے تھے۔ اس وقت انڈیا کونسل کے منبر کی حیثیت سے لندن میں رہ رہے تھے۔

ہٹوٹر ہاٹل ایسوسی ایشن کے سپاہی کو آگے چل کر بھجوا دیں۔ یہ مالکان موٹر کی ایک جمعیت ہے جس کا چند دو چوبیس سالانہ ہے اور اس کی طرف سے تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر عمدہ وردی پہنے ہوئے سپاہی بٹلادیے گئے ہیں، جو موٹر والوں کو راستہ بھی بتاتے ہیں اور اگر کوئی حادثہ واقع ہو جاتا ہے تو موٹر والوں کی مرہم پٹی کرتے ہیں۔ ان کے پاس موٹر بالٹیکس بھی ہیں، جن میں ساڈا کی بڑا ایک بستی پھرتی موٹر والوں کی ڈپنسری ہے۔ اس سپاہی کے آتے ہی سب کچھ ٹھیک ہو گیا۔ اور بیس منٹ میں ہم بروک ووڈ (Brook Wood) کے قبرستان جا پہنچے۔ دو کنگ کی مسجد کے امام صاحب نماز جنازہ پڑھا چکے تھے۔ البتہ ان کے صاحبزادے وارث امیر علی صاحب موہانی والدہ ماجدہ کے اس وقت تک وہاں موجود تھے۔ چنانچہ قبر پر فاتحہ پڑھنے کے بعد میں ان کے پاس گیا اور تعزیت کی۔ اس قبرستان میں ہزاروں ہی قبریں ہیں اور اس شہر خموشاں کا نام بھی (Necropolis) ہے۔ ریل کی پٹری اس کے اندر تک آتی ہے۔ نہایت وسیع میدان میں باغ لگایا گیا ہے جس کے چاروں طرف پختہ احاطہ کی دیوار ہے۔ نہایت عمدہ ٹرکس، روشیں چلنے پھرنے والوں کے لیے بنا دی گئی ہیں۔ بلکہ گھڑانے کے بعد ہمیں معلوم ہوا کہ ہم کو پچھلے دنوں کے باعث جو چارہ کے وقت دو کنگ جا کر انڈے وغیرہ تلوانا پڑے تھے۔ اس کی ضرورت نہ تھی۔ اس شہر خموشاں کے اندر ایک بھی خاصی رستوران بھی موجود تھی، جہاں پچھلے دنوں کھایا جاسکتا تھا۔ یہاں ایک چھوٹا سا حصہ مسلمانوں کی قبروں کے لیے ہی ہے۔ اور ایک حصہ پارسیوں کی قبروں کے لیے اور اسی طرح ایک حصہ ہندوؤں کی قبروں کے لیے ہے۔ مگر سید امیر علی صاحب نے عین حیات ہی ایک قطعہ اپنے اور اپنے خاندان والوں کے لیے اس طرف خرید لیا تھا۔ جہاں معمول عیسائی دفن ہوتے ہیں۔ یوں تو تجیز و تکفین کا انتظام کرنے والی کمپنی نے سب کچھ کر لیا ہے، لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ قبر کا رخ کسی قدر

خلط تھا لیکن احمد اندکچہ زیادہ غلطی نہ تھی۔ دفن کرتے وقت قطب نامتلاش کی گئی، اس کے
 دیکھنے سے معلوم ہوا کہ قبر کی سمت میں صرف تھوڑی سی کچی تھی، زیادہ زنتی اور ام صاحب
 نے سیت کا منہ صحیح طور پر قبلہ کی سمت موڑ دیا تھا۔ ہم لوگ جب پہنچے تو قبرستان میں پندرہ
 بیس ہی آدمی رہ گئے تھے۔ جن میں ایک لارڈ ہیڈلے اور پنجاب کے سابق لٹننٹ گورنر
 سر لوی ڈین تھے۔ لارڈ ہیڈلے کے پاس ہی ایک اور بزرگ لگاتے، جن کا اسم گرامی انگلستان کے
 اخبارات اور سالوں میں یا تو جنگ افغانستان کے بعد بیکانیر کے آغا شروع ہوا تھا، یا اب
 پھر دو سال سے مکہ معظمہ کی مونیر عالم اسلام کے بعد سے زیادہ تر اسی سلسلے میں پھر نظر آنے
 لگا ہے۔ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ بزرگ کون ہیں۔ یہ سردار "اقبال علی شاہ صاحب تھے۔
 چونکہ اس سے ایک ہی روز پیشتر مجھ سے ان بزرگ سے ٹیلیفون پر گفتگو ہو چکی تھی جس کے متعلق
 ابھی کچھ عرض کروں گا۔ اور مجھ سے ایوس ہو چکے تھے، اس لیے اس بار علیک سلیک کی
 بھی نوبت نہ آئی۔ سر لوی ڈین صاحب نے مجھے پہچان کر اردو میں مزاج شریف لکھ کر میرا
 حال دریافت فرمایا اور فرمایا کہ ہاں میں آپ کو اچھی طرح پہچانتا ہوں۔ میں جواب میں احمد
 کہہ کر اور ان سے ہاتھ ملا کر آگے بڑھا۔ مجھے امیر علی صاحب کی قبر کا اور مسلمانوں کی قبروں
 کا اتنے فاصلہ پر ہونا اور متمولی انگریزوں کی قبروں سے اس قدر متصل ہونا کچھ زیادہ اچھا نہیں
 معلوم ہوا۔ مسلمانوں کی قبریں غالباً پہلے یہاں نہ تھیں۔ جتنے کہتے تھے، ان سب کو میں نے پڑھا۔
 اور معلوم ہوا کہ سب پرانی قبر ایک خاتون ضعیفہ احمد ناری کی ہے۔ جس وقت یہ بیجاری دفن
 ہوئی تھیں اس وقت شاید کسی کے پاس قطب نام بھی نہ ہوگی۔ اس لیے کہ قبر کی سمت صحیح نہیں

لے برطانیہ کا وہ امیر جو اس وقت تک باعنا بطہ مسلمان ہو چکا تھا۔ اسلامی نام "فاروق" تھا۔

سے سابق گورنر پنجاب۔ اردو و فارسی سے بھی واقف تھے۔

اس کے پاس ہی بمبئی کے مشہور و معروف اور نہایت قابلِ مسلمان ڈاکٹر حبیب جان محمد صاحب کی قبر ہے جن کا یکایک ذیابیطس کے عارضہ میں نیشنل ہسپتال کلب میں انتقال ہو گیا تھا۔ اسی قبرستان میں ^{آباد} عید کے خطیب امجد حسین بھوکھر علی عظیم کے شیخ عبد الحمید اور زائد میر کے دادا ابراہیم مولانا کی بھی قبریں ہیں جن میں سے مونترالڈیکاموٹر کے تصادم سے اسی سال انتقال ہوا ہے۔ اور ان کے ایک رفیق جو اسی تصادم میں زخمی ہوئے تھے، اس بار ہمارے شریک سفر تھے۔ ان ہی قبروں میں ایک قبر مصطفیٰ مصباحی منزدی کی ہے، جو مصری تھے۔ اس کے نزدیک قبر آغا خاں صاحب کے چچا زاد بھائی اور حاجی بی بی صاحبہ کے بھائی آغا شمس الدین شاہ کی بھی ہے۔ اس قبر پر غالباً آغا خاں کی طرف سے یہ عبارت کندہ کی گئی ہے

برادر عزیزم

زوقین تو من از غریب نصیب شدم

سز تو کردی دمن در وطن غریب شدم

آغا خان صاحب کو کون غریب کہے گا لیکن ان کی "غریب الوطنی" آپ ایک ضربِ امثل ہے۔ نہ معلوم اس شعر میں کس وطن کی غربت کی طرف اشارہ ہے۔ ان بڑی بڑی پختہ قبروں کے علاوہ کتنی ہی کچی قبریں بھی ہیں۔ اور چند پر بظاہر حکومت کی طرف سے دورانِ جنگ میں لوحِ مزار بھی لگا دی ہیں۔ چنانچہ حسبِ ذیل فوجی یہاں دفن ہیں۔ میں ان سب کے لیے فاتحہ پڑھ کے آیا ہوں، اور ان کے نام اس لیے لکھ لایا ہوں کہ اگر "سہرورد" کے ذریعہ سے ان کے دورِ افتادہ پسماندہ دل کو جن میں سے شاید ہی کوئی ادھر آنکھ اٹھا کر لجا کر ایک مسلمان ان کی قبر پر فاتحہ پڑھ آیا ہے، تو غالباً انھیں خوشی ہوگی۔

لے آئے ہیں و ز جنت جس نے حق قلوبتین کی کتاب کے لیے برواشت کیا، اسے اجر کا کیا ٹھکانا! —
مہر و مین پرستارے نام چھ سے ہزار عزت کر دیے گئے۔

ان مسلمانوں کی قبروں میں ایک عجیب و غریب نظر نہی وہ ایک چند و سپاہی کی تھی جس پر
 اللہ وانا انبیاء راجعون کی جگہ..... کھدا ہوا تھا۔ نہ معلوم یہ آدم بھگوتی نام تو نہیں
 وراوم کی جگہ غلطی سے فقط..... کھد گیا۔

مجھے اس وقت اس کی اطلاع تھی کہ یہاں ہنوز کابھی کوئی قبرستان ہے۔ اور قیاس بھی اس کے
 خلاف تھا۔ اس لیے کہ ہنود کے مردے تو جلا دیے جاتے ہیں۔ اس لیے صرف ایک سا ہندو کی
 قبر کو دیکھ کر تعجب ہوا۔ اس کا نام موتی رام ۱۱۲۔ انگریزی..... کھدا ہوا تھا جب
 ہم وہاں سے چل دیے تو معلوم ہوا کہ ایک حصہ ہنود کی قبروں کے لیے بھی ہے۔ اور وہاں ہنود
 کی قبریں بھی موجود ہیں۔

مسلمانوں سے کچھ ہی فاصلہ پر پارسیوں کی مقبرہ قبریں ہیں۔ اور یہ حصہ بہت ہی زیادہ
 شاندار ہے۔ سب سے زیادہ عظیم الشان قبر تو داڈیا صاحب کی ہے جس سے متعلق ابھی عرض کرونگا۔
 اس کے علاوہ ایک مسقف حجرہ کے اندر سررتن ٹاٹا کی قبر ہے اور دوسرے میں الزا کے والد ماجد
 جمشید جی نرشیروان جی ٹاٹا کی قبر ہے۔ اس کے سامنے جمشید جی کی ہشیرہ مسز داڈیا جی سکھانوالہ
 کی قبر ہے جس پر ان کا مجسمہ (صرف سر اور گردن وغیرہ) پتھر کا کھدا ہوا ٹاٹا لگایا ہے۔ دارا جی
 صاحب کی بھی وہیں قبر ہے۔ غالباً یہ مشاپور جی کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ کی قبریں ہیں۔
 مسز داڈیا جی کے چہرہ پر اور ہاتھوں پر آنکھ کے پاس کسی ہرند کی بیٹ پڑی ہوئی تھی جسے میں نے
 وہاں سے منجھ کر کے صاف کر دیا۔ اور مشاپور جی کے لیے دعا مانگی کہ یہ بہادر اور سچا ہندو نوعِ
 اور نیک وطن انسانوں اور ہندوستانیوں کی کامیابی کے ساتھ خدمت کرنا رہا۔

گمردہ دیکھنے کے قابل داڈیا صاحب کی عالیشان قبر ہے۔ اس شہر خموشاں میں آنسر کرانا
 تعجب کی بات نہیں، مگر ہنسی آنا خرد و تعجب انگیز ہے۔ لیکن ہم میں سے ایک بھی اپنی ہنسی کو ضبط

نکر سکا جب کہ ہم نے ایک جانب اس کتبہ کو پڑھا:

*I am Nowrozji Koshirwanji Wadia
of the ancient Aryan race of Persia. A citizen
of the loyal Town of Bombay, who lies
here peacefully under the far off sky
of wide famed Britain.*

(اس کا ترجمہ آپ ہی فرمائیں) نہ معلوم وہ بھی جس میں زیرمان اور مہرورج جیسے پارسی
آج بھی ہیں جس میں دادا بھائی نوروزجی اور فیروز شاہ دتتا اور جیشیدجی نوشیرواں جی ٹانا اور
دتن ٹانا جیسے پارسی گذر چکے ہیں۔ وہ واڈیا صاحب کے اظہار وفاداری اور اس پر اس قدر
اصرار کے متعلق کیا کہے گا۔ کیا بھی میں صرت جنس وفاداری ہی مانتی ہے۔ حتیٰ پرستی، حب وطن
اور حریت کی جنسوں کا وہاں کال ہے؟ برطانیہ کی شہرت یقیناً دور دور تک پھیلی ہوئی ہے،
خواہ وہ کسی ہی کیوں نہ ہو، لیکن یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے آسمان کو کیوں "دور" کہا گیا ہے۔
ہر جگہ کا آسمان وہاں کی زمین سے یکساں فاصلہ پر ہوگا، یہ برطانیہ کا آسمان اس قدر دور کیوں
ظاہر کیا گیا؟ اس کے کتبہ کو جس نے پڑھا وہ بے اختیار ہنس پڑا۔ مگر انجمنی واڈیا صاحب کا
اس میں تصور نہیں ہے۔ "مردہ بدست زندہ" بظاہر ان کے کسی وفادار پساندہ نے ان وقتاً
کی بنا پر جو انھیں "دور" مشہور برطانیہ" سے ہیں، برطانیہ کے آسمان اور "وفادار" بھیگی کی زمین
کی اس طرح مٹی پلید کی ہوگی۔ لیکن یہ عبارت بظاہر کسی پارسی کی بھی تصنیف کردہ نہیں ہے۔
اس لیے کہ باقی تین جانب جو اور ہیں ان کی عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ کھینے والے کو زندہ
واد سے کہیں زیادہ انہل پر عبور ہے۔ "سرزم" کا نام تو صرف ایک جگہ آیا ہے۔ لیکن

تکرا دی گئی ہے۔ اور اسی طرح Lord God کی اور زمین کی عبارت کو پڑھیے تو صحت معلوم ہو جائے گا کہ کسی عیسائی کی تصنیف کردہ ہے۔

*Those who opened the gate of the morning
When some of the righteous*

*with hearing in thy wings and lift up the
light of thy countenance on us that in thy
light we may see the light of life everlasting*

معم پرمان سے چلے تو لڑکوں کو بھوک لگی تھی۔ اس لیے دو کنگ بن داخل ہوتے ہی کاہل ہو کر
ہوٹل ملا۔ وہاں بوڑھی لڑکی۔ جو ہوٹل میں داخل ہو کر غلامان یا غلام سامان کی تلاش کی۔ ایک
سیم صاحبہ جو غالباً مالکہ تھیں بھل کر اسے اور پہلے تو چائے پینے کا وعدہ فرمایا لیکن جب میں آگے
بڑھا اور میں نے پوچھا کہ یہ کیسے کچھ اور بھی ہمت ہوگی یہ لڑکے بھوکے ہیں۔ پلنگ اب تک نہیں کھایا
ہے۔ تو انھوں نے گھبرا کر چائے دینے سے بھی انکار کر فرما دیا ہم سب کا قیاس ہے کہ بھین شیخ
سے خوف آیا اور ان کو اندیشہ ہوا کہ کہیں شیخ اپنی عبا میں ہوٹل کے پھری کانٹے اور چھچھے دبا کر
نہ لے جائے یہ کہیں مالک ہی کا مالک بن بیٹھے ہیں نے دو تین دن ہوئے اپنے مکان سے قریب
جی سینٹیناں وہ فلم دیکھا جس کا "The Shaikh's Son" عنوان ہے اور جس میں
روایت یسینو آجٹائی مراقب کے ایک نوجوان شیخ زادہ کا پارٹ کرنا تھا۔ ان فلموں کو
دیکھ کر کچھ قہقہے نہیں۔ اگر ان مالک والے اس اندیشہ سے متروک ہوں کہ اگر شیخ زادوں
دار استیاد ہیں تو معلوم خود شیوخ کی دراز دستیاں کیسی ہوں گی۔ جی میں آیا کہ ہوٹل

کی مالکہ صاحب کو مجبور کیا جائے کہ قانون کی روستہ وہ ہمارا مطالبہ مسترد نہ فرمائیں لیکن ان کی ہراسی پر رحم آیا اور قصبے میں آگے جا کر سٹوران میں چائے پی گئی۔ سلا دکھایا گیا اور انڈیا کے امپریٹ (جسکو خانہ سالانہ "مارٹ" کہتے ہیں) کو کون کو کھلائے گئے۔ جگہ میں نے بھی لی۔

اب ذرا "سروار" اقبال علی شاہ صاحب کا حال سنئے۔ آپ سے زیادہ کون جانتا ہے کہ ان "خودروار" نے علی برادران کے خلاف کیا کیا زہر اٹھایا ہے۔ یہ افغانوں کے اس مشہور خاندان کے ایک سپوت ہیں، جو غالباً حکومت افغانستان کے خلاف کچھ کارروائی کر کے ہندوستان کو بھاگ آیا تھا۔ اور یہاں سروحد ضلع میرٹھ میں آکر پناہ گزین ہوا تھا۔ اس خاندان کے بہت سے افراد سے مجھے نیاز حاصل ہے۔ اور بعض تو علی گڑھ میں ہمارے ساتھ پڑھے بھی ہیں۔ سروار اقبال علی شاہ صاحب بھی علی گڑھ کے پڑنے طالب علم ہیں۔ اور جب میں ۱۹۱۲ء میں جہاں سید و قس صاحب کے ساتھ آیا تھا تو اس وقت آپ ایڈمنسٹریشن میں تعلیم پاتے تھے۔ امتحان تو شاید بیان ایک ہی پاس نہ کیا، مگر ایک سیم صاحبہ سے شادی ضرور کر لی۔ سنا ہے کہ ایک عورت تک تو انکے والد ماجد نے جو تحصیلدار تھے کچھ روپیہ بھیجا۔ لیکن اس کے بعد یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔ ان کے علی گڑھ کے ایک رفیق کے پاس ان کا ایک طویل طویل خط آیا ہے جس میں انھوں نے اپنی اقتصادی مشکلات کی داستان کو دہرایا ہے۔ اور پھر بتایا ہے کہ کس طرح غازی امان اللہ خان کے اعلان جنگ کے بعد ان مشکلات کا حل اس طرح نکل آیا کہ انھوں نے بیان کے اخبارات کو برطانیہ کی تائید میں مضامین بھیجے۔ جو پہلے تو مسترد ہوتے رہے لیکن بعد کو انڈیا پریس کے ایسا سے (اور مجھے یقین ہے کہ اصلاح کے بعد) شائع ہونے لگے۔ جب میں ۱۹۱۲ء میں پھر بیان آیا تو یہ بھی مجھ سے لینے کے لیے آئے۔ مگر میں نے التفات نہیں کیا۔ البتہ حیات صاحب کی مروت نے

۱۹۱۲ء جزائر کے مقابل کا لفظ۔ مولانا کو ایسے "مطالبات" کے گڑھ میں ملے تھے۔

انھیں مجبور کیا کہ ملاقات سے انکار نہ کریں۔ اس لیے دو ایک بار آپ ہمارے مکان پر تشریف لائے۔ ۱۹۲۵ء میں آپ مجھ سے دہلی میں ملے اور کمریہ کے اشاف میں نوکری کی خواہش کی اور نمونہ ایک صفحہ بھی لکھ دیا۔ میں اگر ان پر اعتماد کر بھی سکتا تب بھی اس مضمون نے ان کی تابعداری کی اپنی قلمی کھول دی کہ ان کو نوکری دینا میرے لیے ناممکن ہو گیا اور زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکا کہ ان کے سخت اصرار پر ان کے مضمون کی عبارت کو بار بار اصلاح دیکھتے تھے مگر یہ نہیں چھاپ دیا گیا۔ اس کے بعد انھوں نے خود "The New Spectator" نام کا ایک ہفتہ وار پمپ گنا شروع کیا جس کو یہ میرے نام ہی سمجھتے رہے، پہلا پرچہ بھیجے وقت جو خط میرے نام ارسال فرمایا تھا، اس میں میرے ساتھ اپنی حیدت مندی کا بہت کچھ اظہار فرمایا گیا جو لیکن اس پرچہ کے پہلے ہی صفحہ پر آپ کا پہلا ہی نوٹ شوکت صاحب کی خدمت میں تھا۔ جلد ہی معلوم ہو گیا کہ اس پرچے کی اشاعت کی غرض کیا تھی۔ نواب صاحب بھوپال کے خلاف برسرِ چہ میں زہر اگلا جاتا تھا۔ اور ان کے بھتیجے کو ریاست کا حقدار بتایا جاتا تھا۔ چند ماہ بعد آپ نے مجھ سے درخواست کی کہ آپ کا یہ پرچہ میں اپنے پرچے میں شائع کیا کروں۔ جس سے میں نے خود اپنی انکار کر دیا۔ اس کے بعد یہ پمپ شائع ہونا بند ہو گیا۔ اگر کسی شخص کو یہ سن ملن ہو کہ جو مضامین آپ کے نام نامی سے یہاں کے اخبارات اور رسالوں میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ وہ آپ ہی کے لکھے ہوئے ہوتے ہیں تو وہ دفتر "کمریہ" اور "ہمدرد" سے "The New Spectator" کی فائل منگوا کر اپنی ضعیف الاعتقادی کی اصلاح کر سکتا ہے۔ خیالات پریشان اور رلیک۔ عبارت بے ربط اور ناقص۔ یہ آپ کی حقیقی قابلیت کے ثبوت میں موجود ہیں۔ اگر اس کے بعد بھی کسی کو مزید ثبوت درکار ہو تو وہ میٹریا جو سن سنہ کی باؤنیری کی فائل اٹھا کر دیکھ لے۔ جس میں ایک پرچہ کے پڑھنے والے کو پہلے ہی صفحہ پر ایک

ایڈیٹر نے نوٹ لکھا جس میں میرے ایک خط کا جو میں نے یہاں سے شوکت صاحب کے نام لکھا تھا مذاق اڑایا گیا ہے۔ اسی وجہ سے وہ پڑھ میری نظر سے گذرنا تھا۔ لیکن اسی نوٹ کے بعد ایک اور نوٹ بھی ہے جس میں سردار اقبال علی شاہ وسط ایشیا کے *expert* (ماہر) کے ایک مضمون کے متعلق جو یہاں ایک مصور پرچہ میں چند تصاویر کے ساتھ ہو چکا تھا اور جہاں ہے کہ اس میں جو تصویر دی گئی ہے وہ یقیناً سردار صاحب نے اپنے سفر کے ایام میں ہرگز نہیں کھینچی تھی، نہ اس مقام کی تصویر ہے جس کا سردار صاحب نے ذکر فرمایا ہے۔ بلکہ اس سے بہت دور ایک اور مقام کی تصویر ہے۔ اور ایک انگریز فوجی افسر کی کھینچی ہوئی ہے، جو اس کی ایک تصنیف کردہ کتاب میں شائع ہو چکی ہے۔ اور اس کے فلاں صفحہ پر موجود ہے۔ اور ہمارے وسط ایشیا کے محقق ایک سارق سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے۔ آپ کے اخبار بند ہونے کے بعد آپ کی ایم صاحبہ ہندوستان سے ولایت چل دیں اور اس "جنوری" کے "دسمبر" کی طرح یہ ساٹھ سال پہلے ہیں ترے پیچھے پھرتے جنوری تو ہے اب ماہ دسمبر میں ہوں۔

آپ نے قاتل کی ٹھانی۔ سنا گیا ہے کہ والد صاحب کے روپیہ کا پھر مطالبہ کیا گیا، اور جب ان کو پتہ چلا کہ میرے پاس روپیہ کہاں تو ان کو دھکی دی گئی کہ اگر روپیہ نہیں دیا گیا تو ایک دیوانی کے مقدمے میں فریق ثانی کی طرف ان کے خلاف گواہی دے دی جائے گی، اس پر ان کے دوستوں نے کہا بھائی کہیں سے قرض وام لے کر دے دو، ورنہ مقدمہ بگڑ جائے گا۔ چنانچہ کچھ روپیہ اس طرح ملا۔ اس کے بعد بھی تشریف لائے۔ تو حبیب الرحمن خاں صاحب (نواب صدیق جنگ بہادر) جو یقیناً ان کے والد ماجد کو ان کی ٹٹی لٹہ کی تحیلا امی کے زمانہ سے جانتے تھے، حازم حج نظر آئے۔ پھر کیا تھا۔ اپنے فرمایا کہ حضرت عجیب بات ہے میں بھی احرام سفر باندھ کر آیا ہوں مگر جدہ کا ٹکٹ نہیں ملا۔ انہوں نے کہا بھائی ایک ٹکٹ تو میرے پاس ہے۔ چنانچہ اس ٹکٹ کو

لے کر آپ نے ایک مغل کا قصد فرمایا اور ان ہی کے طفیلیوں میں آپ جلالتہ الملک بلبلہ نیر زآل سود
 ایک انجائز و انجہ و لمفا تہا کے تھان بنے اور ان سے کہ مغلہ میں ملاقات کی۔ اور ایک دن
 جو غالباً پہلا ہی دن تھا ان کے ہمراہ آپ موتمر عالم اسلام میں بطور وزیر کے شریک ہوئے
 یہاں میں نے کہ مغلہ ہی میں سنی نہیں۔ مگر چونکہ میں نے خود تحقیقات نہیں کی ہیں اس لیے نہیں
 کہہ سکتا ہوں کہ کہاں تک صحیح ہیں۔ مگر مغلہ پہنچ کر آپ ہم سے بھی ملے آئے۔ وہاں پہلے ہی
 سردار جہاںپیس دور دراز شو۔ بدلتانیہ کے موجود تھے۔ آپ کو دیکھتے ہی ہم سب بول اٹھے۔ آہا آپ
 بھی شریف آئے۔ آپ ہی کی اسرقی۔ کم از کم کہ مغلہ میں تو زنگریزی ٹوٹی پھرتے اور نہ ہاں
 زنگریزی تو بہت غالباً ٹوٹی تری تھی۔ اور رستم کا لانا کوٹ تھا اور مانگوں میں خلوار لیکن اس سخت
 کی کم نصیبی کو کیا کہا جائے گا جو اس طرح موت سفر کر کے بھی حج سے دو دن پہلے جدہ کو چل دے۔
 اور وہاں سے عازم یورپ ہو جائے۔

جو ٹائمز کے مضامین اجہ میاں نے مجھے ارسال فرمائے تھے ان میں سے ایک مضمون
 میں ایک عبارت ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ موتمر عالم اسلام کے چلے اس ترکی قلعہ میں منعقد ہوئے
 تھے جو پہاڑ پر واقع ہے حالانکہ سارے چلے جیاد کے میدان والی کٹلہ یا ترکی فوجی بارک میں ہوئے
 تھے جو اس پہاڑ اور قلعہ کے نیچے واقع ہے۔ اس عبارت سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ مضمون کا
 لکھنے والا کوئی ایسا شخص ہے جس نے اس قلعہ کی تصویر ہی دیکھی ہے اور غلطی سے ترکی کٹلہ کو ترکی قلعہ
 سمجھ لیا ہے اور خود موتمر میں ہرگز موجود نہ تھا۔ حالانکہ سردار صاحب ایک دن ضرور وزیر کی
 حیثیت سے شریک ہوئے تھے یعنی نام تو آپ کا تھا مگر کام کسی انگریز کا تھا۔ آپ کا کام صرف
 اس قدر تھا کہ شوکت علی محمد علی کے خلاف چند جھوٹی باتیں بولنے لگے کہ دشمنان اسلام اور
 دشمنان ہندوستان کے بان فروخت فرمادیں۔ اس موتمر کے بعد آپ کے نام ۲۰۰-۲۵۰

مضامین شائع کرو دیے ہوں گے۔ اور اس کے بعد آپ کا ایک لکچر سا وفد قیلا کی اس تادیبانی
 مسجد میں زیرِ عہد امداد سرانیکل اڈو ایر سابت لفتنت گورنر پنجاب دلوایا گیا تھا جس کے افتتاح کا
 ویدہ کر کے شہزادہ فیصل ابن عبد العزیز آل سعود نے بالا خرا نکار کرویا تھا اور جس کے لیے قادیان
 سے میرے پاس ایک تار آیا تھا کہ میں سلطان بن سعود کو بھر آداہ کروں کہ وہ اپنے صاحبزادہ
 کو اس مسجد کے افتتاح کی اجازت دے دیں۔ مضامین اور لکچر دونوں علی براہران کی مذمت
 سے بھرے ہوئے تھے لیکن میری حیرت کی انتہا نہ ہی جب اس مکان کی مالکہ صاحبہ نے سب
 اوپر کی منزل سے سب سے نیچے کی منزل میں یہ کہلو کر طلب فرمایا کہ ایک صاحب ایسے ٹیلیفون
 پر بات کرنا چاہتے ہیں اور ان صاحب نے فرمایا کہ میرا نام اقبال علی شاہ ہے۔ ٹیلیفون
 پر جو مکالمہ ہوا اب اسے سنئے:

سر: اقبال علی شاہ۔ مولانا سلام علیکم۔ معاف فرمائیے گا میں نے آپ کو تحلیف دی۔
 محمد علی و علیکم السلام۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ مجھے اس کا علم نہ تھا کہ آپ کو اوپر سے نیچے آنا پڑے گا۔ میں سمجھتا تھا کہ
 ٹیلیفون آپ ہی کے کمرے میں ہے۔

م۔ ع۔ ارشاد فرمائیے۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ فرمائیے آپ کا مزاج تو اچھا ہے۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ امید ہے آپ نے میرا قصور معاف فرما دیا ہوگا۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ آپ کا قلب تو نہایت وسیع ہے۔

م۔ ع۔ گھر میرا داغ بال کل تنگ نہیں ہے۔

م۔ ع۔ ش۔ کیا میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو سکتا ہوں۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

م۔ ع۔ ش۔ میں تو پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ امید ہے کہ آپ میرے مقصودات فرما دیا ہوگا۔

م۔ ع۔ اور میں بھی پہلے عرض کر چکا ہوں، جی نہیں۔

اس کے بعد میں نے ان ذات شریف کو ان کے تمام مضامین یاد دلانے اور ان کا کچر
یاد دلایا اور کہا کہ میں تنگ دل نہیں ہوں لیکن اس قدر ضعیف الہام بھی نہیں ہوں کہ ایسے
پاہیوں سے دھوکا کھا جاؤں۔ مجھے تعجب ہے کہ برطانیہ کے ایسے گروں کو جو اس کی طرف
سے ایسے گندے کام اور جاسوسی کرتے پھرتے ہیں، کیسے بہت جلد ہوئی کہ مجھ سے ٹیلیفون گفتگو
کریں اور مجھ سے ملاقات کرنا چاہیں۔ میں نے کہا کہ اب اس سلسلہ کو ختم ہونا چاہیے اور
میں نے ٹیلیفون کو فوراً منقطع کر دیا۔

اب اس خط کو بھی اسی خاتمہ بالآخر پر ختم کرنا چاہتا ہوں، ورنہ بیچاری سلیم صاحبہ کے نام
دوسریں دیکھ سکوں گا۔ مہاراجہ پتیا لہ کا لکچر اور نیکی دالے کی میرے ساتھ گستاخی اور اس کی
شرمہ اور اس شرمے کا جو شرمہ بنگالی طالب علم اور مجھے چکھنا پڑا وہ داستان اس ہفتہ بھی ملتوی
رہی۔ انشاء اللہ کل پرسون اسے لکھ، لکھو، لکھنا تاکہ اگلے ہفتہ ضرور آپ تک جا سکے۔

"بھروسہ کی اشاعت کے متعلق کوئی صاحب کچھ تحریر نہیں فرمائے۔ پرچہ باشار اللہ خاں
نکلا رہا ہے۔ خدیج ظفر الملک صاحب کی ہمت سے ٹھٹ گیا ہے اور اس پر بھی دس صفحے
نکلا ہے جن۔ اور بارہ کارا وہ ہے۔ خدا جو خیر عطا فرمائے مگر یہ تو بتائیے کہ قدر دانی میں
کس قدر اذعانہ ہوا۔ اب آپ صاحبوں اور بھروسہ اور اسلام اور ہندوستان کے لئے دعا

پراس عریضہ کو ختم کرتا ہوں۔

آپ کا بھائی محمد علی

گذشتہ جمعرات یعنی ہر اگست کو میں دارالعوام گیا تھا جہد کو دارالعوام کا آخری اجلاس تھا۔ اور
 سکلات والا کے ہم اعتراضوں اور سوالوں پر لیبرٹی نے محض نام کے واسطے بجٹ کے سلسلے میں ہندوستان
 کا سلسلہ بھی چھیڑا۔ صرف دو گھنٹے ایک شب ہندوستان کے ۲ کروڑ انسانوں کے لیے بھی وقف
 کئے گئے۔ مگر وہ بھی آخری اجلاس میں اور کنزرویٹو فرقہ والوں نے اعلان کیا کہ انگریزی مزدور بھیجنے کے
 سلسلے میں فضول تقریریں کر کے اور وزیر محکمہ کے جواب کے بعد بھی تقریر کے سلسلہ کو جاری رکھ کر اور خلافت
 انتظام طے شدہ یہاں کے سابق سپاہیوں کی سول سروس میں نوکری کے مسئلہ کو بھی اٹھا کر اتنی دیر لگا
 کہ ہندوستان کا ذکر خیر بجائے ۹ بجے شرب کے ساڑھے دس بجے شروع ہوا اور ساڑھے بارہ بجے ختم ہو گیا۔
 رات کے بارہ بجے تک کی کارروائی اخبار ڈیلی ملیگرائٹ کی فائل کے ساتھ بھیج دی ہے اور باقی کارروائی
 یوسف حسین خان (بہارہ ڈاکر صاحب جو آجکل میرے ہمراہ اسی مکان میں مقیم ہیں) خیرہ کر کے غالباً
 آج ہی آپ کو روانہ کر دیں گے۔ سکلات والے کی تقریر بے مثل تھی۔ اور ارل ونسٹن نے اسی میں
 صحت سمجھی کہ اس کا مطلق جواب نہ دیں۔ کل مباحثہ کا حال انشا اللہ اگلے ہفتہ ارسال کروں گا۔

محمد علی۔

لیجسلی کے ایک پارسی جو مدت سے انگلستان میں قیام پذیر تھے۔ اور بخاری پارلیمنٹ کے ممبر بھی منتخب ہو گئے تھے۔
 سبڈنٹ خیال کے تھے یہ جہد کو فرانس کی کسی یونیورسٹی سے ایم۔ اے۔ اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں ملے کر آئے۔
 اور اس وقت تک عثمانیہ یونیورسٹی میں تاریخ و سیاسیات کے استاد ہیں۔ (۱۹۵۲ء)

باب (۷۵)

۱۹۲۸ء (۷۵)

(دو یا رفرنگ سے)

خط میں مشورہ زائد آج یقیناً بہت سے معلوم ہوں گے لیکن اب اسے کیا کیجئے کرنا
کا ائمہ اور ہر لمحہ اور ہر آن۔ ہر تازگی "کو" باسی بنائیں، ہر شادابی کو پڑھو گی میں تبدیل کرنے
میں لگا رہتا ہے۔ زمانہ کی گردش اور وقت کے چکر کو کون روک سکا ہے؟ اس وقت میں یہی
چیزیں نہایت دُپٹی سے پڑھی جاتی تھیں۔ اور ان خطوں کی ایک ایک سطر دلکشی اور جاذبیت
رکھتی تھی۔ یہ خط موصول ہو ہی چکا تھا کہ اسی کے دو چار روز بعد یہ دوسرا
مکتوب بھی وصول ہوا۔ دلکشی و گہرائی میں اپنے پیش رو کے نقش قدم پر پڑھنے والے بھی
اس سے لطف و نفع حاصل کریں گے، اب یہ تو اللہ جانے۔ ڈائری نو میں سے تو بہر حال
یہ ممکن نہیں کہ اسے بے درج کیے گزر جائے۔ حاضر ہے، اور حسب معمول ضروری تو ضعیفی حاصل
کے ساتھ حاضر ہے۔ گو خود ان ضروری تو عنیحات کا معیار بھی گردش لیل و نہار
کے ساتھ ساتھ بدل گیا ہے۔

اور بورت اور بیجے دو تین دن سے لے کر دوا تک لے لیے لندن سے باہر مندرجہ کنہ ہے
 یا کسی اور نصیب کا کھانہ چلے جاتے ہیں۔ چنانچہ کرنل آسٹن صاحب بھی الگرت سے ۱۰ دن
 کے لیے، انگلستان کے مشہور اور قدیم جنگل نیو فامرت میں چلے گئے ہیں۔ یہاں دو انگل
 کے امام صاحب نے اصرار فرمایا کہ عید میلاد کے جلسہ تک جوہر ستمبر کو ہونے والا ہے
 لندن میں قیام کروں اور ۳۰ جلسہ میں ایک تقریر کرنے کے بعد انگلستان سے رخصت
 ہوں۔ جب میں قاتر گیا جانا تو اکثر احمد قزوینی نے سخت اصرار کیا تھا کہ یورپ چھوڑنے
 سے پیشتر جرمنی کے مشہور فرسٹ کلاس کے ذیابیطس کے ماہر ڈاکٹر پروفیسر فان نارڈن کو بھی
 اپنا حال سناتاؤں اور گو میں کہہ چکا تھا کہ میں علاج صرف کرنل آسٹن کا کروں گا لیکن
 ان کے اصرار پر اس کا وعدہ کر چکا تھا کہ ان سے اپنا طبی معائنہ ضرور کروں گا۔ تاکہ معلوم
 ہو جائے کہ کتنا آسٹن کے علاج کے بعد اب حالت کیسی ہے۔ اس لیے گزشتہ ہفتہ
 میں ایک دن جا کر اپنے پاسپورٹ کی پیچیدگی، جرمنی اور ہالینڈ کے لیے بھی توسیع کر لیا۔
 عجیب من اتفاق ہے کہ دوسرے ہی دن جرمنی سے چٹوہد عیا صاحب مسز ٹائیڈو
 کے بھائی کی دعوت بھی آئی۔ میں ان کا دعوت نامہ اور اس پر میں نے جو جواب لکھا تھا
 ورنوں مغفوت کیے دیتا ہوں جس سے آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ دعوت کس قسم کی تھی اور
 میں نے اس کا کیا جواب دیا۔ مجھے اس وقت ترجمہ کرنے کی فرصت نہیں ہے۔ آپ حضرت
 خود ترجمہ کر سکتے ہیں ورنہ میں نے اس کا خلاصہ اس خط میں دیدیا ہوتا۔ میں اسی کو دیا
 ہو گیا ہوتا مگر سیکم صاحبہ کو جو تار گزشتہ بدھ کو دیا تھا اس کے جواب کا پیر تک انتظار تھا۔
 گو گزشتہ ہفتہ کے تار کا جواب نہ آنے سے تقریباً مایوسی ہو چکی تھی اور میں نے یہ یقین
 کر لیا تھا کہ وہ میجر مسیح محمد خان کے ساتھ جو بھوپال سے ۱۱ اگست کے جہاز میں روانہ

ہو رہے ہیں، مگر لڑکیوں کے نہیں آ رہی ہیں۔ ۳۱ رات کو ان کا جواب بھی آ گیا کہ وہ یہ کافر کوئی
بند و بست نہیں ہو سکا اور میں نے حمیدہ بی کو خدا پر چھوڑ دیا جو جہنمی جانے کے لیے رختِ سفر باندھ
شرع کیا۔ تھوڑی دیر میں چوہا بھیا صاحب کا تار بھی برلن سے آ گیا کہ سب انتظامات کر دیے
گئے، چنانچہ وقت بچانے کے لیے اسی شب کی گاڑی میں یوسف صاحب نے رخصت ہو کر روانہ
ہو گیا۔ یہ راستہ ساؤتھمپٹن اور اورٹس ہو کر آتا ہے۔ اور چنیل (دو ہزار انگلستان) کے عبور کرنے میں
چھ گھنٹے لگتے ہیں۔ یہ عام طور پر لوگ اس سے گھبراتے ہیں لیکن وقت کی
بچت ہوتی ہے۔ اس لیے کرات کو ڈوور کے لیے ہو کر اور فال اسٹون بولن ہو کر سفر
کیا جاسکتا ہے۔ راستہ میں بڑی خیر ہو گئی۔ ساؤتھمپٹن کے اسٹیشن پر کوئی قلی نہ ملا، اس لیے اپنے
ہینڈ بیگ وغیرہ اور سوٹ اٹھا کر میں بھی اور مسافروں کے پیچھے ہو لیا اور ان ہی کے ساتھ
ایک کشتی پر سوار ہو گیا۔ اگر جاتے ہی سونے کے لیے کہیں نہ مانگا جاتا تو بجائے فرانس کے مین
جزائر چنیل پہنچ گیا ہوتا۔ جب میں نے کشتی پر سوار ہو جانے کے بعد اپنا ٹکٹا کمرہ لینے کے لیے
دکھایا تو پتہ چلا کہ

ترسم زسی بکعبہ لے اعرابی کین وہ کہ تو میری تبرکت است

فورا اتر کر اس طرف گیا جہاں ایک دوسری کشتی فرانس جانے کے لیے کھڑی تھی۔ غریب انسی
مزدور کو تو وہ فرانک مزدوری کے مل جاتے ہیں۔ اسے عنایت سمجھتے ہیں، لیکن یہاں کے قلیوں
کے لیے دوشنگ بھی فصل سے کافی ہوتے ہیں۔ اور استغنا کا یہ عالم ہے کہ مسافروں کی طرف
بہت کم توجہ کرتے ہیں۔ رہے ٹکس و الے تو اس جماعت میں تو ایسے خلیفہ بھرے ہوئے ہیں
کہ کچھ ٹھکانا نہیں۔ ساری دنیا سے زیادہ بھاری رست اور ٹریل ٹیکسیاں لندن کی ہیں۔
لیکن کہہ دیاں پیرس کی عمدہ ترین ٹیکسیوں سے بھی ٹھکانا چوگنا ہے اور انعام بطور انعام کے

قبل نہیں کیا جاتا بلکہ حق سے بھی زیادہ سمجھا جاتا ہے۔ اور اگر خود دینا پڑتا ہے تو بے اثر
 سے بعد ملتا ہے۔ ورنہ ایک شلنگ کا ڈیڑھ شلنگ کرایہ ہوا اور اعلیٰ شلنگ دیا جائے
 تو توڑ پیچھو کر حیب میں رکھ دیتے ہیں اور نہایت اطمینان سے جفت ہونا پاتے ہیں۔ ان
 کسی والوں کے متعلق انشاء اللہ آیت کسی خط میں تفصیل سے لکھوں گا اور وہ سا افسہ
 و ہزاروں گا جو مجھے پیش آیا اور جس کی بدولت لندن کے ایک پرورش بھائی کا عظم کوٹیا ہی دے
 کو دیا ورنہ بخیر ترچہ پیچھے کے پڑے تھے اور مجھے ان کی حمایت کرنے والے سائسٹر و ہیئر سٹریوں
 کو ان کے گھنٹہ بھرئی محنت کے لیے اپنے پاؤں سات شلنگ چھپس دینا پڑے تھے۔ ہر کو
 پیرس پہنچ کر اسی وقت، اسی فرنگفرت ہو گیا ہوتا مگر پڑ پڑ گیا صاحب صاحب کے متعلق لکھا
 تار آیا تھا کہ اس میں ہدایات سفر ارسال کیے گئے ہیں مجھے اس دن ٹمن گک کے یہاں سے نہ
 مل سکا۔ اس کے علاوہ ہجرت کو سین ڈرین کی سیر کرانے لے گیا تھا۔ واپسی میں یکایک دلہنے
 پاؤں میں درد شروع ہوا اور اس کے باعث شب کو حرارت ہو گئی۔ درکل بھی رہا اور رات بھی
 باقی ہے اور قیاس یہی ہے کہ سب دیا بٹیں اور نیورائٹس کی علامت چنانچہ آج شب کو
 فرنگفرت پہنچ کر کل صبح کو پیر بھی دکھاؤں گا۔ میری صحت کی مام حالت اچھی ہے۔ پچھلے فائر
 کے بعد ایک ہفتہ تک میں نے گوشت نہیں کھایا۔ بلکہ محض پھلوں اور بغیر کچی ہوئی ترکاریوں
 پر رہی کھیرا دکڑی دولاہی بلیں اور کا ہو پر گزر گیا۔ فارورہ کا امتحان کرایا تو شکر غصہ فیض
 تھی اور چربی ۱۱ فیصد تھی۔ فاقہ کرنے کے بعد شکر بالکل زخمی اور چربی ۱۱ فیصد تھی۔
 وزن مخصوص ۱۶، ۱۷ سے بڑھ کر ۱۶، ۱۷ ہو گیا۔ وزن تو نہیں بڑھا صرف چھ چھٹا ک کی زیادتی
 ہوئی تھی، مگر توقع کے خلاف کم ۱۳ پانچ بڑھ گئی تھی اور پاؤں کے لمبوں میں اعتدالی
 چرلی قد شروع ہو گئی تھی۔ اس لیے میں نے پھر ڈاکٹر کا پاپا کے دستور کے مطابق فرمیں

شروع کر دیا اور آج فاقہ کا چوتھا دن ہے۔ البتہ جس شب کو بخار آیا تھا اور سردی محسوس ہونے کے باعث ترکاری کا شورباتا بچا چھ "تیار کر لائے تھے۔ وہ پی لیا تھا مگر صبح ہی کو فروٹ سالیج کا ایک مسل اور لے لیا۔ رات اور پرسوں رات بھی بائیں پاؤں میں اعصابی سوزش ہوئی تھی۔ اس سے کچھ امید بھی بندھتی ہے کہ مرض کا فاقوں سے مقابلہ ہو رہا ہے اور نہریت اٹھانے سے پیٹے مرض زور دکھا رہا ہے۔

میرا ارادہ تھا کہ کل آپ کو خط لکھتا مگر اس درد کے باعث نہ لکھ سکا اور بجائے اس کے خالد کو ساتھ لے کر مپلیس نامے میوزک ہال دیکھنے چلا گیا۔ برادمان من اب تو مدت سے کسی محفل رقص و سرود میں شریک نہیں ہوتا ہوں اور باوجود نفسانہ کے بہت سے مطالبات کے انھیں پورا کرنے سے باز رہتا ہوں۔ ان ہی کیفیات قلبی کو ایک شعور میں اس طرح ادا کیا تھا کہ

یکبارگی ہوس کے چمٹے سارے شغل

اے دل نگاہ یار بھی کیا سحر کر گئی

ہندوستانی کا گانا سننے کو البتہ دل تڑپا کرتا ہے اور شوکت صاحب نے تو ایک دور باغض ہو کر بہت ہی لاپنج دلایا۔ اس لیے کہ گوہر جان کی طرف سے وہ دعوت لائے تھے کہ کچھ بھی ہو مگر اگر دیکھ سن لیا کیجئے۔ میں قسم کھاتی ہوں کہ سوائے اقبال کے اشعار کے اور حسرت کی طرف سے کے آپ کو کچھ اور نہ سناؤں گی۔ لیکن میں نے ضبط و صبر سے کام لیا اور کہلا بیجا کہ بہت سے ہوں۔ البتہ جب کبھی کلکتہ جاتا ہوں تو پیارے صاحب کا گانا ضرور سن لیا کرتا ہوں اور

لے کلکتہ کی بہت مشہور مغنیہ۔ مولانا ذکر اپنے قیام کلکتہ کے زمانہ کا کہ ہے یہی سن ۱۹۳۵ء کا۔ ذکر اگست ۱۹۳۵ء کا جو اس

خط کی تحریر کا زمانہ ہے ۱۹۳۵ء کلکتہ کے شہر قوال

اجنت نگاہ دہی "فردوس گوشت" تو ضرور نصیب ہو جایا کرتی ہے عمار راجہ اور کے جہاز کا رہا ہوا
 نہیں تھا تو پہلی شب کو جب میں محفل رقص و سرود میں حاضر ہوا تھا تو بلوایا گیا تھا۔ میں جب میں
 صدر پیش کر دیا تو عمار راجہ صاحب نے اسے قبول فرمایا۔ بلکہ خود بھی اس کے بعد محفل رقص و سرود میں
 شریک ہوئے اور اس کے عوض توالی کی محفل اپنی تیام گاہ کے پاس ہی ہر شب کو منصفہ کرائی
 بہت دیر۔ ستان میں جو تھیٹروں کی حالت ہے وہ آپ کو معلوم ہے سینما میں بھی اکثر سوائے
 بوس و کٹنا کی تصاویر کے کچھ نہیں ہوتا۔ اس لیے میں سینما میں نہیں جایا کرتا۔ اور "بچا چھ"

کو یہ سنکر سخت تعجب ہوا کہ میں نے آج تک چار لیجنس کو سینما میں نہیں دیکھا تھا۔ اور
 گزشتہ ہفتہ ہی میں اپنے محلہ کے ایک سینما میں ان کے فلم پر درگرم میں دیکھتا ہی بس پر سے
 اتر پڑا۔ حالانکہ مکمل پکا ڈلی کے لیے تھا تاکہ وہاں جا کر ایک تھیٹر میں سینما دیکھیں۔ البتہ میں خفیہ
 ڈرامے کا ماشق ہوں۔ اور این میٹری جو ابھی انتقال کر گئی ہے اور اولنگ بیر جو ہوم اور مسز
 فاربس، ابرنس اور مسز پیرک اور پھران کی بیوی گرڈوڈ ایلنٹ ولسن بیرٹ اور ٹائیڈ چیمبرز اور
 پھر لیلیمیک کا رہتی وغیرہ کو آکسفورڈ کی تعطیلات میں دیکھنے کے لیے بار بار تھیٹر جایا کرتا تھا۔

۱۹۱۳ء میں جب لندن آیا تھا تو مطلق فرصت نہ تھی۔ پھر بھی برادر ڈنٹا صاحب کے ایک تماشے
 کو دوبارہ جا کر دیکھا، لیکن اب وہ بڑے بڑے ایکٹر باقی رہے تھے۔ ۱۹۲۰ء میں تو اتنی بھی
 فرصت نہ تھی جتنی کہ ۱۹۱۴ء میں تھی، اور حقیقت میں دل بھی اب اس ڈرامے میں لگا ہوا تھا
 جس میں مصطفیٰ کمال پاشا اور ان کے ساتھی، ناطولین میں ایکٹ کر رہے تھے۔ البتہ اس بار۔

ذرا فرصت تھی، اور ہندوستان میں طیاروں کے کرتب دیکھنے کے بعد شیف کی رسواری میں ہندوستانی
 کھانا کھا کر تھیٹروں کی طرف رخ کیا۔ مگر کہیں جگہ نہ ملی۔ بچا چھ کے اصرار سے پوربائن کے

لے محمد ستان کا مشہور تریہ، طریقہ علم ایکٹر۔

آسیا زبانی میوزک ہال میں گیا اور بالکل خیال نہ رہا کہ یہاں تو محفلِ قص و سرود گرم ہوتی ہوگی۔ جب وہاں پہنچ چکا تھا تو میری آنکھوں نے پہلی بار تھیسٹروں میں وہ نظارہ دیکھا جو کبھی جوانی میں بھی نہ دیکھا تھا یعنی چند عورتیں ٹخنوں سے لے کر رانوں تک برہنہ ہمارے یہاں کی کبوتریوں کی طرح کمر تب دکھارہی ہیں۔ جب میں تیس برس پیشتر انگلستان آیا تھا تو میوزک ہال میں ہر قاصدِ ریشم کے مایٹ مینی رانوں تک موزے پہنے ہوتی تھی۔ پھر بھی ایسے قص گاہوں میں جانا تو ٹیکلے پن کی علامت تھی لیکن اب تھیسٹروں میں برہنگی کیوں نہ آئے جب سمندر کے کنارے کے ہر تفریح گاہ میں ہزاروں عورتیں مردوں کی طرح سے بنیان جا لگیا پہنے ان ہی کے ساتھ تیرتی پھرتی ہیں، اور اس کا نظارہ گواہ تک کسی بندہ نگاہ پر جا کر نہیں کیا ہے تاہم اپنے جواز ہی پر ولایت آتے وقت دو تین میم صاحبان کو ٹوک کر کرپج کی حوض میں کودتے پھانہ لے اور مردوں کی گردنوں پر سوار ہوتے دیکھ چکا تھا۔ آج کل ہر مصور اخبار میں ان ہزار ہا عنایات کے حسن کی نمائش اور اس کا مقابلہ ہو رہا ہے۔ چنانچہ میں ہر ہفتے چند پرچے مولانا عرفان کی خدمت میں بھیج دیا کرتا ہوں کہ وہ سمجھ سکیں کہ اب نوبت کہاں تک پہنچ گئی ہے۔

برادرانِ من! حقیقت میں اب پردہ یہاں تک اٹھ چکا ہے کہ شبِ عروسی بھی بے نقاب نظر آتی ہے۔ جب انگلستان کا یہ حال ہو، جہاں میری طالبِ علمی کے زمانے میں عورتوں اور مردوں کا ساتھ ساتھ نہانا قطعاً ممنوع تھا۔ حالانکہ اس زمانہ میں عورتوں کا سارا جسم ڈھکا ہوتا تھا، تو پھر آج پیرس میں کیا کچھ نہ ہوتا ہو گا۔ جب میں نے بچا پیچ سے سنا کہ وہ مولانا دژڈونی برٹویر جا کر اس عیانی کا نظارہ کر چکے ہیں تو میں نے بھی اس خیال سے کہ ساک بے خبر نہ بود ز راہ و بیم منزل نما

فیصلہ کیا کہ پسلیں جا کر دیکھوں تو کیا کچھ نظر آتا ہے۔ اس سے پہلے "پارسی پلزی" نامی ایک رسالہ میں متعدد تصاویر دیکھ چکا تھا، جس میں دو مسائیں "وجہ" اور "بلی" نامی بھی تھیں۔ ان کا لباس دیکھ کر مجھے اس امر میں عورت کا قول یاد آیا، جس نے لکھا تھا کہ "ہاں میں جانتی ہوں کہ ہندوستان کا قومی لباس کیا ہے۔ ہندوستان کا قومی لباس ایک پنکھا اور ایک میہی روال ہے۔" ان غیر مستورات کے سر پر بھی ایک پنکھا تھا اور باقی جسم کے لیے ایک نہایت مختصر سا میہی روال رہ گیا تھا۔ اس روال کو رومالی کی جگہ دیکھ کر بے اختیار غائب کے اس شعر میں تعریف کر کے کا جی چاہتا تھا۔

ہائے اس پار گرہ کپڑے کی قیمت غائب

جس کی قیمت میں ہو مستوق کی خشت ہونا

میں نہیں کہہ سکتا کہ "خشت" کے سچے کیا ہیں۔ آج تک کبھی لکھنے کا اتفاق ہی نہیں ہوا۔ مجھے تو یہ خیال تھا کہ یہ ہمارے روہیکھنڈ والوں کی پشتوں کا ایک لفظ ہے۔ اور خق اور شست کا اجتماع یقیناً "پختہ" پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن "بچا چھ" نے نقشہ فیہ کر دیا کہ یہ لفظ مستقل عام ہے۔ بلکہ پیش پا افتادہ ہے۔ جس کا انگریزی ترجمہ شاید یہ ہوگا *Worn Thread Care*۔ جو کچھ میں نے دیکھا، اس کے صرت ایک حصہ کی تصاویر آپ کی خدمت میں ارسال کرتا ہوں۔ اگر ان کے ہلاک بھی مل جاتے تب بھی "ہمدرد" میں یہ تصاویر شائع نہ ہو سکتیں، گو ایک بار شائع ہو جائیں تو یقیناً "ہمدرد" کی اشاعت "زمیندار" اور "انقلاب" سے بڑھ جائے اور ایک بڑے بڑے مولف کے تجربات شبِ عروسی وغیرہ کو بھی مات کر دے۔

لہ دہلی کے ایک خاص مولف کی طرف اشارہ ہو جو اس وقت اسی قسم کی کتابیں لکھ کر اور فروخت کیے کے نام بدلا کر چکے تھے۔

اب میں اس خطا کا بھی خاتمہ بائیر کرتا ہوں۔ ہم سیلان سے جو فرائض کا ایڈر شٹ یا راولپنڈی
 گذر چکے ہیں، اور اب غلیسی سے گذر رہے ہیں۔ جو دوائے زے پہاڑوں کے سلسلہ کے پیچھے فرائض کے مدافعی خط
 کے وسط میں ہو مکن ہو کہ اگر خطا اتنا لبا بھی نہ ہو سکے اس لیے کہ اس دن مغلستان کو وہاں ہو رہا ہوں گا۔
 گذشتہ ہفتہ میں اداہ کر چکا تھا کہ جمعہ کے بعد ہی آپ کو خط لکھنا شروع کروں گا۔ لیکن نماز جمعہ کے بعد نماز
 میں گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ جماعت کے بعد ہی مکالمہ کیا کرتا ہوں اور اس کے بعد رات لٹے سے لٹے گیا۔ اور وہاں جو قادیانی
 جماعت کے ساتھ شب کا مکالمہ اٹھانے گیا مگر صرف دعوت ہی نہیں تھی بلکہ ایک پورا استقبال ہو گیا۔ ایک دوسلم
 ارش نے اندیس پر چکر سنا یا۔ اور مجھے بھی تقریر کرنا پڑی اور وہاں کے امام تین دنہا جب بھی تقریر کی اور دوسرے
 دن ان ہی دوسلم ارش میں مسانگی موٹریں لندن سے ۳۰ میل باہر ان کے دوست اور اپنی واقف کار
 ایک انگریز دوسلم صاحب نے جانا پڑا جو نیا سالینڈ (افریقہ) میں سرکاری ڈاکٹر ہیں۔ ان کا نام سائڈرس ہے اور
 حج بیت اللہ میں ان سے ملاقات ہوئی تھی، ان کو ہم نے تاروید یا تھا مگر انہوں نے کہ وہ تارلنے سے پہلے ہی کہیں
 باہر چا چکے تھے۔ یہ نیا سالینڈ کے زبان کے حروف تیار کر رہے ہیں تاکہ عربی رسم الخط میں حروف کا اضافہ کر کے
 قرآن کریم کا اس زبان میں ترجمہ انہیں شائع کروایا جائے۔ انشاء اللہ وہی پرانے پھر لٹنے ضرور جانو گے۔ اس
 کے باعث خط جماعت کے پیشتر اس بار بھی شروع نہ کیا جاسکا اور تمنا لگ گئی ہو اس کیلئے آپ کو شرف جسطاکہ شکر
 وہ اکرا چاہیے جنہوں نے اب تک سوکھی روٹی بھی نہیں کھائی ہو۔ چونکہ بچا چچ کو سیر و تفریح کیلئے علمڈ روپ نہیں
 ملا ہو، اسلئے میرے طریقہ علاج پر عمل کر کے وہ عورت ایک وقت سوکھی کھاتے ہیں اور پٹ کاٹ کر سفر کرتے ہیں
 اور نپولین کے مشہور مقولہ پر کہ فوج پیش کے بل پر چلا کرتی ہو ایک دوسرے معنی میں عمل کر رہی ہیں۔ فیہ ان

آپ کا بھائی محمد علی

لے مشہور ماہر زبانت و اسلامیات سرٹامس آرنلڈ سابق اعلیٰ گزٹ کالج لے کٹر، محمد شرف، بعد کوڈا کٹر شرف

پہلے کانگریس کے اور بعد کے کیونٹ پارٹی کے لیڈ۔

باب (۷۶)

۱۹۲۸ء (۸)

(ایک بے نوشہ کی پادرات - مفلس کی آن)

اگر ت کا مینہ تھا کہ لکھنؤ کی قیصر بارہ رو میں آل پارٹیز کانفرنس کے سامنے
نرویشی کی رپورٹ بحث و منظوری کے لیے پیش ہوئی۔ کیٹی ہندوستان کے دستور سازی
نے اصول مرتب کرنے کے لیے مقرر ہوئی تھی۔ ہندوستانی لال نرواس کے صدر تھے۔ ممبروں
میں دو مسلمان بھی تھے، ایک شعیب قریشی، دوسرے سر علی امام، سر موصوٹ کوٹونا بیاغور
اور وجہ کی فرصت ہی نہ ملی، اور شعیب قریشی صاحب بھی شاید اپنے کو کمزور پا کر دیکھی ہی
آواز میں کچھ بولے۔ کیٹی نے ہر صورت ایک اصولی مسودہ مرتب کر دیا جس میں مسلم حقوق
بڑی حد تک پامال ہو رہے تھے۔ جلسہ کے صدر، سال رواں کے صدر کانگریس، ڈاکٹر
انصاری صاحب تھے۔ مسلم اور غیر مسلم اکابر، کانگریسی اور نیشنلسٹ خیال کے کہنا چاہیے
کہ سب ہی جمع تھے۔ عجب پر ہمارا مجمع تھا۔ خوب خوب تقریریں ہوئیں۔ ہندو ممبر خوب
خوب بولے۔ مولانا شوکت علی شریک ضرور ہوئے، لیکن ایک گوشہ میں، کس پرسی کے
عالم میں بیٹھ رہے۔ سامنے اگر کھل کر مخالفت نہ کی۔ یہ حصہ تو محمد علی ہی کا تھا۔ وہ ابھی
یورپ سے کہاں واپس آئے تھے جبہ ساری بہا بھی، ساری گراگری کے باوجود ایک محمد علی

ہو رہی تھی۔ اور محمد علی کا نام ہر قسم کے تبرا کے لیے وقف تھا۔ ایک خبر دو تین ہفتہ قبل یہ آئی تھی کہ مولانا جب کہ بلما پہنچے ہیں تو وہاں ان بوقت طاری ہوئی اور کچھ دیر دتے رہے۔ مولانا کے سے رقیق انقلاب شخص کے لیے اس میں کوئی انوکھی بات تھی ہی نہیں، تاہم خبر رساں یجنسی نے مولانا کی شخصیت کے عظمت کے اعتراف میں اس خبر کو بھی روا کرنا ضروری سمجھا۔ ہندوستانی میں زمیندار نے اس خبر کا عنوان دیا:

”محمد علی کو بلما لائی رو پڑا ہے!“

جب مولانا دہلی پہنچے ہیں، اور میں حسب دستور فوراً دریا بادی سے چلی کر دی آئی تو یہ خبر بھی ان کے گوش گذار کی۔ معاً اور بلما چند سکنتھ تامل کے بولے ”یہ نہ ٹکھا کہ ظفر علی کرم بلما لیں دے لے؟“

اس جہتگی اور حاضر جوابی کے تو وہ بادشاہی تھے۔ غصہ سے بھرے ہوئے ہوں یا رنج میں ڈوبے ہوئے ہوں، یہ زندہ دلی ہر حال میں قائم رہتی۔

ماش کی دھوئی ہوئی دال گھی پڑی ہوئی اور ماش کی کھچڑی خوب گھی کے ساتھ، چارٹوں

لے ”کرم بلما“ میں اشارہ ہے ”کرم آباد کی طوت، مولانا ظفر علی خاں، ملک زمیندار کا وطن۔“

دلکش فضا وطن کی محمد علی سے تھی	رنگین اس چمن کی محمد علی سے تھی
زندہ ان کو جس نے مطلع انداز کر دیا	تاہانی اس کرن کی محمد علی سے تھی
سر پر لپیٹ لیے تھے جس کو خزا کے وقت	آرامش اس کنن کی محمد علی سے تھی
توحید کے اصول کی توجہ کے ساتھ ساتھ	ذلت ہراک وشن کی محمد علی سے تھی

میں محمد علی کی محبوب غذا تھی۔ اب کی بھی قیام وہی میں کھانے میں اُنئی محمد علی اپنی خرابی صحت کے زمانہ میں بھی پرہیز کے کچھ زیادہ پابند نہ تھے، اور اب تو یورپ سے صحت ایک حد تک ٹھیک کر کے لائے تھے۔ اب کھانے پینے میں پرہیز و احتیاط کیا کرتے، خوب آزادی سے ہر چیز کھاتے اور کھلاتے۔ پنجاب کے کوئی ایڈیٹر صاحب (خیال ایسا پڑتا ہے کہ ہر صاحب تھے، جو زمیندار سے الگ ہو کر اپنا روزنامہ انقلاب نکال رہے تھے، اور انقلاب اس وقت ان کے چنے اخباروں میں تھا، جو مولانا کا ساتھ اب تک دے چکے تھے)۔ ممان آئے ہوئے تھے، مولانا پنجابی فصاحت سے عاجز آ چکے تھے۔ کھانے کی میز پر ان سے کہنے لگے کہ یہ پنجاب کے اخبارات اپنے الگ الگ نام کیوں رکھتے ہیں بس ایک نام ہر اخبار کے لیے کافی ہے۔ "پس یہ اخبار"۔ ہر اخبار "پس یہ اخبار" ہوتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہ اس پر نمبر ڈال دیا کریں۔ "پس یہ اخبار نمبر (۱) "پس یہ اخبار نمبر (۲)" اس پر ان ایڈیٹر صاحب نے بھی خوب لطف لیا۔ اور ہنس ہنس کر تائیٹھا کرتے رہے۔

شوکت علی پچاس سال طوفان کا مقابلہ کرنے کے لیے بالکل اکافی تھے، جو ہندوؤں میں تو تمام تر اور مسلمانوں کے بھی ایک بہت بڑے حلقہ میں خلافت کیٹی کے لیڈروں کی مخالفت میں برپا ہو چکا تھا۔ محمد علی کا آجانا انھیں قیمت کیا، ایک نعمت معلوم ہوا۔ ایک دنیا شوکت علی کی مخالفت تھی۔ حد یہ ہے کہ خاص محمد علی کے اخبار ہمدرد کا بھی رویہ تا متران کی موافقت و مدافعت میں نہ تھا۔ میں خود تو شوکت علی کا ساتھ دے رہا تھا، لیکن ہمارے سنے منبر حاجی ظفر الملک علوی صاحب تمام تر نیشنلسٹ خیال کے تھے۔ اور انچارج ایڈیٹر جعفری صاحب کچھ تو ذاتی میدان بھی اُسی طرف رکھتے تھے اور پھر ڈاکٹر انصاری وغیرہ بھی کا دباؤ محسوس کر رہے تھے۔

لے لاہور کے ایک مشہور اخبار کا نام بھی "پس یہ اخبار" تھا، پچھلے ہفتہ وار تھا، پھر سالہا سال، روزانہ ایڈیشن بھی نکلتا تھا۔ اور پنجاب میں بہتوں بہت مقبول رہا۔ حاجی محبوب عالم مرحوم اس کے ایڈیٹر اپنے زمانہ کے بڑے کامیاب لوگوں میں تھے۔

ایک محمد علی ہی کی ذات ایسی تھی جسے حق کے آگے دنیا کی کسی مخالفت و موافقت کی پروا نہیں رہتی تھی۔

محمد علی ہندوستان آگئے؛ لیکن ہمدرد دستور میرے ہی چارج میں رہا۔ پرچہ کی پیشانی پر بحیثیت بانی ان کا نام ہوتا تھا، اور بحیثیت نگران میرا۔ پرچہ کی روش و مسلک سے مولانا محمد شرفوش بہت اور یہی مجھے بڑا صلہ اپنی توقع سے زیادہ مل گیا۔ وہ نہ دھڑکا برابر لگا ہوا تھا کہ ان کی کڑی نکتہ چینی سے ہم نوک کیسے بچ سکتے ہیں۔ فرصت دار ام محمد علی کی خدمت میں کہاں تھی۔ یہاں آتے ہی پھر کام میں جوت لگے یا جوت دیے گئے۔ اور کام لینے والے سب بڑھ کر ان ہی کے برادر بزرگ مولانا شوکت علی تھے۔ کوئی کام کسی وجہ کا بھی ہو۔ سب محمد علی کے سپرد۔ حکم نامہ ان کے لیے موجود۔ بگڑتے، جھنجھلاتے، بلکہ بعض وقت واقعہ آنسوؤں سے روئے تک گتے۔ لیکن تعمیل بہر حال کرنی پڑتی۔ شوکت صاحب کے خیال میں محمد علی کبھی تھک سکتے تھے، کبھی بیمار یا اور کسی سبب سے معذور ہو سکتے تھے۔ اور اسی حسن ظن میں شوکت صاحب کے ساتھ ساری قوم مبتلا تھی! دسمبر میں صحت درست کر کر کے ابھی آئے تھے کہ کام کا سارا بوجھ پھر سر پر پڑا۔ ابھی پٹنہ، ابھی کلکتہ، ابھی پھر دہلی۔ یہاں صدارت، وہاں تقریر، اس سے جھگڑا، اس سے موکر۔ آج اس کا جواب لکھنا، کل اس کے مقابلہ میں بیان دینا۔ اور اب طرہ یہ ہوا کہ مخفی صاحب جزاوی جن کی شادی ابھی چند ہی مہینے ہوئے تھے، مئی ۱۸۷۷ء میں ماجد علی خان کے ساتھ ہوئی تھی، وہ بیمار رہنے لگیں اور اندیشہ وق کا پیدا ہو چلا۔ (یاد ہو گا کہ مخفی صاحب جزاوی ۱۸۷۷ء میں اسی مرض میں گنہ گار تھیں) تھوٹیں ہر باپ کے لیے قدرتی تھیں، اور پھر محمد علی بیٹے مرزا جت باپ کے لیے اس پر بھی شوکت صاحب کا۔ اور ان کی تائید میں صدر خلافت انجمن داؤدی صاحب کا حکم پہنچا کہ سمجھی میں جو ہندو مسلمانوں میں سخت اور خوں ریز بلوہ ہوا ہے، اس کی پیروی

کے لیے فوراً بمبئی آؤ !

شروع مارچ میں میرا جانا دہلی ہوا تو دیکھا کہ محمد علی ایک طرف تو سرمایہ خلافت کمیٹی و جامعہ ملیہ کی خاطر اور کسی قدر آرام و تبدیلی آب و ہوا کے خیال سے بھی سفر برما کی تیاریوں میں مصروف، اور دوسری طرف خاص دہلی میں ایک عظیم الشان آل مسلم پارٹیز کانفرنس کے انعقاد کے اہتمام میں لگے ہوئے ہیں۔ میں وسط مارچ میں حج پر روانہ ہو رہا تھا۔ اس لیے خصوصی ملاقات بھی کرنا تھی۔ محمد علی کے ساتھ ساتھ شریف منزل گیا، اب حکیم اجل خاں مرحوم کی جانشینی ان کے صاحبزادہ حکیم محمد حسین خاں صاحب کر رہے تھے (میں ابتدائی لکچیاں شورہ وغیرہ کی ہو رہی تھیں۔ غنیمت تھا کہ اس وقت تک جمعیتہ العلماء مولانا کے ساتھ تھی۔ مولوی احمد علیہ صاحب وغیرہ جلسہ میں موجود تھے۔ ورنہ تو رفاقت میں ہم ہی چند قدیم نیاز مند باقی رہ گئے ہوتے۔ سرمایہ مارچ کو میں ادھر واپس آیا اور ادھر مولانا مسفرنگون کے لیے کلکتہ روانہ ہو گئے۔ ساتھ میں بطور سکریٹری کے ڈاکٹر ذاکر حسین خاں (جامعہ والے) لگے۔

مولانا کا ہٹنا تھا کہ الوداع سے ہمارا جہ کے بھیجے ہوئے ایک بٹ دہلی وارو ہوئے۔ ہمارا جہ کے راج کی جو بی منائی جا رہی تھی، اور خواہش قدرۃ یہ تھی کہ ہمدرد اس موقع پر الوداعی نمبر شائع کرے۔ جس میں ہمارا جہ کی تصویریں ہوں، حالات ہوں، دقت ہوں۔ یہ ہمارا جہ وہی تھے جو ابھی ابھی ہزار ہا ہزار کے مصارف، مولانا کے سفر یورپ اور صحت کے لیے برداشت کر چکے تھے۔ اور مولانا سے گہرا اور خصوصی تعلق خاطر رکھنے لگے تھے۔ ان کے ہاں سے آئی ہوئی فرمائش کو رد کرنا کس کے بس کی بات تھی۔ خصوصاً جب کہ اس پبلش نمبر کے مصارف طبع وغیرہ بھی ان کے ہاں سے مل رہے ہوں، جعفری صاحب ایڈیٹر کی سمجھ میں اور کچھ نہ آیا تو بیچارے دہلی سے وڈرے ہوئے میرے پاس چلے آئے۔ پرچہ کا باضابطہ نگران اب تک میں ہی بنا ہوا تھا۔

ایک بیک بے شان و گمان انھیں دریا بادیں و یکو میں رنگ ہوا۔ جاری جلدی۔ مٹھوں نے صورت حال سے باخبر کیا۔ میں کیا مشورہ دیتا۔ خود ہی تیرن رہ گیا۔ قبول کرتے بناتے۔ انکار ہی کرتے۔ آخر میں رائے یہ قرار پائی کہ خود مولانا ہی سے رنگون نامی بھنگا بہانہ لیا جائے۔ جعفری صاحب تو کھڑی سواری آئے ہی تھے۔ پہلی ٹرین سے واپس گئے۔ مارچ کی سربا ارقی ۱۳ مارچ۔ رنگون۔ باتشور جلی نامہ کی طبع و اشاعت میں منہ نہ نہیں۔ بہار بیک خریداروں کے پاس بھیج دیا جائے۔ لیکن خود ہمدرد نے کبھی کوئی خصوصی ترشح نہیں کیا ہے۔ اس لیے ہمدرد کا جوبلی نمبر مجھے پسند نہیں۔“

یہ طرف بھی محمد علی ہی کا تھا۔ ظاہر ہے کہ ہمدرد کو مالی اعانت کی ضرورت نہ تھی۔ قدم قدم پر بھی ادھر ہمارا جہ جیسے محسن کی طرف سے فرمائش۔ اس پر بھی ہمدرد کا جوبلی نمبر نکلا۔ منطوق نہیں زیادہ سے زیادہ اجازت اس کی کہ ایک الگ رسالہ چھاپ کر اس کا تقسیم اشاعت ہمدرد کے حلقہ میں کر دی جائے۔ افلاس و احتیاج کے وقت خود داری کو قائم رکھنا محمد علی کا جو ہر خصوصی تھا، اور یہ واقعہ اس کی صرف ایک نظیر ہے۔

بندگی میں بھی وہ آزاد و خود ہیں ہیں کہ ہم

اٹے پھر آئے در کعبہ اگر دانا ہو

یہ تو خیر غالب کی شاعری تھی، باقی اس شاعری کو حقیقت میں تبدیل کر کے رکھنا

محمد علی جو ہری کا کام تھا۔

باب (۷۷)

۱۹۳۹ء (۱)

(ہمدرد مرحوم - روز افزوں معذریاں)

مولانا غریب زگون میں، بر قول شفعے ابھی بستر ہی کھولنے نہیں پائے تھے کہ قوی کاموں کے سلسلے میں وہی اور ایسی سے طلبی کے حکمائے پہنچے گئے، اور برہانگی سرزمین پر پورے دو ہفتے بھی باگزولے پائے تھے کہ انھیں وہی واپس ہونا پڑا۔ اس دوڑ و صوب میں آرام جیسا ملا ہوگا، ظاہر ہی ہے۔ حالانکہ زیادہ تر اسی آرام و سکون ہی کے خیال کو ڈاکر کی مشورہ سے مجبور ہو کر مولانا نے یہ سفر اختیار کیا تھا۔ قوم و ملت کی خدمت کی خاطر ان گنت ذاتی تکلیفیں اٹھاتے رہنا مولانا کے لیے مقدر ہو چکا تھا!

وسط مارچ ۱۹۳۹ء میں وطن سے حج کے لیے بھیجی روز ہو گیا اور سی میں منوبہ میں تھا کہ مدینہ (مجنور) کے ایک پرچہ سے ہمدرد کے بند ہو جانے کی نہایت درجہ اندوہناک خبر ملی۔ ہاتھ مل کر رہ گیا۔ کرتا کیا۔ اور خود مولانا بچا رہ بھی کیا کرتے مسلسل مالی خسارہ کہہ تک اٹھتے رہتے۔ کامریٹ، انگریزی ہفتہ وار فروری ۱۹۳۹ء میں بند ہو چکا تھا، ہمدرد، اور روزنامہ اپریل ۱۹۳۹ء میں بند کرنا پڑا، یہ تھا قوم کی طرف سے قوم کے سب سے خادم اور سب سے بڑے خدمت کو عملی صلہ! کوئی دوسرا ہوتا تو عجیب

جوانی بہت شکنیں اور جو ملہ فرسائیوں کے بعد اس کا بگڑا ہوا تھا۔ یا کم از کم قومی مذمت کا تو ان کے بعد نام بھی نہ لیتا۔

جون کی برہمنی۔ جب میراجا زما علی بہی سے آگے۔ مولانا شوکت علی، مولوی شفیع دادوی مولانا عرفان، سب گوی ہی پر ملاقات ہو گئی۔ مولانا عرفان سے ملے ہی میں نے محمد علی کی غیریت دریافت کی۔ (یہ مولانا عرفان اب تک محمد علی کے مخصوص نصیبین میں سے تھے) سفر برما سے واپسی وغیرہ کا حال اجالا ان سے وہیں معلوم ہو گیا۔ اپنی غیریت سے بھی مولانا کو خوری اطلاع دے دینی ضروری تھی۔ سی و ن تار دے دیا۔ مصارف سفر ج سے بھی بھائی ایک مختصر رقم پڑی رہ گئی تھی۔ اسی وقت بہی سے مولانا کے نام روانہ کر دی۔ اور خط بڑی حیات سے لکھ دیا کہ اس مخلص نیاز مند کی اس نذر حقیر کو رو ہرگز نہ کیجئے گا۔ ورنہ بڑی دشمنی ہوگی۔

_____ محمد علی کی خدمت کرنا وقت کے سب سے بڑے مجاہدیت کی خدمت کرنا تھی۔

ڈیڑہ و دون کے قیام بہی میں بہت سی کام کی باتیں (گو بڑی ہی تکلیف دہ) معلوم ہو گئیں۔ ڈاکٹر انصاری، اللہ ان کی نغز شون سے مدد فرمائے) اب علی برادران سے بالکل الگ ہو چکے تھے۔ یہ پکارہ پر قومیت اسلامیت سے کیس زیادہ سواد تھی۔ آخر تک ان بھائیوں کا ساتھ دے ہی نہیں سکتے تھے۔ جہاں بھی مسلمان تھے، اور آخر بھی مسلمان۔ محمد علی کی غیر موجودگی میں ڈاکٹر صاحب کا ایک طویل شکایتی و اعتراضی خط انگریزی میں مولانا شوکت علی کے نام آیا تھا جس کا جواب بھی شوکت صاحب نے پڑا۔ اس خط میں انگریزی ہی میں انھیں ویدیا تھا اتنے تجیدہ اور جواب کی سونست تھا۔ سے توقع بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ بہر حال وہ پوری خط و کتابت نظر سے گزر گئی۔ مولانا کی بیار صا جزا دی حمیدہ بی کی طبیعت میں بھی دل لگا ہوا تھا۔ یہ سن لیا تھا کہ حالت اور گرتی ہی جاتی ہے۔ مولانا اب وہی میں بے گھر تھے کچھ چھلکا

کاتھیم و بییم و شاندرستان جس میں بہار و دو کا مرید کا دفتر، پرائی و غیرہ سب کچھ تھا، وہ اس
 بات سے نظر چکا تھا، شاید اس کا کچھ کر یہ بھی مولانا کے ذمہ باقی رہ گیا تھا، اور مولانا اب وہاں
 سے بہت دور اپنے داماد احمد علی خاں کے مکان، تمام راجپور روڈ پر مقیم تھے۔ مولانا نے
 کچھ کا۔ دیکر کسی کی فکر کرتے تھے۔ اور اب ان کا کارخانہ بھی بگڑا جاتا تھا۔ پوری
 کے علاج میں خاطر خواہ عرصہ کرنے سے معذوری تھی۔ اور اس کا بار بھی ایک حد تک
 مولانا ہی پر پڑ رہا تھا۔ آنکھوں کی بینائی مولانا کی اور زیادہ خراب ہوتی جا رہی تھی حالانکہ
 اس ابھی ۵۰-۵۱ سے زیادہ نہ تھا۔

یہی تھے نکلنے والے اور ہم نکلنے سے دریاد پہنچے ہی فکر ہوئی کہ ایک احرام سفر بیا
 اور معذوری و مظلوم اور رکھیا اسے مولانا کی عیادت و مزاج پر سی کی خاطر دہلی کے لیے جلد
 سے جلد نہ تھے۔ میں اسی وقت یہ والا نامہ صادر ہوا جو ابھی آرہا ہے۔ ایک قرن گزر جانے
 کے بعد آج یہ خشک اور بے جان سا معلوم ہوگا جس وقت اس میں جان تھی۔ اور ایک ایک فقرہ
 میں سوز تھا، بند تھا، تڑپ تھی۔ اور بے کسی کی پوری پوری داستان تھی۔

۲۵ راجپور روڈ۔ دہلی۔

۲۲ جون ۱۹۳۹ء

پیارے ماجد میاں۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ
 زہ سعادۃ ال بندہ کہ کر و نزول
 گئے بہ بیت خدا و گئے بہ بیت رسول

الحمد للہ کہ آپ بھی اس سعادت کو حاصل فرما کر اعزاد احباب میں آکر شامل ہو گئے۔
 کاش میں بھی آپ کے ساتھ گیا ہوتا۔ مگر دیکھیے اب یہ سعادت کب نصیب ہوتی ہے۔

۵۳۳ھ سے اس وقت تک بزاروں لاکھوں گندھوں کا بوجھ اور اپنے سر لے چکا ہوں، اور اب
 یہو شقی القلب ہو چکا ہوں، کاش پھر سیدان عوالت نہ سہ پر کوئی نہ کر دل کو بخشش کی امید دے
 بھڑا۔ اور کاش پھر دیار حبیب پہنچ کر مولد سے عرب مبارک کی طرف روانہ ہوتا اور وہ غنہ پاک
 پنداشت کے آئینہ بناتا، اور پھر گھنٹوں وہاں پہنچ کر اپنی عاجز تنویر کا ساری زندگی کا قصو
 کرتا اور قلب مضطرب کو سرور کرتا اور بعض وقت باوجود اس اوسب کے جس نے مراد مبارک کے
 پردے کو بھی اپنے گندے ہاتھ لگاتے دیے۔ پھر ایک دن اس کا گندہ

ان کی گائے بھی دیکھ کر اسے محروم ہیں
 ان کی سبیل کی ذرا دیر بازت دیکھا
 عشق خود بدعت و سرمایہ صدد بدعت ہے
 اپنے والدین، بھائیوں اور بہن اور آئینہ کے نیچے اور دوسرے اعزاء احباب نیز اپنے
 پروردگار کے لیے دعائے مغفرت کرتا، جیسے کہ کی صحت کا سوال کرنا، نیز اپنی صحت کے
 لیے بھی عرض کرتا اور ان سب سے پہلے اور سب سے بعد بھی مسلمانان عالم اور بالخصوص ہندوستان
 کے اس ملک انتشار اور ان کی بے فکری کو دور کرنے کے لیے گڑگڑانا، مگر یہ نصیب کہاں
 نہ معلوم اب کب جانا ہوتا ہے، شریف حسین ہی کے قبضہ گیر میں قبضہ دشمن سمجھتا تھا اور جب
 موسم حج آتا تھا یہ کہہ کر دل کو سنبھالا کرتا تھا کہ

کیا جاؤں کوئے یار میں یوں اذنی غیرے
 ہے انتفاہ دیکھیے کبتک بائے دوست

۵۳۴ھ کا سال حج سے مولانا کی محبوب لڑکی شریہ ۵۳۴ھ مولانا کی ہمیشہ کا انتقال بھی حال ہی میں ہوا تھا۔
 ۵۳۵ھ میں مولانا عبد الباقی فرنگی مٹھی کے مولانا کی بھیلی لڑکی اس وقت بیمار و صاحب فراش۔

دیا رجبیب کے متعلق ہزاروں سوال کرنا ہیں۔ مگر اس کے لیے تحریر بے فائدہ ہے۔ جب وہ
 تشریف لائے اور سب کچھ سنائے۔ افسوس کہ آپ کے جاتے وقت ہمیں پہنچ سکا۔ آپ کی
 واپسی پر آپ کا خیر مقدم کر سکا۔ جو حالات ہیں ان کو بالتفصیل شوکت صاحب کو لکھ چکا ہوں
 اس لیے کہ بظاہر وہ اب تک ان سے بے خبر تھے۔ ورنہ صرف کر کے ام صغی کا خط لکھنا نہ
 معلوم وہ آپ کو دکھایا گیا یا نہیں۔ یا عرفان صاحب سے آپ کو یہاں کے حالات کا پتہ چلا۔
 میں تو سمجھتا ہوں کہ وہ ام صغی کا خط بھی بیکار گیا۔ اس لیے کہ شفیع داؤدی صاحب کا عجیب
 و غریب خط آیا ہے کہ آپ کی پریشانی سے سخت تشویش ہے کوئی تدبیر سوچنا چاہیے۔ یہاں
 آئے تو سوچیں۔ وہاں گرمی بھی سخت ہے۔ یہاں بارش ہو گئی ہے۔ اگر حمیدہ اور سلیم صاحبہ
 آ سکیں تو آپ ہی چلے آئیے۔ شوکت صاحب سخت پریشان ہیں۔ میں نے انہیں کہتے
 سنا ہے کہ *I am calling now* جو اس سے پہلے کسی ان کی دہان
 سے کسی نے نہیں سنا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ فسادات بمبئی کی کیٹی شہادت لے رہی ہے یہ
 سب کہتا تھا کہ ایک محمد علی ان سب کے لیے کافی ہے۔ وغیرہ وغیرہ جس کے معنی یہی ہیں کہ
 بمبئی اگر فسادات بمبئی کی کیٹی کے سامنے شہادت دو اور شہادتیں دلو اور۔ لیکن کوئی نہیں
 سمجھتا کہ میں بھی کمی معذور ہو سکتا ہوں اور آج اپنی علالت نہ سہی حمیدہ کی علالت کے
 باعث معذور ہوں۔ آئندہ حرمہ کی علالت کی تشخیص ہو چکی تھی۔ علاج تجویز ہو چکا تھا۔ تیار
 کے لیے اپنی بیوی کو چھوڑ کر کہاں نہیں گیا؟ جب اس کی آخری گھڑیاں گننا جا رہی تھیں۔
 وقت بھی مصطفیٰ کمال کو بھیجے۔ کہ بے ایک طول طویل تار کا مسودہ تیار کر رہا تھا۔ اور
 انہی خلافت کو لڑکی کی موت سے کہیں زیادہ اہم ٹھے سمجھتا تھا۔ مگر یہاں تو ماسہ
 کہ اب تک مرض ہی کوئی تشخیص نہ کر سکا تھا۔ اس لیے کوئی علاج مفید ثابت نہیں ہو سکا۔

بخار روز ۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵ اور اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ ہر وقت متلی ہوتی ہے، نہ غذا
 ملتی ہے نہ دوا۔ نقاہت کا یہ حال ہے کہ دوا پیئے کے لیے اٹھنا بھی محال ہے۔ آج اس ڈاکٹر
 سے رجوع کرتا ہوں کل دوسرے سے، پھر سول تیسرے سے۔ ڈاکٹر لیڈی ڈاکٹر حکیم وید
 کوئی نہیں چھوٹا۔ میرا دق *Bacillus coli* نوائی امراض ہر ایک کے خلق
 امتحان ہو چکا، اور ایک چیز ثابت ہوئی۔ ڈاکٹر انصاری اور مولوی عبدالقادر قصوری
 دکار فرما پنجابی ٹولی دسر گروہ دبا بیان کے بھتیجے ڈاکٹر محمد عبید قریشی نے سب بت کر دیے
 اور مجبور ہو کر کہا کہ اب سول سرجن سے آزاد رائے طلب کرو۔ چنانچہ ان کو دکھایا گیا اور
 صرف ایک چیز باقی رہ گئی تھی۔ سو انھوں نے اعتدال اس کی بھی فرمائش کی یعنی *X Ray*
 سے آنٹوں کا امتحان۔ لیڈی ہارڈنگ زنا اسپتال میں بھی اس کا سامان موجود تھا مگر
 سنا گیا کہ وہ لیڈی ڈاکٹر جو تصاویر لیتی ہیں، گرمیوں میں بھشت پر چلی گئی ہیں۔ اس لیے مجبوراً
 سول اسپتال میں حمیدہ کو لے جا کر مصاویر کھینچیں۔ ہسپتال نہایت ہی گندہ اور تکلیف دہ
 مقام ہے۔ کوئی کمرہ اکس رے کے کمرے کے پاس ایسا نہ تھا جہاں مریضہ بارہ تیرہ گھنٹے رکھی
 جاسکے، خوشامدہ کسی قدر سختی دونوں کے استعال سے ایک کمرہ *Narco anapnoe*
 میں سول سرجن سے کہہ کر لیا۔ اور ۸ بجے صبح کو ایسولنس کا مں ڈال کر حمیدہ کو سول ہسپتال
 لے گیا۔ خود تازہ قبر کے بندہ ہی سے گیا ہوا تھا۔ تب جا کر اس کمرے کو صاف کرایا، دھلویا
 خس کی ٹٹی وغیرہ کا انتظام کروایا۔ (پہلے *Lumber room* کا کام دیتا تھا)
 پنکھا لگایا۔ دو دو ڈبل روٹی میں *Biomuth* ملا کر ہزاروں دھنوں سے
 حمیدہ کو کھلایا گیا۔ ہر وقت متلی کا خوف تھا۔ ایک معجزہ معلوم ہوا تھا کہ اسی وقت سب کچھ
 ڈال دیا گیا۔ اس لیے کہ جو غذا مرغوب ترین ہوتی تھی وہ تک اسی طرح ڈال دی جاتی تھی۔

اگر خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس دن اس وقت ڈاکٹر ایک تصویر اس وقت لی گئی۔ دوسری ایک بچے کو دیکھو۔ تیسری پانچ بچے اور چوتھی رات کے آٹھ بچے۔ اس کے بعد حمیدہ کو لے کر ہم لوگ اس کوٹھی پر جو ایجنڈے نے ارٹھی سے ڈاکٹر اشرف کے ولایت جانے پانچ ماہ کے لیے کرایہ پر لی ہے چلے آئے۔ دوسرے دن صبح کو ۸ بجے پھر ہسپتال گئے۔ اور پانچویں تصویر کھنچوائی۔ ان تصاویر سے پتہ چلتا ہے کہ غذا کتنی دیر تک آنٹوں میں گھومتی ہے۔ پانچ بجے کے بعد دودھ کی بوتل دی گئی تھی۔ وہ آدھ گھنٹے کے بعد ڈال دی گئی اور متلی پھر روز کی طرح ہوتی رہی۔ ڈاکٹر نعیم انصاری نے جو ابھی دہرہ دون میں ایکس رے کا کام سیکھا ہے تھے کہ یہ تصاویر اچھی نہیں ہیں۔ اور تقریباً سو روپیہ بیکھنا ہی ہوا۔ سول سرجن ان کو باتیں تو نہیں بتاتے مگر ان سے کسی نتیجہ پر نہیں پہنچے۔ البتہ گمان کرتے تھے کہ آنٹوں میں دق ہے۔ نعیم انصاری کی صلاح تھی کہ دہرہ دون میں پھر تصاویر لی جائیں۔ مگر جس دن یہ تصاویر لی گئیں۔ اسی دن سول سرجن نے امیٹا *Accilus coli* کے استمان کے لیے پھرتا، ورہ بھجوا یا تھا اور گورنمنٹ کے *Analysat* کی رپ ہے کہ *Accilus coli* کی *Cultural Growth* ہوئی حالانکہ اوپر مارچ میں ڈاکٹر سین نے فارورہ کا استمان کیا تھا تو باوجود ڈاکٹر انصاری کے گمان کے رپورٹ کی تھی کہ *Cultural Growth* نہیں ہوئی اور یہ بیسیس موجود نہیں ہے۔ اس رپورٹ کے بعد علاج میں بالکل کایا لٹ ہو گئی ہے اور اب پھر *Bacillus* نامہ علاج جاری کیا گیا ہے۔ حالانکہ ڈاکٹر انصاری اور قریشی اس علاج کو چھوڑ چکے تھے،

لے اجملی خاں حمیدہ بی کے شوہر تھے مولانا کے ایک مخلص ساکن انبٹھار غلط سہارنپور ہوتوں گھنٹوں میں مطاب جاری کیا پھر مذکورہ کمان کہاں گئے۔ آخر میں کئی سال حیدر آباد میں گزارے۔ اس وقت غالباً پاکستان میں ہیں۔ ۱۹۵۳ء

اب اسی قارورہ سے Vaccine تیار ہو رہا ہے۔ اور چارپانچ روز کے بعد مل جائیگا۔
 نوٹیکے لگوانے شروع کیے جائیں گے۔ ڈاکٹر انصاری نے پہلے پہاڑ پر جانے سے روک دیا اور نہ
 اپریل ہی میں منصوبہ ہی بھیج دیا ہوتا۔ مگر اب تاکید ہے اور سول سرجن تھوڑے دنوں میں رہا ہے۔ مگر
 پہاڑیہ صفدر علی صاحب قدوائی کے..... کے باعث سخت پریشان ہو چکے ہیں۔
 سامنے مقدمہ ہو رہا ہے اور کوئی امید تصفیہ کی نہیں۔ اور انھوں نے سب ریاستوں کو
 حکم کر لہوں کی ادائیگی رکوا دی ہے۔ خود وقتاً فوقتاً اپنے لیے اپنی بیوی بچوں کے لیے اور
 نیز اپنی ایک..... تک کے لیے رقیں پتے رہے مگر اب Material
 Suppliers کی Billo مارجہ کی فرم کے نام آرہی ہیں۔ اور چارپانچ
 روز سے سخت تقاضے ہو رہے ہیں اور روپیہ ہر جگہ بند پڑا ہے۔ وہ مارا مارا پھرتا ہے اور
 بھی کو چھپلان میں اپنا بندھنا بندھا یا سامان چھوڑے ہوئے یہاں تیار واری کرتا ہوں
 اور رات کو پہرہ دیتا ہوں۔ اب پہاڑ بھی مجھ ہی کو جانا پڑے گا۔ یہاں میں مکان تہہ میں
 کرنا چاہتا تھا مگر پرس کو اکٹھا کرنا ناممکن ہے۔ اس کی فروخت کی اجازت پیپر مولڈز سے
 لینا ہے اور پھر فروخت کرنا ہے۔ مگر مالک مکان صرف پرس کا حصہ کرایہ پر پہلے کی طرح
 نہیں دیتے اور دہائیہ میں مست مجھے گھر سے نکال رہے ہیں۔ مگر میرا مکان آسان نہیں۔
 پرس کو کہاں لے جاؤں؟ کل وکیل کی معرفت ان کا نوٹس آیا ہے کہ وہ گھنٹے میں خالی کر دے
 یہ تو تھا ہی۔ اب منصوبہ میں مکان کی تلاش ہے اور اگر وہاں گیا تو پرس کو فروخت کون
 کرے گا؟ ان حالات کو پیش نظر رکھیے اور شفیع داؤدی صاحب کی اس تدبیر کو سوچیں کہ
 لے کو چھپلان کے اس مکان میں ہمدرد دکاندار کا وسیع پرس اب تک موجود تھا۔ اس کے مالک ایک ائمہ
 صاحب تھے۔ اور اوپر گزرجیٹ کے مولانا صاحب سے اہل حدیث جماعت میں بغرض ہو گئے تھے۔

اس ارڈی کو یوں ہی چھوڑ کر کہیں چلے آؤ اور منہ بات بند کی شہادتیں دلاؤ۔

میری صحت اب ایسی ہے کہ مجھ کو بھی اب زندوں میں نہ بھیجیے۔ اس پر بھی آریہ سماج دہلیا
کے قتل کے بارے میں مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں اور ابھی لاہور سے اس Red Letter
کے نوڈ تیار کرنے ایک Carbon Paper Copy ارسال فرمائی ہے کہ چونکہ تم نے علم دین
کی مدد نہیں کی ہے اس لیے ہم تمہیں قتل کر ڈالیں گے۔ دونوں پاؤں بیکار ہیں اور روز
حالت بد سے بدتر ہو رہی ہے۔ بائیں آنکھ پر پانی آ رہا ہے اور Contract بن رہا ہے
ہاتھوں میں لکھتے وقت اور یوں بھی احساس کی کمی ڈاڈا اسی معلوم ہوتی ہے۔

سب سے آخر میں رزق کا سوال ہے اور نہیں جانتا کہ جو روپیہ آج ہے اس کے ختم ہونے
پر کہاں سے آئے گا۔ چاہتا تھا کہ ایک سال کے لیے قوت لائیت کا سامان ہو جائے تو
ایک کتاب انگریزی میں اور ایک اردو میں اسلام پر لکھوٹ۔ پچھلے سفر کے حالات اس سے
پہلے لکھ ڈالوں اور کچھ روپیہ سال بھر کے لیے کما لوں مگر.....

برائے دہلی پر مولانا..... صاحب ایک..... پر لٹو ہو گئے۔ رنگون ہی
میں جھیل کے کنارے بیٹھ کر حسن پرستی اور غزل گوئی کیا کرتے تھے۔ اب تو جہاز پر غزل کا زور
تھا۔ ان ہی کی طرح میں مجھ سے دو شعر زبردستی نکل آئے۔ ان ہی سے میری حالت کا اندازہ

لاہور کے ایک آریہ سماجی کتب فروش صاحبان نامی نے ہول کریم کی شان میں ایک نہایت گستاخانہ کتاب لکھی تھی جس کا
تعداد سخت مشعل ہوئے، اور ایک پر جوش پنجابی علم الدین نے جا کر اس گندہ دہن کو قتل کر ڈالا۔ مقدمہ چلا اور فیصلہ دیا
جو غیر اسلامی قانون اور غیر اسلامی عدالت کو کرنا ہی تھا، اب مولانا کی قوم کے لوگ اپنے مولانا ہی سے بیزار ہونے لگے کہ انھوں نے
علم الدین کو بچانے کی کوشش کیوں نہ کی تھی مگر یہاں تک کہ انگریزی میں مسودہ گوہر بت ہی ناقص صورت میں بند کر دیا گیا۔

My Life: A Fragment نام کے جوں توں شائع بھی ہو گیا، لاہور کے شیخ محمد اشرف کے ہاتھ سے۔

کر بیجیے۔ وہ یہ ہیں :

بواحد دس جبکے ہے فوٹی تیری خوشی اپنی ز اپنی موت موت اپنی : اپنی زندگی اپنی
کبھی چہرہ از دوا میں کوئی نہ ہو تو ہی بتلاؤ اسے بے پارگی تیری کہیں : اسے کسی اپنی

آپ کا آتے ہی گمان ہوا کہ آپ : اسی دن پاؤں سے تھیں دن بچوں کو لینے حیدر آباد
جاسے ہوں گے۔ اس لیے : رکا جواب نہ دیا۔ اب میرے ساتھ اور خط لکھا۔

حیران ہوں کہ سید کہاں بیچوں اور اس خط کی شکایت اور پھر شکریہ کہ جس چہرہ پر اسان
کروں۔ جب ہمدرد کے آنکھوں پر پر کی طبع کا کادو لکھوئے آیا تو معلوم ہوا کہ آپ
دریا بادی جا رہے ہیں۔ آج وقت نکال کر بڑی مشکل سے یہ خط لکھا ہے اور

دریا بادی بھیج رہا ہوں۔ کارڈ جعفری کو بھیج دیا۔ اور تاکید کر دی کہ اس کی تعمیل کرو۔ مگر
نہیں کہہ سکتا کہ کیا ہو گا۔ دفتر کا سارا سامان پر میں کے حصہ میں بند پڑا ہے۔ کل نماز جمعہ
کے لیے شہر جاؤں گا تو کوشش کر کے اپنے فائل میں دیکھوں گا شاید اسی میں اوپر وہ
پرچہ مل جائے مگر یہ

ملا ہے جسم جہاں۔ دل بھی مل گیا ہو گا

کہہ دیتے ہو جواب رکھو جو کیا ہے؟

آپ نے روپیہ کیوں بھیجا؟ خدا گواہ ہے کہ صرف اس خیال سے کہ آپ برا مانیں گے۔ یہ
واپس نہیں کیا۔ حمیدہ بی کو اسی وقت دے دیا۔ مگر وہ اور ان کے شوہر بھی واپس کر رہے
تھے۔ بڑی مشکل سے روکا ہے۔ اگر آپ مجھ سے دوستی قائم رکھنا چاہتے ہیں تو خدا ارادہ ہرگز
نہیں کیجئے۔ ہاں جب ضرورت ہوگی اور میرے مصارف آپ کے کم ہوں گے تو ضرور منگوا لیا کروں گا۔

لے ہمدرد میری اس سفر ج کی غیر جانبداری ہی کے زان میں بند ہوا تھا۔

شکایت کے بعد شکریہ بھی قبول ہو۔ حجت سلیم صاحبہ کی خدمت میں ادباً بچیوں کو پکارا۔
 خدا را جند او۔ اگر منصوصی کیا تو وہاں بلاؤں گا۔ جس میں اور رحمت ہوگی۔ اگر میں آجاؤں
 تو کیا اچھا ہو۔ دیکھنے کو آنکھیں ترس رہی ہیں اور سینے کو کان۔

لیجئے ابھی خط ختم کیا تو صفحات بے ترتیب ہو گئے اور پاؤ گھنٹہ میں ترتیب دے سکے۔
 اور ابھی اطلاع ملی کہ حمید کا بخار بہت بڑھ گیا اور جاڑا آگیا۔ دعا کیجئے خدا ارحم کرمے۔
 آپ کا والدہ محمد علی

باب (۷۸)

۱۹۲۹ء (۲)

ہر کیسے ناشتی از عافیت نشاں نہ دہند

ہر آن کسے کہ پراہ ایں وہند آں نہ وہند

جون کی کوئی تاریخ، دریا ناہ کے بند کی ہے، اور میں دلی براہ مراد آباد پہنچا ہوں، اتفاقاً
 سے، ٹکھنوں سے ریل پر ساتھ اپنے ایک نامور ہمنام اور محمد علی کے غلط مولانا عبد الماجد دایوٹی
 کا ہو گیا۔ اور بریلی تک رہا۔ وہ بے ایوں جا رہے تھے۔ خوب باتیں رہیں۔ اب وقت وہ ہے کہ
 حجتہ العلماء والے بھی ایک ایک کر کے مولانا کی رفاقت سے کٹ رہے ہیں۔ یہی ایک پارٹی
 ہو گئی تھی۔ جواب تک ساتھ دیے جا رہی تھی۔ یہاں اب وہ بھی الگ ہو گئی۔ اور محمد علی جی کی
 خاطر ایک ایک سے کٹ کر ایک ایک ہو رہے ہیں۔ اپنے اپنے لئے اپنے اپنے لئے ہو چکے تھے۔
 جس نے یہ شرم کبھی تنہا کی دنیا میں کہا تھا۔

فوجید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کھڑے

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

اس کی شاعری واقعات کی دنیا، اور عمل کے عالم میں جانچی، پرکھی جا رہی تھی!

لے بڑے خوش تقریر اور ایک زبردست خطیب تھے۔ انتقال ۱۹۳۱ء میں فرمایا۔

صبح کاذب کے وقت دہلی انٹیشن پہنچ گیا۔ کو پڑ چیلان کا مکان ہی نہیں۔ راستہ تک مانوس و محبوب تھا۔ بارہا پیدل بھی آجا چکا تھا۔ آج ایک نامانوس و غیر معروف مکان تک راستہ پوچھتے پاچھتے پہنچا ہے۔ خوش قسمتی سے ایک صاحب انٹیشن پر واقف کار مل گئے ان کی رہنمائی سے نمبر ۲۵۔ راجپور روڈ پر پہنچا۔ یہ کوٹلی سسٹانوں کے محبوب لیڈ اور نامور ایڈیٹر کی نہیں، ایک معمولی شہری کی ہے، اور محمد علی اس کے ہاں بطور ہمان کے ٹھہرے ہوئے ہیں! رام پور کے گلی کوچوں کو اپنے مکان کے در و دیوار کے دیدار کو تو برسوں سے ترسے ہوئے تھے ہی، اب دہلی میں بھی کوئی ٹھکانا رہنے کو نہ مل گیا غریب الوطنی در غریب الوطنی!

اب سویرا ہو رہا تھا۔ کچھ لوگ بھی ہلنگ ہی پر تھے۔ محمد علی غریب میبے انتظار میں تصویر اشتیاق بنے ہوئے۔ بڑا کر لپٹ گئے۔ خوب پٹائے رہے۔ ——— آہ، وہ ان کے سناٹے کی گر جوشی جس کی گرمی کی یاد آج تک تازہ ہے!

اتفاق سے آج ہی محمد علی کے مقدمہ کی پیشی ہے، عدالت دیوانی میں، سب جج کے ہاں! مقدمہ کیسا؟ مقدمہ گورنمنٹ کی طرف سے نہیں کسی ہندو یا آریہ سماجی کی طرف سے نہیں۔ اپنے ہی ایک ملحدیٹ بھائی کی طرف سے، تحلیہ مکان کی بابت! عدالت کا وقت آیا۔ اور مولانا چلے۔ کوئی دکیل اور پیر و کار بھی نہیں۔ مرت یہ خاکسار ساتھ، اور ایک نوجوان اور جوشیہ الامان (مرحوم) کے رپورٹر تھے فیشلسٹ پریس تو اس وقت تک مولانا کا بائیکاٹ کر ہی چکا تھا۔ ساتھ دینے والے اخبار دو ہی جاریہ گئے تھے۔ انقلاب (لاہور)، الامان (دہلی)، وغیرہ۔ پہلی بار دہلی کی عدالت دیوانی کا منظر دیکھنے لے اس کا ذکر ابھی پچھلے ہی باب میں کر چکا ہے۔

میں آیا۔ گواہوں، مدعیوں، پیروکاروں کے اس بنوہ عام کے وسیان عام
مقدمہ والوں کی طرح گھستا اور پلٹتا ہوا، یہ مسلمانانِ ہند کا سردار دیشوا! —
وقت یہ تھا کہ عبرت کو خود اس پر رحم آ جاتا!

ہجوم سے نکل کر ایک مرد مسلمان قریب آئے۔ اخلاص کے پتہ۔ وہی کے عام مسلمانوں
کے ہاں شمار اور مولانا کے خاص نیاز مند۔ نام مولوی عبداللہ تھا (اٹے واٹے بھی
غالباً جزو نام تھا) تھک کر اور کہاں کیا؟ کے ساتھ صلح و مصالحت کے راستے سمجھاتے رہے۔
لیکن مصیبت پر مصیبت یہ تھی کہ مولانا اپنے کو مظلوم و قابلِ ہمدردی سمجھتے کب تھے، موت
بھی یہی فرماتے رہے کہ "میں کسی سے رحم کا طالب نہیں۔ میں ان کٹر غیر مقدسوں کی قلعی پوری
طرح عدالت میں کھول کر رکھوں گا۔ اور دکھا دوں گا کہ دعویٰ دائر کرنے میں کتنا دخل اس
کینیہ کو ہے جو ابنِ سعود کی حمایت میں میرے ساتھ برتا جا رہا ہے۔" وہ مرد مسلمان بھارا
سر سخت رہا، اور عدالت میں پکارا ہو گئی۔ اجلاس کے اندر فریقِ مخالفت کے بیل مولانا کے
ساتھ عزت سے پیش آئے، اور مصالحت کی گفتگو کرتے رہے۔ حاکم عدالت (مسلمان ہی
معلوم ہوتے تھے) نے بھی خاصی توجہ و التفات مولانا کے ساتھ صرف فرمایا۔ اور مولانا تقریباً
دوہی چار مدتوں کرنے پائے تھے کہ پیشی آئندہ کے لیے ملتوی ہو گئی۔ — کوئی
ایک مصیبت ہو تو بیان کی جائے، شدید قرضداری، شدید جسمانی بیماریاں، شدید دماغی
افکار، محبوب لڑکی کی علالت، ذاتی مصیبتوں سے لے کر قومی و ملی مصیبتوں تک کون سی
بلاتقی جس کی شمار یہ ایک ذات نہیں ہو رہی تھی! یہ

ہو رہے تھے جو رہفتِ افلاک کے امتحاں تھے ایک مشت خاک کے

گھنٹوں پہلے دل سناٹے رہے۔ مجھ سے سوالات جو کیے۔ وہ زیادہ ترجیح دیا۔
 ہی کے سلسلہ کے تھے۔ مکہ، مدینہ، عرفات، جبرہ، جاز و غیرہ کے ایک ایک مہل اور انتظام
 کو چوتھے رہے۔ حجاز کی فلاح و بہبود ان سے زیادہ کس کے دل کو لگی ہوئی تھی۔ اور ستم
 یہ تھا کہ سلطان حجاز کی مخالفت کی بنا پر نورد حجاز کے خلاف سمجھے جارہے تھے۔ ارات کو
 میرے ہزار نہیں نہیں کہنے پر بھی، خود ہی پہنچانے پیشین تک آئے۔

کون جان سکتا تھا کہ یہ پیشین تک کی ہم سفری، سوڑ کی حد تک انکی آخری ہم سفری ہوگی!
 گھر پہنچا ہی تھا کہ کسی ذریعہ سے خبر لی، کہ حمیدہ بی کی علالت بہت زیادہ شدت
 پکڑ گئی۔ اور مولانا کو جس طرح بھی بن پڑا، سب کو لے لیا کہ منصوری جانا پڑا۔ خبر سنکر
 سناٹے میں آگیا۔ ہا! کیسی کچھ زحمت ہوئی ہوگی۔ کو چہ چیلان والے مکان میں برسوں سے
 سکونت تھی۔ اتنا بڑا ہی دوق مکان خالی کرنا، اس سے سارا سامان اٹھو اگر کسی سیل کے
 فاصلہ پر قمرل بارغ کے نئے مکان میں لے جانا، مولانا جیسے شخص کے لیے کس قدر مصیبت کا
 باعث ہو رہا ہوگا، خصوصاً جب کہ وہ خود بیمار، ذرا، و زار، اور لڑکی اتنی شدت سے غلیل
 پھرنے کوئی ملازم و خدمت گار، نہ بھائیوں بھینچوں میں سے کوئی موجود، اور دفتر کے اہلکاروں
 میں سے کوئی کیوں ہونے لگا تھا، جب سرے سے اب ان کے کسی دفتر ہی کا وجود نہ تھا۔
 منصوری پہاڑ کے سفر کامرہ، ایسے نازک مریض کو ساتھ لیے ہوئے اس سے بھی سخت تر!
 سہارنپور میں گاڑی الگ بدلی جاتی ہے۔ شاید پورا درجہ رزرو کر لیا ہو، جو دیرہ دون ٹرن
 میں کات کر لگا دیا جائے گا۔ لیکن اس کے لیے مصارف کس کے گھر سے ہم پہنچے ہوں گے۔
 بہر صورت کتنی طوالت کتنی مشقت، تو اب اور کتنی زیرباری کا سامنا کرنا پڑا ہوگا! ان ہی
 خیالات سے متاثر ہو، منصوری خط لکھا، اور دوبارہ لکھا، سبارہ لکھا۔ سب سے زیادہ دل حمیدہ بی

کی موت ہی میں اٹکا ہوا تھا۔ خدا معلوم کیا حال ہو۔ اور محبت کے مارے ہوئے باپ پر کیا گزر رہی ہو۔

آخر خدا ادا کر کے وسط جولائی کے بعد جواب آیا۔ خیریت نامہ تھا۔ مذکورہ پادشاہیوں کی ایک پوٹ تھا۔ بڑھ کر حسرت میں اور اضافہ ہی ہوا۔ ہر حال جیسا بھی تھا۔ وہ جی ذیل ہوتا ہے۔

۲۵ جولائی سنہ ۱۳۲۵ھ - البرٹ ناچ۔ ہنسوری۔

برادر محترم مکرم حاجی انحرین الشریفین۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آپ کے خط پیسہ آ رہے ہیں۔ کارڈ آ رہے ہیں اور یہاں سے ایک حرف بھی جواب میں نہیں جاتا۔ پہلے آخری بات سنئے۔ پھر اپنے اہل و عیال کے لئے کر دیا گا۔ ڈاکٹر انصاری و سولہ سرجن اور ڈاکٹر بچر اور ایک لیڈی ڈاکٹر مسزہ الن نے خوب دیکھ لیا۔ اور آخری جواب دے دیا۔ صرف عجیب الدعوات کے جواب کا انتظار ہے۔ اس لیے نہ بھیجی جاسکا۔ اس وقت تک وہی جاسکوں۔ جب تک مجھے اپنے حکیم سے جواب نہ مل جائے۔ دن رات ہم لوگوں کو مرغیہ کی پار پانی کے پاس ہی گزر رہے ہیں۔ جس کو جس وقت کچھ سونے کو مل جاتا ہے سو لیتا ہے۔ ایک انگریزی ریس دن بھر ہتی ہے مگر با اثر "نہیں۔" بھی کو اصرار کر کے دو (حقیقتاً دو) انہیں بلکہ غذا۔ اس لیے کہ اب یہی دوا رہ گئی ہے (پلانا پڑتی ہے۔) ایسی حالت میں نہیں کہ سکتا کہ مجھے کس قدر تکلیف ہوتی ہے کہ ایک طرف سے شرکت صاحب بیٹی کسی ملکی یا ملی کام کے لیے بلا تے ہیں، دوسری طرف شیخ داؤدی صاحب کے تقاضا کرایا جاتا ہے۔ تیسری طرف علیہ السلام منہا اسی پر اصرار کرتے ہیں اور مجھے میرے اسلامی فرائض یاد کرانے جاتے ہیں۔ اس وقت لئے مسلمان بیٹی کے ایک عوامی لیڈر

بنت پر میرا دماغی فرض یہی ہے کہ مریضہ کی پٹی کے پاس بیٹھوں۔ براہِ دم کیا کہوں بعض وقت نہ ناک تھکا ہو جاتی ہے۔ اس لیے براہِ دم آپ منصورہ کی تشریف لائے۔ میرے دہلی جانے کا کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے میں سہارنپور کو لکھنے والا ہی تھا کہ کارڈ ملا کہ دریا با وہی کو خط لکھو چنانچہ دریا با کو لکھ رہا ہوں۔

اب ابتدائی مراحل سینے۔ ڈاکٹر انصاری اور قریشی کے علاج سے فائدہ نہ ہوا پہلے *Boccillus coli* کا پھر آنٹوں کی دق کا علاج کیا تھا تو انھوں نے کہا کہ اب سول سرجن سے رجوع کرو اور اس کو آزادانہ رائے قائم کرنے دو اس نے بھی کوئی رائے قائم کی بلکہ کہا کہ ہر چیز کا تو تم امتحان کر اچکے ہو۔ آنٹوں کی تصویریں بھی لوائو۔ اس بڑی سخت محنت اور گفت و شنید بلکہ تہ بہ تہ کے بعد نیم انگریز سون کے کمروں میں ایک کمرہ اگر دوام کے طور پر استعمال ہو رہا تھا۔ وہ ملاؤنڈھوپ اور لوہی پچاس گز اسٹریچر پر سے ایک نہایت ہی تنگ مردوں سے گھرے ہوئے *Private Room* سے اسے *x-ray* کے کمرے میں لانا پڑتا۔ سخت محنت کے بعد اس کو صاف کر لیا۔ اس میں ٹکے اور خس کی ٹی کا انتظام کر لیا گیا۔ سب سے مشکل مریضہ کو وہ دودھ ڈبل روٹی کھلانا تھی۔ جس میں *Bismum* بہت سا ملا لیا گیا تھا۔ تاکہ تصاویر میں دیکھا جاسکے کہ چار چار گھنٹے کے بعد کس کس جگہ نظر آتا ہے۔ رورور مریضہ نے کھانا کھایا۔ خدا کا بڑا شکر تھا کہ کھاتے ہی ڈال نہ دیا۔ اس لیے کہ روزی ہی ہو رہا تھا۔ بہر حال تصاویر اس دن صبح کو آٹھ بجے سے رات کے آٹھ بجے تک لی گئیں۔ اور ان تمام پریشانیوں اور دقتوں کے بعد نیم انصاری نے ان کو لے سہارنپور میں میرے بھائی صاحب ڈپٹی کلکٹر تھے۔ والڈاچرموم بھی زیادہ تر ان ہی کے ساتھ رہتی تھیں اور میری جانا دہلی اکثر ہوتا رہتا تھا۔

دیکھ کر کہا کہ بیکار میں سول سرجن نے تو کوئی خرابی ان میں نہ بتائی مگر مرض کے متعلق مذہب تھے
Accilus Cati کے لیے فارورہ کا امتحان اور آخر مارچ میں ہو چکا تھا۔ مگر کچھ دیکھا
 تھا۔ امتیاط سول سرجن نے سرکاری *Laboratory* میں امتحان کرایا۔ اور
 اور میجر تپسی رام آئی۔ ایم۔ ایس نے فرمایا کہ جو اسی بنا پر *the Vaccine* خریدتا ہے
 اور ٹیکے لگوانا پھر شروع کیے۔ اور یہی شخص قراہ پانی کو *Cold* تھا ہے جو پہلے انصار
 صاحب کا تپاس تھا۔ جس کی بنا پر انھوں نے *Stock Vaccine* سے ٹیکے لگوا
 تھے اور بے نتیجہ دیکھ کر قیاس کیا تھا کہ آنتوں کی وق ہوگی۔ سول سرجن کا اصرار تھا کہ دہلی کی
 لو سخت مضر ہے۔ پہاڑ جاؤ۔ پہاڑ جاؤ۔ ماجد کار وہیہ اور میں پھنسا ہوا تھا اور عصفہ علی صاحب
 کی عنایت سے ان کا دیوار نکلا بارہا تھا۔ بڑی مشکل سے دو ہزار روپیہ (چالیس پچاس ہزار
 میں سے) ملے تو منصوری میں مکان کے لیے انتظام کیا جانے لگا۔ میں پہلے ہی سے نصف ہفتار
 ادا کرنا طے کر چکا تھا۔ سول سرجن نے اس قدر اصرار کیا کہ دیرہ و دن تو فوراً ملے جاؤ۔ وہاں
 جا کر مکان کا انتظار کرنا۔ چنانچہ یکایک ۱۹ رجون کو فیصلہ ہوا کہ ۲۰ م کی شب کو چل دیں گے۔
 میں نے ۱۹ م کو کو عشرہ محرم تھا، قول باغ میں مکان تماش کر کے مغرب کے وقت ایک سے
 کرایہ وغیرہ ملے کیا اور ۲۰ م کی صبح کو خود ہی جا کر ہ موٹر لاریوں اور اٹھیلوں میں سب
 سامان دہلی سے قول باغ دھلایا۔ اسی دن رخت سفر باندھا۔ اسی دن اور گزشتہ شب
 میں *Through Carriage* میں ایک درجہ *Reserve* کر یا د جو
 نہیں سکتا تھا، اس لیے کہ گاڑی دہلی سے نہیں لگتی بلکہ جھانسی سے لگتی ہے (اور اسی شے
 مریضہ ماجد کے چوٹ اور اپنے اہل و عیال کو لے کر دہلی سے روانہ ہو گیا۔ پانچ دن دھروہ
 لے دیا مولانا کے والدین کی بیوی بستر مرگ پر ہی کھیر بکے پہلی بیوی سے تھے۔

پڑا رہنا پڑا۔ اور سخت تکلیف رہی۔ اس لیے کہ گرمی تھی اور اس مکان میں پنکھے نہ تھے۔ مریضہ
 کے سر پر رکھنے لیے یہ برفی شکل سے ملتا تھا۔ ماحد کو معمولی کرایہ کا مکان بدل سکا۔ مگر ایک
 بیش کرایہ مکان والی کو کرایہ دار بدل سکا تھا۔ اس لیے اس کی دو منزلہ کوٹھی جو ڈیڑھ دو ہزار
 کو جاتی تھی۔ سات سو میں مل گئی۔ مگر ہمارے لیے قویہ بھی ہزاروں تھے۔ ۲۰۰ کو مریضہ کو لیکر
 میں یہاں آیا۔ سول سرجن کا علاج شروع ہوا۔ یکم جولائی کو ڈاکٹر انڈیا سی پچارے کو گرن
 مصرا کو دیکھنے یہاں آئے تھے۔ چونکہ اصلاح مرغن مطلق نہ ہوئی تھی۔ اس لیے سول سرجن نے
 انہیں بھی دکھایا۔ اور دونوں کی رائے ہوئی کہ *Severe* *depression* نہیں ہے۔
 اور غالباً آنسو رگ کی وق ہے۔ اب اس کا علاج پھر شروع ہوا۔ اور جب افادہ ہوا تو
 لیڈی ڈاکٹر کو بائی دکھایا گیا۔ اور اب فطری اسے ہوئی کہ آنسو کی وق ہے۔ اور ڈاکٹروں
 کے تیور بدلے۔ اور امید کم نظر آنے لگی۔ جب اس کے بعد ہی حالت خراب ہوتی گئی تو سول سرجن
 سے کہہ کر ڈاکٹر بجر سے بھی مشورہ لیا گیا۔ گذشتہ جمعہ کو سنی پرسوں انہوں نے کہا کہ کوئی امید
 ہے۔ ایک ہی موقع اصلاح کا ہے کہ ہم چریچا ڈاکٹر دیکھیں کہ وہ کیا چیز ہے جو مائل ہو گئی ہے
 اور کھانے کو آنسو میں نہیں جانے دیتی۔ ہر چیز جو کھائی جاتی ہے ڈال دی جاتی ہے۔ مگر
 مریضہ میں اب اتنی بان باقی نہیں ہے کہ یقیناً اس کی متحل ہو سکے۔ غالباً صدمہ سے جانبر
 نہ ہو سکے گی۔ اس وقت شوکت صاحب کو تار دیا گیا کہ ڈاکٹروں نے فیصلہ کیا ہے کہ امید باقی
 نہیں ہے۔ ہمارے ہی امید خدا پر ہے۔ ہفتہ کو حالت کسی قدر اچھی رہی۔ اور مریضہ نے اتوار کو
 ہوا خودی کے لیے علی الصباح ڈانڈتی اور رگنے میں جانے کے لیے اصرار کیا۔ اور کپڑے بدلے کہ
 دفعہ *Hysteria* کا سخت دورہ پڑا۔ اور حالت اتنی خراب رہی کہ

لے کھنڈ چیت کوٹ کے چمچے۔ مختصر سی بیانی کے بعد میں وہ روزوں میں وفات پائی

ات کو ہم لوگوں نے آنکھوں میں کائی عجیب بات یہ ہے کہ کل ہی ماجد کی پہلی البم مرحومہ کی برسی تھی۔ اور مجھے یہ خوف و انگہ ہوا کہ اگر کہیں اس طرح نہ ہو کہ میرے سرِ عظمت خاں صاحب نے اسی شب میں انتقال کیا جس کی مغرب کے وقت میرے والد مرحوم کی برسی کا فاتحہ تھا۔

حکیم محمد احمد صاحب کو دہلی سے بلایا ہے۔ کل نہیں تو پرہیزوں غالباً آئیں دیکھیے وقت تک کیا ہوتا ہے۔ آپ آئے میں تکلیف نہ کریں۔ آپ گھر وائے ہیں۔ ہمان نہیں ہیں۔ پوری ایک منزل مکان کے لیے کافی ہے اور آپ تسلی و تسکین دے سکیں گے۔

میں آپ سے ناراض ہوں کہ باوجود میرے لکھنے کے آپ نے..... کا بیہ اپنی خوش دامن صاحب کے نام سے بھجوا دیا۔ اودھ گھنڈہ لکھو لے بغیر سوچا ہوا کہ واپس کروں یا نہیں۔ وہ آپ کی امانت رکھی ہے۔ مختصر سب کو سلام دو دیا گیا۔

آپ کا پریشان حال گرمابرو شاگر مجھے

محمد علی

سہ دہلی کے مہر طبیب عاذق حاذق الملک اول، حکیم عبد المجید خاں کے لڑکے، اور عاذق الملک ثانی حکیم محمد اجمل خاں کے بھتیجے۔

باب (۷۹)

۱۹۲۹ء (۳)

(زخمی شیر بھرا ہوا)

حمیدہ بیچاری کی طرف سے اب مایوسی ہو چلی۔ محمد علی غریب اب کیا کریں گے؟ ایک جوان لڑکی سہ ماہی میں اپنے ذمہ سے علی گڑھ میں دفن کر چکے ہیں۔ یہ وہی بھی اگر وہ اغواستہ چلی۔ تو ان پر کیا گزر کر رہے گی، خاص کر جب خود بھی ذیابیطس کے شکار ہیں، اور جہانی قوت اور ایک آنکھ کی بینائی بڑی حد تک جواب دے چکی ہے، پیسہ پیسہ سو محتاج الگ ہو رہے ہیں، جتنا زیادہ سوچتا تھا، دل کا اضطراب بڑھتا جاتا تھا، گھبرا کر جوابی تار دربانف غیریت کا دیا۔ ۲۱ جولائی کی صبح کو جواب موصول ہوا:-

”منھوری۔ ۲۰ جولائی، ۱۲ بجکر ۲۰ منٹ۔“

حکیم محمد احمد خاں کو دہلی سے دوبارہ بلوایا، نسوانی شکایات تشخیص کیں۔ علاج قبیلہ کے مذہب سے بتایا۔ بچ جانے کی امید تو دلا رہے ہیں لیکن حالت ہے یہ ستور نازک:-

اب زندہ گی کا جو سال بھی گزرتا تھا، مصیبتوں اور دکھ دکھ کا دور محمد علی کے لیے پچھلے سال سے زیادہ ہی لاتا تھا۔ ہر دفعہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ سال بہت سخت گزرا، دوسرا سال اس سے بھی سخت تر نکلتا تھا۔ محمد علی جیسا شخص مجسم زندہ دلی تھا، اور اب اس کی ساری زندگی

ایک سسل زریجڈی دالمیہ تھی۔ عہد مات پیم اور دل شکستگی کی تصویر۔ حکم
 محمد احمد خاں دہلوی بڑے ماذق بلذیب تھے۔ ان کے آجانے سے تھوڑی بہت امیہ پڑ چلی
 تھی۔ کچھ دن اسی امیہ رویم میں گزرے۔ آخر جو اوہی جو نقدیر میں لگا لائے گئے۔ جوانی ہی
 کی کوئی آخر تاریخ تھی کہ یہ دوسری جوان لڑکی بھی اللہ کو پیاری ہو گئی !

منصور پر دفن کہاں کرتے۔ رائے یہ پھیری کہ وہی لا کر دفن کیا جائے بفتح کو پہاڑ
 سے اتار کر دہرہ دون تک لانا، پھر وہاں سے ریل پر سہا پتہ تک لانا، وہاں سے دہلی کے لیے
 دوسری ٹرین میں لگانا، ان میں سے ہر مرحلہ وقت طلب، وقت طلب اور سبک بڑھ کر یہ کہ
 خرچ طلب تھا۔ محمد علی غریب کے پاس تھا ہی کیا۔ جو کچھ بھی تھا سب پہاڑ کے قیام اور ڈاکٹری
 اور پھر یونانی علاج میں بے دریغ اٹھا چکے تھے۔ اب مفلس تلاش کے حکم میں تھے۔ دہلی کے
 کرایہ تک کا کام کسی کی طرح قرض ہی سے چلا۔ جوں توں دہلی پہنچے۔ اور جوان جہاں لڑکی
 کو قبر ہی میں خود ہی اتارا۔ لوگوں کا بیان ہے کہ فرط غم سے بخود ہو رہے تھے لیکن اس بخودی
 میں بھی اتنے حواس باقی تھے کہ کنس اور دفن وغیرہ کے ایک ایک جزئیہ سے متعلق احکام شریعت
 منقہ کفایت اللہ صاحب سے دریافت کرتے جاتے تھے۔ اور جہاں منقہ صاحب نرم پڑ جاتے
 تھے، خود ہی اصرار کر کے مستحق جزئیات کی ہدایات ان سے حاصل کرتے تھے۔

ہمت کر کے قبر میں اتار دئے۔ لیکن وہیں سر میں جکڑ آیا۔ دنیا نظر میں تیرہ و تار ہو گئی، اور مینائی
 گویا ایک بیک جاتی رہی۔ دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ لوگوں نے ہاتھ پکڑ کر اور سہارا دیکر
 قبر سے باہر نکالا۔ نور نظر کو کھو کر، دفن کر کے، دل شکستہ باپ کی بھارتیہ و سلم رہی کیسے تھی

مولانا کے اس صدمہ عظیم کے وقت عملی ہمدردی میں سب آگے قدم جنوبی افریقہ کے
مسلموں کا رہا، ہندی مسلموں (خصوصاً بھٹی، گجرات وغیرہ کے باشندوں) کی فہمی بڑی تھی
یہاں عرصہ سے آباد ہے۔ اور یہ لوگ مدت سے مولانا کی زیارت کے مشتاق تھے۔ اب انھوں نے
باقاعدہ دعوت نامہ بھی بھیجا۔ اور شاید تار سے اصرار جاری رکھا۔ یہاں بھی مولانا کے ہوا خواہوں
کا مشورہ یہی ہوا کہ بہتر ہے بحری سفر کر آئیں۔ دل ہل جانے سے غم و صدمہ بھی زرا ہلکا ہوا ہو گا۔
اور عجب نہیں کہ صحت بھی درست ہو جائے۔ مولانا جانے پر آمادہ ہو گئے۔ تاریخ تک طے ہو گئی
کہ ۲۳ اگست کو دہلی سے بمبئی کے لیے روانہ ہو جائیں گے۔ اس نامہ سیاہ کو تاریخ طلب فرمایا۔

دہلی۔ ۲۱ اگست۔ ۸ بجکر ۳۵ منٹ

کیا یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ جنوبی افریقہ کی روانگی سے پہلے ملاقات ہو سکے، روانگی ۲۳ کو ہو
تقدیر الہی میں سفر درج نہ تھا۔ جنوبی افریقہ کی حکومت نے ایسی ایسی شرطیں مولانا کے داخلہ
پر لگائیں کہ ان کا قبول کرنا کسی بھی خود ارہندوستانی کے لیے ممکن نہ تھا۔ جنوبی افریقہ کی حکومت اس
سبب برخود غلط اور فرعون بے سامان قسم کے "گوروں" کے ہاتھ میں تھی۔ "کالوں" کی کوئی عزت نہ
خیال میں تھی ہی نہیں۔ انڈین گورنمنٹ بھی "گوروں" ہی کی تھی۔ لیکن یہاں کے گورے بہر حال
نسبتہ شریف تھے۔ انھوں نے بڑا زور لگایا، بار بار لکھا پیڑھی کی، تاروں پر سوارش کی۔ کچھ
پیش دگئی۔ افریقہ کا جو اہول اپنی بات پر اڑا رہا۔ سفر کی تاریخیں پہلے تو بڑھتی رہیں۔ اور بالآخر
سفر ہی منسوخ کرنا پڑا۔ جنرل ہرننگ (وزیر داخلہ جنوبی افریقہ) کا آخری اور انقطاعی تار
بکہ مولانا نے جو تار بطور رسید بھیجا، اس زمانہ میں اور اس ماحول میں تو خیر دل دہلا دینے والا تھا ہی
باقی قابل دید آج بھی ہے:

"آپ نے ہر کار ہند کو اس کا سبق دے دیا کہ دوست و معرفت کا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے۔

اس کا شکر یہ۔ اب ہم اسی وقت آئیں گے جب آپ کو سبق دے لیں گے کہ اسلام اور ہندوستان کا
اخلاقی کس طرح کیا جاتا ہے۔ محمد علی۔ جمعیت خلافت

محمد علی جمعیت خلافت کے صدر اب کی سال کے لیے بھی تھے لیکن خود جمعیت خلافت ہی میں
جان اپ کہاں باقی۔ گئی تھی وہ کانگریس کے سابق صدر کی حیثیت سے بھی ملک بھر میں عزت
و احترام کے مستحق تھے لیکن کانگریسی حلقے، نہرو رپورٹ کے شائع ہونے کے بعد سے
ان کے نام سے بیزار ہو چلے تھے۔ اور اب متعدد اکابر کانگریس خود صاف موٹی لال نہرو، بلکہ خود
گاندھی جی تک سے ان کی مخالفت کوئی ڈھکا چھپا ہوا اڑ رہی!

یہ سب کچھ تھا۔ لیکن محمد علی خاموش اور مطلق بیٹھے والے کب تھے۔ انصاف کتنی ہی مخالفت،
حالات کیسے بنی سازگار ہوں، تھکنا اور ہارنا تو وہ جانتے ہی نہ تھے۔ اسی ۱۹۲۹ء میں ایک
ہندو نمبر ہر بلاس شارد کی تحریک پر اسمبلی کے سامنے قانون یہ ایک لڑکیوں کی شادی کسی میں
قانوناً ممنوع قرار دے دیجائے۔ ابتداً مسودہ قانون کا تعلق صرف ہندو قوم سے تھا۔ اور
ان کے ہاں واقعہً ایک حد تک اس کی ضرورت تھی بھی لیکن بعض نا فہم و کج اندیش مسلمان
ممبروں اور بعض علماء نے اس کا دائرہ خواہ مخواہ وسیع کر کے مسلمانوں کو بھی اس کی زد میں
لے لیا۔ محمد علی کو خبر ہوئی، تو آگ ہو گئے کہ عمر سناج پر یہ غیر مسلم گورنمنٹ کی طرف سے قید و بند
کیسی مسلمان قطعاً آزاد ہیں کہ اپنی لڑکیوں کو جس سن میں بھی چاہیں بیاہ دیں۔ غیروں کی
طرف سے ان کے ان اندرونی و خانگی معاملات میں مداخلت مریضانہ قابل برداشت ہے۔
اٹھے، اور اپنے ساتھ جمعیت علماء دیوبند، فرنگی محل، بابائوں وغیرہ کے علماء کی ایک معقول
تعداد کو لے کر اس شارد اہل کی عملی مخالفت میں اپنے اسی جوش و انہماک کے ساتھ
سرگرم عمل ہو گئے۔

اکتوبر ختم ہوا تھا کہ ذیل کا گشتی مراسلہ ان کے دستخط سے دوسروں کی طرح مجھے بھی موصول ہوا:
دہلی۔ گلی قاسم جان۔

۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء

جناب مکرم۔ السلام علیکم

دہلی میں علماء و زعماء کی موجودگی سے فائدہ اٹھا کر ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو ایک مجلس مشاورت منعقد کی گئی۔ اور یہ طے کیا گیا کہ وائسرائے ہند کی خدمت میں وفد لے جانے کے لیے ایک کمیٹی بنائی جائے۔ جو وائسرائے اور ان کی حکومت کا طرز عمل مسلمانوں کے اس عام جوش و خروش کے متعلق معلوم کرے۔ جو مسلمانوں میں شارد ایکٹ کے نفاذ سے اپنے تئیں مستثنیٰ کرانے اور شریعت اسلامیہ کو ہدایت سے محفوظ رکھنے کے باب میں پھیلا ہوا ہے۔ اور کمیٹی ان مسلمانوں کی ایک کالغرض منعقد کرے جو اس مقصد سے اتفاق رکھتے ہوں۔ چنانچہ ابتدائی کام کرنے کیلئے ایک کمیٹی بنا دی گئی ہے، جناب والا بھی اس کمیٹی کے رکن مقرر ہوئے ہیں۔ امید ہے کہ جناب جوائنٹ سیکریٹری کے پتہ پر اپنی منظوری سے اطلاع بخشیں گے۔ جواب بذریعہ تار محنت فرمائیے۔

(مولانا) محمد علی (صدر)

”قرول باغ۔ دہلی“

مولانا نے اس سلسلہ میں کسی کسی سرگرم کوششیں کیں کس کس طرح اپنی جدوجہد کو جاری رکھا، وائسرائے کے پاس کس طرح وفد لے گئے، وہاں سے کیا جواب لائے، کہاں کہاں تقریریں کیں، جوش و خروش کے ساتھ رہنمائی کن طریقوں پر کی۔ یہ ساری مفصل داستان دیکھ پ بھی ہے اور بہت آموز بھی لیکن اس کا تعلق سیرت محمد علی سے ہے، نہ کہ اس سرسری ڈائری سے جس کا دائرہ صرف ڈائری نویس کے ذاتی علم میں آئے ہوئے واقعات تک محدود ہے۔

باب (۸۰)

۱۹۳۰ء (۱)

(دبشتم کی گرم بازاری - واماد کا انتخاب)

سنہ ۱۳۳۰ء کی پہلی سہ ماہی تا متر علامت اور مخالفتوں کی نذر ہوئی۔ خلافت کیٹی اب علامت کانگریس سے برسرِ جنگ تھی۔ اور خلافت کی طرف سے کہنا چاہیے کہ سارا کام محمد علی ہی کو کرنا پڑتا تھا۔ خدانت درکنگ کیٹی کی طرف سے ایک بہت طویل اور اہم رزلویشن انگریزی میں اسی زمانہ میں شائع ہوا۔ وہ تا متر محمد علی ہی کا تیار کیا ہوا تھا۔ ادھر سے بولنے والوں، لکھنے والوں کام کرنے والوں کی کیا کمی تھی، ادھر گویا تنہا محمد علی کی ذات تھی، بجز شکست علی اور مولانا سرفراز اور شفیع دادودی وغیرہ چند اے گئے کارکنوں کے۔ باقی سب، فیضانِ قدیم ڈاکٹر انصاری اور ڈاکٹر سید محمود اور مولانا ابوالکلام اور عبد المجید خواجہ اور صدق احمد خاں شروانی وغیرہم کانگریس کی میپ میں تھے، اور جمعیتِ علماء کے لوگ بھی رفتہ رفتہ کٹ کٹ کر اسی طرف شریک ہو گئے۔

بقول داغ

ساری خدائی اس کی طرف دار ہو گئی

اتنا نہیں کوئی جو ہو ایمان کی طرف

عبرت کا عجب منظر سامنے تھا۔ کل تک جن کا شمار معمولی رضا کاروں میں ہوتا تھا، جو دوڑ دوڑ کر

محمد علی کی خدمت کرنا باعثِ سعادت سمجھتے تھے، بلکہ محمد علی ان سے چوکی پر لوٹار کھنے کو کہہ دیتے تو اس کو وہ فخر و مباہات سے بیان کرتے، وہ تک آج سب "فرنٹ" تھے۔
 عوام مسلمین بیشک اس وقت پھر ذرا اختلافِ کمین کی طرف متوجہ ہو گئے تھے، اور مسلم آل پارٹیز کا نفرنس بھی محمد علی کی قیادتِ تقسیم کر رہی تھی، لیکن خواص کا طبقہ، وزیر و ذوالک، بلکہ بیزا رہی ہوتا جاتا تھا۔ اور منافقین کے اخبارات تو جیسے اس موقع کی تاک ہی میں لگے تھے، شیر کو جاں بلب اور حالتِ نزع میں پا کر گھیر رہی اس پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔

انگریزی کا سارا ہندو پر پس دشمن، اردو کے غیر مسلم اخبارات کی بھی بدنامی کی حد نہیں۔ ان سب سے بھی بڑھ کر لیکن، ولایتِ اردو اور تھلیفِ وہ دہلی اور لاہور کے متحد مسلم اخبارات کی روش! کوئی سخت سے سخت طعن محمد علی کے لیے اٹھ نہ رہا۔ ہر چھوٹی سی چھوٹی افواہ، بشرطیکہ اس کو محمد علی کی توہین و تفسیح کا کوئی پہلو نکلتا ہو، ان اخبارات کے لیے آیتِ حدیث کا حکم رکھتی تھی۔ کبھی یہ خبر اڑتی کہ محمد علی نے گورنمنٹ میں عہدہ قبول کر لیا ہے، اور اسمبلی کے اسپیکر مقرر ہونے والے ہیں۔ کبھی یہ دروغ بے فروغ شائع ہوتا کہ محمد علی کو فلاں مسلم دہلی ریاست نے گرانقدر مہمانِ دولہ سے نوازا شروع کیا ہے۔ یہاں تک کہ کبھی کبھی اس قبیل کی بھی مضحکہ خیز خبریں یا لوگ گڑھ لیتے کہ محمد علی علیحدہ یونیورسٹی کی رجسٹرا ری قبول کرنے والے ہیں جس کی تنخواہ چار پانچ سو سے زائد دہائی "ایماندار" اور "دیانتدار" اخبار نویس ان سب خبروں کو بڑے شوق اور چاند کیستہ نہ صرف نمایاں کر کے شائع کرتے، بلکہ ان پر پوزور ٹوٹ لگتے۔ بڑے بڑے ایڈیٹوریل لکھ دالتے، اور ان میں زیادہ سے زیادہ زہر ملا دیتے۔ اور حد یہ ہے کہ غریب کی علالت تک ان بزرگوں کی نظر میں بجائے قابلِ ہمدردی ہونے کے قابلِ مضحکہ تھی!

ہم ایسے ہیں کہ جیسے کی کا فائدہ ہو!

اس ڈائری کے ناظرین ممکن ہے کہ ان بیانات کو مبالغہ آمیز سمجھیں اور خیال کریں کہ سیاسی مخالفتوں میں بھلا کوئی اتنا تھوڑے ہی حد سے گزر سکتا ہے اور پھر اس کے مقابلہ میں جو بھی کل تک ملت کا قائد غظم تھا، ایسے حضرات بہتر ہوگا کہ کہیں باتیں کر کے کم از کم زیندارانہ ہونے کا اہلیت اور ریاست اور ہائی کی مسئلہ کی فائیں ضرور پڑھیں :

جوابات کی عمر علی کے ہاں کی بخٹی، اب وہ جب جواب دینے تو مخالفین ہی کے لب لہجہ میں نہایت سخت اور بہت تلخ جواب دیتے۔ لیکن اول تو بچارہ کہ وہ اب دینے کی ہمت ہی کہاں تھی۔ ایک انار و صد بیار کا معاملہ تھا۔ کتنے اہم کام تہا ان ہی کو انجام دینے پڑ رہے تھے، اس میں سب بستم کے اس وقت تارہ کے پڑھے کا وقت ہی انہیں کہاں مل سکتا تھا، اور پھر آنکھ کی شدید کمزوری کے باعث طبی ہدایات کے ماتحت ان کا لکھنا پڑھنا بھی بہت محدود رہ گیا تھا۔ ضروری سی ضروری ملی و ملکی مسائل کے ہوتے ہوئے ان شخصی تعارضات اور ذاتی حلوں کی انہیں خبر ہی کم ہوتی۔ اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ یہی ان کے ظرف کا پیمانہ تھا کہ جواب وہ سخت تلخ یقیناً دیتے، لیکن صداقت و دیانت کا دامن اس شدید اشتغال کی حالت میں بھی نہ چھوڑتے، یہ کبھی بھی نہ کرتے کہ اقترا کے جواب میں اقرار بہتان کے تو کیا کیلئے بہتان پر آرائیں۔ ———— شدید جسمانی آزار، شدید ذاتی عدمات، شدید ہجوم اعداء میں مبتلا ہو کر اگر زبان میں حدت اور مزاج میں غلظت آگئی ہو تو یہ عین فطرت بشری ہوگی۔

لے دیکھ ظاہر ہے کہ ان سے مراد نہ آج کا زندہ اور نہ آج کا اجماع۔ اس وقت میں تو یہ محمد علی کے اس لیے متعلق ایسے ادب و احترام کے ساتھ ان پرچوں میں نکلے کہ ان سے ان کے بڑے کر ممکن ہی نہ تھے۔

ایک اطرہی تھا اور اس کے لیے سندھ میں مسلم اکابر سے مل جاتی ہے۔ جزاء سیئۃ سیئۃ منہا۔
 مزاج میں چڑچڑاہٹ آگئی تھی، تاہم زندہ دلی، بذلہ بخشی، برجستہ گوئی کا سرچشمہ خشک نہیں
 ہو گیا تھا۔ پنجاب میں نیا نیا لفظ "ٹوڈی" اور اس سے بڑھ کر "ٹوڈی بچہ" چلا ہوا تھا۔ زمیندار
 اسے غریب اچھال رہا تھا، اور روزانہ لوگوں کی شان میں جو ٹیشٹ نہ تھے، ٹوڈی بچہ ہاں
 کو نعرہ لگا رہا تھا۔ اور اس پارٹی سے بچوں اور نوجوانوں نے واقعی اس نعرے سے آسمان سر پر اٹھنا
 شروع کر دیا تھا۔ اتفاق سے عین اسی زمانہ میں محمد علی کا گزرا لاہور میں ہوا۔ یہ سوٹر پر شہر کے اندر
 گزر رہے تھے کسی بدتمیز نے پکار کر کہا "ٹوڈی بچہ ہائے ہائے" یہ زبان کب رکنے والی اور طرح
 دینے والی تھی۔ سو سوٹر روک، اسی رویت وقافیہ میں پکار کر مصرعہ لگایا دھوتی بچہ دلے دلے
 "دھوتی بچہ" میں ہندو پرستی پر جو چوٹ تھی، بالکل ظاہر ہے۔

سب سے چھوٹی صاحبزادی (اور اب "سب سے چھوٹی" کہاں، چارہاں سے کل دو تو رہ ہی گئی تھیں)
 گلنار بی کا بھی سن ماشاء اللہ اچھا خاصہ ہو چکا تھا۔ اور موزوں شوہر کی تلاش قدرۃ جاری تھی۔
 دسمبر ۱۹۱۷ء میں مولانا کی نظر بندی کے زمانہ میں احمد آباد کانگریس کے موقع
 پر اسی چھوٹی اور ہونہار بچی کی طرف اشارہ کر کے گاندھی جی نے اس سوال کے جواب میں کہ آپ
 اگر گرفتار ہو گئے تو اپنا جانشین کس کو بنا جائے گا۔ منہس کر کہا کہ "گلنار کو"۔
 خاندان اور برادری کا کوئی لڑکا خیال میں نہیں آ رہا تھا۔

مولانا کے ایک بڑے مخلص اور پر جوش جوان عمر رفیق کار شعیب قریشی تھے۔ ان کا ذکر آپ
 اوپر پڑھ آئے ہیں، خلافت کمیٹی اور وفد حجاز کے سلسلہ میں بھی، اور بھی کئی بار اور عین ڈائری کی
 ان مسطورہ کی نظر ثانی کے وقت خبر آئی ہے کہ وہ حکومت پاکستان کی طرف سے ہندوستان میں

سفر مقرر ہو کر رہی کہ ہے میں۔ علی گڑھ اور آکسفورڈ کے پڑھے ہوئے، پیرسٹر ایٹ لا، تیرہ بیٹ خانہ کی صورت و سیرت دونوں میں ممتاز۔ ہنرور پورٹ کے تجربہ کے بعد کانگریس کی سیاست سے ہزار ہو کر پہلک قومی زندگی ہی کو خیر باد کہہ چکے تھے۔ اور بھوپال میں ایک بہت اونچے عہدے پر ہو گئے تھے۔ گلنار بی کے لیے نظر انتخاب ان پر پڑی، غالباً عبدالقادر صہبائی سندھی کی تحریک یہ عبدالرحمن بھی مولانا کے پڑے قدیم رفیقوں میں تھے۔ علی گڑھ کے ایم۔ اے۔ کمرپٹ کے دور اول میں اس کے منجر ہر چکے تھے۔ اب ایک عرصہ مولانا سے بے تعلق ہو کر انگلستان میں اپنا کاروبار کر رہے تھے۔ شعیب کے خاص دوستوں میں تھے۔ بہر حال ان ہی کے حسن توسط سے معاملہ نکاح شعیب قریشی کے ساتھ طے پا گیا۔ شعیب اب سن سے زرا اثر چکے تھے۔ لیکن مرد کے لیے آسان کچھ زیادہ نامناسب بھی نہ تھا۔ تندرست و وجیہ، انتخاب مانی، اخلاقی، دینی ہر حیثیت سے اچھا رہا۔

مولانا تلاش سکون و عافیت میں کچھ روز حیدرآباد کے ایک دور افتادہ مقام پر بھیجے میں اپنے ایک بے تکلف دوست قاسم حسین بدایونی (علیگ) کے پاس رہنے کے بعد اب بمبئی میں تھے۔ شوکت صاحب نے بلا کر بہار روہیں رکھا تھا، زیادہ تر نو آنکھوں کے علاج کے لئے اور باقی قومی کام تو چھوٹ سکتا ہی نہ تھا، اب ہم نیاز مندوں کو فکر تھی تو یہ کہ کس طرح گلنار بی کے عقد سے فراغت حاصل کر لیجائے۔ اور مجھے سب سے بڑھ کر اندیشہ یہ لگا ہوا تھا کہ کہیں شادی کے موقع پر مولانا دل کھول کر نہ خرچ کرنے لگیں جس طرح گفتگو میں ان کی زبان نہیں رک سکتی تھی، اسی طرح خرچ کے باب میں ان کا ہاتھ رکنا جاتا ہی نہ تھا۔ مانی حالت جتنی زبوں تھی مجھ پر روشن تھی، جی یہ ڈر رہا تھا کہ کہیں قرض و عین لے کر ہی سہی سا کھ بھی نہ ڈبو بیٹھیں۔ ڈرتے ڈرتے بمبئی خط لکھا، تو کچھ اسراف کی وعیدیں سن ڈالیں۔ دریافت خیریت و دریافت حال کے لیے

پہلے ہی دو ایک کارڈ اور لفافہ ڈال چکا تھا۔ جمعیتہ العلماء کے بزرگوں نے مخالفت کی اب پوری طرح ٹھان لی تھی، مجبوراً مولانا کے ہمردوں اور معتقدوں کو جن میں پیش پیش قطب یل فرنگی محلی اور مولانا عبد الماجد بدایونی تھے، ایک دوسری جمعیتہ العلماء بھی بنالینی پڑی تھی۔ جن کا صدر مقام کانپور تھا، اس کے حالات خاص طور پر پوچھنے تھے۔ وسط اپریل میں سب اکٹھا جواب آیا، بڑے کاغذ کے ۳۹ صفحات پر! ————— جواب ایسے قلم سے، جو رفیقوں کی مسلسل غداہیوں اور دوستوں کی خالی خالی بے مغز نصیحتوں اور ملامتوں سے بھٹایا ہوا، اور اپنے غلات سازشوں کے زبردست جال سے جھٹلایا ہوا ہے۔ لب و لہجہ کی قلم اس حال میں شاید بالکل قابل معافی ٹھہرے۔ بعض بعض لفظوں اور فقروں کو اس ڈائری میں زبورِ قلم ذکر کرتا رہا ہے۔ اور یہ بعض جگہ اس سے قبل بھی ہو چکا ہے، لیکن اگر ایسے فقروں کو کبھی قلم زن کر دیا جائے تو اتنی کٹر بیہوشیت شاید حدود تحریف میں داخل ہو جائے، اور ڈائری ڈیری رہ ہی نہ جائے۔

باب (۸۱)

۱۹۳۰ء (۲)

شرح و ہم غم تراکتہ بہ نکتہ موبیو

۱۱ اپریل ۱۹۳۰ء

وہ اختلاف - لولیں - مجھوں

بہنی

برادرم - السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ -

آپ کے تین کارڈ اور آج ہی جب کہ آپ کو عیثیٰ لکھنے والا تھا۔ ایک نفاذیہ میرے مجھے موصول ہوئے۔ چونکہ لکھنے پڑھنے کی اجازت نہیں ہے، اس لیے ارادہ کیا تھا کہ جب گلنار کی شادی کی تاریخ مقرر ہو جائے گی تو آپ کو بلا لوں گا۔ اور بلا لکھے پڑھے گفتگو میں سب کچھ کہہ دیا جائے گا۔ مگر گلنار کی شادی کی تاریخ شعیب کے اور ہم سب کے رفیق صدیق عبد الرحمن صدیقی کی ولایت سے آمد پر موقوف ہے۔ اور متعدد تاروں کے تبادلے کے بعد وہ یورپ سے ۱۱ اپریل کو تو چل پڑا۔ مگر زیارتِ مدینہ پاک اور حج بیت اللہ کے بعد ہندوستان پہنچیں گے۔ اور ہم سب اسی امید پر چل رہے ہیں کہ وہ ذی الحجہ ہی کی کسی تاریخ کو دہلی پہنچ جائیں گے کیونکہ حرم میں شادی نہ ہو سکے گی اور صفر میں حمیدہ مرحومہ کا انتقال ہوا تھا، وہ زمانہ بھی ناموزوں ہوگا۔ یوں تو کون عبد الرحمن کے حج سے خوش نہ ہوگا۔ بالخصوص جبکہ ان کی صحت بالکل خراب ہو گئی ہے اور وہ متعدد امراض میں گرفتار ہو گئے ہیں۔ اور سخت تکالیف اور درد میں مبتلا ہیں۔

لیکن ہم سب چاہتے ہیں کہ گلنار کی شادی جلد سے جلد ہو جائے اور صرف عبد الرحمن ہی کی وجہ سے دیر لگ رہی ہے، ورنہ مارچ ہی میں عقد کر دینے کا خیال تھا، خط نہ لکھنے کی وجہ میں نے بیان کر دی۔ مگر اب خط لکھ رہا ہوں تو باوجود آنکھوں کی بصارت اس وجہ کو بھیٹنے کے جی نہیں مانتا کہ مفصل خط نہ لکھوں اور سب باتوں کا جواب نہ دوں اور کچھ شکایات بھی نہ کروں جو ایام سرما میں دل کو جلا رہی ہیں۔

پہلے اسراف کے متعلق سن لیجئے۔ اب میرے پاس ہے ہی کیا جو گلنار کی شادی میں اسراف کروں گا۔ براہِ دم..... میں نے پہلے بھی ان رسوم میں اسراف سے کام نہیں لیا تھا۔ نہ ہرہ اور آمنہ مرحومہ کی۔ نہ ان دو بچہ کیوں کی کبھی کوئی رسم ادا کی جو اس اسراف کا الزام مجھ پر لگ سکتا ہے۔ چونکہ نہ عقیقہ میں، نہ بم اللہ میں، نہ نشرہ میں، نہ منگنی میں کوئی رسم ادا کی تھی اور درحقیقت اس زمانے کا اکثر حصہ قید و بند میں گزر رہا تھا۔ رسم ادا بھی کس طرح کرتا۔ صرف نکاحوں کے موقعوں پر میری اہلیہ نے کچھ خوشی منائی۔ وہ بھی نہ اس طرح کہ ناچ و رنگ ہوا نہ ہوا شب گشت ہوئی ہو یا کسی اور طریقہ پر برات نکلی ہو جب سے پہلے دو بچیاں پیدا ہوئی تھیں۔ ان کی ماں عورتوں کے طریقہ پر ان کے لیے کچھ نہ کچھ میری نہایت حد و تدبیر میں سے بناتی یا خریدتی ہی رہتی تھی۔ اور وہ بھی زیور نہ تھا۔ بلکہ معمولی روزمرہ کے استعمال کے کپڑے اور برتن بھانڈے۔ جب میں اکتوبر میں یورپ سے واپس آیا تو ایک لڑکی ۸ کی تھی اور دوسری ۱۱ سے کچھ ہی کم ہوگی۔ میں تو ایک ہی کا نکاح کرنا چاہتا تھا اور اس کا بھی اس وقت نہیں۔ لیکن میری بیوی نے سب انتظام میرے دلالت سے آنے سے قبل ہی کر لیا تھا اور انھوں نے کہا کہ تمھارے قید و بند کا زمانہ اب پھر آگیا۔ میں تنہا دو جوان لڑکیوں کی ذمہ داری اپنے سر لے میں نے بربنائے اخلاص و نیا ذمہ داری عین کیا تھا کہ ہر طرح کے اسراف سے احتیاط رہے۔

لینا نہیں چاہتی۔ دو سلمان فوج انوں کو اس ذمہ داری میں شریک کرتی ہوں۔ آمنہ کی عمر بھی
 ۸ برس کی نہیں ہے جس سے قبل تمہارا ارادہ کسی لڑکی کے نکاح کا نہ تھا لیکن اس کو ہسیر یا
 کامرض ہو گیا ہے۔ اور حکیم قبل خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی رائے ہے کہ نکاح بہترین
 علاج ہے۔ دوسرے آثار و پیرہن کے پاس ہے کہ ہر سال ایک نکاح کیا جائے۔ میں ان
 دلائل سے قائل ہو گیا اور نکاحوں کی اجازت دی۔ مگر مجھ کو ہمدلیہ کے آغاز کے باعث ایک
 منسٹ فرحت نہ تھی۔ اس لیے مجھ سے دو تین روز پیشتر مہمان داخل آکر مراد آباد میں منظم
 اور عبد السلام اور مسعود کے مکانوں میں بیٹھ رہا۔ سوائے مولانا عبدالباری رحمۃ اللہ علیہ
 کے کسی کو بھی مدعو نہ کیا۔ انصاری وغیرہ دہلی سے بلا دعوت کے آئے اور کچھ دے ہی گئے۔
 مہمانوں کو معمولی کھانا کھلایا گیا۔ صرف رات پور سے بات آنے پر انھیں رسم کا پلاؤ، زردہ
 قلیہ، تورمہ کھلایا گیا۔ جو بظاہر نکاح کے کھانے کے لیے اسی طرح ضروری ہے۔ جس طرح
 عید الفطر کے لیے سویاں اور شرب برات کے لیے حلوا۔ میں نے اس شادی میں بجز شرکت
 کے کوئی حصہ نہیں لیا۔ اس لیے مجھے حتیٰ بھی نہ تھا کہ حکیم صاحبہ سے جن کے جن انتظام کے ہم سب
 قائل ہیں، کچھ کہتا۔ یہ تھی میسے گھر کی پہلی رسم۔ آمنہ مرحومہ اور والدہ ماجدہ مرحومہ کی موتیں
 دوسری اور تیسری رسم تھیں اور کوئی نہیں کہہ سکتا کہ میں نے اسراف سے کام لیا۔ و حقیقت
 کوئی رسم ادا نہیں کی گئی اور جو کچھ کی بھی گئی تو خیرات نقد کی گئی اور جمعیتہ خلافت وغیرہ کی نذر
 کر دی گئی، یا محلہ کی مسجد میں برقی روشنی کا انتظام کروایا گیا جو الحمد للہ اس وقت تک جاری
 ہے۔ آمنہ کا سارا زور خلافت کو دے دیا گیا۔ یہی بڑی خیرات تھی۔ چوتھی رسم حمیدہ مرحومہ کی
 شادی تھی۔ جو بڑی دو بہنوں کے تقریباً آٹھ برس بعد ہوئی۔ اس کے لیے بھی باوجود ہماری
 قید و بند کے میری بیوی نے کچھ نہ کچھ کر لیا تھا۔ مگر وہ انھیں کافی نہ معلوم ہوا۔ اور نہ معلوم

کو اپنی آنے والی موت کا پہلے ہی سے کچھ اندیشہ تھا لہذا اور جو بھی تو کیا عجب ہے کہ تین سال سے
 حرارت اور دردِ گردہ میں مبتلا تھی اور حکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور انصاری دونوں کا اصرار
 تھا کہ شادی کے بعد ہی نسوانی علاج ہو سکے گا۔ کیونکہ اس نے گھر میں آئی ہوئی لیڈی ڈاکٹر کو
 فیس دے کر امتحان و معاینہ کے بغیر رخصت کر دیا تھا (خود مرحومہ نے کسی نہ کسی طریقہ پر اپنی ماں پر
 ظاہر کر دیا تھا کہ وہ دھوم دھام چاہتی ہے۔ میرے پاس کچھ نہ تھا۔ ایک صاحب نے دسمبر میں تین سو
 روپے دیے تھے۔ مگر اس کانگریس میں اسی کی عمدہ کھد خرید لی تھی اور ایک دوست کی دکان
 سے چینی کے برتن اور گلاس وغیرہ قرض لے لیے تھے۔ اور بس۔ مگر اس کی ماں نے اپنے بھائی
 منظم کو لکھا کہ اپنے باپ کے ترکہ میں سے ۲۲ برس میں انھوں نے ایک بار کوئی دو ہزار روپیہ
 آمنہ مرحومہ کے مکان کے لیے زمین خریدنے کو لیے تھے جو اب تک یوں ہی پڑی ہے۔ اور ایک لے
 ۲۶ میں اپنے اور میرے عجب کے لیے دو ہزار لے تھے۔ اب انھوں نے تین ہزار منظم کو لکھا
 منگوائے اور ساری خرید و فروخت خود کی۔ اس بار چونکہ ماہد مالی مشکلات میں گھرے ہوئے
 تھے، اس لیے راسخوڑ سے بھی سب عزیزوں کو نہ بلایا گیا۔ منظم کی بیٹیاں اور میری بہن اور
 شوکت صاحب کی بچیاں ہی شریک ہوئیں۔ باہر سے بھی کسی کو مدعو نہیں کیا گیا۔ البتہ ایک
 شب کو دہلی سے کوئی سو پچاس احباب کو کھانے پر مدعو کر لیا گیا۔ یہی اسراف ہوا تھا۔ یا
 مرحومہ کے لیے کپڑا لیا گیا تھا۔ پہلے اسراف کا کفارہ یہ کیا گیا کہ جامعہ ملیہ کو پانچ سو جمعیت خلافت اور
 جمعیت العلماء وغیرہ کو چند سو نقد دیے گئے۔ دوسرے اسراف کا کفارہ یہ کیا جا رہا ہے کہ مرحومہ
 کے کپڑے اور برتن بھانٹے غریب لڑکیوں کو ان کے عقد نکاح کے موقعوں پر دیے جائے
 ہیں۔ اللہ خیر صلاً۔ گلنار کی شادی کی مجھے سب سے زیادہ خوشی ہے کہ شعیب جیسے صالح
 مسلمان کے ساتھ خاندان کی رسم کو توڑ کر جوڑا جا رہا ہے۔ اور خدا اس کی عمر دراز کرے۔

توکل تو خدا ہی پر ہے۔ لیکن اب اپنی صحت کا خیال کر کے کسی قدر مطمئن ہوں کہ اس زمانہ میں
 نے جو مہربان اسباب ہے۔ میری بیوی اور بچوں کے لیے ایک بار وہ دیکھ رہی پیدا کر دیا۔ گلاب
 خوشیاں منانے کی ہمت ہی نہیں۔ وہ جوان لڑکیوں کے نکاحوں کے اتنے جلد بے ان کا منتظر
 ہو گیا کہ شادی و غارت باوی کے نام سے بڑھتا ہے، میں نے جو کچھ اسراٹ کیا جو وہ والدہ مریم
 اور آمنہ عہد کی قبروں کے پوائے میں کیا ہی کوئی قبریں بنوایا۔ سینے پر سوائے خاک و گھاس کے کچھ نہیں رہا۔
 ایک جگہ سنگ بزرگ فریم سا بنوایا، اور ایک جگہ سپید سنگ مرمر کا۔ اور ایک فرما کر خود Design
 کیا ہی۔ آمنہ کی قبر پر پیام محمدی اور دعائے اسیرتی کا ایک شعر کندہ کرا دیا ہے۔

تیری صحت میں مظلوم تھی نیک، مگر
 نہیں منظور تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں
 حیدر کی قبر بھی سپید سنگ مرمر کی اسی طرح تیار کرائی جا رہی ہے۔ اور اس پر اس زمانے کے کئے
 ہوئے یہ دو شعرا انشا اللہ کندہ ہوں گے۔

ہوا محسوس جبکے ہے خوشی تیری خوشی اپنی
 اپنی موت، موت اپنی، اپنی زندگی اپنی
 کبھی چھوڑا زوہن کو تیرے پھر تو ہی بتلا دے
 اسے بجا رہی تیری کہوں یا بے کسی اپنی
 صبر کے سوا اب بھی چارہ نہیں۔ مگر اب یا رے عہد کم ہے کیا کروں

تو ناگفتہ والی بگشت چہ سود

نخاع پڑھانے کا مسئلہ میرے اختیار کا نہیں ہے۔ شعیب کی جو مرضی ہوگی کیا جائے گا۔ گو میرا تو جی
 یہی چاہتا ہے کہ میرے صاحبہ اسجمن اور آپ کے پیرو مشد ہی نخاع پڑھائیں۔ بہر حال انشا اللہ
 مولانا لغایت اللہ صاحب عبد جمیعۃ العلما۔ جو ہند نخاع پڑھائیں گے۔

میں نے مشورہ دیا تھا کہ نخاع مولانا حسین احمد صاحب پڑھائیں۔ کراچی کے مشہور مقدمہ میں دونوں ایک ساتھ اسیر ہوئے
 اور ایک ساتھ ہی سزا پائی۔ اس وقت تک ہی اہم تعلقات غیرت خیرؔ مولانا و اس وقت تک منفی صاحب سخت بے لطفی ہو چکی تھی۔

بھائی اگر تم نہ بھی کہتے۔ تب بھی میں شریعت حق کے احترام کو قائم رکھنے کی خاطر ان مفسدوں
 کا مقابلہ ضرور کرتا، جو اسمبلی میں جا کر اپنے تئیں نصیحتیں کہتے ہیں۔ ان ہی پر سورہ بقرہ کی وہ آیات
 صادق ہیں کہ وَادْفِئِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ قُلُوبٌ غَافِلَةٌ ۚ فَمَا تُرِيحُونَ بِجَنَاحِهِمْ
 وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ۔ میں نے پرمیٹ میں ایک لمبا چوڑا برقی پیغام تیار کرنا شروع کر دیا، مگر ٹائپ
 نہ ملے اور خود طویل ہونے کے باعث اسے ٹائپ کر کے بھجوانے نہ پایا تھا کہ اندور میں معلوم ہوا کہ
 کونسل آف ایڈیٹ نے بھی شار وابل کو پاس کر دیا۔ تب تو خود ہی بیٹھ کر ٹائپ رائٹر پر وائس لکس
 کو ایک طول طویل اور سخت خط لکھا۔ مگر وہ بہ بخت منظر درسی دے چکا تھا۔ اور عاتق پر پڑ گیا۔
 میں بھوپال میں تھا کہ دہلی کے جلسہ کی اطلاع ملی اور میرے پاس جمیل میاں کا تار آیا کہ دہلیوں
 میں مفتی صاحب کا، ان کا اور میرا نام ہوگا۔ اجازت درکار ہے۔ ہفتہ کو تار ملا۔ اجازت تار کے
 واپس کہاں سے لانا۔ ارادہ کیا کہ پیر کو معمولی تار دے دوں گا۔ مگر بھول گیا۔ حالانکہ اس دن کا خط
 بھی پیر تک پہنچ جاتا۔ بعد کو ممبئی سے گھومنا گھامنا احمد سعید کا خط آیا کہ آپ کا پتہ معلوم نہ تھا،
 اس لیے خلافت کی معرفت لکھا جا رہا ہے۔ بہر حال میں جواب دینا بھول گیا۔ مگر مجلس کی شرکت
 کے لیے پہلے ہی دہلی پہنچا۔ احمد سعید تعین عمر کی کمیٹی کے سامنے تائید کر چکے بعد خود ہی میری جگہ داعی
 بن بیٹھے تھے۔ میں آتے ہی دوبار ان کے اور مفتی صاحب کے گھر گیا، اور ایک بار دفتر جمعیت۔ مگر
 نہ ملے۔ دوسرے دن جمعیت کا جلسہ تھا۔ جس میں سیاست (سطحی) بہت کچھ تھی۔ مگر مذہب کا قطعی
 لہ خارا ایک (قانون اتنما و ازواج کئی) بنا تھا ہندوؤں کے لیے مگر چپک دیا گیا مسلمانوں کے سر میں نے
 لکھا تھا کہ اس غلط فہمی کے مقابلے لیے آپ ہی جیسے قائد کی ضرورت ہے۔ پرمیٹ علاقہ نظام کن۔ مولانا دہلی
 اپنے ایک دوست ہاں سکون صحت اور تبدیل آپ ہو کے مسلمان تہیم نے یہی حکم جمیل خاں دہلی فزینہ حکیم محل
 میں خوب یاد کر لیجئے کہ یہ وقت کونسا تھا۔ جمعیت العلماء اور مولانا کے اختلافات اس وقت تک نہایت وجہ تلخ ہو چکے تھے۔
 (باقی ص ۱۱۹)

فقدان تھا۔ شام کو دوسرے جلسہ کے متعلق جمیل صاحب کے ہاں مشورہ تھا۔ مگر مفتی صاحب اور احمد سعید دیر میں آئے۔ اور لوگ مشورہ کرتے رہے اور سب کی رائے یہی تھی کہ میں جلسہ کا صدر ہوں۔ وائسرائے کو ایک وفد کے ذریعہ الٹی میٹم دیدیا جائے۔ مسلمان اس ایکٹ سے مستثنیٰ نہ کیے جائیں تو کانپور کا نفرنس منعقد کیا جائے اور تعالوٰی کلمۃ متوآء کینینا و بیننا کلمۃ پر عمل کر کے ہرگز گو کہ جو اس مداخلت فی الدین سے ہزار ہوں دعوت دیجائے اور اس مصیبت پر خدا کا شکر کر کے ہتھ اافراق کو دور کیا جائے۔ اس لیے باوجود میرے صدر خلافت ہونے کے میں نے صرف خلافت کیلٹی کا جلسہ طلب نہ کیا، کیونکہ "معتد لیں" نہ آتے، نہ شیعہ اور تاویانی شریک ہوتے۔ اتنے میں مفتی صاحب اور احمد سعید آگئے۔ پہلے صدارت کے متعلق پوچھا گیا کہ آپ کے نزدیک کس کا صدر ہونا مناسب ہوگا مفتی صاحب کا جواب بے حد (significant) ہے۔ خود داعیوں میں شامل ہیں اور خود ہی فرماتے ہیں کہ میں اس وقت تک اس کے متعلق بالکل خالی الذہن ہوں۔ مگر احمد سعید نے اس خلائے شخص کے پُر ہونے کا ثبوت بھی دیدیا اور کہا کہ "مگر طلبہ جمعیتہ العلماء کا بلایا ہوا ہے، اسی کا مستقل اور دوامی صدر۔ اس کا بھی صدر ہوگا۔ تب جا کر چند دہلی والوں نے جو اس وقت موجود تھے، کہا کہ جلسہ تو اہل دہلی کا طلب کردہ ہے۔ جمیل میاں بھی داعی ہیں۔ اہل دہلی نے ہمانوں کے لیے خود ہی چند کیا ہے۔ آپ کو اس لیے دیدیا ہے کہ جمعیتہ العلماء کی کیلٹی منظر کا بھی جلسہ ہونے والا تھا، اپنے ہمانوں کے ساتھ ہمارے ہمانوں کا بھی انتظام کر دیجئے گا۔ بلاخر دعوت نامے منگا کر دیکھے گئے تو صحت درج تھا کہ یہ جلسہ جمعیتہ کے جلسے سے بالکل الگ تھا۔ مگر

(بقیہ ماثیہ ص ۱۸) مولانا کا دل اپنے سابق رفیقوں کی طرف سے بہت ہی جلا ہوا ہے۔ اور وہ کچھ خط میں خون کے آنسو رو رہے ہیں۔ پھر خود بھی ہر طرح کے جسمانی آرام اور فوری و ذاتی نصرت سے جو جو ہیں۔ بھوک کی کڑھکی اور خشونت ایسی حالت میں بالکل درگزر کے قابل ہے۔

مذہبہ صاحب کا تحریر کردہ: عمت نامہ جمعیت والوں کو بھیجا گیا تھا۔ اس میں جمعیت ہی کا جلسہ بتایا گیا تھا۔ اس تضاد و تباہی کا اقبال انہوں نے بھی کیا۔ بہر حال میرزا مہدات کے لیے پیش کیا گیا اور بلاغہ تسلیم کیا گیا۔ گو چہروں سے معلوم ہوتا تھا کہ یہ دونوں علماء کرام اسے کرتا قبول کر رہے ہیں۔ آپ کو نہ معلوم وہ گندہ قصیدہ ہے یا نہیں کہ ایک بیخرا بننے کی دکان پر سے اسکی غیر حاضری میں چنے ٹونگ رہا تھا۔ وہ پیشاب کر رہا تھا۔ مٹیہ پھیر کر دیکھا تو یہ نظارہ نظر آیا۔ نہیں کہہ سکتا کہ یہ مرد ہے یا عورت۔ گھر پر خرچ اٹھا کر سارے چنے ٹونگ گیا۔ سارے چنے ٹونگ گئی.....

منشی صاحب نہ پورے دیندار نکلے نہ پورے دنیا دار۔ جب ان سے کہا گیا کہ آپ محمد علی کو نامہ صدارت کے لیے جمعیت داعی جلسہ پیش فرمائیں اور بھیل میاں بحیثیت داعی دوم اس کی تائید کر دیں گے تو فرمایا بھیل میاں پیش فرمائیں میں تائید کر دوں گا۔ باوجود سب کے اصرار کے انہوں نے تحریک کرنے سے انکار کیا۔ مگر تائید کرنے کا اقرار کیا۔ نواب اسماعیل خاں نے اس حیرت انگیز انکار و اقرار پر ایک نید حاسواں کیا کہ آخر اس کی وجہ کیا ہے؟ تو کچھ نہ فرما سکے۔ جواب دیا تو یہ کہ تحریک پر اصرار کیوں ہے۔ اس کا جواب دیا گیا کہ جو سلوک مولانا محمد علی کے ساتھ جمعیت العلماء کے جلسہ میں حبیب الرحمن لدھیانوی نے کیا اور باوجود ان کے رکن جمعیت اور اس کی انتظامیہ اور حاملہ دونوں مجالس کے رکن ہونے کے اپنی تقریر میں کہا کہ میں محمد علی کو تو جمعیت کا رکن ہی تسلیم نہیں کرتا۔ اور جس طرح مسلم لیگ جلسہ میں جو گنڈہ شتہ اور خوار چہ میں ہوا انہوں نے یلینزل اللہ الخبیث من الطیب کی آیت کریمہ پڑھ کر نرور پورٹ کے مخالفین کو "خبیث" کا لقب عطا فرمایا تھا اور نروانیوں کو "طیب" کا۔ اور جس طرح مقدم الذکر جماعت کے چلے جانے کے بعد ڈاکٹر محمد عالم کو صدر تجویز کر کے بلارے لیے ہوئے کرسی صدارت پر بٹھا دیا تھا۔ اور اسی طرح ایک لے بیڑہ ڈالے۔ بیڑہ ٹوٹا۔ اس وقت بھی قومی کاموں میں پیش پیش تھے۔ بعد کو مسلم لیگ کے رکن اعظم ہوئے۔ (۱۹۴۷ء)

تجويز نمبر پورٹ کے متعلق پاس کر لی تھی اس سے خطرہ ہے کہ جسے کے لیے لوگوں کے آتے ہی
 حبيب الرحمن لدھیانوی اور ان کے بھائی نعیم خود آپ کا نام صدارت کے لیے پیش کر دیں گے۔
 اس لیے ضرورت ہے کہ آپ خود ہی بحیثیت داعی جلسہ محمد علی کا نام پیش فرمائیں، تاکہ وہی بے لطفی
 پیدا نہ ہو جو مرزا آباویں جمعیت العلماء کی صدارت کے لیے ان کا نام پیش کیے جانے کے باعث ہو چکا
 ہے۔ سالانہ اجلاس جمعیت العلماء کی مجلس استقبالیہ تو جن تک منصب پر ہو رہی ہے
 اس کے بعد ان ہی کی طرف سے یہ مسئلہ پیش ہوا کہ صدر کا انتخاب تو حاضرین جلسہ کے ہاتھ میں
 ہے۔ تو ان سے عرض کیا گیا کہ یہ کھینچ نہیں ہے۔ خود تجویز کے سالانہ جلسے کے لیے خلافت کا نفرین
 کانگریس، مسلم لیگ وغیرہ کے لیے پہلے ہی انتخاب کر لیا جاتا ہے، تاکہ اس قسم کی ناگوار حالت پیدا
 نہ ہو۔ جو کانگریس کو سورت میں ۱۹۰۶ء میں پیش آئی تھی۔ وہی میں جو آل انڈیا مسلم کانفرنس اپنے
 منعقد کرائی تھی اس کے لیے آغا خان کا انتخاب ان کے ولایت جانے سے بھی پیشتر کر کے ان کو مدعو
 کیا گیا تھا۔ آپ لوگ بحیثیت داعیان کے انتخاب کر لیجیے اور اسی حیثیت سے جلسہ کا آغاز کر لیں
 مجمع فرما کر محمد علی سے صدارت کرایئے۔ یہ معاملہ صرف فتویٰ دینے کا نہیں ہے۔ فتویٰ ناچھیٹا تھا
 دے ہی چکی ہے۔ اب مسلمانوں کو اس قانون سے مستثنیٰ کرانے کی تدبیر پر غور کرنے
 اور بحیثیت اور ہر سیاسی روش کے مسلمان کو متحد کر کے شریعت کے احترام کرانے کا ہر ممکن
 نے اس پر کہا کہ اچھا ہم تینوں داعی اس کا فیصلہ کر لیں گے کہ محمد علی کا نام میں پیش کروں یا جیل میا
 پیش کریں میں تائید کروں۔ چونکہ ہم نے اعلان کر دیا تھا کہ میں اسی شب کو مسجد جامعہ فلسطین
 افغانستان، شاہ وابل وغیرہ کے متعلق بالتفصیل تقریر کا شروع کروں گا۔ اور دو تین روز تک
 اس سلسلہ کو جاری رکھوں گا۔ تاکہ ایک عرصہ سے میری دہلی کی غیر حاضری کے باعث اظہار
 خیالات کا جو موقع نہیں مل سکا ہے، وہ مل جائے۔ اور یہاں خلافت توقع صرف صدارت ہی

کے مسئلہ پر ویر تک بحث چھڑ جانے کے باعث ہمیں مولانا نثار احمد وغیرہ کو مسجد جامع کا جلسہ شروع کر دینے کے لیے بھیجنا پڑا۔ اس لیے اب ہم لوگ اٹھ کر مسجد جامع کو چلے گئے۔ جہاں دہلی کے علم و شہادت کی ایک جمعیت نے تین راتوں کے لیے جلسوں کا پوسٹر وغیرہ کے ذریعہ اعلان اور روشنی وغیرہ کا انتظام کر دیا تھا، اور مفتی صاحب وغیرہ کچیل میاں کے پاس چھوڑ گئے۔ وہاں پہنچے تو دیکھا مولانا عبد کلیم صدیقی ناخواندہ مہمان کی حیثیت سے پرچ میں کود پڑے تھے، اور جمعیت اعلیٰ اور مفتی کفایت علی صاحب کی فضیلت میں گھنٹہ ڈیرہ گھنٹہ سے وعظ دے رہے تھے، اور مولانا نثار احمد صاحب کو لب کشائی کا بھی موقع نہ دیا تھا، دوسرے دن بجائے مفتی صاحب کے جلسے کا بحیثیت داعی کے ہزارہ کرنے کے احمد سعید نے آغوا کر دیا اور یقیناً کی اور مولانا عبد کلیم کی تقریریں ہونے لگیں جس کے باعث یوں ہی فضا مکر رہ گئی۔ اب حبیب الرحمن لدھیانوی نے مفتی صاحب کا نام پیش کر دیا۔ نعیم نے بھی اسی طرح کی تقریر کی میں اب نہیں کہہ سکتا کہ کس کس نے تقریر کی۔ مگر جہاں تک ایک مریض کا حافظہ کام دے رہا ہے لکھ رہا ہوں) بالآخر خواجہ غلام حسین نے جو انتظامات جلسہ اور دعوت ناموں کے اجراء میں احمد سعید کے ساتھ شریک مقرر کیے گئے تھے، رات کا فیصلہ مفتی صاحب کو یاد دلایا۔ اور مفتی صاحب نے مبہم طریقہ پر اس کی ایک تھک تصدیق کی۔ مگر یہ نہ کہا کہ ہم یہ طے کر چکے ہیں کہ بحیثیت داعی ہم خود ہی صدر کو منتخب کر لیں گے۔ کہا تو یہ کہ مجھے اس وقت تک فرصت نہیں ملی کہ جیل میاں سے طے کرنا کہ وہ محمد علی کا نام پیش کریں اور میں تائید کروں یا میں خود تحریک کروں اور وہ تائید کریں۔ اب بحث اور چھڑا گئی اور

لے کانپور اور اگر وہ والے۔ کراچی میں ۱۹۳۲ء میں مولانا کے ساتھ ہی سزا یافتہ ہوئے تھے اور اس وقت ہی مولانا کے مخلصوں میں تھے۔ چند سال ہوئے وفات پائی تھے جمعیت العلماء کے ایک مہمگرم رکن موت کلمتہ کے مدیر سابقہ میں اساتذہ ہیں تھے محمد رفیع (علیگ) مراد آبادی ڈپٹی پریذیڈنٹ انڈین اسمبلی۔ بعد کو حیدر آباد میں رفیع امیر ہو گئے اور وہیں دفنہ انتقال کیا،

گلابی و بایوں کی تئید ایک پکے دہا بی مولانا ابراہیم سیالکوٹی نے اس طرح فرمائی کہ خود مجھ سے پہلے کیا
 کہ میں اپنا نام واپس لے لوں۔ میں نے مجبور ہو کر ایک تقریر کی اور اس کے آخر میں یہ کہہ کر اپنا نام
 واپس لے لیا کہ مجھ پر اس اپیل کے غلوں کا تو مطلق اثر نہیں ہوا۔ مگر جو حالات پیش آئے ہیں ان کے
 بعد اس مجلس کی صدارت کرنا میں اپنی توہین سمجھوں گا۔

برادر م! جو تین سو سال پہلے کے ایک بڑے عالم تھے ان کے بزرگوار ہونا چاہیے۔
 اسے اس طرح ایک ایسے معاملہ میں بھی دیکھ کر جس میں ہمیں اپنی شریعت کی حرمت برقرار رکھنے کیلئے
 غیروں کو بھی مالین شریعت کے افکار اور ان کے اعمال سے متاثر کرنا تھا اور ہر عقیدے اور طبقے
 کے مسلمانوں کے اس امر میں اتحاد و اتفاق کو عالم آشکارا کرنا تھا۔ میرا دل روتا تھا۔ میں نے
 جمعیت العلماء کی صدارت کا کبھی بھی خیال نہ کیا تھا۔ مگر جب معلوم ہوا کہ ایک خاص جماعت کو اس
 اصرار ہے اور بلا مجھ سے استعزاز کیے ہوئے انھوں نے چند ماہ پیشتر ہی میرا نام مجلس استقبالیہ
 کی طرف سے بھجوا دیا تھا۔ اور اس کے بعد علمائے کرام میں عجیب عجیب ریشہ و دانیوں جو وہی
 ہیں۔ تو میں نے کانپور سے خطا آنے پر اور مجلس استقبالیہ کے اصرار پر صرف اس کا وعدہ کیا تھا کہ
 خود اسکا نہ کروں گا اور نہ خود کوئی کوشش کروں گا۔ اگر منتخب ہو گیا تو مسلمانوں کی مذہبی صلاح
 اور جمیہ کی از سر نو ترتیب کے متعلق جو عرصہ نماز سے میرے خیالات ہیں، انھیں ہمدردی و ادب
 جمیہ کے سامنے پیش کر دوں گا۔ مگر جو کارروائی کہ مراد آباد میں ہوئی اور اس سے پیشتر جو مصالحت
 اور خطوط انجمنیت میں شفیع داؤدی اور شوکت صاحب کے خلاف صوبہ بمبئی کی جمعیت العلماء کے
 جلسہ کی صدارت کے بارہ میں بطور پیش بندی کے شائع کیے گئے۔ اور جس طرح کانپور والوں
 کے ساتھ صریح اور مسلسل بے ایمانی کی گئی ہے۔ اور اب جس طرح بلا حصول رائے مولانا مفتی
 کفایت اللہ صاحب خود کھسک کر سندھ صدارت پر جلوہ افروز ہو گئے۔ اس کے بعد میرے بے

ناممکن ہو گیا کہ ان حضرات سے کوئی توقع اصلاح کی رکھوں۔ جب جلسہ شروع ہو گیا تو میرے پاس
 مشہور درخواستیں آئیں جن میں کہ جلسہ سے ہم سب اٹھ کر چل دیں۔ مگر میں نے انکار کیا اور سب کو روکا تا کہ
 علو ست کو اور ہندو کو اس نفاق و شقاق کا نظارہ نہ دکھایا جائے۔ سب بیٹھے رہے۔ البتہ یہ فیصلہ
 کر لیا گیا کہ تمام کے جلسے میں نہ آئیں گے۔ ہم نے کوئی احتجاج نہ کیا اور جو بیان ان تمام واقعات
 کے متعلق تیار کیا گیا، اس کے حرف حرف کو صحیح اور درست کرنے کے بعد خود میں نے اس کی اشاعت
 کو روک دیا۔ جن لوگوں نے جمعیت العلماء سے استعفاء دیے ان کے استعفاء کو بھی اس وقت نہ سچا
 دیا۔ ہماری جماعت نے واسطے کے پاس جو وفد بھیجے گا فیصلہ کیا تھا، ہمیں بھی علاوہ مولانا حسین
 صاحب کے اور دیوبند کے اکابر کے خود مفتی صاحب کو بھی شامل کالیں شام کے جلسے میں
 یوں بھی نہ آسکتے تھے کیونکہ علیل ہو گیا تھا۔ مفتی صاحب ان تمام ہیودگیوں کے بعد اشک تنوئی
 کے لیے میری عیادت کے نام سے تشریف لائے۔ اور میں نے انھیں ناشتہ کرایا۔ اور وند میں جانے
 کے لیے نواب اسماعیل خاں نے ان سے کہا اور انھوں نے اقرار کیا۔ مگر دوسرے دن یہ
 کلمہ کر علاوہ ہو گئے کہ شام کو میری جماعت (جمعیت نہیں) اس لیے کہ اس نے اس کے خلاف
 کوئی قرارداد نہیں کی) نے کہا کہ تم نہ جانا۔ تاہم میں نے ان سے احکام شریعت و بار بارہ نکاح
 حاصل کیے اور مولانا حسین احمد صاحب اور مولانا غایت اللہ صاحب کے بیانات سے جو سید
 مفصل اور مرتب تھے، مجھے اس سے مستغنی کر دیا تھا۔ تاہم میں نے بار بار مفتی صاحب ان کے بیان
 کا تقاضا کیا۔ اور باوجود اپنی علالت کے ان سے ملنے گیا۔ مولانا حسین احمد صاحب شاہجہانپور
 جا رہے تھے اور وہاں کئی روز و غلوں میں تھے۔ تاہم میرے اصرار پر تشریف لائے۔ اور سٹیشن
 سے سیدے گورنمنٹ ہاؤس چلے گئے۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم نے آنے کا وعدہ فرمایا تھا۔

مولانا حبیب الرحمن صاحب دیوبندی، ناظم دارالعلوم دیوبند۔

نومر میں انورٹ نے دے دیا۔ اور شیڈ کے کچھ بچے بھی لے کر اپنے گھر آئے۔ ان کے والدین کا
 رویہ دیکھ کر مولانا عبد الحلیم نے یعنی نے ایک تقریر فرمائی جس میں وہ ان کو فرمایا کہ خدا کا یہی گورنمنٹ
 کے آئینہ پر مسجھکانے کے لیے ہے۔ ہمارے ہر بچے کو کچھ دینا ہے۔ اگر اسے سید *Age*
 (Consent Committee) کے سامنے غلط سیدھا کر دیتے ہیں تو ان کے لیے بلا تامل پنے گئے
 تھے۔ ہمارے بچے ہم پر دوسرے کی درست پوہی کی تمت لگائی اور احمد سید نے بھی
 اجماع میں دروغ باقیوں کا عندیہ تک سلسلہ جاری رکھا۔ (حقیقتہً آج تک جاری ہے) آپ کے
 معدوم ہے کہ مسلمان ہم دونوں کو بریگا دیکھ کر سارا کام ہیں پچھوڑ دیا کرتے ہیں۔ مگر یہ سکر آپ کو
 بھی حیرت ہوگی کہ منشی کنایت اللہ صاحب کو اسی جابلہ علی نے جاکر سولے سے جگایا تھا۔ اور
 ہمدردی میں میرا ہی مضمون اور خرماد پچھلے میں اس بل کے خلاف شائع ہوا تھا اور اسکو
 لے کر میں صدر جمعیۃ العلماء کی خدمت میں خود حاضر ہوا تھا۔ اور اس پر بھی ان کی غفلت کا
 وہ عالم رہا کہ نندور پورٹ کے عدلیہ میں تو اس کی تائید میں درپورہ کو شش کر رہے ہیں۔ مگر
 شریعت کی حیثیت پر قرار رکھنے کے لیے انھوں نے شار دابل کے منظور ہو جانے تک اس قدر
 کم کام کیا کہ نہیں کرنے کے برابر ہے۔ بہر حال ایسا باوجود بصارت اور اعصاب کی اس حالت
 کے اور ہمارے جانے کے دو تین دن میں *Age of Consent* کمیٹی کی رپورٹ پڑھی
 اور اسے اپنے آپ کے صفحات کا تحریری بیان تیار کیا۔ اور ساری رات اور سارے دن خود ہی
 جاگ کر اسے تمام لیے باکرہ لکھائے پھر اسے ٹائپ کر کے ایک دن پہلے دوسرے کے سکریٹری
 کو دے آیا۔ مسلمانوں کی قوم میں ایک بھی ٹائپسٹ نہ ملا جو اس کام کو کرتا۔
 تین بجے شام کو یہ بیان دوسرے کو ملا۔ پچارہ کو گھنٹہ بھر ہی اس کے دیکھنے کو نہ ملا ہوا۔

مولانا محمد طیب دیوبند میں مہجور ناظر اور دہلی میں دہلی کے کئی برائے عمر رضانی

دوسرے دن گیارہ بجے وفد پہنچا۔ جو جواب دیا اس کا جواب ہمارے تحریری بیان میں پہلے سے موجود تھا۔ جب اس نے کہا کہ آپ کے بیان پر میں اس وقت تک صرف ایک سرسری نظر ڈال چکا ہوں تو میں نے اس اقبال سے فائدہ اٹھایا۔ اور کہا کہ آج ہم آپ سے جواب لینا نہیں چاہتے جب آپ اسے دوبارہ اچھی طرح سے پڑھ لیں گے۔ تو آخری جواب اس وقت لیں گے۔ چنانچہ ۱۵ نومبر کو باوجودیکہ وہ اسی دن دکن کے دورہ پر جا رہا تھا، ڈیڑھ گھنٹہ اس سے مفصل اور صاف صاف گفتگو رہی۔ اور وہ قائل ہو گیا کہ ہم اپنے عقائد اسلامی پر قائم رہتے ہوئے اس قانون کو قبول نہیں کر سکتے۔ گو ہندو کے باعث اپنی مجبوری کا بھی اظہار کیا۔ اس کو راز ہی میں رکھیں، دوسرے ہی دن وہ جواب صاحب نے ملا اور کہا کہ اگر محمد علی نے *East Case* اس بنا پر جیت لیا کہ میں نے بس بل کے پیش ہونے سے پیشتر اس کے پیش ہونے کی اجازت دی تھی (جس کے بغیر کسی کے نہ ہب یا نہ ہی رسم و رواج کے متعلق کوئی مسودہ ہی نہیں پیش ہو سکتا) وہ صرف ہندو کے لیے تھی تو میرے ہاتھ مضبوط ہو جائیں گے اور مسلمانوں پر اس کا نفاذ کسی دوسرے بل کے ذریعہ سے نہیں ہونے دوں گا۔ میں دالسرے سے ملنے سے پیشتر معنی صاحب اور احمد سعید کے سامنے جامع مسجد میں مسلمانوں کو جتا کر گیا تھا کہ کیا کہنے جاتا ہوں اور واپس اگر مسجد جامع میں نماز مغرب سے قبل جو گفتگو ہوئی تھی، سب دہرا دی اور دونوں کو گھر سے بلوا کر ان ہی کے سامنے سب کچھ کہا۔ تاہم ان کی حرکات ملاحظہ ہوں کہ ایک مجلس ناموس تحفظ شریعت بناتے ہیں۔ جس میں ہندوئی جماعت حبیب الرحمن لدھیانوی، نعیم اور ظفر علی خاں تک ہیں لیکن میرا نام تک نہیں۔ ان کی بے سود ہڑتال کی میں نے مخالفت نہیں کی، گو اسے بے سود اور غیر موثر سمجھا، تاہم مجھے بدنام کیا گیا۔ پھر جب اس سے بھی کام نہ نکلا تو جلوس نکالا، مجھ سے آکر ملے اور لے ہندو رپورٹ کے سلسلہ میں صدر کمیٹی پنڈت موتی لال ہندو کے ہم خیال لوگ۔

امداد چاہی تو میں نے اس جلسہ میں بھی ان کی صدارت میں تحریک پیش کی۔ گوانخون نے میری رائے پر عمل نہ کیا، اور جلوس کو چیف کمشنر اور ڈپٹی کمشنر کی کھڑی تک نہ لے گئے۔ اس کے بعد ان حضرات کے پاس کچھ نہ تھا۔ میرے گھر آئے، میں نہ تھا۔ دوسرے دن میں آئینل خاں اور شیخ کو لے کر ان کے گھر گیا تو انہوں نے کہا کہ اب سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کریں، تب میں نے وہی تدبیر بتائی جو میں اندر وہی کے قیام میں طے کر چکا تھا کہ اس قانون کی خلاف ورزی کی جائے۔ مگر اس طریقہ پر نہیں جس سے شریعت، نام ہو یعنی محض خلاف ورزی کی خاطر بلا ضرورت گڈے گریا کا بیہ کرنا۔ بلکہ جس لڑکے کو جس کی عمر دیا، سال کی ہو، "توقان" کے باعث نواح کی ضرورت ہو اور وہ اس حالت میں فرض یا کم سے کم واجب ہی ہوتا ہو، ایک ۵ یا ۱۱ برس کی تندرست اور بالغ لڑکی سے اس کا نکاح کر دینا یا نابالغہ کا نکاح اس کے ولی کے حکم سے کرنا جبکہ اسے عمر یا سفر کے باعث اندیشہ ہو کہ اگر وہ مری تو لڑکی یا اس کا مال و متاع خراب لوگوں کے ہاتھ میں پڑ جائے گا اور اس لیے وہ اس کے مسرور وغیرہ کے سپرد کرنا چاہتا ہے۔ یا ایسی حالت میں جب کہ لڑکی کی ماں زندہ نہیں ہے یا بڑی بہن کی شادی ہونے کے بعد وہ رخصت کر دی جائے گی۔ اور اس کی تربیت کے لیے اس کے سوا کوئی عورت میسر نہیں ہے یا ولی اس قدر غریب ہے کہ بچی کی پرورش نہیں کر سکتا اور دوسرے کے حوالے کرنے کے سوا چارہ نہیں۔ صرف ان ہی حالتوں میں نکاح پڑھوا کر اور رخصت کر کے شادی کی ایکٹ کی خلاف ورزی کی جائے۔

یہاں تک اگر اپریل کو لکھا جا چکا تھا مگر اتنا لکھنے کے بعد اس قدر تھک گیا کہ دوسرے دن کے لیے مجبوراً ملتوی کرنا پڑا۔ لیکن دوسرے دن آنکھوں کے Specialist کے پاس گیا۔ اور اس نے بہت محنت کے ساتھ آنکھوں کا معائنہ کرنے کے بعد کہا کہ ایسے آنکھے

لے اس کے آگے مکتوب مولانا کا لکھا ہوا نہیں کسی اور کے قلم کا ہے۔

تو بالکل باہر چکی ہے۔ اس سے بالکل باہر ہو جانا چاہیے لیکن سیدھی آنکھ کی مانند بھی نہایت خطرناک ہے۔ معلوم ہوتا ہے آپنے حال ہی میں نگاہ پر زیادہ زور ڈالا ہو یا پوش کی حالت میں کسی سے باتیں کی ہیں۔ اس لیے کہ خون کی ایک دو ٹپکیں تازہ نظر آ رہی ہیں۔ غالباً یہ اسی عرصہ کے متعلق ڈاکٹر کا خیال تھا۔ ایک اور خط کے متعلق جس کی نقل آپ کو بھیج رہا ہوں، جو میں نے سپرد کو خود ہی بیچ کر مسلسل چھ گھنٹے میں ٹائپ کیا تھا۔ ہر حال ڈاکٹر کا بیان ہر کہ آنکھ کے Blood vessels دیواریں پھٹنے کے بعد اتنی کمزور ہو گئی ہیں کہ اب ہر وقت دوبارہ پھٹنے کا اندیشہ ہے۔ اس وقت خدا کا ہر افضل ہے کہ ہر طرف خون کی چند پھٹکیں موجود ہیں جو بصارت کو دھندلا کر رہی ہیں۔ مگر بچ کے دائرے میں جسے ۹ ماہ تک کہتے ہیں ایک پچھلک بھی موجود نہیں ہے اور جو کچھ ہے وہ آنکھ کی بصارت ہے۔ اگر آپ نے کھنے پڑھنے کا کام جاری رکھا یا تقریر کی تو نہیں کر سکتا کہ چند سکند یا چند سٹوں یا چند گھنٹوں میں آپ بالکل اندھے نہ ہو جائیں۔ آپ کی آنکھ کے لیے کوئی دوا نہیں جو مفید ثابت ہو، سوائے اصل مرض کے علاج کے جو ذیابیطس ہے۔ اور سال در سال کے مسلسل آرام کے۔ میں تو کہوں گا کہ آپ نوکر کو بھی کمرے میں نہ بکارا کریں بلکہ اسے کمرے ہی میں بیٹھنے رہنے دیں۔ تاکہ اشارے سے چاہکیں۔ اس لیے اس کو بکار کر جانے سے بھی آنکھ کے کسی نہ کسی Blood vessel کے پھٹنے کا اندیشہ ہے اور اگر Hemorrhage ہو گیا اور خون کی پھٹک آنکھ کے سامنے آگئی تو آپ بالکل اندھے ہو جائیں گے۔ کائنات ایک گھنٹہ کے استقامت کے بعد منہ دستانہ کے سب سے بڑے عجز اور عاجز کی مانند ہے۔ مجبور ہو کر سب سے کم چھوٹا پڑا ہے۔ مگر ڈاکٹر نے جو مزید شرطیں لگائی ہیں کہ نگاہ پر زور نہ لگائے اور دیکھو اس کو بے انتہام کر سکتا ہوں۔ بالخصوص اس زمانہ میں تریبار سپر و جڈمان کی بول بارڈ کی مشورہ دیتے شرابیوں کی سیان خون کے ہر امراض چشم

میں جب کہ بظہر ہندوستان اور بالخصوص مسلمان ہندوستان کی قیمت کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ وہ مسلمان جو ہماری قید و بند سے بھی متاثر ہو کہ ہماری منت و سماجت پر ہم سے متفق نہیں ہوتے تھے اور انگریزوں کی غلامی ترک کر کے ہندوؤں سے مصالحت کی طرف مائل نہیں ہوتے تھے۔ ان میں سے بعض باوجود ہماری آجکل کی منت و سماجت کے ہندوؤں کی غلامی کی طرف چھپے پلے جا رہے ہیں۔ اور صرف اس لیے کہ اگر ہندو اس جنگ میں جیت گئے تو ہمارا کیا حشر ہو گا۔ اور ان سنیہ گروہی سوراؤں کو اپنی حفاظت کا سوا اس کے کوئی طریقہ نظر نہیں آتا کہ علیٰ برادران پر حملہ کریں۔ ان نبرد آزماؤں کو اس کا بھی خیال نہیں کہ وہ ایک مریض پر بھی جو ان کا جواب نہیں دے سکتا، متواتر حملے کر رہے ہیں۔ اور اس کے خلاف گندے گندے اور جھوٹے سے جھوٹا پروپیگنڈا کر رہے ہیں۔ اور لطف تو یہ ہے کہ حاملین شریعت حق یعنی مہاکرام ان نبرد آزماؤں کے قائد اور رہنما ہیں اور اجماعیہ کے کالم اس کے لیے وقف ہو گئے ہیں۔ اب ان جملہ اے متفرقہ کو میں نہیں ختم کرتا ہوں اور اپنے عرصہ کا سلسلہ دوبارہ شروع کرتا ہوں۔ میری بتائی ہوئی تدبیر پر خوب بھرج و مدح کی گئی اور جو تدبیریں بتائی جا رہی تھیں یعنی شراب کی دوکانوں پر پکڑنگ وغیرہ۔ اس پر بھی غور کیا گیا اور آخر کو میٹھے اپاکر دہلی میں ہم سب مل کر متفقہ طور پر متذکرہ بالا قسم کا سماج پڑھوا کر شاردا ایکٹ کی خلاف ورزی کریں اور جب ہم پر مقدمہ چلایا جائے تو عذر پیش کریں کہ اس قانون کا نفاذ مسلمانوں کے خلاف نہیں کیا جاسکتا اس لیے کہ ہماری شریعت کے خلاف ہے، اور ایسے قانون کو مجلس مقننہ تسلیم نہیں کرنے سے پہلے گورنر جنرل سے

دکوتوں میں مقام پر اچانک ختم ہو گیا ہے۔ اس کے آگے کے فقرے پھر مولانا کے قلم کے ہیں

براہم ایک پاپیج بھائی سے جس قدر کھایا کھوایا جاسکا۔ کیا گیا۔ مگر اتنے دن کے انتظار کے بعد مجبور ہو کر اس عریضے کو اسی طرح ناتمام بھیج دیا ہوں۔ میری آخری تحریر ہے۔ آخری تقریب بی امان کے مولد امرد بہ میں ۳۰ مارچ کو کروں گا۔ براہ کرم وہاں تشریف لے آئیے۔ کانپور کا وعدہ فرمانے کے باوجود انتظار ہی دکھایا۔ اگر میں واقعی اب بھی اس قابل ہوں کہ آپ جیسا مسلمان مجھ سے مل سکے تو غور فرمائیے۔

آپ کا پاپیج بھائی
محمد علی

لے امرد بہ میں جمعیت العلماء جدیدہ کا جلسہ تھا۔ یہ انتہائی محسرت و یاس کے لفظ مسلمانان ہند کے سب سے بڑے لیڈر کے قلم سے کل ۵۲ سال کی عمر میں نکل رہے ہیں۔
مے کانپور میں مجبوراً مولانا کو اپنے جدید رفیقوں کے ساتھ مل کر ایک جدید جمعیت العلماء بنانا پڑی تھی۔

باب (۸۲)

۱۹۳۰ء (۳)

(یہ بندہ دُعا لے رہا تھا کہ میری لیے ہے)

صحابیوں کے ستراج عمر فاروق سے متعلق جب حدیث نبوی میں یہ مضمون نظر سے گزرا تھا کہ عمرؓ کی حق گوئی نے ان کا کوئی دوست باقی نہ رکھا۔ تو دل پر بڑا اثر پڑا تھا، اور حیرت بھی ہوئی تھی۔ قدرت حق نے اس کا ایک ہلکا نمونہ آنکھوں کو دکھایا محمد علیؑ اس آفتاب کے سامنے ایک ذرہ بھی لیکن بہر حال اس ذرہ پر بھی اسی آفتاب کا پرتو پڑ رہا تھا۔ یہ مخالف، وہ مخالف، عمرؓ کے دوست رفیق، عزیز مخالف۔ جو اپنے خاص دست و بازو تھے وہ مخالف۔ اب کارٹون ان کے نکل رہے ہیں، ہجویں ان کی چھپ رہی ہیں، اور مخالفانہ مضمونیں اور تقریروں کی تو حد ہی نہیں۔ اور یہ ساری پورش اس محمد علیؑ پر جس کی بائیں آنکھ تو بالکل ہی چاچکی، اور دہنی آنکھ کے بھی چلے جانے کا ہر وقت خطرہ۔ زور سے بات کرنا تک منع تھا! عجب تماشہ تھا۔

کل تک عین مرکزی خلافت کمیٹی کے جلسوں میں یہ الزام بعض مقدسین کی زبان سے لگایا جا رہا تھا کہ محمد علیؑ تو بالکل ہندوؤں کے ہاتھ بک چکے ہیں، براہِ مسلمہوں پر ظلم اور زیادتی ہوتے دیکھتے ہیں اور کچھ نہیں بولتے۔ اور آج جب محمد علیؑ کانگریس میں اندھا دھند شرکت سے روکنے لگے، تو خود ہی لوگ پلٹ پلٹ رہے، اور کہنے لگے کہ یہ تو عین انگریز پرستی ہے، یہ ہمیں آزادی

کی راہ سے روک رہے ہیں !

میں ہوا کا فر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا !

لبا چوڑا خط جس کے بعض حصے خون جگر سے لکھے ہوئے ہیں، ابھی آپ پڑھ چکے ہیں، لیکن جی نہیں ماننا کہ بعض فقر و غنا پہ دوبارہ آپ کو توجہ نہ دلائی جائے۔ سنیے :-

..... یہ ہندوستان کے سب سے بڑے ماہر امن و امان کی رائے ہے۔ مجبور ہو کر سب کام چھوڑنا پڑا ہے۔ مگر ڈاکٹر نے جو مزید شرط لگائی ہے کہ تفکرات کو دور رکھو، اس کا کیا انتظام کر سکتے ہو؟ بالخصوص اس زمانہ میں جبکہ ہندوستان اور بالخصوص مسلمانان ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ وہ مسلمان جو ہماری قید و بند سے بھی متاثر ہو کر ہماری منت و دعا پر ہم سے متفق نہیں ہوتے تھے، اور انگیزیوں کی نازیبا کر کے ہندوؤں سے مصالحت کی طرف مائل نہیں ہوتے تھے، اب بھی باوجود ہماری آجکل کی ذہنی و سماجی جت و ہمت کی غلامی کی طرف بھیڑے چلے جا رہے ہیں، اور صرف اس لیے کہ اگر ہندو اس جنگ میں جیت گئے تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔ اور ان سنیہ گروہی سو داماؤں کو اپنی حفاظت کا سوا اس کے کوئی طریقہ نظر نہیں آتا کہ علی برادران پر حملہ کریں۔ ان نبرد آزماؤں کو اس کا بھی خیال نہیں کہ وہ ایک مریض پر جان کا جواب بھی نہیں دے سکتا، موت و حلاکت کر رہے ہیں۔ اور اس کے خلاف گندے سے گندے، اور جھوٹے سے جھوٹا پروپیگنڈا کر رہے ہیں، اور لطف یہ ہے مالین شریعت حقہ یعنی علمائے کرام ان نبرد آزماؤں کے قاتل و رہنما ہیں اور اجمیہ کے کالم اس کیلئے وقف ہو گئے ہیں۔“

لے ظاہر ہے کہ یہ سنیہ گروہی کا ذکر ہے، ذکر اس دائری کے مسودہ کے وقت کا۔ ۱۹۴۷ء کے اجمیہ کا دورہ اور اس کی نظر ثانی کے وقت ۱۹۴۸ء کے اجمیہ کا۔

اجلاس جمعیتہ العلماء کی صدارت کے لیے مولانا کا نام بعض علماء ہی کی طرف سے پیش ہوا۔ لیکن بعض بڑے ذمہ دار اور اونچے قسم کے علماء نے یہ کہہ کر اس کثید مخالفت کی کہ محمد علی "عالم" نہیں ہیں۔ اعتراض صابطہ سے سمجھو تھا لیکن اہل تو بعض غیر علماء اس کے قبل بھی جمعیتہ کی صدارت کر چکے تھے، اس کی نظیر موجود تھی۔ دوسرے محمد علی کا اصل استاد لال بہتھاکر مذہبی مباحث میں تو علماء کی قیادت بیشک مسلم لیکن جمعیتہ جب نہ سہی مسائل پر نہیں کہہ سیاسی امور پر بحث کر رہی ہے تو اب عالم اور غیر عالم کے کوئی معنی نہیں۔ علماء کا احترام اپنی جگہ پر قطعاً مسلم لیکن صرف مذہبیات کے مدد کے اندر نہیں کہ عالم کو ہر حال میں اور ہر موقع پر عالم کو بلند تر رکھنا چھوٹے و نیوی مسائل پر جہاں بحث ہوگی، وہاں عالم و غیر عالم ہر مسلمان کا درجہ یکساں ہے۔ محمد علی باوجود اپنی علیحدگی اور ولایتی تعلیم و تربیت کے علماء کے احترام کے ہرگز منکد نہ تھے۔ وہ ان کے پورے مرتبہ شناس و قدر شناس تھے۔ لیکن اس میں غلو کے بھی قائل نہ تھے۔ درجہ اعتدال و توازن قائم رکھے ہوئے تھے۔ احترام واجب کے ڈانڈے پر تشن سے الگ کیے ہوئے تھے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ جس طرح ڈاکٹر صرف مسائل طب میں مستند و معتد ہے اور وکیل صرف مسائل قانون میں، اسی طرح فقہ صرف مسائل فقہ میں مقتدا و محترم تسلیم کیا جائے گا۔ یہ نہیں کہ چونکہ وہ فقہ ہے اس لیے محفل مشاعرہ کا بھی صدر رہی ہو، مسائل طب میں بھی اسی کا حکم چلے، سیاسیات میں بھی وہی اہم تسلیم کر لیا جائے۔

یہ نکتہ آج ایک موٹی اور معمولی سی بات معلوم ہوتی ہے، لیکن اس وقت خدا معلوم کیوں بہتوں کی سمجھ میں یہ آیا نہیں، یا بعض اس کے نہ سمجھنے ہی میں مصلحت نظر آئی۔ بہر حال محمد علی کو بہت کچھ اس حرم میں سننا پڑا۔ اور یقیناً اس طوفان سبب و شتم سے ان کے بہت سے گناہ زبان کے دہل گئے۔ ذیل میں اقتباسات اس قسم کی "شرعیات" تحریر کے

مگر اب تک رسید نہ ملی، کانپور آنے کا وعدہ کر کے نہ آئے۔ حالانکہ اس وعدہ میں بھی مجھ سے علیحدگی کا اعلان تھا۔ اب امر دہرا بنایا تب بھی نہ آئے۔ سنا ہے بہن کی طبیعت نادرست ہے اگر یہ ہے تو دوست پر دعا ہوں گو۔

کیا کہوں میری دعا بھی تو نہیں ہو قبول

ورنہ خود حالت اس قدر خراب کیوں ہوں۔

گلنار کا نکاح چھ بجے شام کو بتاریخ ۲۹ مئی ۱۹۲۵ء فرما پایا ہے۔ مع بہن او بچوں کے تشریف لائے۔ آپ کا سخت انتظار ہے۔ علیا حضرت عظیم صاحبہ جو پال کا انتقال ہو گیا۔ عالی حضرت نواب صاحبہ رامپور سخت علیل ہیں۔ مگر اپنی مجبوریوں کے باعث مدد و ہمدردی سے ملتے ملتے آخر مئی تک آپہنچی۔ تشریف آوری کے وقت مطلع فرمائے۔ ہمدرد کے نام پر آتا تھا جو بند ہو گیا۔ تعجب کہ پرچ میرے نام جاری نہ ہوا۔
آپ کا بھائی، محمد علی

مکتوب میں کئی باتیں تشریح طلب ہیں۔ اس لیے کتابت میں اس پر ہندسہ ڈال کر تشریحات نمبر وار ذیل میں عرض کی جاتی ہیں۔

۱۔ وہی طویل مکتوب بھیجی سے ارا پر مل کا لکھا ہوا ہے، جو اوپر درج ہو چکا۔

۲۔ یہ ممکن نہ تھا کہ مولانا کا مکتوب آئے، اور جواب نہ عرض کیا جائے۔ خدا معلوم اس وقت

کیا عورت پیش آگئی تھی، جو مولانا تک جواب نہ پہنچ سکا۔

۳۔ کانپور میں جدید جمعیتہ العلماء کا اقتصادی جلسہ ہوا تھا۔ اور کانپور ہی اس جدید جمعیتہ کا

مستقر قرار پایا تھا۔ صدر غالباً مولانا ہی مقرر ہوئے تھے۔ اصلی کارکن اور بہت پیش پیش مولانا

عبداللہ مجدد الہی تھے۔

کے ہیں نے اپنے عریضہ میں لکھا تھا کہ آپ جہاں کہیں بھی موجود ہوں اور جس غرض سے بھی
ہیں، مجھے حاضری میں کیا ہذا ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ حاضری محض شخصی تعلق اخلاص و نیاز مندی کی بنا
پر ہوگی، نہ کہ اس مجلس کے ساتھ ہم آہنگی کی بنا پر۔ مولانا نے اس کو اپنے سے علیحدگی کے معنی میں لیا۔

۱۱۔ امر وہ ہیں دو سر اعلیٰ۔ اسی جدید جمعیت کا بڑی دھوم دھام سے ہوا تھا۔ اور اس میں
مولانا نے گویا اپنا دل چیر کر رکھ دیا تھا۔ بڑا چرچا ان کی اس تقریر کا رہا تھا۔

۱۲۔ عین اُس وقت تو نہیں لیکن اس سے کچھ قبل گھر میں طبیعت زیادہ عیسوی تھی۔

۱۳۔ نواب سلطان جہاں بیگم نور اللہ مرقدہ مراد ہیں۔ بڑی سلم عنایت و درویشی دل فرما تر و
گزری ہیں۔

۱۴۔ ہزبانینس نواب حامد علی خاں مراد ہیں۔ اسی کے چند روز بعد انتقال کر گئے۔ یہ وہی
ذات شریف ہیں، جنہوں نے اپنی آخر عمر تک محمد علی کو امام پور میں قدم نہ رکھنے دیا۔ حالانکہ محمد علی
اپنی طرف سے ان کی ذات خاص کے ساتھ بڑی تعلق و وفاداری و نیاز مندی قائم رکھے رہے۔
۱۵۔ مطلب یہ کہ ان حالات کا اقتضایہ تھا کہ عقد کی تاریخ کچھ بڑھا دی جائے۔ لیکن دوسری
معذوریات اس راہ میں بھی حاصل تھیں۔

۱۶۔ حضرت مولانا تھانویؒ اور خود محمد علیؒ، یہ دونوں بزرگ ایسے گذرے ہیں کہ
ان سے جہاں مجھے انتہائی عقیدت اور محبت تھی، وہیں میں ان سے دُرا بھی بہت رہتا
تھا۔ دونوں کے احساس نہایت نازک و لطیف تھے۔ ادنیٰ سی ادنیٰ چیز پر بھی نظر رکھتے
تھے۔ میں نے کبھی ان دونوں بزرگوں کے نام سچ یا صدق جاری نہیں کیا، اس ڈر سے کہ
خدا معلوم کون سی تحریر ان کے مذاق لطیف پر گراں گزرے۔ اور فوراً مجھ سے مواخذہ ہوئے۔

_____ مولانا محمد علیؒ نے بعد کو ایک بار زبانی بھی تقاضا کیا کہ چچ میرے نام کیوں نہیں آتا۔
 میں نے جواب عرض کیا کہ مجھے اپنا تعلق نیاز مندی آپ کے ساتھ بہت ہی عزیز ہے اور اس کے تحفظ
 کے خیال سے میں نہیں چاہتا کہ آپ میرا اخبار پڑھتے رہیں۔

باب (۸۳)

۱۹۳۰ء (۴)

(چھوٹی لڑکی کا عقد۔ عالمِ ناسوت میں آخری ملاقات)

دعوتِ نامہ ایسے وقت پہنچا جب میں تھا نہ بھون میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی
کاندھلوی میں طویل عرصہ کے لیے مقیم تھا۔ حضرت تھانویؒ کے ساتھ گہری عقیدت و دوڑحالی سے
سہ پیدا ہو گئی تھی، پہلے تو ان کے مواعظ و تصانیف متعلق فنِ سلوک کو بڑھکرا اور پھر جب سے
جولائی ۱۳۲۸ء میں پہلی بار ان کی زیارت ہوئی، اس وقت سے عقیدت کے درجات میں بھی ترقی
ہو گئی تھی، اور آمد و رفت کا سلسلہ بھی قائم ہو گیا۔ چنانچہ اب جبکہ آخری مئی ۱۳۲۸ء تھا، یہاں
۶ ہفتوں کے قیام کے ارادہ سے آیا ہوا تھا، اور ابھی مدت آدھی بھی ختم نہیں ہوئی تھی۔
خطا پا کر ایک عجب پس پریش میں مبتلا ہو گیا۔ نہ جاؤں تو دل اسے کیسے گوارا کرے، جاؤں تو
اس سفر کے لیے حضرت تھانویؒ سے اجازت حاصل کرنے کی ہمت کہاں سے لاؤں۔

مولانا سے اور حضرت سے بے لطفی ایک مدت سے چلی آ رہی تھی، اور بے لطفی کا بدبظا ص یعنی
شدید سیاسی اختلاف، اب نسبت بہت ضعیف ہو چکا تھا، پھر بھی غلط فہمیوں کا پہاڑ درمیان
میں حائل تھا۔ غلط فہمیوں اور دبا سہی رنجشوں سے جب رسولِ پاکؐ کے صحابیوں
تک کا دامن نہ پاک رہ سکا، تو چودہویں صدی ہجری کے بزرگانِ اہلِ حق کے لیے اس سو تبری اور

تتزیہ کا دعویٰ کس منہ سے کیا جاسکتا ہے، یہ شان تو اس دنیا والوں کی نہیں ہے، عرف اہل جنت کی ہوگی کہ وَنَزَعْنَا مَا فِي قُلُوبِهِمْ مِنْ غَيْلٍ۔

ڈرتے ڈرتے حضرت کی خدمت میں ذکر کیا۔ اجازت عرف ملی ہی نہیں، بڑی خجندیہ اور ابن طاہر کے ساتھ ملی۔ یہی نہیں، امر اور تاکید کے ساتھ ارشاد ہوا کہ ضرور جاییے۔ اتنے قدیم تعلقات کے حقوق کی ادائیگی ہی ہے۔ کیا کہا جائے ان بیداروں کو جنہوں نے حضرت تھانوی کو "شک" مشہور کر رکھا ہے! بیوی اور بچیاں اس وقت سہاڑوں میں تھیں۔ بھائی صاحب وہیں ڈپٹی کلکٹر تھے، اور اس سلسلہ میں میرے بھی اہل و عیال و بارگاہ عرصہ تک رہ رہ جاتے تھے، تھانہ بھون سے وہاں کا فاصلہ ہی کیا تھا۔ سہارنپور آکر کسی لے لوار، ۱۰ آدمیوں کا قافلہ دہلی کو روانہ ہو گیا۔ شادی وغیرہ کی تقریبات میں شرکت کا پنا عام معمول اس وقت بھی نہ تھا۔ عزیزوں کے ہاں شرکت کا اتفاق کم ہی ہوتا تھا۔ محمد علی کے ہاں کی کشش عزیزوں کے ہاں سے بڑھ کر تھی۔ شدید گرمی میں سفر اختیار کر کے شریک ہوا۔ اور وہ بھی تنہا اپنی ذات سے نہیں، بیوی اور بچوں کو لے کر شریک ہوا۔ ایک طرف سے احساس بھی پورے طور پر تھا کہ ہمارے جتنے بھی بڑھیں گے، خواہ مخواہ محمد علی پر زیادہ ہی ہوگی اور اس لیے عقل کا مشورہ یہی تھا کہ شریک نہ ہوا جائے۔ لیکن دوسری طرف یہ ڈر بھی تھا کہ اگر اکیلی بھی بلائے پر نہ گیا، محمد علی کو بڑی سخت ناخوشی ہوگی۔ اور یہی خیال آخر میں رہا۔ غالب آیا۔

محمد علی کے ساتھ اب سیاسی کام کرنے والے زیادہ تر وہ ڈگ تھے، جو ابھی چند سال تک ان کے مشن کے مخالف رہ چکے تھے۔ سرکار برطانیہ سے اپنے ہوا خواہانہ مذاکرے کے لیے

بدنام تھے، اور نیشنل تحریک کے بالکل مخالف تھے۔ ان میں سے ایک صاحب کے ذاتی تعلقات محمد علی سے پہلے سے بھی بہت اچھے تھے، لیکن اب وہ ان کی سیاسیات میں بھی بہت پیش پیش ہوتے جا رہے تھے۔ سچ برابر اپنے اسی مسلک قدیم کے ساتھ، گولڈ لہجہ کو ہکا کر کے نکل رہا تھا۔ سچ کو ان بزرگوار کی اتنی مداخلت خلافت کیلئے نہیں کھلنا گوارا ہی کے ساتھ حیرت ہوئی اور ایک بار ڈرتے ڈرتے یہ عرض کرنا پڑا کہ اور کسی سے تو کچھ کہنے سننے کی ہمت نہیں، البتہ کے سب سے زیادہ محبوب اور مخلص ترین لیڈر محمد علی سے یہ ضرور کہنے کو بھی چاہتا ہے کہ جیسی اب ہے تری مغل کبھی ایسی تو نہ بنی!

صبح کوئی ۸، ۹ کا وقت ہو گا جب ہم لوگ انیشن سے ایک شکرمہ پردے چھننے سے قریب باغ میں اقبال منزل کے دروازہ پر آکر رہے، سامنے ہی نظر اپنے ہمنام مولانا بدایونی اور نواب محمد اسماعیل خاں (میرٹھ والے) پر پڑی۔ یہ لوگ اس وقت مولانا کے مخلص ترین رفیق تھے، اور مولانا بدایونی تو دور تحریک خلافت میں بھی بہت کچھ ساتھ دے چکے تھے۔ باہر کے مہمانوں میں یاد پڑتا ہے کہ بس ہم ہی تین تھے۔ اور باقی مہمانوں میں مولانا کے اعزہ و اہل خانہ تھے۔ چند ہی منٹ میں محمد علی خود دکھائی دیے۔ پر جوش معانقہ کے بعد فوراً بولے "آپ کے مصرعہ کے جواب میں جی میں آیا کہ سچ کو ایک پوسٹ کارڈ پر ایک شعری لکھ کر بھیجوں ۵

لودہ بھی کہتے ہیں کہ یہ بے ننگ نام ہے
یہ جانتا اگر توں آواز گھر کو میں !

لے کر یہ کی گھوڑے گاڑی کو (جس میں دو گھوڑے بٹے ہوئے تھے) شکرمہ کہتے تھے۔ ۹۳ ایک دہلی میں اس کا رواج تھا۔ اور یہ انیشن پر مل جایا کرتی تھی۔

شعر سننا تھا کہ جیسے میرے اوپر گھڑوں پانی پڑ گیا، ندامت کا احساس آج تک زندہ ہو۔
 کیا گزر گئی ہوگی محمد علی کے قلب پر، جب مجھ جیسے ہمد اخلاص و نیاز کے قلم سے وہ مصرع اپنی شان
 میں پڑھا ہوگا، یا بالکل ٹھیک ہے کہ اس وقت تک وہ گالیاں کھاتے کھاتے اور بے ثم
 سنتے سنتے ہر طنز و ہر تعریف کے بائیں عادی ہو چکے تھے، لیکن میرے قلم سے اس مصرعہ
 کے ادا ہونے کے معنی ہی کچھ اور تھے۔ حسین بن منصور حلاج کی حکایت سنی ہے کہ اوروں کے
 پھینکے ہوئے پتھر بھی سنسی خوشی برداشت کر لیے تھے، لیکن ابو بکر شبلی کے ہاتھ کا پھول بھی زہر کے

دہلی جمعیتہ العلما کا مرکز دستبر تھا، اور یہاں اس وقت محمد علی کی مخالفت شباب پر تھی
 جات سجد کی جمعہ والی تقریروں میں کسی مقرر کا محمد علی کا مقابلہ میں ٹھہرنا مشکل تھا، حالانکہ جمعیتہ
 کے پاس خود بھی بڑے بڑے خوش بیان مقرر موجود تھے۔ آخر مولوی شاہ عطار اللہ صاحب
 بخاری امرتسر سے دہلی لائے گئے۔ شاہ صاحب خطیبوں اور مقررؤں کے سردار تھے، انھوں نے
 عوام کے مجلسوں کے لیے تو خطیب اعظم میرے دہلی پہنچے ہی خبر یہ سننے میں آئی کہ مولانا کو
 پوری طرح زیر کرنے کے لیے یہ سب سے زیادہ زبردست توپ لے آئی گئی ہے۔ اور ان کے چہرے
 کے انعقاد بھی سننے میں آئے، جنکا دہرانا بھی اب تکلیف دہ ہے۔ خود مولانا سے ذکر آیا تو
 غصہ کے لہجہ میں نہیں بلکہ نیم مزاحیہ انداز میں بولے کہ ”جی ہاں میں نے بھی سنا ہے، مسلم کے
 مقابلہ میں بخاری کو لایا گیا ہے۔“ ”بخاری“ اور ”مسلم“ کا مقابلہ ظاہر ہے۔ مولانا نے یہ
 کے بادشاہ تھے۔ بہر حال اس لطیفہ گوئی سے اپنا دل مطمئن نہ ہو سکا، اور فکر یہ پیدا ہوئی کہ
 کسی طرح اس فتنہ کو روکا جائے، ورنہ معاملہ بہت آگے بڑھ جائے گا، اور نتائج بڑی آفت
 اور بہت دور رس نکلیں گے۔ معلوم ہوا بخاری شاہ صاحب قزوین باغ ہی میں جامعہ ملیہ کے

ایک پنجابی استاد کے ہاں فروکش ہیں، ہمت کر کے وہاں پہنچا، مولانا سے اجازت لیے بغیر اجازت لینے کی ہمت ہی کس میں تھی۔ شاہ صاحب اس ڈائری نوٹس پر شروع سے کرم فرمایا کرتے تھے۔ آج بھی اسی گرجوشی سے ملے۔ میں نے مکمل کر عرض کیا کہ آپ کی دہلی تشریف آوری کی عرض یہ سننے میں آئی ہے۔ اگر یہ صحیح ہے تو ملت کی تو بڑی بد قسمتی ہے۔ جی تو یہی چاہتا تھا کہ آپ مولانا کے رفیق کے حیثیت سے کام کرتے، جیسا کہ دو چار سال ادھر تحریک خلافت کے دور میں کر بھی چکے ہیں۔ لیکن بد قسمتی سے یہ اگر اب نہیں ممکن، تو یہ تو کسی حال میں بھی نہ ہو لآپ اور وہ ایک میدان میں باہم حریف اور مناظر کی حیثیت سے قدم رکھیں، اور خلقت کچھ آپ کے ساتھ ہو کچھ ان کے ساتھ ہو۔ اس میں تو سارے مسلمانوں کی رسوائی ہے۔ اور کچھ نہیں تو کم از کم میری خاطر ہی سے اس تکلیف دہ امکان کو ختم کیجیے۔ شاہ صاحب نے جواب میں بڑی تشفی کی باتیں کیں، اور مجھے اطمینان دلایا کہ وہ خبر سی مجھے بہت مبالغہ آمیز ملی تھی۔ بہر حال اس کامیاب ملاقات کے بعد میں شاہ صاحب کا شکر گزار ہوا، اور ان کا یہ احسان آج تک یاد ہے۔

قیام در دہائی دن رہا۔ ہمیشہ شگفتہ اور باغ و بہار رہنے والے محمد علی کو پہلی بار میں نے متفکر اور اداس پایا۔ عمر بھر کی زندہ دلی اب رخصت ہو رہی تھی۔ ۵۲ سال کی عمر میں ۱۹۵۵ء سال کے معلوم ہونے لگے تھے۔ ذاتی عہدوں، جسمانی بیماریوں، مالی پریشانیوں، قومی اور ملی فکر مند یوں کے هجوم نے وقت سے کہیں قبل بوڑھا کر دیا تھا۔ نزشہ ڈاکٹر انصاری کے ہاں ٹھہرے تھے۔ بارائیتوں میں سب سے پیش پیش عبد الرحمن صدیقی سندھی ایم اے تھے۔ جو ایک طرف نزشہ کے حبیب لیب تھے، اور دوسری طرف محمد علی کے تخلص قدیم

اب (۴۴)

(a) 1970

”ایک مرگ گمانی اور سچے پیارے مظلوم،

میرا مومنین سیدنا حضرت علیؑ کی غذا تھی کہ اس وقت جب تادمہ گھر کی کتبوں میں نظر
 گذرتے ہیں تو ہجرت اور عبرت دونوں شدت کے ساتھ ہوتی ہیں۔ رسول اکرمؐ کے قریب ترین
 عزیز، سلام لانے میں شرف اولیت سے ممتاز شجاعت میں بہ مثال علم، عمل، تقصد و ورع میں
 اپنی نظیر آپ۔ تمام صحابی آپ کے فضل و کمال کے قابل اس لیے یہ حال کہ آپ خلیفہ ہوئے نہیں کہ
 بنی تین ہر طرف پھوٹ پڑیں۔ ادھر شورش، ادھر بد امنی۔ آج اس مخلص نے بناوت کر دی
 گل وہ وفادار خدا رہ گیا۔ بڑے بڑے قدیم مخلص عذر و دوساؤ پر آمادہ، سرکشی، بگستاخی پر مستعد
 ہر ہر فرد معترض و نکتہ چین۔ جیسے کسی کی زبان میں نکام ہی نہیں۔ انگوٹھوں نے اس منظر کو
 ایک ہلکے پاتھر پر محمد علیؑ کی زندگی کے آخری دور میں دیکھ لیا۔ علیؑ صحابی ہی نہیں، فلیفہ اشد بھی تھے
 محمد علیؑ پرچارہ عام امتی۔ اس کھلے ہوئے فرق مراتب سے قطع نظر کر لیجئے، تو تاریخ اپنے کو دہرائی تو
 موجودہ محمد علیؑ ابھی چند سال قبل ملت کے علامہ امیر المومنینؑ ہی تھے۔ مسلمانان ہند کے محبوب
 ترین لیڈر۔ یا اب یہ حال ہو گیا کہ کچھ کچھ دشمن و نکتہ چین۔ خال خال، خجارت مثلاً، انقلاب
 (دہلی) و اٹلان (دہلی) ساتھ رہ گئے، اور سچ تو اپنی حدود بساط کے مطابق مخلص تھا ہی

باقی سارے کے سارے خباہت اور انہماک نہیں آئیں پر تھائے ہوئے۔ جی میں بے اختیار آیا کہ ایک مستقل مقالہ علیٰ اور محمد علی کے عنوان سے لکھیے، اور دنیا کو دکھائیے کہ خادم کے مضامین بھی قسمت کچھ نہ دم ہی کی سی آرہی ہے۔ اور اپنا یہ منصوبہ مرنے لانا کو کلمہ ہی بھیجا۔ یہ بھی عرض کر دیا کہ اپنا پریس آجست اب بھی کو کر دیکھے۔ سب لڑکوں کا جھگڑا نہ نکال۔ نت نئے جھوٹے ست جھوٹے اور گندے ست گندے الزامات اب ہم نیاز مندین کے لئے برداشت سے باہر ہو گئے ہیں۔ لکھنؤ کے حاجی ظفر علی اسچ کے میجر اور بانی کما اچھی کل ڈپٹی ہو برس ہوئے ہمدرد کی منبری باسنا و ضد کرنا اپنے لئے باعشرت فرزند سعادت سمجھ رہے تھے، اور کہاں اب مقابلہ و مخالفت میں نظم و ضبط!

مولانا اب شملہ میں تھے۔ زور و زبانی ضعیف و ناتوان۔ بستر مرض پر دراز۔ ڈاکٹروں نے لکھنے پر ہنسنے، دماغی کام کرنے کی قطعی ممانعت کر رکھی تھی۔ اتنی سکت ہی کہاں تھی، کہ مخالفین و مخالفین کی طرف توجہ کر سکیں۔ پہلی سے، لڑکی کے عقائد کے معاہدہ دراز ہو جائے کہ تھے، اور یہی مجھ سے فرمایا بھی تھا۔ جب اکثر دن ہوئے، تو میں نے دیانتِ غیریت کو عینہ لکھا۔ جواب شملہ سے آیا۔

”مار جون سنکے، ڈونا، ڈولاج، بکارت روڈ شملہ

برادر محترم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ تعالیٰ وبرکاتہ۔

ہو چکین غالب بلا میں سب تمام

ایک مرگ آگسائی اور ہے

میرے امراض کی فرست یوں بھی طویل ہو چکی تھی، صرف مرگ ناگہانی کا انتظار اور تھا۔ اب قلبیہ تپ، یخ کا با۔ بارِ حملہ ہو رہا ہے۔ اس نے مرگ ناگہانی کا بھی انتظام کر دیا۔ ارادہ کر چکا تھا کہ گنار کے ٹھکانے کے بعد ہی یہاں آجائے گا۔ مگر ایک وہابی کی ناش نے ہمارے دروازے پر کھٹکھٹا۔ ہمارے کو چل کر ہمارے

لے جاتا وہابی کی ناش کو پڑھنا ان کے مکان اور پریس کے سلسلہ میں ہوا، ذکر ہو رہا ہے، چو لانی سلسلہ نے واقعات کے ایک حصہ۔

آفتاب سے مشہور ہوا) جس نے خود اپنا ڈاکٹر ان کے علاج کے لیے بھیج دیا۔ غرض جو بھی ممکن انسانی تہذیب پر
 دور علاج کے سلسلہ میں تھیں، ہوتی رہیں، فائدہ خاطر خواہ تو نہ ہوا، اور نہ کسی کو اب اس کی امید باقی رہ
 گئی تھی۔ البتہ کئی ہفتوں کی دواؤں اور ہم نیاز مندوں کی مسلسل غلصت و دعاؤں کے بعد اتنا ہوا کہ
 مولانا شمس الدین کو سفر کرنے کے قابل ہو گئے۔

انگلینڈ پر جری فرمست ہوئے، انہیں مجھے بہت قیمت نظر آیا۔ حجۃ حضرت عثمان غنیؓ کی یاد میں حضرت
 پاپس بنا دو، نہ درست کر دیں کہ یہ لپٹے لپٹے انہیں حرمِ فرستہ ملاحظہ فرما لینے کا، جب کہ یہ حرم
 الہی میں اب دشتِ آئینا ہو کہ اسلام کے دو بہترین خادموں کے درمیان غلط فہمیاں دور ہو جائیں، اور
 ایک نئی مسماکت ہو۔ خواہجہ کی بنیاد پڑ جائے۔ "شوقِ وطن اور قصدِ سیل" یہ دو نامور ناظمی طرح
 یاد ہیں، شاید ایک آواز اور کتبہ شائستہ ہو۔ انہیں ان کے علاوہ بھی بہت کچھ یاد ہے۔ مدتِ دور کے بعد وقت
 آیا تھا کہ محمد علی کا دل حضرت عثمانؓ کی خدمت سے صاف ہو چلا تھا، اور اتفاق سے اس وقت نسبتِ فرستہ
 بھی اچھا تھی۔ یہ عازر تو وہوں کی نیاز مند کہ پہلے میرے معادیت سمجھتا تھا، اب اس کے کہا کہ اس
 خداوندِ موعود سے پورا فائدہ اٹھائیے، اور اپنی دلی عیان تک بھی بن پڑے۔ دو دن کہ ایک دوسرے
 سے قریب لائیے۔

کتابیں پورچین۔ لیکن تقدیر نے ایک بار پھر تہمیر کو باطل کر دیا۔ مولانا ابھی انہیں پڑھنے بھی نہ
 پاسے تھے کہ سفر کی ٹھن گئی۔ دلی بھوپال ہزبانیس فوب سرحدِ اٹل خان، مولانا کے پرانے
 عقیدت مندوں میں تھے، اور اب رانپور کے نئے فوب کو (جو اسی جون میں اپنے والد مشرفی کی جگہ
 مندر نشین ہوئے تھے) بھی مولانا سے عداوت پائی نہ تھا۔ یہ دو دن مولانا کو ہمارے ہی تھے۔ اس زمانہ میں
 برطانیہ کی اسیرِ ذرارت نے ہندوستان سے صلح کرنے اور مطالباتِ ہند پر غور کرنے کے لئے

باب (۸۵)

۱۹۳۷ء (۶)

(مظلوم کی آہ - بابر کی کران)

نہر تعمیرت یگت ہاؤس - بھوپال۔

برادرم خاتم - اسلام شیکم دہلا تہ۔

آپ کا محبت نامہ مورخہ ۱۹۳۷ء گزشتہ بجے کوئی ۸ اگست تک نابال گبا تھا۔ لیکن چونکہ
خص عیادت نامہ نہ تھا بلکہ سیاست نامہ بھی تھا، اس لئے جواب کی بہت اس وقت نہ کر سکا
اور ڈاکٹر عبدالرحمن کے حکم سے اس وقت تک اتنا رکیا جبکہ خود گھنٹہ آدھ گھنٹہ بیٹھ کر خیا ل کھینے کے قابل
ہو جانے کی امید تھی۔ جون ہی حالت اس قابل ہوئی، مسید ہی آنکھ نے تقریباً برابر دیا
اور جس بیمار کوئے نواب صاحب امپورہ رشوکت صاحب کی طبی پر امپورہ چلنے سے ڈاکٹر
صاحب نے روک دیا تھا اور نواب صاحب بھوپال نے حضرت کا تار بھیج کر اس کی وجہ بیان کر دی
تھی، اس کو دوسرے ہی دن بمبئی بھاگنا پڑا کہ ڈاکٹر چشم کو پیرا کھدو کھاے اور بالکل اندھا بننے سے
بچ سکے۔ اس دن سے آج تک آنکھ اس قابل نہیں ہے کہ کچھ بھی لکھ پڑے سکوں، دوسروں کے

لے ایک بار پھر یاد کر لیجئے کہ یہ وہ زمانہ ہے جب مولانا شاہ سے علی ہیں اور ساتھ ہی خود اسلامی پریس میں
مطرح کے فنر و قلم یعنی اور گندے گندے اقوال کے بدو بنے ہوئے۔ مزاج میں صحیحہ ہٹ ایسے موقع پر بالکل شیعہ
انداز میں نواب صاحب بھوپال کے خاص ڈاکٹر اور مریض کوڑا کے بھی بے شکاں و دھڑوں میں تھے۔

اپنے میری صحت کے متعلق ہر گشت کو کچھ تھا کہ میری دعاؤں سے خدا کرے آپ کے
 واقف کی ہر سانس کی سی کیفیتاً میری بیماری میں واقع ہو رہا تھا، مگر نہ اس قدر کہ بتنا عام طور پر سمجھ لیا گیا۔
 حقیقتاً واقعہ کا اندازہ خود بخود کی بنا پر ہی سے نکل رہا تھا۔ سوائے پہنچنے ہی جب کہ ہوا اتنی قریب
 نہ رہی اس سے بالکل واقف ہو گیا۔ اور پہلی بار اتنی بھوک لگی کہ میں نے دوسروں کو پائے پیتے دیکھ کر خود بھی
 ایک پیالی چاہ لائی۔ باقی واقعہ ٹینک پر پڑے، پہنچنے سے پہلے۔ شاید کسی قدر دعاؤں سے بھی جوا
 ہو گیا۔ رہا دعاؤں کا معاملہ، میں کب اپنی دعا کی تاثیر کا قائل نہ تھا۔ البتہ اگر اب بھی صاحبِ فرشتہ
 ہوں تو ممکن ہے کہ تھار بھون تو نہیں مگر شاید دو بھون کی مقدس بستیوں کی اپنی دعاؤں میں
 شرکت کا اثر ہو۔

اگر آپ کو واقعہ کے متعلق غلط فہمی نہ ہوئی ہوتی تو آپ ہر گز مجھ سے نہ پوچھتے کہ میں ہر گشت کو
 کھنڈ اور ہامون یا نہیں تھوڑا تھا۔ حال اب تو میرے مذہب میں گول میز کانفرنس ہی کی شرکت کیلئے
 جائز ہو گیا ہے جس کے متعلق ابھی عرض کر دیا تھا۔ میں آج ہی سہی ایسے کے دل میں ناچا رہا تھا تاکہ رخت
 سرفراز نہ سکون۔ لیکن گذشتہ ہفتوں میں خون کا دباؤ کسی قدر بڑھا ہوا اور ضیق نفس بھی کسی قدر رہا۔ اس کے
 باعث ہاگٹر عبد الرحمن صاحب نے پھر اتنا ہی حکم جاری کر دیا کہ اب صرف میری، اہلیہ دو، ایک دین میں
 چلی جائیگی۔ اور ادا تھا کہ امیور چاہے وقت آجوتا۔ دے کر کم، کم دین جاراں... نہ معلوم واپسی ہو یا نہ ہو
 چلتے دھمتا آپ سے بل لیں۔ لیکن اب آپ سے اتنا قرب بھی اسی طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ آپ ہمیں بل
 لے لیں۔ اشارہ ہے حضرت تھانوی کی جانب جن سے مولانا سے تعلقات میں اب پہلے کی سی کشیدگی نہیں باقی رہی تھی۔ اشارہ ہے
 مولانا حسین احمد دہلوی کی طرف جن سے مولانا کے تعلقات اب بہت ہی کشیدہ ہو چکے تھے۔ یہ جلسہ مرکزی خلافت کی کمیٹی
 کا تھا۔ اور اس میں مولانا کی شرکت کے لیے ہر شخص مستم براہ بنا ہوا تھا۔ صلح ہے ایک حدیث کی جانب جس کا یہ
 یہ سنوں کہ کہ شہر حال (کجا وہ کاکسنا یعنی ساری پر غر ختیا کرنا) تین ہی مسجدوں کے لیے ہونا چاہیے۔

نشریات لائین اور خلافت کیٹی کے جلسہ میں جو ۲۰ اور سرگودھا کو جو ۲۵ واڑ ہے جسکی جاگڑ شریک ہون، جن انڈیا
 ۱۹۰۶ء تک پہنچی چلا باؤں کا بشرطیکہ گول میز کانفرنس کے انتظامیہ غم نہ آیا، براہ کرم ضرور اگر مل بھیجئے۔
 کہ اب میں بزدل و رند اور ہون اور آپ کے ... کی طرح ایسا ہندو پرست نہیں رہا جیسا کہ وہ دین
 سال پیشتر مجھ کو کہتے تھے۔ تاہم چونکہ آپ کو نہ صرف دیوبند بلکہ تھانہ بھون سے بھی عقیدت ہے اس لئے
 بزدلوں اور فداؤں سے ملنا بھی آپ کے مذہب میں ناجائز نہ ہوگا۔

پانیر میں جو مضمون نکلا تھا وہ خود لکھا تھا اور اسکا لکھنے والا بھی تو۔ یہ ایک متعصب ہندو کا لکھا
 ہے۔ جوان بزرگوں کی طرح خوب جانتا ہے کہ ہینا اور سر محمد شفیع بھی خریدے جاسکتے ہیں مگر محمد علی انور
 آپ جس طرح مذہب کے بارے میں اب تک صراطِ مستقیم پر نہ پڑ سکے اور آپکی زندگی میں اس کے پہلے حصہ
 کی فاسفیت کے خلاف ابھی تک ردِ عمل جاری ہوا آپ سائنس کو حرام سمجھتے ہیں اسی طرح آپ اب تک
 سیاست میں بھی صراطِ مستقیم پر نہ پڑ سکے۔ تہذیبِ مغرب کی یہود و گیموں اور مغربی استعمار کے خلاف بھی
 ردِ عمل جاری ہے اور وہ ہندو کی تنگدینی اور تعصب کو ایک بڑی حد تک اپنی آنکھوں سے چھپائے ہوئے
 ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نہ پانیر کے مضمون نگار کی شیطنت کو پہچان سکتے اور نہ ستیہ گریوں کی روزانہ
 دور رخ بانی کو۔

یہ سب اسلئے کہ انتخاب کے متعلق آپ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے اس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ آپ نہ
 ایک مشہور عالم کا نام ملے اور جلائی کے پانیر میں مولانا پر ایک مفصل مضمون کسی کا نکلا تھا جس میں مولانا کو بہترین گرو
 نام تین لیڈر دکھایا گیا تھا۔ ملاحظہ ہو بابِ قبل۔ کتبِ الیہ نے اپنے خط میں اس مضمون کی فی الجملہ داد دی تھی مگر یہ صرف
 مولانا کا خیال ہی خیال تھا جو یقیناً میری ہی گفتگو یا تحریر کی بے اعتدالیوں سے پیدا ہو گیا ہوگا مگر بہر حال یہ کامزدار واقعہ نہیں۔
 میں یہ لکھتا ہوں کہ الیہ نے ہرگز اچھا ہی مولانا کا اہلِ لفظ اس سے زیادہ کر رہا تھا۔ لیڈر میںوں وغیرہ مذہب کی انگریزی اداوار کے
 روزناموں کے حوالہ دینے اسلامی روزناموں بھی بغیر خوب لکھنا شروع کر دی تھی کہ مولانا مسیحی کی ممبر کی امید میں اور اسکے بعد اسکی تباہی
 کے لیے !

نہ صرف زمیندار و غیرہ پر اعتراض کرے۔ بے بین بلکہ مجھ سے بھی استفسار کرے۔ میں کہ کیا واقعی تم اسلی ہیں نہیں
 ہو گئے۔ حقیقت میرے قلاب کی حالت ناموس و قناری تھی کہ میں سکون کے ساتھ ان چیر و ان کے متعلق
 کچھ سکتا نہ اب پوری طرح اس قابل ہوں کہ سکون کے ساتھ ان کے متعلق کچھ سکون۔ آپ کو شاید
 یسین کہ میرے دافوس دو فون ہوں کہ میں نے اپنے دو دوستان کو اس کی بازیت رہن، پتہ نام این و
 قی بہان کہ بستر عرض و ساسی دیوین بستر مرگ جو مسکن ہی کہ اگر وہ پانچ فوجی ہائی کامبر مشتبہ کر سکتے
 ہیں۔ و اتویر تھا کہ میں اب اس رائے پر پہونچا ہوں کہ اگر با دستوری ساسی دیوین گیارہ ساسی دیوین اسلی کو
 حقیقی آزادی مل گئی تو میں بھی اس میں شریک ہو جائوں گا۔ اس وقت تک میں مولانا حسین احمد صاحب میرے یہاں
 کی وجہ اس میں شرکت کو چاہتا ہوں سمجھتا رہا۔ ایک زمانہ میں مولانا حسین احمد صاحب میرے یہاں
 اور جمعیت العلماء کی مجلس انتظامیہ میں میرے ہی کہنے سے جیل سے چھوٹے ہی انھوں نے ایک چوبیس
 سو راجیوں کے نقطہ نظر کے خلافت پیش کرنا چاہی تھی جس کو کفایت اللہ صاحب نے آپ نے یہاں
 اور کی دور رسا بافیوں پر تو معترض ہیں کفایت اللہ صاحب اور جمعیت کی انفرادی
 کے متعلق نہ آپ کی کچھ کہنا نہ مولانا حسین احمد نے ہمال دینا چاہا تھا۔ دو سال بعد صاحب نے
 اکتے احمد سعید نے مولانا حسین احمد ہی سے ایک روز بیٹھ کر اس کے جمعیت العمل کے بعد
 انتظامیہ میں پانچ کراہی کے چھوٹے راجیوں میں سر کے گرد ہاتھ گھماتا کہ پکڑی گئی تھی اور اسلی اور کونسلوں
 میں شرکت کے جواز کا فتویٰ دارالافتاء سے شائع کیا گیا تھا۔ نیز یہ پانی بھرت ہے۔ میں مسلمان ممبر
 اسلی کی بے ادبیوں اور فساد پر دیوں سے اتنا تنگ آگیا تھا کہ نواب اکمل خان اور شیخ داؤدی صاحب
 کے اصرار سے اور چنے اور فداقت والوں کے کہنے سے میں نے اسے قبول کر لیا تھا کہ اگر دستور ساسی
 لے مضمون صاحب کا ذکر ہے۔ موصوف کو مولانا نے تشبیہ و تمثیل کے ایک شخصیات دی تھی جو اپنی پرورد
 دین و قرآن کریم سے منسوب تھا۔

کی میا و حقیقی ازدواج قرار پائی تو میں شریک ہو جاؤں گا۔ اور ان کے دوش بدوش تحت خطہ آسمانی اور اشیا و ملی
ہنس کے لئے بعد و بعد گردن لگائیں خود واپس رائے کو رائے دے چکا تھا کہ انتخاب گول میں کافرنس کے بعد
کیا جائے لیکن شملہ میں جبکہ یہی حالت بہت خراب تھی مجھے اطلاع ملی کہ انتخاب ابھی ہو گا اس پر میں
نے فیصلہ کیا کہ اگر میرے دوست بہت دور ست کچھین تو میرا انتخاب کر دیں۔ لیکن چونکہ پہنا جا اس گول میں
کافرنس کے بعد ہو گا میری شرکت اس پر منحصر ہو گی کہ دستور اس سی آئی سی پر مبنی ہو۔ یہ عمل حقیقت
لیکن آپ کے ستیہ گریوں نے اس پر اپسیکری وغیرہ کا سر تیا کر دیا۔

چونکہ بد مذہبیت، و افسانہ زدند

بلکہ انکو تو یہ ہے کہ حقیقت کو دیکھتے ہوئے بھی یہ مفتری افتر پردازی سے باز نہیں آتے اور افسانہ گردی
کے بغیر وہ نہیں سکتے۔

یہ
انتخاب میں ہو مکتوب شایع ہو، تھا وہ میری درخواست کے ایک ماہ سے زائد کے بعد
ہوا۔ میں تو چہرہ کو بزرگ کے ہر سکوت اپنے ہونٹوں پر لگا چکا تھا۔ لیکن اس مدت مرحوم کی مرموم
شائسی کو کیا کہا چلے۔ بہتیت اور رہنمائی اندر میری افتر پردازیوں کے بعد مجبور ہو کر یہ خط سالک صاحب
کو لکھ دیا۔ اور ان سے دست کی گئی کہ وہ اس میں فرہم کردہ مواد کو اپنے دو ایک مضمون میں
شایع کر دیں جو غور سے نہیں کیا۔

اب شرکت گول میں کافرنس کے حقیقی کچھ مواد کو بھیج رہا ہوں کہ آپ اسے اپنے کسی
مضمون میں شایع کر دیں۔ بن نہیں جانتا کہ میرا صلی نظام اس سرے کے نام کا شایع کیا جائے تا آنکہ

میں شریک و ڈیڑھ روزہ انقلاب (دلا ہور) میں نے لکھا تھا کہ لوگ طرح طرح کے اتمامات کر رہے ہیں
آپ خود ان معاذ میں سے منہ نہیں لگتے نہ ہی، لیکن اپنے متعلق صحیح معلومات تو اس میں نہ ملنے پائیں کبھی بھیج دیا
کیجئے۔ انعامتہ انشاء اللہ حق تعالیٰ راجع ہو جائے گا۔

اشد ضرورت نہ ہو مگر اس کا سارا مواد آپ حوت بحرف شایع کر سکتے ہیں اور یہ بھی لکھ سکتے ہیں کہ ان خیالات کا اظہار میں نے ان علقوں میں کر دیا ہے جہاں سے دعوت آئی تھی۔ پاؤں میں پیٹے مس نہ تھا اب حالت کچھ بہتر ہی ہے اور سر وی میں ہر وقت گنگرین اور یا انکی قطع برید اور اسی طرح کی موت کا اندیشہ رہیگا جس سے ڈاکٹر انعامی کے مرحوم و مغفور منجھلے بھائی صاحب کو رو پار ہوا تھا

اب تک صاحب فرمائش ہوں۔ کانفرنس کے روزانہ ابلاغ میں نہ صرف ہندوؤں اور

انگریزوں بلکہ سب سے زیادہ خود مسلمان بھائیوں سے ایک ایک نقطہ پر جنگ کرنا پڑیگی۔ ان میں

محاذوں پر جنگ کرنے میں ہر وقت دل کی حرکت یکایک بند ہو جانے اور موت کا اندیشہ ہے۔

سب سے زیادہ کہ اب کچھ پڑھ نہیں سکتا۔ کامل نا بینائی کا ماہر علامہ چشم نے پورا یقین دلادیا ہے کہ اگر

میں سب کو چھوڑ کر نیپال چلیں، ایک کو نہ چاہاؤں، میں دنیا کی کوئی خبر نہ لے۔ لیکن اس پر بھی

میں سمجھتا ہوں کہ میرا مذہبی فرض ہے کہ اس کانفرنس میں شریک ہوں اور وہاں سلطان ہمارا اور

رعایائے ہائے ہندوؤں کے سامنے کلمہ حق کہہ کر سب افضل بنادوں۔ تاہم اس کام میں مر جاؤں

اس لئے قرض وام لے کر بھیجیک مانگ کر اور جس طرح بھی ہو سکے گا تین چار ہزار روپیہ فراہم کر کے

اپنی اہلیہ کو بھی ساتھ لے چلوں گا، سئلے کہ وہ زندگی کے سارے منازل و مراحل میں میری رفیق سفر

جب منزل مقصد دیکھے لے اترا ہم ہندوؤں کو چاہتا ہوں کہ وہ مرجو ہو۔ وہ نہ لندنا کا بدترین قوم

ہے۔ اور ہر تہذیب انگریز اور میم انگلستان تک کو چھوڑ کر دوسرے ملکوں کو بھاگے ہاتھ ہیں۔

بہر حال رائے کا دعوت نامہ اور میرا جواب مغفوف ہے۔ میرے خط بنام ڈاکٹر رائے کے

لے یہ بار بار پڑھئے خلافت ہر قسم کے انتہا کے نفور خود اسی کے قوم کے اکابر لگے ہوئے تھے۔ اشارہ ہے اس حد

نہی کی طرف جس میں براہِ شادی ہو ہے کہ سب سے بڑا جادو ہے کہ سنن جادو کے سامنے ہلکا رہتا ہے

تے سچے بندہ کی۔ بروماک پٹنیں گوی کیسی تھی اور ہی۔

بطور خطا کے نہ چھاپیے۔ اپنے مضمون میں آپ اس کے خیالات کو میرے ہی الفاظ میں شائع کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ اخبار ہی اس کے لئے بہتر ہوگا۔

جب آپ یہاں آئیں گے تو آپ کو وہ خطروں کا دیکھاؤں گا جو مسلمانوں کی ناپسندیدگی کے منتقل ہیں۔ بستر مرض پر سے بھی داسرائے کو لکھتے تھے۔ اب رخصت ہوتا ہوں۔ میری گستاخوں کو معاف کیجئے اور میری کامیابی کے لئے دعا کیجئے اور بعد آکر مجھ سے مل جائیے۔ میری اہلیہ کا بھی سلام قبول کیجئے اور اپنے گھر میں ہمارا سلام شوق سے لے لیں اور بچپن کو خوب سا پیا کیجئے۔

آپ کا گستاخ بھائی مرزا علی

اس کے بعد ان ہی کا صاحب ہاتھ کا لکھا ہوا کارڈ موصوفہ مرزا کتبہ برصغیر پال سے حسب ذیل ملا۔
 "یہ موصوفہ صاحب ارشاد مولانا محمد علی صاحب قیلولہ لکھ رہا ہوں۔ صاحب موصوفہ یکم اکتوبر
 کا دن گزیر شب کی گاڑی سے بمبئی روانہ ہو گئے۔ یہ فرمایا کہ جناب کو اور جناب قطب الدین صاحب کو
 صاحب کو اس امر کی اطلاع کر دوں کہ ہر دو حضرات موصوفہ کے لئے دعا فرمائیں اس لئے کہ مولانا
 ممدوح کی علالت کا سلسلہ روانگی کے وقت تک تھا گو کسی قدر سابقہ عانت سے مرض میں کمی
 تھی لیکن ہدیہ شکایت نیرینا کی ہو گئی تھی جس سے ایک روز مٹنے کے باعث نتیجہ نہ رہا۔
 روانگی کے دن اس میں فاقہ ہو گیا تھا۔"

و سفور منجھ بھائی کو دو چار ہزار تھامے بھگ صاحب خزانہ جون کا نفرض کے روزانہ
 اجاس میں نہ صرف ہن دون اور انگریزوں بلکہ سب سے زیادہ غریب مسلمان بھائیوں سے ایک ایک
 نقطہ پر جنگ کرنی پڑیگی۔ ان تین محاذوں پر جنگ کرنے میں ہر وقت دل کی عکت بھاپک بند
 رہ جانے کا اندیشہ ہے۔ سب سے زیادہ کہ ایک کھڑے نہیں مکتا میں سمجھتا ہوں کہ میرا مذہبی
 فرض ہے کہ اس کا نفرض میں شریک ہوں اور وہاں سلطان جائز اور رعایا سے جائزوں
 کے سامنے کلمہ سی کہہ کر سب سے افضل چلاؤں گا تاکہ اس کام میں مر جاؤں۔“
 اللہ بیکہا ہمت تھی اور کتا معبودا جان تھا احوست کو اپنی انگلیوں سے سلنے دیکھ
 رہے ہیں، پھر بھی بڑھتے ہی چلے جاتے ہیں اٹھلے ہیں جب سرکاری اسپتال میں اسٹریچر پر پڑے ہوئے
 ایک کمرے سے دوسرے کمرے کو لائے جا رہے تھے تو کسی فوریہ و دین خاتون نے ترس کھا کر انگریز
 ڈاکٹر سے پوچھا کہ ان بڑے میاں کو کتنے دن بے ہوش رہا ہے یا ڈاکٹر نے جواب دیا یہ نہ پوچھو۔ یہ پوچھو گا کہ
 سی تکلیف انھیں نہیں ہے۔ سر سرد کر کے کہتے تو حالت اللہ بھی ذرا ہلکی تھی
 یو کی کو بھی، ہاؤ ہو دمھارت سفر ہیا دھوے کے جو ساتھ لئے جا رہے تھے، تو وہ بھی اسی خیال سے کہ
 جو زندگی کی ہر منزل میں رفیق رہی، وہ سفر آخرت شروع کرتے وقت بھی پاس ہی رہے۔ خط میں
 یہ الفاظ بھی تھے۔

”فرض دام لیکر بھیگ مانگ کر، جس طرح بھی ہو سکے گا تین چار ہزار روپیہ فراہم کر کے
 اپنی اہلیہ کو بھی ساتھ لے چلوں گا، اس لئے کہ دو زندگی کی ساری منازل دوا میں میری رفیق سفر ہی
 جب منزل مقصود کے لیے احرام سفر نڈھوں تو چاہتا ہوں کہ وہ موجود ہو۔“
 میں روٹائی کے وقت ایک بڑے ٹکس رفیق، میرے جہانم مولانا عبدالمجاہد بدایونی نے
 جب پوچھا کہ آخر علامتوں کی پوسٹ اندر ایک زندہ لاش پنے ہوئے آپ ولایت چاہی کیوں رہیں

تو جواب میں صرف یہ الفاظ کہے :- "قرنے کے لئے"

پھر جب سوار ہوئے ہیں تو خود سے سوار ہونے کے قابل کہاں :- تم سب کچھ دیکھو اور
 راکر سوار کر لے گئے۔ قرآن پڑھتے پڑھتے حالت اور روی ہو گئی۔ لہٰذا ابھی دور تھا۔ یہ حالت
 اتنی بڑھ گئی تھی کہ اس نے سفر کا تحمل بھی ممکن نہ تھا، راستہ ہی سے پھر سے اُٹا، لے گئے۔ اور ولایت میں
 بڑے بڑے ماہرین فن کا شروع کر دیا گیا۔ میں جس وقت ہندوستان میں یہ سخت نشوونما انگیز
 اعلامین آرہی تھیں یعنی کم نو بہر یا اس کے لگ بھگ، اسلامی ہند کا ایک خاصہ بڑا طبقہ، اسلامی
 ہند کی کشتی کے اس سب سے بڑے ناندہ پر قہقہہ لگا رہا تھا، آپ کہتے اور سمجھتے ہو گئے کہ یہ وقت تو وہ
 کہ ان ہی ایسے موقع پر قابل رحم و عہد روی ہو جاتا ہے، لیکن محمد علی غریب کی قسمت میں یہ بھی نہ
 تھا۔ یہ مشق و کوشش کے لئے کئی سال کے ساتھ میں اس وقت یہ اپڈیٹوریل لاہور کے مشہور اسلامی
 روزنامہ زمیندار میں مولانا محمد علی کی علالت کے زیر عنوان لکھا تھا :-

"سوقت جیکو گوں میر کا نفوس کے دوسرے مند وین ہائیں پارک کی سیر سے دل بہلا رہے ہیں،
 اور جوانی جادون کی نمایشیں دیکھ رہے ہیں، مولانا محمد علی پیرس میں صاحب فرش ہیں۔ اگر یہ علالت
 مولانا کی شملہ کی علالت سے مماثل ہے، جس کے بعد آپ فوراً بھوپال پہنچ کر دانی بھوپال کی ہمال

ناری سے لطافت اندوز ہونے کے قابل ہو گئے تھے تو چند ان نشوونما کی بات سنیں :-
 گو با محو عیاں کا جرم یہ تھا کہ وہ شملہ کی شدید علالتوں کے بعد زندہ کیون باقی رہ گئے۔
 آپ کیلئے کہ نثرات تخریب کی حد کر دی۔ لیکن ذرا ٹھہریے، ابھی کچھ عرصہ اور باقی ہیں :-

"اگر اس علالت کی واقعی کوئی حقیقت ہے، تو یہ امر سخت تعجب ناک ہے"
 آپ جلدی سے یہ نہ کہہ اٹھیے کہ خیر، پیارہ نے کچھ تو تلافی کر دی، لیکن اس "معصیت ناک"

کے در اندر یہ بھی نہ لیجئے۔ ہمدردی اس لیے نہیں کہ محمد علی کی زندگی کی قہمت کسی اور مسلمان کی زندگی کے برابر بھی نہ ہو، یا یہ کہ لکھنے والے کو محمد علی کی جان کا درد وطن کی درجہ میں بچہ ہے، بلکہ طنز و تعریف کے اس جاری پتھر کے نیچے حقیقت یہ دہی ہوئی ہے کہ

”جس اعزاز کے حصول کے لیے مولانا مزدوں نے اپنے اصول کو چھوڑا، اس سے کچھ نہ ہوا، اٹھانے کا موقع آپ کو نہ مل سکے گا.....“ دعا ہے کہ خدا مولانا کو بھونٹا عطا فرمائے، تاکہ آجیاں فرنگ کے آستانہ پر ناصیہ فرسانی کرنے کی جو آرزو انھیں اس پیرائہ سالی میں کشاں کشاں یورپ لے گئی ہے، پوری ہو جائے۔“

اور یہ تحریر جو محض نمونے کے طور پر درج ہوئی، نہ اس اخبار ہی کی آخری اور اکیلی تحریر تھی اور نہ خود یہ اخبار اپنے اس رنگ تحریر میں منفرد تھا۔———— محمد علی کا شمار یوں بھی صالحین امت میں تھا، پھر بھی خدا جانے زبان کتنے گناہ ان سے سرزد ہوئے رہے ہوں گے، حکمت خداوندی نے کیا اچھا سامان ان گناہوں کے وصل جانے کا یوں بے زبانوں کے زبانِ قلم سے ادا کر دیا:

لے کر اختلاف تھا، خبر و سبب نہ تھی۔ مگر زمیندار جوڑی ۱۹۳۲ء کے زمیندار سے جواب لکھتا ہے: ”وہ ہیں کہ تو نے خدا کی بات نہ مانی۔“
 جیسے شیراز کھار میں گونج رہا ہے، تقریر کے لیے کھڑا ہوتا تو سامعین یہ سمجھتے کہ اس کے اعتراف میں بادل گر رہا ہے، خبر پر جو تو ایم غزالی کی زندہ تصویر میدان میں جو تو محمد بنہ کمال قابلِ فخر نمونہ..... اسلامیان ہند کا قائد اور لوگوں کے محاورہ سپہ سالار چلتا تو ایسا مسلم ہو کر، اسکے مضبوط قدموں سے کرہ ارض کا سینہ بیٹھا جاتا، پھر ان تقریریں اپنا کر جاتا، جوش کیسا تھ لہراتا، ایسا محسوس ہوتا کہ اپنے آہنی پنجے سے گردشِ ظلم کو مڑ ڈالنے کو اس کے بڑھ رہا ہے..... مختصر یہ کہ وہ ایک ہی وقت میں بلند پایہ شاعر، بے مثال ادیب، تبحرِ عالم، حقیقت بیان، خطیب، حکیم، نظیرِ مقرر، اعلیٰ ترین مدبر، کوہ وقار، مجاہد، اولوالعزم سپہ سالار، لائٹنی اخبار نویس، طویل القدر رہنما، اور بہترین سیاست دان تھے، افسوس ہے کہ پاکستان کو اس مجسمہِ علم و عمل اور تصویرِ عزم و ہمت جرنیل کی قیادت نصیب نہ ہو سکی۔

اور بیکم محمد علی تو جیسا او پر بیان ہو چکا ہے) آخر وقت میں اپنے شوہر نامہ دار کا ساتھ دینے کیلئے
 ہمراہ ہی تھیں، اور ان کی عمر کی آخری منزلیں بھی زندگی بھر کی رفاقت کا حق ادا کر رہی تھیں
 ————— بیکم محمد علی محض بیوی نہ تھیں، محبوب اور بڑی چینی بیوی تھیں ————— مولانا
 شوکت علی بھی لندن ہی میں تھے۔ غرض محمد علی کے قریبی عزیزوں میں اس وقت صرف زہرا بی
 ہی ہندوستان میں تھیں، اور قدرۃ ان کے ہر خط کی مخاطب بھی یہی تھیں۔ ذیل میں اس دور کے
 صرف دو خط درج کیے جاتے ہیں۔ نمونہ کے لیے بالکل کافی ہونگے۔ پہلا خط ۶ نومبر کا بریس سے
 لکھا ہوا ہے۔ اور دوسرا اس سے سات ہفتے بعد ۲۶ دسمبر کا لندن سے لکھا ہوا۔

باب (۸۷)

۱۹۳۰ء (۸)

«سفر کی کہانی مسافر کی زبانی»

(۱)

پریس (اسپینڈر ہٹل)

۱۹۳۰ء

پیاری زہرہ۔

خداوند کریم تجھے اور طارق کو اپنے خفا و امان میں رکھے۔ آج ہندوستان سے چلنے کے ایک ماہ اور دو دن بعد میں پہلی بار تجھے یہ خط اپنے ہاتھ سے لکھ کر بھیج رہا ہوں تاکہ تو اور سب عزیز و اقارب اور دوست احباب مطمئن ہو جائیں کہ خداوند کریم کے فضل سے میں نے دوبارہ زندگی پائی۔ حقیقتاً جو دھچکا مجھے اس بار لگا وہ سب سے زیادہ سخت تھا۔ باوجودیکہ یہ جگہ شملہ کی طرح سطح سمندر سے اونچی نہ تھی۔ تاہم خون کا دباؤ بالکل شملہ کی طرح ۹۰ سے اوپر ہو گیا تھا اور لیٹا سانس کے باعث ناممکن ہو گیا تھا۔ بھوپال میں بھی ابتداء سے ستمبر میں مسمیٰ سے واپسی پر خون کا دباؤ یکایک اسی طرح بڑھ گیا تھا۔ مگر سانس کی یہ حالت نہیں ہوئی تھی۔ اس بار سب سے زیادہ تکلیف دہ بخار۔ جگر کا بڑھ جانا اور اس میں درد پیدا ہو جانا، بھوک کا بالکل غائب ہو جانا۔

متلی کا بار بار ہونا اور صفرے کی عجیب غریب ایوانی جن کے باعث پانچ دن تک غذا بالکل
بھنم نہ ہو سکی۔ اور اس طرح ایک طرف ضعف اور دوسری طرف صفرے سے کشتی لڑنا یہ سب
کچھ ہوا۔ تنگہ میں مرض کا پہلا سخت حملہ تھا اور بدن میں مقابلہ کی قوت تھی۔ محبوباں میں بھی
والہی پر حملہ افتد سخت نہ تھا۔ گردن میں اب جان نہ تھی۔ یہاں تو کچھ نہ پوچھو کیا گزری۔ خدا
تیری بی کا بھلا کرے۔ ذات دن میری رفیق سہل تھی اور مجھے اطمینانِ طلب حاصل تھا۔ خدا بھلا
کرے میرے مصری اور ترک دوست و اکثر بوجت و بیجا جنہوں نے بہتر سے بہتر ماہرینِ علاج
قلمیہ مدد سے میرا علاج کر لیا۔ اور صبح و شام غم نہ ہی اس میں مصروف رہے۔ جو امداد ان سے
لی ساری عمر میں کسی سے نہیں لی۔ ان کے لیے دعا شعی ہے۔ ان سے زیادہ اچھا اور سچا مسلمان
میں نے آج تک نہیں دیکھا اور ان کا عشق میرے دل میں پہلی بار اس وقت جاگزیں ہوا تھا
جسے اب کوئی پچھپی بس ہوئے ہوں گے۔ جب میں نے مدد اس کے اسلامی اخبار میں اس
صفحوں کا نقش پڑھی جو انہوں نے انگلستان کے مشہور رسالہ "نیو ویس ہدی اور ما بعد"

میں پہلے میں نے اپنے اسلامی خیالات کا نقشہ ان کے اس صفحوں میں دیکھا تھا۔ اس سچے مسلمان پر جو ڈاکٹر
الذہاری کی طرح ایم ڈی کی ڈگری انگلستان کی یو سی سی اور جو مصری حکومت میں جنگ سے پہلے ناٹوی میں علم التشریح
کا پروفیسر تھا۔ ان کے اسلام ان کی علمی اور ملی قابلیت کے باعث جو کچھ گزرا ہو وہ ایک ہی داستان ہے۔ وہ جس طرح
وہ آج پیرس میں ایک جلاوطن کی زندگی گزار رہا ہے اور وال روٹی کھا رہا ہے وہ بھی ایک داستان
سے کم نہیں ہے۔ انشاء اللہ کبھی یہ سب داستان دہرائی جائے گی۔ آج وقت نہیں۔ جب میں
سنہ ۱۹۳۳ء میں وفدِ خلافت کو لے کر آیا تھا تو میرے ترک دوست اسعد فواد بے اور میری مصری
دوست زیبا خانم اسعد کی سگم صاحبہ کے ساتھ یہ سوانحِ زلفینڈ میں رہتے تھے۔ پہلی بار ان تینوں

دوستوں سے وہیں ملاقات ہوئی تھی۔ جب شہنشاہ میں ہمارا جہ صاحبِ اُلوہ کی فیاضی اور قدر افزائی کے باعث میں یورپ کو پھر علاج کے لیے آیا تو ڈاکٹر و ہسپتال نے مجھے یہاں کے ایک ماہر علاج ذیابیطس کو بھی دکھایا تھا۔ جب جو مسمیٰ جانتے وقت پیرس ہی میں بیمار ہو گیا تھا تو ان ہی نے دیکھا بھالا تھا اور فریغ کثرتِ روانہ کرایا تھا۔ مایوسی میں مٹھراؤ میں اسی جوتل میں جاں بیا کرتے ہیں مٹھرا تھا۔ جہاں اب بیمار ہی کے باعث قیام اور میں رہتے ہیں۔

جہاں پر تو میں آنکھوں سے اٹھ جاتا تھا۔ اور قلب کی حالت خراب تھی۔ البتہ عدل پہنچے تک طبیعت درست ہو گئی تھی۔ وہاں جہاں سے آنا چاہتا تھا اور اپنی مریدانی خیر العباد اور حسین بھائی کے لائے ہوئے کہہ دیتے ہیں۔ اما کچھ بین بھی مضرت ثابت ہوا اور دودن ہو۔ اس کا اثر محسوس ہوا اگر دو چار روز بعد طبیعت پھر سہل ہو گئی۔ میں شوکت صاحب، زاہد اور بی کے ساتھ قاہرہ تو اس بار نہ جا سکا، مگر پیرس سے سعید صاحب بیت المقدس سے آکر حضرت مفتی اعظم ابنِ احمسنی صاحب جہاں پر مجھ سے مل گئے۔ اور ان کے سکریٹری ابو ہریرہ سے موتمر عام اسلام منقہ کہ منظرہ کے ترجمان عجاج صاحب قاہرہ جا کر شوکت صاحب سے مل آئے اور ان ہی کے ساتھ واپس آکر مجھ سے مل بھی گئے۔ قاہرہ جانے کی طاقت مجھ میں نہ تھی۔ البتہ تین دن بعد مائتہ کر میں نے اس جگہ کو دیکھا، جہاں ہمارے سردار حضرت محمود الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہمارے رفیق مولانا حسین احمد صاحب، درویش جگن صاحب وغیرہ مریدوں اور شاگردوں کے ساتھ قید کر دیے گئے تھے۔ اس میں تین روزہ میں ہوئی گو میں موٹر سے بالکل نہ اترا تھا اور صرف ایک گھنٹہ اس میں گھوما تھا۔ مارسیلیہ میں اکرم روحی بے اور ان کے ساتھ ہی حضرت محمد رشاد خلیفہ المسلمین مرحوم کے عاتق زادہ جو اپنی والدہ ماجدہ کے ساتھ میں ہیں رہتے ہیں۔ یہ شعیب صاحب سے ملنے آئے تھے۔ ہم اسی دن پیرس چلے گئے اور گورنمنٹ لیا

اور راستہ بھرا پتی ٹوٹی پھوٹی کما، دس بارہ لفظ فرانسیسی زبان میں اپنے کمرہ کے مسافر کو سمجھانا پڑا کہ پہلے ہم گاندھی جی کے ساتھ مل کر کس طرح کام کرتے تھے اور اب کیوں مسلمانوں کی حق تلفی سی پریشان ہو کر ان کے حقوق کی حفاظت کے لیے اس تحریک سے علحدہ ہیں، مگر ہندوستان کی آنا کے لیے آواز بلند کرنے لگے۔ ان جارہے ہیں، جس کے باعث مجھے کم آرام ملا، تاہم شام کو پونے گیا رہ جے ہم غیریت پیرس پہنچ گئے اور ڈاکٹر وہبی اور شوکت اللہ شاہ کو ایشین پر پایا۔ رات کو آرام سے سویا۔ صبح کو غسل کیا، ناشتہ کیا اور بی کے لیے چند ضروری چیزیں خریدنے بازار گیا۔ یہاں سے *White Away* سے بیسیوں بڑی دوکانیں تین چار بے حد مشہور ہیں۔ ان میں سے ایک میں سب چیزیں مل گئیں، مگر مجھ پر یہ محنت سخت گزری اور بھوک سے بیتاب ہو گیا۔

ایشیائی کھانے کی تلاش میں ایک ارمنی کی دوکان میں گیا جہاں گوشت حلال ملتا تھا، خدا نے تھاری بی کو بے حلال کیے ہوئے گوشت سے اب تک بچایا ہے اور ان شاء اللہ ہم لندن میں بھی اس سے محترز رہیں گے۔ اس دوکان میں پہلی جو چیز بی وہ طولہ (دو دولہ) تھے مگر مجھے پسند نہ آئے تاہم بھوک سے مجبور ہو کر کھائے پھر گوشت اور چاول لے جو خوب لذیذ اور پیٹ بھر کر کھائے گئے۔ غلطی یہ ہوئی کہ اس پر اکتفا نہ کیا گیا وہی میں لے ہوئے سیخ پر لگے ہوئے گوشت کے ٹکڑے بھی کھائے جو سب سے زیادہ مزیدار تھے اور ذرا سی کھیر بھی۔ اس قدر شکم سیر ہو کر کھانا ہزاروں مرتبہ کھایا تھا، مگر اب بیماری نے قوتِ مضہم نہیں چھوڑی تھی۔ ذرا ہوا کھا کر جو بٹل آیا تو سو مضہم کی شکایت محسوس ہوئی۔ پلنگ پر آتے ہی لیٹ گیا رات کو کچھ نہ کھایا اور صبح بھی احتراز کیا البتہ غسل کر کے دوپہر کو ہوا خوری کے لیے بی کے ساتھ موٹر میں گیا اور الموڈہ کے دوست بدھی ناتھ پانڈے اور گوندو لبھ پنت جی سورجی لیڈر نیپال کے داماد چند روت پانڈے صاحب جو یہاں تعلیم حاصل کر رہے ہیں ساتھ تھے، وہی میں

تے ہوئی اور پتہ نکلے۔ شب کو بخار بھی ہو گیا۔ یہ روزہ اکتوبر کی سرگزشت ہے۔ اس کے بعد چار پانچ دن سخت حالت خراب رہی۔ بالآخر (ڈاکٹر بورسی) ماہر علاجِ قلب نے جلد سے جلد جو دن علاج کے لیے نکال سکے تھے ڈاکٹر بورسی کی دوستی کی وجہ سے دیا۔ اس سے پہلے ایک دن ایک اور ماہر علاجِ قلب کے گھر جا کر قلب کی حرکت کا بجلی سے نقشہ کھینچوایا، درقاروہ کا امتحان کروایا لیکن جگر کی خرابی بیتاب کر دیا تھا۔ پتہ پتا ہو رہا تھا کہ غذا جو نہیں رہی تھی اس سے خلوصہ کے باعث اور بھی زیادہ پیٹھی اور ان کے نچلنے میں آسانی نہ تھی۔ مجبور ہو کر مہدہ کے علاج کے باہر کو بلایا۔ اس نے کہا چونکہ تم کل ڈاکٹر بورسی کا علاج شروع کر رہے ہو اس لیے میری مداخلت بیگانہ ہوگی۔ تاہم شب کو سکون مہدہ اور جگر کے لیے ڈاکٹر کر بیرلے افیون کا انجکشن دو چار دن دلویا، جس سے اب نین آنے لگی۔ دوسرے ہی دن سے ڈاکٹر بورسی کا علاج شروع ہوا اور تین دن میں انہوں نے جگر کو درست کیا۔ قلب کی حالت کسی قدر بہتر کی اور اب ان کا علاج باقاعدہ ہونے والا تھا کہ آغا خان صاحب نے اصرار کیا کہ میرے دوست پروفیسر ڈاکٹر کو بھی دکھاؤ۔

یہ ڈاکٹر بورسی سے زیادہ مشہور ماہر علاجِ قلب ہیں مگر اب بوڑھے ہو گئے ہیں۔ ایک شفا خانہ ان کے سپرد ہے، وہیں روزانہ جاتے ہیں۔ مگر گھر پر کسی کا علاج نہیں کیا کرتے۔ یہاں تک کہ ٹیلیفون کی کتاب میں سے اپنا نام نکلا دیا ہے۔ اسی باعث ان سے رجوع نہیں کیا گیا تھا۔ مگر آغا خان نے اصرار کیا اور ان کو راضی کیا۔ مگر ان کے آنے کا چار پانچ دن انتظار دیکھنا پڑا اس لیے کہ وہ پیرس سے باہر گئے ہوئے تھے۔ مگر ان کے اسٹڈنٹ ڈاکٹر ڈونیر ویو جو غالباً سمرنا کے رہنے والے ہیں آئے اور آکر دل، جگر، مہدہ وغیرہ کی حالت دیکھ کر گئے۔ پھر دوا پر درم پڑ گیا تھا۔ چشما آور دوا لکھ کر دے گئے اور اب چند دن صرف یہی علاج رہا۔ بالآخر

گزشتہ جگہ کہ بتایا کہ ۱۲ اکتوبر پر وینسٹر دیکھنے غور سے دیکھا اور تجویز
کیا کہ چونکہ انھیں جلد کانفرنس میں شریک ہونا ہے اس لیے دل کی اصلاح بجائے منہ سے
لینے کے پیکاری سے رگوں میں لینا چاہیے تاکہ جلد اثر ہو۔ چنانچہ ۱۲ نومبر کو اللہ کا نام لیکر
پیکاریاں کی گئیں اور کل ۵ کروڑے کر بند کر دی گئیں۔ اس عرصہ میں سب دو اُمیں بند کر دی
گئیں۔ اب شب کو سوتے وقت ایک یا ڈیڑھ تیراچھ ایک خوش ذائقہ شربت دیا جانے لگا
تاکہ علی الصباح بلا تکلف ایک یا دو اجابتیں ہو جایا کریں اور روز صبح کو نمک کا بہ مزہ
اور تخلیف وہ جلاب جو شملہ سے اس وقت تک روزانہ بلانا نہ دیا جاتا رہا نہ دیا جایا کرے۔
واقعی یہ شربت بہت اچھا ثابت ہوا، اور تمھاری بی اور میں دونوں اسی کا استعمال کرتے
ہیں (بی کا تارورہ بھی امتحان کے لیے پرسوں بھیجا گیا ہے، تاکہ نفرس کا علاج تجویز کیا جاسکے،
چونکہ پیشاب اور دوا بھی بند کر دی گئی تھی اس لیے پیزوں کا درم اور نجی اُردو ہو گیا۔ مگر
آج پیکاریاں بند کر دی گئیں اور وہ پھر جاری ہو گئی ہے۔ روز بروز حالت بہتر ہوئی
گئی مگر تین دن ہوئے، سورج غائب معمول دودن سے نکل رہا تھا میں بھی بی کے ساتھ
موٹر میں بنٹل کی ہوا کھانے چلا گیا تو معلوم ہوا کہ کس قدر کمزور ہو گیا ہوں۔ ۱۸ اکتوبر سے
کمرہ میں بند تھا۔ اس سے پہلے پہلی بار ۳ نومبر کو نکلا تو لفٹ (محکم دلائل) تک جانا اور پھر تھا۔
اور پھر دس بندہ منٹ آرام کرنے کے بعد ٹیکسی تک جانا مشکل تھا۔ خیر گھنٹہ بھر جنگ میں موٹر
بصوب میں گھمائی، پھر ایک جگہ آکر بی کو رو رو دھکی برف کھلوائی اور دو ڈھائی گھنٹہ بعد پھر
ہوٹل آئے۔ ڈاکٹر و سبی صاحب اتفاق سے دیکھنے آئے اور نہ پایا تو سخت ناراض ہوئے اور
اسی وقت حنفیہ ہوا کہ پیکاریوں کے نماز میں بھی اس کا سخت پرہیز تھا۔ کھانے کا تو یہ ہر وقت
ہی سوئے دودھ ڈبل روٹی اور ترکاری کے سوپ (کدو، پیاز) سب کچھ بند تھا۔ اب

میں چار دن بخیر رہی ساتھ کی ہونی ہوگئی کی دال خوب کام آئی کچھڑی پکوائی جاتی تھی مگر
 آج تک کچھ ایسی کچھڑی نہیں کھائی کبھی دال نہیں لگی تو کبھی پادال نہیں لگے اور گلو اے گے
 تو سفدر پانی ڈالا گیا کہ کچھڑی کا کسی کو لگان نہ ہو سکتا تھا۔ دلیہ معلوم ہوتی تھی اس میں
 نمک کم کر دوں نہ پڑے اور چکنائی نہ آوے کہ بھر نہ پڑے، تاہم یہ سب کھانوں سے لذت پر معلوم
 ہوتی تھی اس لیے کہ سوائے لائے کہ وہ کے سوپ کے کوئی چیز نہیں مل سکتی تھی، البتہ انوا بے
 ہوئے پس یہ کہ ویسے جانے تھے جس میں لمبوں اور زینوں کی تیل ڈال کر سلاو بنا دیا جاتا تھا
 خیر یہ بھی زمانہ جوانیوں گزر گیا۔

آج صبح ۹ بجے آکر پروفیسر واکیز اور ان کے اسٹنٹ ڈاکٹر ڈونیز ویلہ نے پھر دیکھا
 اور کہا کہ اتنے شہر دل میں جو خرابیاں نظر آتی تھیں وہ سب دور ہو گئی ہیں۔ اور جب قرار دیا
 سابق اب تم کل دس بجے لندن جاسکے ہو۔ سوائے پیشاب اور دوا کے اور اجاڑت کیلے
 ثابت کے بارہ دن تک کوئی دوا استعمال نہ کرنا۔ اس کے بعد دل کی دوا جو منہ سے دینی
 تھی وہ کھایا کرنا، اگر خدا نخواستہ پھر کوئی سخت خرابی محسوس ہو تو پچکاریاں پھر شروع کرنا
 کانفرنس میں روزانہ شرکت کی غالباً ضرورت نہ پڑے، نہ ہر وقت حاضری کی، جتنا زیادہ
 آرام کر سکو کرنا۔ ہمیں امید ہے کہ کانفرنس میں وقتاً فوقتاً اسے بھی دے سکو گے۔ جب
 ضرورت تقریر بھی کر سکو گے۔ جب اس سے فارغ ہو جاؤ تو پھر پیرس آکر ہمارا علاج کرنا
 انشاء اللہ ایک یا دو پڑھ مہینہ کے علاج کے بعد قلب ایسا ہو جائے گا کہ کبھی گویا یہ مرض ہو ہی
 نہ تھا۔ دوا اور غذا کے متعلق مفصل ہدایات وہ اس وقت ارسال کر رہے ہیں تاکہ تباہ
 نہ کر دے اگر عہدہ برحق ان پر خود بھی عمل کر سکیں اور مجھے بھی عمل کرنا ہے۔ ان کا انگریزی
 میں ڈاکٹر دہی ترجمہ کر لیں گے۔ سلیم صاحبہ بھویال کو راستہ میں انفلوئنزا ہو گیا۔ اسی لیے عذاب میں

پیرس نرک سکے۔ اگر ان کی طبیعت نہ سست ہو گئی ہوگی تو وہ شاید آج لندن سے یہاں آجائیں تاکہ میرے ہمراہ سفر کریں۔ ورنہ فرانس کی حد پر یعنی کیلے کے بندرگاہ میں زاپہ آجائیں گے اور اپنے ہمراہ ہم دونوں کو لندن لے جائیں گے۔ آجکل کیلے سے ڈوور تک سمندر کا سفر تکلیف دہ ہوتا ہے۔ جس دن شوکت صاحب لندن گئے اس دن سخت طوفان تھا۔ زاپہ صاحب تو یہاں سے ۲۶ اکتوبر ہی کو لندن روانہ ہو گئے تھے۔ شوکت صاحب ایک ہفتہ بعد یعنی ۲ نومبر کو گئے۔ یہاں ایرافنی، افغانی اور ترکی سفراء سے ملاقات کی۔ رات بے سبب معمول خود یہاں تشریف لائے اور گھنٹوں باتیں ہوتی رہیں۔ مدائن بے اور ان کی بیگم صاحبہ خاندانہ ادیب خانم ہیں تھیں، مگر اب لندن تشریف لے جا چکے ہیں۔ وہاں ان سے ملاقات ہوگی۔ فتحی بے صاحب یہاں ترکی کے سفیر تھے۔ مگر وہ ایک نئی سیاسی پارٹی کی عداوت کے لیے انکو رہ جا چکے ہیں۔ ان کی جگہ میرے پرانے رفیق اور سچے مسلمان منیر بے صاحب ترکی سفیر ہو کر آئے ہیں۔ پہلے یہ سوئٹزرلینڈ میں تھے۔ ان سے میری دوستی سنہ ۱۹۱۵ء میں ہوئی تھی، جبکہ توفیق پاشا کی سرکردگی میں پہلا ترکی وفد صلح کے لیے آیا تھا اور شرائط صلح کو سخت تباہ کن پاکر واپس چلا گیا تھا۔ جب مجھے..... جا کر اس وفد سے ملنا ہوتا تھا تو ناد کے لیے مصلیٰ ان ہی کے ہاں ملتا تھا۔ ان ہی کے ذریعہ سے ہم نے خفیہ طریقہ پر سلطان و جید اللہ کے پاس توفیق پاشا کی بہادر سلطان کی لڑکی کی معرفت اپنے وفد کا خط بھجوا دیا تھا۔

افغانی سفیر یہاں اب تک وہی ہیں جو شاہ ولی خاں کے ہمراہ یورپ آئے تھے اور جنہیں منقر سے اپنے ساتھ بٹھا کر موٹریں دہلی لایا تھا، تاکہ وہ اسی شام کو اپنے سر کے ساتھ اپنی سائے سے ملنے مینی مال جا سکیں۔ گول میز کانفرنس کا کام احمد شہ جاز پر اچھی طرح ہوتا رہا، اور ہمارا یہ صاحب الور نے اس میں بڑی مدد کی۔ شوکت صاحب اسی لیے یہاں سے آزار دینے

کو چلے گئے۔ آغا خان صاحب دون پہلے جا چکے تھے۔ مجھ سے ان سے ٹیلیفون پر خوب باتیں ہوئیں اور ان کو متفق پایا۔ جو خبریں بعض امریکن اخبارات کے ذریعہ سے ملیں ان سے امید ہوتی ہے کہ ہندوستان کا مطالبہ غالباً متفق ہو۔ خدا ہم جنیں کہنا۔ کامیابی ہر حالت میں سخت مشکل ہے۔ مگر اس کے بغیر ناممکن ہے۔ خدا اگرے ہمارے سبھائی ذہنیت سمندر پار جا کر بدل جائے اور ہندوستان والوں کو اپنی غلامی کا صحیح احساس ہو جائے اور ایک دوسرے کو غلام بنانے کے خیال کو چھوڑ کر سب کو دوسروں کی غلامی سے نکالنے کی کوشش کریں۔ خدا ہندو مسلمان دونوں کی توفیق دے کہ ایک دوسرے کے ساتھ انصاف اور رواداری کا برتاؤ کریں اور غلامی سے اتنے بیزار ہوں کہ دوسروں کی غلامی قبول کریں اور نہ دوسروں کو غلام بنانے کی کوشش کریں۔ آمین ختم آمین۔

باب رخصت ہوتا ہوں۔ اس خط کو سب عزیز و اقارب کو رام پور میں سن کر فوراً عرفانِ خدا کے پاس بھیجا دینا کہ اسی ہفتہ خلافت میں شائع ہو جائے۔ بہتر تو یہ ہے کہ اس کی نقل و نقل و نقل کو بھیجا دیجائے۔ اصل تم اپنے پاس رکھو۔

یہی خط نواب اسماعیل خان اور مولانا عبداللہ ماجہ دریا بادی کے لیے ہے۔ سب کو سلام دعا پیار۔ طارق کو بالخصوص۔

تیرا دعا گو اور دعا کا طالب

محمد علی

(۲۰)

سات ہفتہ بعد کا خط

”ہائڈ پارک ہوٹل

۲۶ دسمبر ۱۹۳۱ء

پیاری زہرہ -

خداوند کریم ہم سب کو جلد اور با مراد ملائے۔ خدا کو یونہی منظور تھا کہ میں آج تجھے اپنے ہاتھوں سے خط لکھوں۔ ورنہ گزشتہ جمعہ کو جو بڑا خط اپنے سکریٹری سے میں ٹائپ کراتا رہا ہوں، اس کے شب کو ختم کرتے ہی میری طبیعت اتنی بگڑی کہ میں نے خود ہی بڑے ڈاکٹر یعنی ڈاکٹر امیر دیکر کے دوست ڈاکٹر رائل اور ٹلمنہ بی کے شوہر ڈاکٹر اٹکینز کو بلوایا اور دونوں نے حالت اس قدر ابتر پائی کہ فوراً دوسروں کو بلوایا اور اگر اتنی جان بھی نہ ہوتی کہ پاس کے ہسپتال (St. George's Hospital) تک جو سڑک کے کونے پر ہے، بھیجا جاسکتا ہے تو ضرور بھیج دیا جاتا۔ ۹ کی شب کو حرارت تو ضرور ۹۹ تھی مگر نبض ۱۳۵۔۲۰ کو بائیں بے ہوش رہا۔ حرارت ۹۹ رہی مگر نبض ۱۰۰ تک گرمی پھر ۱۳۵ تک بڑھ گئی۔ ۲۱ کو حرارت ۱۰۵ گر گئی، مگر حباب کے باعث جس کا ہوش مجھے صرف اجابت آنے سے ہوتا تھا۔ نبض ۱۰۵ تک گر گئی۔ آنکھ کھلی تو ذرا بھی ہوش نہ تھا کہ میں دو دن سے موت کے منہ میں تھا۔ نہ اس کا ہوش تھا کہ دن ہے یا رات۔ رات کو دن سمجھ کر لارڈ سینکلی لارڈ چانسلر کو جو وزیر ہیں سب سے معقول آدمی ہے، اس شب کے وقت عاغری کھانے پر بڑی منت سماجت نرس کی کر کے بلایا۔ کیونکہ ریزرے میکہ انڈیہ ہندو مسلم معاملات کو سلجھالے سے قاصر تھا اور مجھے وہیں اسی کی تھی۔ نہ معلوم کس طرح نرس راہنی ہو گئی۔ غالباً اتنا بڑا نام سنا تو ہیبت زدہ اور مرعوب ہو گئی۔

لارڈ سینگ کی بڑی شریف انگریز ہے۔ سمجھ گیا اور سنی چکا تھا کہ موت اور زلیست کے بیچ میں ہوں
 اس لیے دوسرے ہی دن صبح گیارہ بجے اُنے کا وعدہ لکھا کر دیا۔ وہ آئے اور گوشت و حب
 لے بھی اسی وقت آنا چاہا اور میں گھبرا کر بات نہیں کرنے دینگے جس سے کسی قدر ناچاقی ہوئی۔
 تاہم دس منٹ ہی میں نے اپنا مطلب ادا کر دیا اور کہہ دیا کہ سارے ہندوستان
 کا ہندو مسلم (مسلم) ایک ہے۔ قومی ہے اور تاریخی ہے۔ صوبہ وار نہیں ہے۔ صرف اصول
 پر ہر جگہ ملے ہوئے اور وہ اصول یہ ہے کہ جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہو پوری قوت مسلمانوں
 کو دو اور تہہ ہندو کے لیے اس طرح لگا دینے دو یعنی *Power of Major*
 خواہ ۵۱ یا ۵۲ کی ہو یا ۴۰-۵۵ کی اور *Protection of Minority* خواہ ۵۱ کی ہو
 یا ۴۰ کی۔ غضب یہ ہو رہا ہے کہ سکھوں اور انگریزوں کے بہانے سے پنجاب اور بنگال
 میں مسلمانوں کی محارٹی کو مینارٹی کیا جا رہا ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ کل آنکھ کھولتے ہی
 بیگم شاہنواز کی تحریر اس مضمون کی پڑھی کہ پنجاب میں ایک دو مسلمان کم کر دیے جائیں
 تو کیا ہرج ہے۔ یہ رحمدلی اور ملک پروری نہیں ہے، بالکل پٹ ہے۔ یہاں آئے ہی کیوں
 تھے۔ اچھا اب رخصت ہوتا ہوں۔ نہ دن سے برابر ترقی ہے۔ کل امریکہ ہسپتال
 جا کر آرام کرنے کا ارادہ ہے۔ ایک رات کی ساری نیند اس مصیبت میں گئی کہ ۶ ستمبر
 تک "خلافت" میں میری پوری تقریر کا ترجمہ نہیں شائع ہوا تھا۔ حالانکہ ۱۲ کی شب کو
 دی تھی اور اسی شب کو اصلاح کر کے مسلم آؤٹ لک لاپور کو ارسال کی تھی۔ تین
 گھنٹہ میں مصیبت میں کاٹے تھے وہ خدا ہی جانتا ہے (اب یہ) "خلافت" وائے تو دو ہفتے
 میں لندن کے اخباروں سے بھی لے سکتے تھے۔ مگر فکر کیے اور عقل کس کو۔ دفتر میں عجیب
 نوڈھا رہی ہو کر آیا تھا۔ خدا رحم کرے۔ اچھا اب رخصت۔ اس کی بہت صاف نفل کسی

سمجھدار شخص سے کرا کے عرفان صاحب بلکہ کسی اور کو مہنگی بیچ دو کہ بغیر منہر کے دیر لگائے
 ہوئے فوراً طبع ہو جائے۔ اصل ماجدہ ذوالفقار بھائی اور منظم کو دکھاتے ہی اسماعیل خان ^{حسب}
 کر بھیج دے۔ اور ان سے کہہ دو کہ مولانا عبد الماجد دریابادی کو اسے ڈاک سے بھیج دیں۔ ^{کام}
 کسی ترکیب حیات کو بھی فوراً ہی پہنچ سکتا۔ مگر اب سکرٹری کی جگہ ایک چھوڑ دوزین ہیں
 خدا معلوم مصارف کیسے ادا کروں گا۔ بی کے لیے مجبور ہو کر ایک علیحدہ کمرہ لیا ہے۔ جس میں
 شوکت صاحب بھی آکر سو جاتے ہیں۔ مظفر زاہد کے ساتھ ہے۔

طارق کو اور تجھے پیار ۔ تمہارا

محمد علی

باب (۸۸)

۱۹۳۱ء

ملک یتیم ہو گئی

دسمبر کے آخری ہفتہ کی ابتدائی کہ اپنی خانگی ضرورتوں سے حیدر آباد ڈیڑھ دو ہفتہ کے ارادہ سے جانا ہوا۔ محمد علی کے پرستاروں کی کہاں کی تھی۔ یہاں بھی شدید ٹیو کا ایک اچھا خاصہ حلقہ موجود تھا۔ کانفرنس کی تقریروں پر ہر کان لگا ہوا۔ ہر زبان پر داد و تحسین، علالت سے تشویش و اضطراب ہر دل میں پیدا۔ خیریت و صحت کی دعائیں ہر لب پر۔ انگریزی میں ٹائپ کیا ہوا ایک خط، اور ساتھ ہی وزیر اعظم برطانیہ کے نام ٹائپ شدہ محضر یہاں ملے۔ خط میرے نام تھا، اور سیاست و علالت دونوں کی ولادیز و موثر تفصیلات سے لبریز۔ درست بہ درست گشت ہونے لگا۔ اور پھر الٹ کر مجھے اس کا دیدار بھی نصیب نہ ہوا۔ ورنہ یہ ڈائری ہرگز اس سے محروم نہ رہتی۔ اپنی شدید خطرناک اور (جیسا کہ چند ہی روز میں ثابت ہو گیا) ہلک بھاری، اور اس کے آلام و شدائد کو اپنے شگفتہ پیرایہ میں لکھنا، یہ محمد علی ہی کا حصہ تھا۔ — کون جانتا تھا کہ شمع اب بالکل بجھنے ہی کو ہے اور یہ بیمار اس کی آخری بھڑک اور آخری جھلجھلاہٹ کی ہے! بیماری کے دورے اب جلد جلد پڑنے لگے تھے۔ اور عموماً وقتِ آخر اب بالکل سامنے تھا۔ لیکن طبیعت کجخت

غفلتوں میں بہ ہوش و سرشار۔ یہ باور کرنا ہی کب چاہتی تھی اپنے اور دوسروں کے بھلانے کو دل ہمیشہ یہ تامل کر لیتا تھا کہ ”نہیں، جس طرح پچھلے دورے جمیل لے گئے، اب کی بھی اللہ انھیں اچھا ہی کر دے گا۔“ محمد علی کے بغیر دنیا کیسی سوتی ہو جائے گی، امتِ اسلامیہ کا کیا حشر ہوگا، مسلمانانِ ہند کیسے یتیم اور بے سر و سرے کے ہو جائیں گے، نفسِ انِ امکانات ہی کو تصور کے سامنے لاتا بھیجتا، اور ہر دفعہ ان کو اپنے سامنے لانے سے نال لے جاتا تھا!

بات کہتے ۱۹۳۱ء شروع ہو گیا۔ جنوری کی غالباً ہم تھی، جب حیدر آباد سے براہِ دہلی واپسی کی ٹھیری۔ شب میں خواب دیکھا کہ کوئی جنازہ اٹھائے ہوئے ہوں۔ دن میں اداسی و افسردگی اور خوف کا اثر قائم رہا۔ سہ پہر کو ٹرین روانہ ہوئی۔ راستہ میں ہر کوئی تازہ اخبارِ دل سکے بڑے بڑے جنکشن جہاں تازے اخبارات مل سکتے تھے، اتفاق سے رات گئے پڑے ہر کو صبح سویرے گاڑی دہلی پہنچی۔ اسٹیشن پر میرا بھتیجا ملا۔ جو طبیعت کالج میں پڑھ رہا تھا۔ ایک آدھ بات کے بعد اس نے کسی سلسلہ میں کہا ”کل تو کالج بند تھا اور شہر میں ہڑتال تھی۔“ ”کیوں؟“ کا سوال قدرتی تھا۔ ”مولانا کے انتقال کی خبر پر۔“ جواب بھی اسی لمحہ مل گیا۔ ”کون مولانا؟“ سوال کرنے کو توبے دھڑک کر دیا۔ لیکن نہ پوچھیے کہ اس ایک آدھ سکنڈ کے قدرتی وقفہ میں دل پہ کیا گزر گئی! بات بالکل موٹی اور صاف تھی۔ سوائے مولانا کے اور ہو کون سکتا تھا؟ کون دوسرے مولانا بیمار تھے، جنکے انتقال پر شہر میں ہڑتال ہو جاتی، ابھی ریل سے مع پورے سامان کے اتر بھی نہیں پایا تھا کہ یہ سوال و جواب شروع ہو گئے۔ ”اتر رہا تھا کہ یہ بات چیت شروع ہو گئی تھی۔“ جواب ملنے میں ویر ہی کیا لگتی۔ مولانا محمد علی! — اُن! کہیں منگوں گھر ہی تھی، جو یہ الفاظ کان کے پردوں سے ٹکرائے!

ہائے کاش کہی یہ خبر سننے کو نہ ملتی، جی تملایا۔ جیسے کوئی نوگر فائدہ پرندہ قفس کے اندر
 تڑپ رہا ہو۔ نہ روتے نہ تھکتا کچھ کہتے سنتے۔ زبان پر ایک چیخ کے ساتھ "اے اللہ" کے
 الفاظ آئے، اور پلیٹ فارم پر سر کچڑ کر بیٹھ گیا، آنکھوں کے نیچے اندھیرا آ رہا تھا، اور یہ
 معلوم ہوتا تھا کہ ساری دنیا الٹ پلٹ ہوئی جا رہی ہے، اور چار منٹ بعد جب وہ اس زبا
 قابو میں آئے، تو جھٹ جانا زبھا پلیٹ فارم پر ناز کے لیے کھڑا ہو گیا، اور چار رکعتیں
 پڑھ کر اس پاک و پاکیزہ روح کو ایصالِ ثواب کیا۔ اور دعا کے لیے جواب دہ اٹھائے تو
 اب رونا بھی دل کھول کر آیا۔ طبیعت بھری ہوئی تھی ہی۔ آنسو اُٹھ اُٹھ کر اب نکلنے
 شروع ہوئے۔ دعا و مناجات کے الفاظ اب کہاں یاد، لیکن عجب نہیں جو کچھ اس قسم کے ہو
 "اے اللہ۔ تیری ذات ہر طرح بے نیاز ہے۔ لیکن ہم بندے اب کیا کہہ کر اپنے دل کی
 سمجھائیں۔ اتنا بڑا سرواڑا اٹھ گیا۔ قوم کی قوم بے سری ہو گئی۔ ساری امت یتیم ہو گئی۔
 اب کون ہماری صحیح رہنمائی کرے گا؟ نیکو یوں کے، ہندوؤں کے، سارے غیر مسلموں
 کے مقابلہ میں کون ہم سب کی طرف سے ہینہ سپر جو کر کے بٹ گا؟ یہ اخلاص، یہ فراست
 اب کہاں دیکھنے میں آئے گی؟ اے اللہ! محمد علی کو اٹھا کر آخر ہم لوگوں کو اب کس پر
 چھوڑا؟ کس کے دل میں یہ درد کس کی عقل میں یہ رسائی ہے؟

اے اللہ! تو اپنے اس بندے کی خطاؤں سے، لغزشوں سے درگزر کر اور تیرے
 دین کا دیوانہ تھا۔ تیرے نام کا عاشق تھا، تیرے رسول کا پروردار تھا۔ اپنی عزت، اپنی وجاہت
 اپنی قابلیت، اپنی صحت وہ سب تیرے دین ہی کے لیے وقف کیے ہوئے تھے۔ انسانی قاب و بشر تھا،
 بشری کمزوریاں بھی یقیناً رکھتا تھا۔ غصہ و در تھا، مزاج اور زبان پر قابو نہ تھا۔ ان سب
 خطاؤں کو تو اپنی مغفرت بے حساب کے پانی سے دھو دے۔ اس نے تیری راہ میں کتنے

دیکھو در دے، کتنے ظلم اٹھائے، اپنوں اور بیگانوں سب کے تیروں کا کیسا ہن بنا رہا۔ تجھ پر یہ سب خون روشن ہے۔ اس کی مطلوبیت ہی کو اس کا شفیع بنا۔ اس کو جنت اور اپنے غفران و رضوان کے اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ میں جگہ دے؛ اس کا حشر اپنے اولیا و مقبولین اور اپنے بندگان متعین و صالحین کے ساتھ کر۔ اس کی تربت پر اپنی رحمت کے بیشمار پھول برسائے۔ اور ہم سب کے ٹوٹے ہوئے دلوں کو صبر عطا فرما۔ تیرے ہی کسی عار و نات نے تیری زبان سے ادا کیا ہے۔

ماہر و یم دشمن و مائی کشیم دوست

کس را رسد نہ چون و چرا و تفضلے ما

سو اس کا ظہور آج سے بڑھ کر اور کب ہوا ہوگا۔ تیرے بڑے سے بڑے دشمن اور نافرمان باغی بندے کیسے بنے کئے گھوم رہے ہیں اور وہ جو تیرے پیچھے اپنے کو فنا کیے ہوئے، مثلاً ہوئے تھا۔ اسی کو تو نے اٹھالیا!

رو دھو کر طبیعت جب زراہنگی ہوئی، تو نالگہ کر کے سیدھا ایڈیٹر و زمانہ ملت، جعفری صاحب کے ہاں گیا۔ محمد جعفری دہلوی کے خوب جانے پہچانے ہوئے سب ایڈیٹر اور پھر ایڈیٹر گو اب مولانا کی سیاست سے علیحدہ ہو چکے تھے، پھر بھی برسوں ان کی صحبت میں رہ چکے تھے، ان کے مرتبہ شناس تھے، اور اب بھی رشتہ اخلاص ان سے جوڑے ہوئے تھے۔ ان سے مل کر دل کی بھڑاس اور نکلی۔ روزنامہ سر نو آیا۔ اور اب تعزیت میں وہ بھی شریک تھے۔ عز و ماتم کے موقع پر کسی مخلص و غمگسار کامل جانا خود ایک بڑی نعمت ہے۔ جعفری ہی بیچارہ نے جیلے ہوئے دل کے ساتھ یہ اطلاع دی کہ فلاں ادارہ کو

بھی بادلِ ناخو استہ اور شرما شرمی، رستے عامہ سے ڈر کر، مولانا کے ماتم میں حصہ لینا پڑا۔ یہ
 بھی وہیں سننے میں آیا کہ کل شام کو تعزیت کا جو عظیم الشان جلسہ شہر میں ہوا تھا، اس کی صدا
 فداں عالم کو دی گئی تھی، لیکن ان کی پھسپھی اور بے دلی سے کی ہوئی تقریر سے کہیں زیادہ
 گرجو شہی، اخلاص اور اثر دینش بندہ جو گیتا (ایڈیٹر تیج) کی تقریر میں تھا۔
 آج دہلی کا شہر ہی میری نظر میں کچھ سے کچھ تھا۔ جعفری کے ہاں آنے جانے میں آخرو دوم تہ
 ان ہی سڑکوں سے گزرنا پڑا۔ بظاہر سب چل پھل، اسی طرح کی تھی۔ ٹیشن پرسافروں کا دریا
 ہجوم، وہی ریل پیل، ٹراموے، بسوں، تانگوں کا وہی شور و غل، بازاروں کا وہی ہنگامہ۔
 لیکن اپنی نظر میں آج دہلی بالکل سوئی ہی تھی، اس کا سہاگ لٹ چکا تھا۔ کہاں سہاگ
 کا چہرہ اور کہاں بیوہ کا بشرہ! ایک محمد علی کی ذات سے معلوم ہوتا تھا کہ سالہا شہر پر
 ہے۔ آج جب وہ نہیں تو رونق کی جگہ ہر بنا و طرٹ ادا اسی ہی ادا اسی ہے

ہے تمہارے ہی دم سے یہ بزمِ طلب ابھی جاؤ نہ تم، نہ کہ یہ غضب
 کوئی بیٹھ کے لطف اٹھائے گا کیا کہ جو رونق بزمِ تمہیں نہ ہے

محمد علی کی کتاب زندگی ختم ہو گئی۔ ڈائری کے نام سے جو یہ کتاب ڈائری نویس نے
 اپنے ذاتی تاثرات کی ان سے متعلق گھیسٹ ڈالی، وہ بھی اب خاتمہ کے قریب آگئی۔ صر
 ایک باب آگے اور آتا ہے۔ جس میں ہم ایک عام اجمالی تبصرہ ان کی زندگی پر ہو گا۔ او
 اس کے بعد چند ضمیمے ملیں گے۔ سچ میں ان کا ماتم ہفتوں نہیں، مہینوں بلکہ شاید برسوں ہوتا
 رہا۔ ان تعزیتی تحریروں، اور منشور و منظوم ماتموں میں اقبالؒ، مولانا سناور حسن گیلانی،
 مولانا سید سلیمان ندوی و حفیظ جالندھری کے افادیتِ قلم خاص اہمیت رکھتے ہیں۔ اور مولانا

شوکت علی و حافظ ہدایت حسین بر سر مرحوم کی تحریریں جو ذاتی مشاہدات پر مبنی ہیں، وہ سب بطور ضمیمہ محفوظ کر دی گئی ہیں۔ اسی طرح اس نامہ سیاہ کی دوسری تحریریں بھی، جو کسی نہ کسی موقع پر حضرت مرحوم کے سلسلہ میں نکل چکی ہیں۔

لیکن سب سے بڑھ کر موثر اور بابرکت حضرت مولانا تھانویؒ کا میرے نام کا مختصر سہ سطر پر تقریر نامہ ہے۔ دونوں بزرگوں کے درمیان ایک عرصہ دراز تک تو نامی ناگواری رہ چکی تھی۔ اور پوری صفائی تو آخر تک بھی نہیں ہوئی تھی۔ اس پر بھی جو خط حضرتؒ نے میرے خط کے جواب میں مجھے تحریر فرمایا، وہ ظاہر کر رہا ہے کہ اولیاء اللہ کا ظرف بھی کتنا بلند ہوتا ہے! ضمیمہ کا انتظار کیوں کیجئے۔ وہ خط یہیں اور ابھی ملاحظہ فرمائیے۔

”محمد علیؒ کی وفات کا میرے قلب پر جو اثر ہے، بیان نہیں کر سکتا۔ خدا جانے کتنی دفعہ دعا کر چکا ہوں، اور کر رہا ہوں۔ مجھ کو مرحوم کی جس صفت کا اعتقاد اور اسی اعتقاد کی بنا پر محبت ہے، وہ صرف ایک صفت مسلموں کی سچی بے غرض محبت ہے۔ باقی دوسری صفات دیکھنے والے جانتے ہیں۔ میں نے کبھی دیکھا نہیں۔ اس لیے ایک ہی صفت سے محبت ہے، اور اس کو میں روح الصفات سمجھتا ہوں۔“

لے دونوں نے ایک دوسرے کو غالباً ایک بار دوسرے دیکھا تھا۔ دہلی کی بات سمجھیں۔ قریباً تارن اس وقت بھی نہ ہوا تھا۔ اور اسکو بھی ایک لمبی مدت ہو چکی تھی۔ غالباً ۱۹۰۷ء میں جب محمد علی بیٹے مولانا کے مسٹر بنے۔

اس نامہ سیاہ نے دونوں بزرگوں کو ملائے اور یکجا کرنے کی جو کوشش کی تھی، اس کا ذکر حضرت تھانویؒ کے حالات کے سلسلہ میں کتاب ”حکیم الامت: نقوش تاثرات“ میں لے گا۔

باب (۸۸)

اے ہلالِ مآخِرمِ ابروئے تو

شیخ احمد سنوسی کو چھوڑ کر جن کی عظمت و جلالت کا اثر مجھ پر گو بہت گہرا اثر رہا، لیکن ان سے کل صحبت ہی گمنم آوہ گمنم کی نصیب رہی، اور اس لیے اس نقش کو بھی زیادہ پائیدار نصیب نہ ہوئی، مستقل، مگر اور پائیدار میری زندگی پر سب سے زیادہ دو ہی شخصیتوں کا پڑا اور میری زندگی کے بہ قدر ظرافت سنوارنے، اور سدھارنے میں سب سے زیادہ مہین ہوا — اگر یہ ناکارہ زندگی اپنی نااہلی کے باعث کچھ بھی سنوار اور سدھار سکی ہو! — اور ان دونوں میں ترتیب زمانی کے لحاظ سے حق تقدم مولانا محمد علی کو حاصل ہے۔

ان کا نام اُس وقت سے سننے میں آنے لگا جب اپنا بالکل بچپن تھا۔ اسکول کے کسی بالکل ابتدائی درجہ کا طالب علم تھا، اور وہ کالج کے منتہی ہو چکے تھے۔ ماہنامہ علیگندہ میگزین کے حصہ انگریزی میں ان کا نام اور ان کے کارنامے بار بار آتے تھے، اور اپنے پڑے لکھے عزیزوں سے یہ چیزیں سن سنا کر ان کی عظمت اسی وقت سے دل پر بیٹھ گئی۔ پھر رفتہ رفتہ خود ان کی اردو اور انگریزی تحریروں میں فرسے لے لے کر پڑھنے لگا، اور نقشِ عظمت روز بروز اور گہرا ہوتا گیا۔ کالج سے نکلا ہی تھا کہ پہلی بار، ان کی زیارت ہوئی اب وہ کامیڈ کے مشہور ایڈیٹر تھے اور تحریکِ علی گڑھ کے ایک نامور علمبردارِ عظمت تو

پہلے سے قائم تھی ہی، محبت بھی پہلی نظر پڑتے ہی پیدا ہو گئی۔ چون تو اقدم نظر کا معاملہ۔ باقاعدہ ملاقات اور تعارف کوئی دو سال بعد ہوا۔ محبت اس ساری مدت میں برابر بڑھتی ہی رہی اور یہ اپنی مذہبی بر عقیدگی کے باوجود۔ پھر ۱۳۳۵ء میں جب وہ جیل میں تھے، اور میں از سر نو مسلمان ہو چکا تھا۔ اُن کا عشق رسول دیکھ کر اور نعتیہ کلام پڑھ کر خود ان کی ذات کے ساتھ ایک عاشقانہ اور والہانہ کیفیت پیدا ہو گئی۔ اور محبت اور علمی عظمت میں نئی آمیزش گہری مذہبی عقیدت کی بھی ہو گئی۔ ۱۳۳۵ء میں جب وہ جیل سے باہر آئے تو انھیں مرشد سمجھ کر پابوسی کے لیے لپکا، انھوں نے جھکنے سے روک کر دوستا دمضافہ اور معانقہ پر سنبھال لیا۔ اور مدۃ العمر اپنی طرف سے بہ طور دوست، رفیق اور عزیز کے رکھا۔ — میری ان کی عمر میں ۱۴ سال کا فرق تھا۔ سن کی بڑائی چھوٹائی کا یہ فرق مرتبہ کے لحاظ سے بھی آخر تک قائم رہا۔ انھوں نے اپنی طرف سے ہزار بے تحلف کرنا اور بالکل مساوات کی سطح پر لے آنا چاہا۔ لیکن مجھے "ایاز قدیر خود شناس" کی پسند سود مندی تھی۔ میں کبھی اپنی حد سے آگے نہ بڑھا۔

ستمبر ۱۳۳۵ء سے وسط ۱۳۳۶ء تک بہ کثرت یکجا رہی۔ سال میں کئی کئی بار میں دہلی جاتا شروع میں جانا علی گڑھ ہوتا، اور اس سے زیادہ وہ لکھنؤ آتے رہتے۔ متعدد سفر ان کے ساتھ کیے، دہلی سے لکھنؤ تک، دہلی سے پانی پت تک، کانپور سے لکھنؤ تک وغیرہ ایک ایک بار عجبہ الی اور کانپور اور ممبئی میں یکجا رہی۔ ان کی پہلیک زندگی کے علاوہ ان کی خانگی زندگی کا بھی کوئی گوشہ نظر سے مخفی نہ رہا۔ ان کی رنجشیں بھی ان کے قریب ترین عزیزوں کے ساتھ دیکھیں۔ غرض یہ کہ انھیں بہت ہی قریب سے دیکھا، اور ہر طرح سے جانچا، پرکھا، تولایا۔ یہ کہنا کہ ان کی شخصیت ہر بشری کمزوری سے پاک تھی، جدید حاشیہ شاعرانہ

مبالغہ کرنا ہوگا۔ ذہن فرشتہ تھے اور نہ کوئی نبی مرسل۔ ہر معمولی انسان کی طرح گوشت و پوست سے بنے ہوئے اور جذبات و احساسات رکھنے والے ایک امتی تھے۔ فراج کے تبرتے اور گونچا نہیں لیکن بہر حال "راپوری" تھے۔ اشتغال بہت جلد قبول کر لیتے، خصوصاً آخر کے چند سالوں میں کثرتِ آلام و امراض اور ہجومِ افکار کے باعث۔ اور بات بات میں غصہ میں آجاتے۔ زبان پر قابو باقی نہ رہا تھا۔ جوش میں خدا مملوم کیا کیا زبان پر آجاتا۔ اور خرب بھی زبان ہی طرح قابو سے باہر تھا۔ ————— لیجئے، میں بشری کمزوریوں کی فہرست ختم ہو گئی، مجھ جیسے گھرے اور قریبی تعلق رکھنے والے کے علم میں بھی ختم ہو گئی۔ رواج عام اس وقت اپنے اپنے اخبار متعلقہ میں طرح طرح کے القاب و خطابات کا چلا ہوا تھا۔ زمیندار میں مولانا ظفر علی خاں "ظفر الملت والدین" تھے۔ تنظیم میں ڈاکٹر سیف الدین کچھو سیف الملت والدین تھے۔ وغیرہ محمد علی نے کبھی اپنے کو "محمد الملت والدین" لکھوانے نہ دیا۔ اور تو اور رئیس الاحرار انھیں ایک دنیا لکھ رہی تھی۔ لیکن اپنے اخبار سہارنویں اس لفظ تک کے رد و ادارہ ہوئے۔ خرب جیسا اپنی ذات پر کرتے، ویسا ہی پیسہ دوسروں کو کھلانے پلانے، تحفہ تحائف پیش کرنے، اور دکھباہروں کو دینے لینے میں اٹھاتے۔ اور دو چیزوں کے تو کہنا چاہیے کہ بادشاہ تھے۔ ان دو صفات میں ان سے بڑھ کر کیا، ان کے ہم پلہ بھی اپنے علم و تجربہ میں کوئی دوسرا نہ ملا۔

(۱) ایک، اسلام اور امت اسلامی سے بے انہما عبت۔ دنیا میں کہیں کسی مسلمان کو تکلیف پہنچے، اور مان نہ تھا کہ محمد علی کا قلب اس سے نہ دکھے ————— کاٹنا فریقہ کے کسی مسلمان کے چہچا، اور اس کی چھن خہ علی یہاں بیٹھے مسخوں کر رہے ہیں۔

(۲) دوسرے، سچائی اور حق گوئی۔ پارٹی کی مصنیحوں سے متاثر ہوتے میں نے ہندوستان کے چہچہ سے چہچہ سلم اور ہندو لیڈروں کو دکھا، اور تحریک (جماعت ہندی)

میں مبتلا پڑے بڑے علماء و مشائخ کو پایا ہے۔ بے لاگ اور بے دھڑک دوست، عزیز، بزرگ کسی بھی پر دیکھے بغیر دل کی بات زبان پر لے آنے والا، محمد علی کا سا کوئی دوسرا دیکھنے میں نہ آیا۔
سادگی، اخلاص، بے تکلفی، بے تصنعی یہ سب صفات اس ایک صفت کے لازمی برگ بار تھے،
اتنی خوبیوں اور ظرف و کردار کی ان ملکوتی بلندیوں کے بعد، عجب کیا جو حق قائل
حشر میں ان کے پیرو مرشد مولانا عبدالباقی فرنگی محلی قدس اللہ سرہ (متوفی ۱۲۹۲ھ) کے
اس وجدانی حسن ظن کو صحیح ثابت کر دکھائے کہ اگر علی برادرانِ محمدی میں ہوتے تو ان کے
جذباتِ ایمانی سے کیا بید ہے کہ خود حضورؐ ان ہی نام کے ساتھ جنت کی بشارت دے دیتے
کہ محمد علی فی الجنتہ و شوکت علی فی الجنتہ۔ رضی اللہ عنہم و رضوانہ۔

اور محمد علی کی محبت اور اعتقادِ محبوبیت کی تو کچھ پوچھی ہی نہیں۔ آج جب ان کا مسکراتا
ہوا شگفتہ، ورشاداب چہرہ نظر کے سامنے پھر جاتا ہے، تو ۲۰ سال گزر چکے پر بھی، خدا جانتا ہے کہ
ان کی وہ محبوبیت تازہ ہو جاتی ہے، اور دل بھراتا ہے۔ خسر و دہوی نے اپنے
حضرت نظام الدین محبوب الحقؒ کو مخاطب کر کے جو کچھ عرض کیا ہے، اس کے مصرعہ کے مصرعہ
اپنے لیے قال نہیں حال!

ترک من ایں مہ غلامِ روئے تو!

اتنا ہی نہیں بلکہ یہ بھی ع

اور اس بھی بڑھ کر ع

اور

خدا معلوم آپ نے کسی خوش گلو مطرب کی زبان سے یہ غزل کبھی سنی ہے یا نہیں؟ اگر سنی ہے تو بس
تصور اسی پر سوز مغل کا جالیجے۔ اپنی تو سبک بڑی مسرت ایک دو دن نہیں برسوں ہی رہی کہ

اس روئے الود کی زیارت ہو جائے۔ اور اپنے کسی عمل کا سب سے بڑا عمل یہی کہ اس کی داد

محمد علی کی زبان سے مل جائے!

ہائے، کتنا محبوب و شاداب چہرہ اور کتنا دلکش و پُر بہار بشرہ تھا، جو صبحِ عشرت کے طلوع

بیک کے لیے نظر سے مخفی ہو گیا! — جی چاہتا تھا کہ بس دیکھے ہی چلے جائے، اور

باتوں میں وہ دلاویزی کہ جس سے تنہا ہی رہیے!

ضمیمہ (۱)

محمد علی

”شب برات“ ایک خیر و برکت والی رات ہے، کسے خبر تھی کہ یہ شب، شب قیامت یا نمودار شب قیامت بھی بن سکتی ہے، مسلمان تو اس رات کو جاگ جاگ کر گزارتے ہیں، کون کہہ سکتا تھا کہ اب کی اسی رات کو ان کا نصیب ملا دیا جائے گا؟ زندگیاں اگتے ہیں، صحتوں کے لیے گزر گزرتے ہیں، کسے خیال تھا کہ عین اس وقت اسے اٹھایا جائے گا، جس کے وجود و ملت اسلامیہ کا وجود تھا، جس کی زندگی ساری قوم کی زندگی تھی، اور جس کی موت، اللہ کا نام بیٹنے والوں کی موت، محمد کا کلمہ پڑھنے والوں کی موت ہے۔ اس پچھلے زمانہ میں مسلمانوں پر کیا کیا نہیں گزری، کیسے کیسے اکابر اٹھائے گئے، ہندوستان کے اندر اور ہندوستان کے باہر کیا کچھ جھیلنا نہیں پڑا، انگریزوں نے رگیدار، ہندوؤں نے دیوار، ترکوں پر اتحادیوں کا زور نہ ہوا، شریف نے بناوٹ کی، مدینہ کی بستی تباہ ہوئی، مکہ ٹٹا، خلافت ٹٹی، افغانستان تار بال ہوا، عراق میں خاک اڑی، مصر کا دروازہ کھل گیا، شام میں آسمان رویا، فلسطین میں زمین تھرائی، یہ کچھ ہوا، اور ہوتا رہا۔ ایک محمد علی کا دم بزرختم کے لیے مرجع تھا۔ مبراہہ صدہ کے وقت دل کو ذرا تسکین ہوتی تھی تو اس خیال سے کہ کچھ بھی چلا جائے محمد علی تو ہم ہیں موجود ہے۔ آہ شبنم ۱۳۴۹ء کی شب مبارک کو یہ آخری سہارا بھی چھوٹ گیا۔ اور جس پاک و بے نیاز نے محمد کے لیے یہ سناہوی

لے پچ (مرحوم) اور جنوری ۱۳۴۹ء

کروی تھی کہ ما محمد (رحمہ) رسول قد خلت من قبلہ الرسل۔ اَفَاِنْ شَاءَ اَوْ قَتَلَ
انقلابتہ علی اعقابکم اس کے فرشتوں نے بندوں تک محمد کے ایک وفادار غلام محمد علی
کے لیے بھی یہی عدا پنچا دی !

اے پاک پروردگار، اے سربکے جلانے اور سربکے اٹھانے والے سولا تیرا ارادہ بیشک
سب کے ارادوں پر حاکم، تیری حکمت و مسخیت قطعاً سب کی حکمتوں اور مصلحتوں پر غالب تیری
مشیت بلا شبہ، ان کی آن میں ہر بہاد کو خزاں، ہر ہنسی کو رنج، ہر عید کو محرم بنا دینے پر قادر
لیکن کیا ہم جیسے ناقوان و کمزور بندوں کا طرف انہی سخت آزمائش، اتنے بڑے ابتلا،
اتنے کڑے امتحان کے قابل تھا؟ ایسی آزمائشیں تو ابراہہ و کالمین کی ہوا کرتی ہیں، ہم کم ظرف
اس لائق نہ تھے کہ ہر گھڑی تیری رحمت کے سربکے زیادہ بھوکے ہوں، تیرے فضل و کرم کی بھیک
کے لیے ہر سے آگے ہاتھ پھیلائے گا گڑا رہے ہوں میں اسی وقت ہماری سربک بڑی زندہ رہے
ہماری سربک قیمتی کمائی، ہماری سربک زیادہ، عزیز و نجی، ہمارے ہاتھوں سے یوں نکل جائے
اور دل چاہتا تھا، بس کی موت کی خبر گئی یعنی پڑے۔ اسے دم توڑتے اپنی آنکھوں سے کھین
اور اس کے لاشہ کو اپنے کا ندھوں پر اٹھائیں ! تیری جناب میں ادنی گستاخی کا تصور بھی نہیں
لایا جاسکتا، لیکن اے کمزوروں اور ناقوانوں کے دلوں کی خبر رکھنے والے مالک، انسان کے
کہ تیرے حبیب و محبوب کو اس عالم ناسوت سے کوچ کرتے دیکھ کر جب فاروق اعظم کا قلب
تاب دلا سکا تو تیرے اس نبیب پاک کے ایک ہمنام غلام کے غم مفارقت میں اگر ہم
کم ظرفوں کی زبائیں اڑا کھڑائے لگیں، تو ہماری فطرت سے کچھ بعید ہے ! ہم نادان و نامینا
تو ادنیٰ سی ادنیٰ آزمائش کا بھی تحمل نہیں کر سکتے، وقت کی اس سربک بڑی اور سب سے کڑی
آزمائش کے لیے دل و جگر کس سے مانگ کر لائیں۔

ملے ہو رہے ہیں، تقریریں جو رہی ہیں، مرثیے لکھے جا رہے ہیں، تجویزیں پاس ہو رہی ہیں کہ ایک بڑا قومی لیڈر اٹھ گیا، نیشنل کانگریس کا سابق صدر چل بسا۔ جہدِ مسلم اتحاد کا علمبردار رخصت ہو گیا، یہ سب کچھ صحیح ہو گا۔ لیکن یہ کسی کی زبان پر نہیں آتا کہ اللہ کا بندہ اٹھ گیا، اپنے رب کا پرستار چل بسا، محمدؐ کے نام کا عاشق زار رخصت ہو گیا! آج تاں اس کا نہیں، کہ ایک جادو بیان مقرر اور بہترین انشا پرداز گم ہو گیا، تاں اس کا ہے کہ وہ گم ہو گیا جو سچائی کا پتلا تھا، جوتی گوئی کا مجسمہ تھا جس نے اپنی مرضی کو اپنے مولا کی رضا میں فنا کر دیا تھا جس نے زریں لباس چھوڑ کر فقر و فاقہ کی زندگی اختیار کی تھی جس نے بیش قیمت سوٹ اتار کر جیل کی کٹی اور ٹھہ لی تھی جس کے دل میں سوتے جا گئے، چلتے پھرتے، اٹھتے بیٹھتے اگر دھن تھی تو تو اللہ کے دین کی، اور ہر لمحہ اور ہر آن اگر تڑپ تھی تو رسولؐ کی نصرت و خدمت کی! اس کی سچی آپ بیتی تو خود اسی کے ایک شعر میں سینے سے

سب کھوکھو کے تری راہ میں میں دولتِ دنیا

سمجھا کہ کچھ اس سے بھی سوا میرے لیے ہے

بیشک اس نے دنیا اور دولتِ دنیا ساری کی ساری کھوکھو کے رکھ دی اور کھوکھو بھی کسی کی راہ ہی میں! "کھوتے" ہوئے اور "لٹتے" ہوئے سب نے دیکھا "پاتے" ہوئے اور "لیتے" ہوئے کی جھلک کسی کسی نے آج "بھی دیکھ لی اور کل" انشاء اللہ سب ہی دیکھیں گے۔

ذہانت، ناموزی شروع ہی سے حصہ میں آئی، علی گڑھ میں نام پیدا کیا، اگسفر ڈاکٹر ناموزی کہاں سے کہاں پہنچی "سونے سروں" کی جانب لپکے اٹے پاؤں واپس کیے گئے، بڑا دودھ اور رامپور دونوں کی قدر شناسیوں کا چند روزہ مزہ چکھا۔ بیوہ اور تہجد گزار ماں کی دعا نے جو غلاف کعبہ بچھ کر رب کعبہ سے مانگی گئی تھی کہ میرے شوکت! اور محمدؐ کو اسلام کا خادم

بنادے ساتھ نہ چھوڑا، جو نہ صرف "مشر" بلکہ مسٹرٹون کا سردار تھا، دیکھتے ہی دیکھتے مولاناؒ کا
 چہرہ پرواز سی، سر پہ پے، جسم پر کھدر، حافظہ میں قرآن اور دل کے اندر اسلام کا سوز، دین کی تڑپ
 ایک سوزش تھی کہ ہر وقت چھونک رہی تھی، ایک جوشش تھی کہ ہر آن خون کو کھول رہی تھی!
 لڑکی ایک نہیں، دو لڑکیاں، چھوٹی بچیاں نہیں، پالی پوسی، شادی شدہ جوان لڑکیاں،
 عاشق زار باپکے آغوش میں تڑپ تڑپ کر رہے اور سسک سسک کر مریں! تو می زندگی میں ہر طرف
 سے مخالفت، ہر منصوبہ ناکام، ہر سمت الزامات، قابلیت کا اعتراف سب کو، خلوص کا اقرار
 دشمنوں تک کو، لیکن ناکامی ہر طرف سے تسلط، کمر باندھ روکے بلند ترین معیار کا قائل ہر ایک
 متنفس۔ لیکن دونوں پرچے ناقدی کی تندہ! نظربندی کی سختیاں جھیلیں جیل خانہ کی کڑیاں
 اٹھائیں، اور آخر عمر میں اس سے بڑھ کر آزمائش کہ عمر بھر کے رفیقوں اور عزیزوں سے بے تعلقی
 آویزش، جنگِ اسلام لیگ سے جنگ، فرنگی محل سے جنگ، جمعیتہ العلما سے جنگ، پنجابی
 ٹوٹی سے جنگ، "بنگالی ٹولہ" سے جنگ، احناف سے جنگ، اہل حدیث سے جنگ، ہندو
 اور انگریزوں سے جنگ مدت سے تھی ہی اب اپنے غلصوں، عزیزوں اور بھائیوں سے
 بھی جنگ! تصدق شروانی، مجید خواجہ، ڈاکٹر محمود اور انتہا یہ ہے کہ انصاری تک سے
 جنگ! دیکھنے والوں کو دیکھ دیکھ کر ترس آجاتا تھا، لیکن جس کی نگاہ جانتی ہے سچ کی تھی کہ
 توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہے

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

اُسے کوئی کیا سمجھاتا، اور کیونکر دے گا! اللہ کا شیر اللہ کے لیے سب سے لڑا، اور خوب لڑا،
 شاعری کے عالم میں زبان سے جو کچھ نکلتا تھا، واقعات کی دنیا میں اس نے اسے سچ کر دکھایا کہ
 آج اگر ساری دنیا مجھ سے روٹھی ہوئی ہے تو میں بھی ساری دنیا سے روٹھا ہوا ہوں۔

اجاب بار بار بگڑ بگڑ کر کہتے تھے کہ یہ شخص دیوانہ ہو گیا ہے، خطی ہو گیا ہے کہ ساری دنیا کو اپنا دشمن بناتا چلا جا رہا ہے۔ یہ مصلحت وقت پر نظر ہے، نہ کسی کی دل شکنی کی پروا، نہ اپنا نفع نقصان دیکھنا ہے، کوئی کہتا کہ آخر ساری دنیا کے اخبارات چل رہے ہیں، گریڈ وہدر دیکھو آخر کار بار اصول پر کیوں نہیں نکالا جاتا؟ کوئی صاحب فرمائے کہ کونسل اور اسمبلی میں جانے کے بجائے فضول شور و غل میں ڈپر کر محمد علی نے اپنی قوت اور وقت کو ضائع کیا، ایک بزرگ کا ارشاد ہوتا کہ جامعہ ملیہ کی پمپلی پر جم جانا تھا، یا تاریخ پر ریسرچ کے بعد کوئی محققانہ تصنیف کرنی تھی۔ اعتراضات صحیح تھے، محمد علی واقعی دیوانہ ہو چکا تھا، اسے جو کچھ دکھایا گیا تھا اس کے بعد بھی اگر دیوانہ نہ ہو جاتا تو اس کی دیوانگی میں کیا شبہ تھا؟

اوست دیوانہ کہ دیوانہ نہ شد

مرعس را دید و در خانہ نہ شد

کیا وطن اور کہاں کی وطن پرستی؟ آج ہر طرف سے زور لگ رہا ہے، محمد علی کو نیشنلسٹ بنا کر دکھایا جائے، وہ "دیوانہ عقل و فرزانی سے بیگانہ، دیوانگی کے اس مرتبہ تک پہنچ چکا تھا جہاں نہ "نیشنلزم" باقی رہ جاتی ہے، نہ "کینولڈزم" وہاں نہ نظر صرف خالق کی رضامندی کی مانند کی شان ہے کہ جو اتنا اونچا ہو چکا، اسے "نیشنلزم" کی پستی پر زبردستی گھسیٹ گھسیٹ کر لایا جائے اور جو مخلوق کو چھوڑ کر خالق کی پرستاری میں لگ چکا تھا، اس کے لیے باعث فخر یہ بنایا جا رہا ہے کہ وہ "وطن" اور "ہندوستان" کے بہت کا بھاری تھا! بیشک محمد علی بہت بڑا ہندوستانی تھا، اسے اپنے ہندوستانی ہونے پر فخر تھا، لیکن اس کی ہندوستانیہ ماتحت تھی، اس کی اسلامیت کے! وہ خدا اور "وطن" دو کا قائل نہ تھا۔ قائل صرف "خدا" کا تھا اور جو نیک خدا ہی نے وطن والوں کی خدمت بھی فرض کر رکھی ہے اس لیے وہ وطن کا خادم بھی تھا۔

شاہد ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَآتَوْا الْحَدَّ الَّذِي عَاهَدُوا عَلَىٰ أَن لَا يُعَدِّلُوا شَيْئًا
 سہم لہم اجر ہمہ و نو رحمہ۔ تو اس دنت اپنے ماتم کرنے والوں سے کہیں زیادہ مسرت و
 آذادی کے ساتھ اپنا ہی روشن چہرہ لیے ہوئے عالم بندہ خیر جنت کی سیر کر رہا ہے اور تیرے
 نیا زمندوں کو اپنی جگہ پر یقین ہے کہ بغیر اپنے دوستوں اور غلوں کے ہم بغیر کو اپنے ہمراہ لیے ہوئے
 تو ہرگز جنت کے اندر قدم رکھنا پسند نہ کرے گا۔ اپنی ناسیباں زندگی میں تو نے اپنے چھوٹوں کو اپنے
 سے اگے رکھا۔ جنت کی لطیف فضا میں تیرا یہ جو ہر کہیں زیادہ روشن ہو کر چلے گا۔ اور جس طرح
 دنیا میں تو نے لاکھوں کروڑوں کی رہنمائی کی، جنت میں بھی انشاء اللہ بہت ہی اچھی اور بھائی کا علم ترے
 ہاتھ میں ہو گا۔ مدت ہوئی تو نے اپنے ایک رفیق خاص، غلام حسین مرحوم (سب ایڈیٹر مکریدہ
 ایڈیٹر نیو ایر) کے ماتم میں چند شعر کہے تھے۔ وہی شعرا آج تجھے خود سنائے کو جی چاہتا ہے۔

ابھی مرنا تھا غلام حسین	کوئی دن اور بھی جیے ہوتے
کچھ تو انعام حق پرستی کے	ہم غریبوں سے بھی لیے ہوتے
تم کو ایسا ہی تھا اگر جانا	چند نعم البدل دیے ہوتے
حق شہادت کی کسفہ و جلدی	کام کچھ اور بھی کیے ہوتے
خوب کتنا بہشت کا راستہ	ساتھ ہم کو بھی گر لیے ہوتے

بد نصیب قوم تدرود اور سادی عمر روتی رہ، آج تو بیوہ ہو گئی، تیرا والی وارث چل بسا، تیرا
 سہاگ لٹ گیا، صبر کر جس طرح غمزدہ راہ میں اور سو گوارہ بوائیں صبر کیا کرتی ہیں، اخفہ
 لت تو آج یتیم ہو گئی، تیرے سر سے سایہ پڑی اٹھ گیا۔ شقیقت پوری سے تو محروم ہو گئی، صبر کر
 جس طرح بے کس اور بے بس یتیم صبر کرتے رہتے ہیں! اللہ میں سب قدرت ہے، وہ ہر نیت کو
 ہر ناممکن کو ممکن کر دکھا سکتا ہے، لیکن ہم گرفتار اسباب بندے اب کیا کہہ اپنے دل کو سمجھائیں

اور کس چیز سے اپنے کو تسکین دیں؟

نظیری ز فلک آمدہ بودی چو مسیح

باز رفتی و کس قدر تو تشاوت درین

محمد علی کی عمر کل ۵۷ سال کی ہوئی جنھوں نے اپنے اسی عمر میں مکہ سے ہجرت فرمائی تھی۔
آقا کی زندگی کا عکس و فادار غلام کی زندگی کے آئینہ میں خاصہ نظر آتا ہے، قبل اس کے کہ
مخدوم کی زندگی میں مرنے کی فائنل نشان چھلکنے پائے خادم کا رشتہ حیات ہی منقطع
کر دیا گیا! آج کی حسرتیں کون کہہ سکتا ہے کہ کس کس طرح نکل کر نہ رہیں گی۔

ضمیمہ ۵ (۲) محمد علی کا مقام

محمد علی کی موت آپ نے دیکھا کہاں ہوئی؟ وطن سے ہزار ہا میل دور، ہندوستان کے کسی گوشہ میں نہیں، حجاز میں نہیں، عراق میں نہیں، مشرق کے کسی حصہ میں نہیں، خاص زمین انگلستان پر، فرنگیوں کے دہس میں، اہل کفر کے درمیان، وطن سے دوری اکثر عزیزوں سے بھوری، غریبی، محمد علی کو تو اپنا وطن نہایت عزیز تھا اور اپنے وطن سے بھی بڑھ کر اپنے آقا کا وطن عزیز و محبوب تھا۔ یہ کیا ہوا کہ موت ایسے دار الکفر میں واقع ہوئی؟ ————— لیکن یہ بھی آپ نے دیکھا کہ مرنے کے بعد جگہ کہاں ملی؟ وہ جگہ جو ہمارے آپ کے تصور سے بھی بالاتر تھی، بیت المقدس، سلیمان و داؤد کا قبلہ، موسیٰ و عیسیٰ کا قبلہ اور خود نبی اقبلتین کا پہلا قبلہ! صد انبیاء کا مقام، بیشمار پیروں کی سجدہ گاہ! موت جوتی کہاں ہے اور جگہ ملتی کہاں! حدیث کو چھوڑ لیے، جس میں یہ ذکر ہے کہ بیت قدس کی مسجد میں ایک نماز کا ثواب ہزاروں نمازوں کے برابر ہے، خود قرآن مجید کو دیکھیے وہ کیا کتنا بڑا مسجد کا نام سجدہ الاقصیٰ، دور والی مسجد، کہاں سے دور؟ کس سے دور؟ برائیوں سے دور، گندگیوں سے دور، پلیدیوں سے دور! اَللّٰہُمَّ بَارِكْ لَنَا حَوْلَہٗ تہا وہ مسجد ہی نہیں، اس کا اس پاس، اس کا پاس اس کا گرد و فواج، برکتوں والا، برکتوں اور رحمتوں کا گنجینہ، بھائیوں اور پاکیزگیوں کا خزانہ! ہاں وہ مقام جہاں اس کو لایا گیا تھا، اور انتہائی عروج کے وقت لایا گیا تھا، جو سب سرداروں کی

سرور اور سارے پاکوں سے بڑھ کر پاک ہوا ہے، سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَفَى بِعِبْدِهِ نِيزَارًا
 الْحَوَارِی الْمَسْجِدِ، اَرْقَضَ، سبحان اللہ! کتنی زندگیاں اس موت پر نثار جس کے بعد یہ نصیب
 ہوا! "جسم" جہاں سے جہاں پہنچا گیا، سب دیکھا، سب دیکھا، "روں" کہاں پہنچائی گئی ہوگی، اس کا اندازہ کو
 کرے! جسے آدمی کا نہ صوں پر لا کر لے گئے، اسے سب دیکھا، جسے نور کے فرشتے ہاتھوں ہاتھ لے
 چکے، اس کا درجہ و مرتبہ کون پہچانے؟

قسمت نگر کہ کشتہ شمشیر عشق یافت

مرگے کہ زاباں بد و ناز و کنند!

لوگ کہتے ہیں کہ ہندوستان کا ایک بڑا سیاسی لیڈر اٹھ گیا، ادویہ کہہ کر گویا ماتم کا آخری لفظ
 ختم کر دیتے ہیں! اللہ کے بندو، یہ مرتے کہیں محض قومی لیڈروں کو مہل ہو کرتے ہیں، کہیں محض
 ایڈیٹروں، انٹرنیٹ پر دانوں خلیوں کے نصیب میں آیا کرتے ہیں؟ سچی بات کسی کے منہ سے نہیں نکلی کر
 محمد کا دیوانہ اٹھ گیا! ہاں وہ محمد علی اٹھ گیا، جو محمد کے دین کا شیدائی، محمد کے رب کا پرستار، محمد
 کی امت کا عاشق، محمد کے نام کا دیوانہ تھا، وہ محمد علی جس نے اپنے کو محمد میں فنا کر دیا تھا، محمد کے
 غلام کے مرتبے بھی اونچے ذکیے جائیں گے تو اور کس کے کیے جائیں گے؟

ضمیمہ (۳)

”اسلام کا دیوانہ“

[فاضل اہل شیخ وقت، علامہ مناظر احسن گیلانی بہاری، شیخ الحدیث جامعہ عثمانیہ کی تقریر، جو مولانا کے جلسہ تعزیت منعقدہ ۵ جنوری ۱۹۳۱ء میں شہر حیدرآباد دکن میں کی گئی]

مولانا محمد علی مرحوم جن کو اب میں حضرت مولانا شاہ حاجی حافظ محمد علی شہید نورا اللہ فریدہ و اشرف بنور و جہ روح کہتا ہوں، کے متعلق لوگوں کا کچھ ہی خیال ہو لیکن ان کے ایک نا دیدہ مخلص کے سامنے ان کی حقیقت اس سے زیادہ نہ تھی کہ نبی خاتم علی اللہ علیہ وسلم کے کوچے کے ایک بچہ ذب فقیر تھے۔ کل ساڑھے سبے حیدرآباد کے مسلمانوں کا ایک عظیم جلسہ رسم تعزیت ادا کرنے کے لیے جمع ہوا تھا، میں بھی اس میں شریک ہوا تھا، جلسہ سے کچھ دیر پیشتر دراع میں چند مصرعے موزن ہو گئے، قلب بند کر لیا چونکہ تعزیتی تجویز کے پیش کرنے کی سعادت میرے سپرد ہوئی تھی، اس لیے کھڑا ہوا اور بول نہیں سکتا تھا، لیکن بولنے پر مجبور ہوا۔ حمد و ثناء کے بعد و ما محمد الرسول قد خلت من قبلہ الرسل ا فان مات او قتل انقلبتم علی اعقابکم ومن ینقلب علی عقبیہ فلن یضر اللہ شیئاً و ینجزی اللہ الشاکرین و ما کان لنفس ان تموت الا باذن اللہ کما یامر عجللاً، ومن یرد ثواب الدنیا فلتہنہا و من یرد ثواب الآخرة فلقہ منها و ینجزی الشاکرین۔ پھر حدیث الاعمال بالنیات و کل امر ما نونی لحدیث۔ پڑھی اور کہنے لگا کہ اپنی بے زور سی میں زور پہنچانے

کیلئے میں نے پناہ اسی تاریکی تیرت کی لی ہو جس کے نیچے دنیا کے سب سے بڑے انسان سے چاہو رہے تھے۔
 دنیا کی سب سے بہترین جماعت کو تسلی ملی تھی۔ دیکھو راپور کی ایک بوہ جو ایمان و اسلام کے گھرانے کا روشن
 چراغ تھی۔ اور غم و یقین کا پارہ اس بوہ کا گیا کہ اپنے بچوں کو اس اسلامی مدرسہ میں بھیج دے جس کا
 نام مدرسۃ العلوم مسلمانان تھا۔ نیک نیت ضعیف نے اسلام ہی کیلئے غالب اس نیرتے اس نے اپنی بچوں کو وہاں
 داخل کیا لیکن معاملہ دوسرا ہوا اس نے اسلام کے آغوش میں پرورش پائے کیلئے لڑکوں کو اس مدرسہ میں
 بھیجا تھا لیکن انکو اسی گودیوں میں ڈال دیا جس کی ہر تنگ اسلامی تحریک کے لیے خطرناک غم تھی۔ بڑے بچوں کے ہاتھ
 نکل گئے۔ اس نے انکو دین سوز و یک ہونے کیلئے بھیجا تھا لیکن وہ دور ہوتے گئے اور اتنے دور کہ بالآخر ان
 میں چوتھا چوتھا اس کیلئے یہ بوجھ بھی کافی نہ ہوا اور وہ اکسفورڈ کے بلند میناروں پر چڑھ گیا، جہاں سوسکی مال
 روشن ایمان لگے ہوں سوسکی جھل ہو جاتا ہے۔ بڑی کامیابیاں، بڑی انوار العزیزیں تھیں، جو اس غیر اسلامی فضا
 میں اسکے ارد گرد جمع ہوئیں۔ کہا جاتا ہے کہ اپنے حمد کا وہ تیسرا ہونہ رطاب العلم بنا کر آیا گیا۔ کرزن رائٹ
 کے بعد اسکی تصویر سے اکسفورڈ کے سٹوڈنٹوں نے اپنی نمائندگی کر کو سجایا۔ وہ ہندوستان واپس ہوا جبہ بیکر کے
 کے کسی ڈھیر میں اپنا حصہ مقرر کرے، اور عمدہ موٹریں، دلکش شنگلے، قسم قسم کے کھانے طرح طرح کے لباس لذت
 ہوتے ہوئے ہچھٹوں میں اپنے کو نمایاں کرے۔ چند نون کیلئے وہ اس وادی میں چلا گیا لیکن بڑھی اس کی پائنت
 غیب میں جا کر جاؤ ذوالنہد کی صحت میں مبدل ہوئی، مسٹر محمد علی آکسن پریسٹنکس کا جنون سوار ہوا، بڑوہ سے
 لڑا نہ ہو دیکھا گیا کہ چڑھی ہوئی موٹریوں، زرق برق سوٹوں کے درمیان ایک ایسا نشان کوٹھی کے اندر ٹاپٹاپ کر رہا ہے
 اس مسلمان بڑھی ہوئے کا لڑکا ہندوستان کے ایک گے شے سے گزشتہ تک اپنی ادبی زو، انسانی قوت، سیاسی مہارت کا غلغلہ
 بلند کر رہا ہے۔ صرف ہندی انگریزی و اس بلکہ خالص انگریزی سیکرٹل کے افراد جنہیں اس عمدہ کا وہ شخص بھی شریک تھا جو غلام
 کا گورنر جنرل اور پرنس ایسا برکے تاجدار کا نائب سلطنت بھجا جاتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ لارڈ ہارڈنگ کی پوری ہند کے بن بن
 اضطراب میں گزرتی تھی جن کا مہم چننے کی امید ہوتی تھی۔ سیتا پتی ہندو تھی جو بھٹی لگی انکا محمد علی شہید کے ایک بھائی کے

خام کو سکے آستانے تک پہنچا دیا جائے۔ دوسری جنبش دنیا کے اس مادہ غلطی سے شروع ہوئی جس نے مختلف دوڑیں ہو گزرتے ہوئے
مسئلہ خلافت کے مستقل عنوان کو شہرت حاصل کی، خلافت کا دامن اگر ایک طرف عالمگیر سیاست عالم سے
بندھا ہوا تھا، لیکن بہر حال اس کا دوسرا کنارہ اس سرپر دوہ نہوت سے وابستہ تھا، جس کے
گوشے قبہ اخضر کے کنارے ٹھک رہے تھے۔ یہ ہے کہ محمد علی نے خلافت کو سیاست سمجھ کر
پکڑا لیکن خلافت نے سر محمد علی (اکن) کو اس نیت کے ساتھ پکڑا جو اس کی ضعیفہ ماں کی طرح
آرزو تھی۔ کچھ دن گزرے کہ آکسفورڈ کا مشہور و معروف علی گڑھ کالج کا فخر و ناز گھیبٹا جا رہا تھا
کھینچا جا رہا تھا، اور ان جھٹکوں کے ساتھ گھیبٹا جا رہا تھا کہ دیکھنے والوں کو رحم آنے لگا، بوکھنچا
کھنچا، اتنا کھنچا کہ بالآخر اس کی نگاہوں سے وہ سارا تماشا نابود ہو گیا جو انبک اس کے
سامنے تھا۔ اب اس کے اُگے کچھ نہ تھا اور اگر کچھ تھا تو وہ صرف جہاں آرا محمد رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا وہ اس میں غرق ہوا، ڈوبا اور ایسا ڈوبا کہ پھر کمی نہ ابھرا، عشق کی وادی
میں سیاست کے میدان سے آیا تھا، نادانوں نے آخر وقت تک اس کو لیڈر، قائد، انگریز
زبان کا منشی، اردو کا خطیب و شاعر سمجھا، حالانکہ محمد علی تو جانا بزم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ملاؤ
اور کچھ بھی نہ تھا۔ اور یوں "انہا الاحمال بالذنیات" کی تفسیر پھر ایک بار ایسی ہستی کے ذریعہ
سے کرانی گئی جس کی عظمت و جلال کا سکہ ایشیا پر بھی جما ہوا تھا اور جس کے رعب و تابلیت
کی دھاک یورپ کے قلوب پر بیٹھی ہوئی تھی، جس کا ذکر افریقہ کے صحرا میں بھی عزت کے ساتھ لیا
تھا، اور جسے وہ بھی جانتے تھے جو نئی دنیا کے رہنے والے ہیں۔ حدیث بخاری کے پہلے صفوں میں پڑھو
اور اس کی شرح ایشیا کی وسعتوں، یورپ کی کشمکشوں، امریکہ کی پھینائیوں، افریقہ کے
طویل و عرض پر مطالعہ کرو۔

محمد علی کیسی غلطی تھی ان لوگوں کی جو تجھے آخر میں بھی وہی سمجھتے تھے جو تاول میں تھا،

اور اس سے عبرت و قرار کی توقع کرتے تھے، حالانکہ وہ صرف تھا، اور اس سے حرم و احتیاج کی امیدیں باندھتے تھے، حالانکہ اس کا دم گھٹتا تھا۔ وہ اس سے مصلحت دوزی و عاقبت اندیشی کا انتظار کرتے تھے، حالانکہ وہ مصلحت سوز تھا۔ ہاں! کبھی وہ مسٹر محمد علی (اکسن) تھے، لیکن کیا اب وہ علوی شجاعت کے اندر غرق ہو کر صرف محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) میں فانی ہونے والا انسان نہ تھا۔ یقیناً اس نے کبھی شیکسپیر اور ملٹن کے اشعار یاد کیے تھے، لیکن اب اس کی زبان پر قرآن مجید کی ربانی آیاتوں کے سوا اور کبھی کچھ تھا، کیا عجیب انجام ہوا اس شخص کا جو شیطانی راہوں پر سلوک کرنے کے لیے نیت کی نہیں بلکہ تجویز کی غلطی سے پر گیا، لیکن جذب کی قوت نے راہ کفر کے اس سالک کو اسلام کے میدان کا مجذب بنا دیا، وہ اکسن اور مسٹر بن کر جو ان ہوا تھا، لیکن حاجی، حافظ، مولانا بن کر شہید ہو گیا۔ فانا للہ وانا الیہ راجعون۔ وفی ذالک فلیتنا فاس الملتنا فسنون۔

مولانا عبد الماجد صاحب! میں نے کن مشکلوں سے ان فقروں کو ادا کیا اور کس طرح اس وقت لکھ رہا ہوں بس کیا عرض کروں۔ میں نے مولانا محمد علی رحمۃ اللہ علیہ کو نہیں دیکھا تھا، لیکن میری روح ان کو دیکھ رہی ہے، خدا جانے کیا مناسبت تھی۔ آپ کی بابت یہ باتیں آتا ہے کہ تجھ سے اور ان سے بڑی مناسبت ہے، بہر حال میں نے اور خدا جانے کیا کہا، کیا بکا، اس کے بعد وہی چند مصرعے جو موزوں ہوئے تھے شکستہ گستاخ حال میں چیخ و جھجک سنانے لگا۔ اب آپ کی خدمت میں بھیجتا ہوں، جو کچھ میں ان کو یاد رہا ہوں، ان مصرعوں میں شاید ان کی تصویر کسی نہ کسی طرح اتر گئی ہے۔

بدین مصطفیٰ دیوانہ بودی فدائے ملت جانانہ بودی

بہرزم ماہیں عشقا داں بہرزم دشمنان فرزانہ بودی

بدل بودی فقیرے مینوٹ	یہ قالب پیکرِ شہانہ بودی
سیاست را نقاب چہرہ کردی	وگر نہ عاشقِ مستانه بودی
چہ دانستی کجا سوزم نہ سوزم	تو شمعِ دین را پروانه بودی
سیاست تہمتِ پر عشقِ پاکت	ز آئینِ خسرو بیگانه بودی
ایمانناز تو زورے و شورے	بجاننا ہمتِ مردانہ بودی
رسیدی از رہ اغیار تا یار	عجب متے عجب یوانہ بودی

چہ آمد بر سر زنداں کہ آں را

خُم و خندانہ و پیمانہ بودی

ضمیمہ (۴)

”دیباچہ سیر محمد علی“

[سیرت محمد علی، مصنفہ مولوی سید رئیس احمد جعفری ندوی، شائع شدہ ۱۳۳۲ھ بمطابق ۱۹۱۴ء]

مولفہ ڈائری کے قلم سے —

ماضی قریب میں اسلامی ہند کی سر زمین نے جو پوٹی کے اکابر و مشاہیر پیدا کیے، اگر یہ سوال ہو کہ
بجائے جاہلیت ان میں سرفہرست کس کو بنایا جائے، اور کون ایسا شخص انتخاب کیا جائے جس کی
سوانح حیات کے اندر ان کا پوری عصر حاضرہ کی تاریخ آجائے تو جواب میں صرف ایک ہی نام
دیا جاسکتا ہے، اور وہ نام امت کے محبوب ترین ناموں ”محمد“ اور علی ”کا مجموعہ ہو گا۔

اس دور نے یقیناً بعض بڑے اور جلیل القدر علماء دین پیدا کیے، لیکن ان کی ناموری
صرف دینداروں کے طبقہ تک محدود رہی بعض نامی و گرامی مشائخ طریقت پیدا کیے لیکن
ان کا نام بس مریدوں اور معتقدوں ہی کی زبان تک رہا، بعض مشہور رفاہ مرید کیے، لیکن
ان کی اور ان کے ”رفاہم“ دونوں کی شہرت، انگریزی تعلیم یافتہ گروہ سے آگے نہ بڑھی بعض
زہر و سرت خطیب زبان آور پیدا کیے، لیکن انہیں کافر منوں کے پلٹ فارم اور کانگریسوں کے
ڈانس کے باہر کسی نے نہ جانا یہ چید و مشاہیر اور اکابر کا حال ہوا۔

دوسروں کی آوازیں اور بھی پشت تر نکلیں اور ان سے بھی تنگ زدائروں میں

گوئج گونج کر رہیں، ملک کے طول و عرض میں بس ایک ہی ہستی ایسی تھی جس کی آواز مشرق نے بھی سنی اور مغرب نے بھی، شمال نے بھی اور جنوب نے بھی، ہمالیہ کی بلند یوں نے بھی اور گنگا کی لہروں نے بھی، پڑھے لکھوں نے بھی اور ان پڑھوں نے بھی، عالموں نے بھی اور جاہلوں نے بھی، شہر کے مذہبوں نے بھی دیہات کے گنواروں نے بھی۔ دائرہ انگل لاج کی چمکتی اور جگمگاتی ہوئی برجیوں نے بھی، اور جیل خانہ کی تنگ دہلیز پر ایک کوٹھڑیوں نے بھی، راجوں اور مہراجوں کے قصر و یوانوں نے بھی۔ اور فائدہ کشوں کے ٹوٹے پھوٹے جھونپڑوں نے بھی!

اس کا کلام سن سن کر ڈرائیگ روم کے کوچ اور سونے لکھلکھلا کھلکھلا کر بنے، اس کا پیام سن سن کر مسجد کے محراب و منبر بلبلایا کر روئے۔ خافتا ہیں، مدرسے، پارک اور نشاۃ عالم کھنڈر، ویرانے، قوم پروروں کی کانگریس، اور ملت پروروں کی کانفرنس، پس اپریٹ ٹائم دیوبند اور ندو، فرنگی محل اور علی گڑھ، جمعیتہ العلماء اور مسلم لیگ سب اس سے مانوس اور بالوین، سب کے چپہ چپہ پر اس کے نقش قدم کے نشان، سب کا ذرہ ذرہ اس کے خیر مقدم سے لطف اندوز!

معاصر اور حریف بہت سے تھے، یہ قبول خدا داد اور مرجعیت تمام کی دولت سے وہی ایک متاثر، یہ سفاقت زور بازو کا نتیجہ نہیں۔ ذلہ فضل اللہ یوتیک من لیشاء۔
 کہتے ہیں جو حق تعالیٰ کا ہو جاتا ہے، حق تعالیٰ اس کا ہو جاتا ہے، بزرگوں کا قول ہے یقیناً صحیح ہوگا، لیکن آنکھوں کا مشاہدہ تو یہ ہے کہ جو اللہ کے بندوں کا ہو گیا تھا، اللہ کے بندہ اس کے ہو گئے تھے، محمد علی نے اپنے کو اللہ کی خاطر، اللہ کے دین کی خاطر خدمت خلق کے لیے وقف کر دیا تھا، وعدہ ربانی کر

إِنَّ الدِّينَ أَمْنٌ وَعَمَلٌ وَابْتِغَاءٌ
 یقیناً جو لوگ ایمان لائے اور نیک عمل

جیتے جی نہ سہی، مرنے کے بدیوں فاش و بربلا کہہ دیا۔

برہنہ مصطفیٰ دیوانہ بودی	نہ اے محبت جانہ بودی
برہنہ مارئیں عشق بازاں	برہنہ دشمنان قرۃ بودی
برہنہ بودی فقیرے بنو اس	برہنہ پیکر شاہانہ بودی
یاست رانقاب چہرہ کردی	وگرہ عاشق مستانہ بودی
سیاست تہمتے بر حسن پاکت	ز آئین خرد بیگانہ بودی
چہ دانستی کجا سوزم نہ سوزم	تو شمع دین را پروانہ بودی
بایمانہ از تو زورے و تہورے	بجائناہ محبت امر دانہ بودی
رسیدی از دہ اغیار تیار	عجب سے عجب دیوانہ بودی

مجھے علی کی بہت سی تصویریں کھینچی گئیں، لیکن صحیح ترین قے ہی تو محمد علی جو کچھ بھی رہے ہوں۔ علی گڑھ کے ایک مشہور کھنڈر سے آکسفورڈ کے ایک بہترین طالب علم، انگریزی کے ایک اعلیٰ استاد پر دانیک بہترین ایڈیٹر شیکسپیر کے ایک ماہر نقاد، ایتھیلو وغیرہ کے ایک اعلیٰ مبصر، ایک سحر بیان مقرر، ایک بلند پایہ شاعر، ملک کے ایک نامور رہنما، ایک ممتاز ترین سیاسی سرور، لیکن آخر میں؟ آخر میں یہ ساری حیثیات سمٹ سمٹا کر صرف ایک ہی حیثیت میں جمع ہو گئی تھیں، اور کبھی اپنی عقل و فراوانی کے لیے مشہور نہ تھا، وہ اپنے ضبط و دیوانگی کے لیے بدنام ہو کر رہ گیا! مرنے پر کانوں میں آوازیں آئیں کہ ملک و ملت کا سیاسی رہنما چل بسا، لیکن دل سے صدا اٹھی تو بس یہی کہ آج "محمد" کا دیوانہ دنیا سے رخصت ہو گیا!

ہاں وہ محمد کاشیدائی، دین مصطفیٰ کا، یوانہ، امت محمدی کا بن دامنوں کا غلام تھا۔

لے آگے نہ بڑھی کا کام مولانا مناظر حسن گیلانی کا ہے۔

ہندوستان ہی میں نہیں عالم اسلام میں کسی کلمہ گو کے چھانپ چھتی اور اس کی چھین محمد علی کے ہونے لگتی۔ نصیبیت کسی مسلمان پر بھی اُسے اور دوسرے بیتاب محمد علی، اسلام پر قانون اسلام پر اُشعار اسلام پر کہیں کوئی حملہ ہوا اور تپ محمد علی کے دل و جگر میں پیدا! معاہدہ انگلیزوں کو اپنے ہندوؤں سے پڑ جائے، حکومت سے ہو، خود مسلمانوں سے ہو محمد علی کا مینہ ہزار کے لیے سپر ہوا! ۱۸۵۷ء میں جج اور شرکت موثر اسلام کے لیے جب جانے لگے، اور سلطان ابی سعود کی حکومت ابھی نئی نئی ہوئی تھی، تو ہمدردوں اپنے قلم سے خود کھا "ابن ابی امیہ" کا دور ہو سکتا ہے: بنو عباس کا: خاندان عثمان کا، اب حکومت اسلام ابن اسلام کی ہوگی۔ دن رات، اٹھتے بیٹھتے، سوتے جاگتے یہی دھن تھی اور اسی کا کلمہ، آخری سفر حبيب بنی سے روا نہ ہونے لگے جو سفر آخرت کا پیش خیمہ تھا، تو اُس وقت بھی اسلام کے تحفظ ناموس پر کچھ ہیو ہی الفاظ زبان سے کہے، حق تھا کہ ایسے شخص کی موت جب آئے تو سارا عالم اسلام شرق سے لے کر غرب تک اس کی عزاداری میں سیہ پوش ہو جائے اور شمال سے جنوب تک ایک ماتم سرا بن جائے، اور یہی ہوا، پھر غریب الوطنی کی موت کے بعد کلمہ ملی تو کہاں؟ وہاں جہاں کے لیے آرزو اور تمنا بڑے بڑے عہد نقیوں اور شہیدوں نے کی ہے، خود بعض انبیاء کرامؑ نے کی! سلیمانؑ اور داؤدؑ کا قبلہ، موسیٰؑ اور عیسیٰؑ کا قبلہ، خود نبی اہلسنتین کا پہلا قبلہ!

فاکِ قدس اور ابرِ آغوشِ تنادر گرفت
سوئے گردوں رفتِ زان را کہ پیغمبر گشت
(نبال)

جسم کو جو عروج نصیب ہوا وہ سربے دکھا "روح" کو جو مقام حاصل ہوا ہو گا، اس کا اندازہ کون کرے؟ جسے آدمی کا ندھوں پر اٹھا کر لائے، اسے سربے دکھا، جسے نو کے فرشتے ہاتھوں ہاتھ لے گئے اس کے درجہ و مرتبہ کو کون پہچانے!

ایک ایسا شخص جو ایک طرفت وزیر ہند (سٹرمانٹیکو) اور وزیر اعظم برطانیہ (سٹرمانٹ جارج) کے سامنے لندن میں گھنٹوں مسئلہ خلافت پر آزادانہ تقریر کر سکتا ہو، جو عین ہیجان مخالفت کے وقت لندن اور پیرس کی بڑی بڑی مجلسوں میں ترکوں کی حمایت میں مدلل مفصل شستہ و پرستہ اخبار خیال کر سکتا ہو، جو وائسرائے اور گورنروں کے سامنے سارے وائیکٹ اور دوسرے قوانین سلسلہ میں مخالفت بحثیں کر کر کے انھیں قائل و معقول کر سکتا ہو، مگر یہ میں سیاست حاضرہ اور مذہب پر دس دس، بیس بیس کالم کے مضامین بہترین ادب انشاء کے ساتھ سپر وٹلم کر سکتا ہو، انگریزوں کی کلب لائف میں شریک ہو تو ایسا گھل مل جائے کہ ان ہی میں سے ایک معلوم ہونے لگے، دوسری طرف مسجد کے منبر پر وعظ کہنے کھڑا ہو تو روتے روتے اپنی داڑھی جھگولے، اور سننے والوں کی ہچکیاں بندھ جائیں۔ محفل سماع میں بیٹھے تو اس کا وجد و حال دیکھ کر دوسروں کو وجد آجائے۔ مسئلہ فکل مرتد پر جب فقہی استدلال و استنباط شروع کرے تو اچھے اچھے اہل علم عشق عشق کر اٹھیں۔ آزاد خیال اتنا کہ ہر کلمہ گو کہ اپنا حقیقی بھائی سمجھ لے متعجب ایسا کہ مصطفیٰ اکمال اور امان اللہ خاں کو آخر تک معاف نہ کرے۔ نماز کا پابند اتنا کہ برطانوی ایوان پارلیمنٹ کے برآمد میں بھی جاننا نہ بچھا کر کھڑا ہو جائے۔ اور اس خالص فرنگستانی عمارت میں بالکل ہی پہلی بار رکوع و سجود کی ایک نظیر قائم کر جائے۔ دلیر اتنا کہ دشمنوں کے بڑے سے بڑے مجمع میں گھس جائے۔ سلطان ابن سعود کے منہ پر بھرے مجمع میں سب کچھ کہہ سن کر رکھ دے۔ ادیبوں کی محفل میں ادیب، شاعروں کی مجلس میں غزل گو، اہل سیاست کی صف میں ممتاز، عوام و خواص دونوں کے اعتماد و عقیدت سے سرفراز، ایسی ہمہ گیر، ایسی عامۃ الورد و مستی کی سوانح مرتب کرنا کوئی آسان بات ہے؟

مذہب، سیاست، علم، ادب، تعلیم، صحافت، کانفرنسیں اور جلسے، اسپینچیس تیس سال

کے اندر اسلامی ہند بلکہ ایک حد تک مملکت ہند، اور عالم اسلامی میں، جو بھی تحریک کسی بھی
 اور سے میں ہوئی، محمد علی کی شخصیت اس کے اندر کار فرما، اور محمد علی کا اثر بڑا، راستہ سہمی
 بناوا سہمی، اس میں موجود، ایسے شخص کی سیرۃ نگاری، ایک شخص کی سیرت لکھنا نہیں، قوت
 کی پوری تاریخ مرتب کر ڈالنا ہے، کس پہلو کو لیا جائے، کس کو چھوڑا جائے، کون کون سے
 رخ نمایاں کیے جائیں اور کون سے مدغم ہی رہنا دیے جائیں، کیا کیا پھیلا جائے، اور کیا
 سمیٹ لیا جائے، ہر ہر موضوع ایک مفصل اور جسور نگاشت کو مناسب، ہر ہر عنوان ایک ضخیم
 دفتر کا متقاضی۔

ضرورت تھی کہ، بچے جید اہل قلم اور پختہ محققین کی پوری جماعت، ترتیب سوانح
 کا کام ہاتھ میں لیں، اور وہ بھی فی الفور نہیں، ایک سوچ، ایک تدبیر، و تفحص جاری رکھنے
 کے بعد اپنی فکر و کاوش کے نتائج ایک نہیں کئی ضخیم جلدات میں مرتب کر کے شائع کرے،
 لیکن حالات مساعد نہ ہوئے تھے نہ ہوئے، تفصیلات کو چھوڑ دیا، ان اسباب کی شرح
 اگر کی جائے تو خود ایک مستقل رسالہ "تشریح اسباب" تیار ہو جائے، جمہور اندر دگی کے اس
 منظر کو دیکھ کر جو تہہ قلب کا ایک نوعمر و نوخیز ہونا، اہل قلم آگے بڑھا، اپنی عمر و تجربہ کی کئی کئی قیمت
 کی قربانی سے پھر اگر کے بلا تکلف اور بے دھڑک اس با عظمت کے لیے اپنے سروشاہ کو پیش
 کر دیا جس کے سنبھالنے کے لیے کئی کئی قوی ابحاث اور ترمیم پہلو ان کشتیاں نکلتے ہوئے کھارے جیتے ہوئے
 دے گا، آفرین و درود اس کی بہت پر، آفرین و رحمت جامعہ کی سند میں و کارگزاری پر
 جامعہ، اہل دیہی محمد علی کی یادگار جامعہ ملیہ ————— دہلی و دہلی نے اپنے
 ہاتھ سے زمین میں رکھایا، بڑھاپا، سنبھالا، بالا۔

منازل سفر کی دہلیوں، اور راہ کی دشوار یوں، آزاد سفر کی سہارو سامانوں، اور

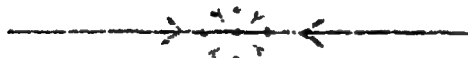
یاد ان طریقت کی کج ادائیگوں کی حکایت کیا، اور کس سے کیجئے؟ اور کیجئے بھی تو سننے والوں
سے امید کیا رکھیے، خود جو ہر ہی کے الفاظ میں

خضر کیا جانے بھلا راہ نمائی کے مرے!

ہر کیف و ہر حال چند ماہ کی مختصر مدت میں، شوق و عقیدت کے جذبات اپنے نقوش جو
کاغذ کے دامن پر پھیلا سکتے تھے، وہ حاضر خدمت ہیں، یہ "تختِ دل" ہیں۔ ان پر "مالِ تجارت"
کا دھوکا نہ ہو۔

آگے بڑھنے سے قبل معروضات ذیل کو ذہن نشین فرمایا جائے۔

صاحبِ سیرۃ کی زندگی، سپاہی کی زندگی تھی، ساری عمر دشمنوں سے اور کبھی کبھی دوستوں
بھی لڑتے اور مقابلہ کرتے ہی گزری، ممکن نہیں کہ محمد علی کی سیرۃ دیانت کے ساتھ لکھی جائے۔ اور
مخصّ بزمِ آدمیوں کی داستان پر ختم ہو جائے، "خالقِ نباتا و حیوان" کے وقائع اور کارنامے کوئی
مافوقِ شیعراذ کی زبان میں آخر کیوں کہ بیان کرے؟ بعض نازک و دلوں کے جذبات کو جا بجا
صدا دینا پڑے گا۔ اس کے لیے شروع سے تیار رہنا چاہیے، اُرفان نے سنبھل سنبھل کر اور
ہنسی کے جذبات کی رعایت کر کے قلم اٹھایا ہے، پھر بھی واقعات میں تحریف کے مجرم نہیں
ہو سکتے تھے، علی مرتضیٰ کے سیرۃ نگار کے لیے جنگِ صفین اور حسین ابنِ علی کے سوانحِ نویس کیلئے
میدانِ کربلا کا ذکر زبانِ قلم پر نہ لانا کیونکر ممکن ہے؟



ضمیمہ (۵)

جوہر اور ان کی شاعری

[کلام جوہر (مکتبہ جامعہ دہلی، ۱۹۳۵ء) پر مقدمہ، زلف و آغری کے قلم سے]

آپ میری شاعری کو کیا پوچھتے ہیں بچپن میں تو بہت سے سامان ایسے بہم ہو گئے تھے کہ میں آج زلف و آغری کی تعریف میں غاصے شعر نکال لیا کرتا۔ رامپور میں اس زمانہ میں پیدا ہوا تھا جب گھر گھر مشاعرہ ہوتا تھا۔ داغ، امیر، تسلیم، جلال، عروج، دہلی اور گھنٹوں کے آستان کے ٹوٹے ہوئے ستارے سب رامپور کے آسمان سے نورا فشاں کر رہے تھے۔ خود میرے خاندان میں بھی شعر گوئی کا ذوق ہوا۔ تین چار عزیز استاد داغ کے شاگرد ہوئے جن میں میرے ایک حقیقی بھائی ذوالفقار علی خاں صاحب گوہر اور میرے چچا زاد بھائی اور عزیز بھائی علی محمد خاں اور ان کے بھائی حافظ احمد علی خاں صاحب شوق شاعری تھے۔ گھر پر بارہا مشاعرہ ہوا۔ پھر داغ کو نواب کلب علی خاں صاحب نے جن کی نظر ہمیشہ کفایت شاعری پر رہتی تھی اذراہ پرورش ہو کر اصطلح کا داروغہ بھی کر دیا تھا تاکہ وظیفہ محض کا ربے کاراں کی نذر نہ ہو۔ یہ میرے مکان کے عقب میں تھا اس لیے، وزان کی زیارت یوں ہی ہو جاتی تھی اور اب اس زمانہ سچ کے شعرا لطف اٹھاتا ہوں جن نے داغ کے اس تقریر پر کہ تھا (مکن ہو کہ تائید بھی نکلتی ہے) کہ

آیا دہلی سے ایک مشک خور آئے ہی عطل میں داغ ہوا

داغ کی غزل یاد کیجئے ے

آج رخصت جہاں کو داغ ہوا غافلہ عشق بے چراغ ہوا

اس پر مستزاد یہ کہ ذوالفقار روزانہ داغ کے گھر جاتے تھے جو ہرے مکان سے دور

نہ تھا مجھے بھی لے جاتے تھے۔

داغ نے پہلے دن پوچھا کہ کچھ شعر بھی یاد ہیں، میری عمر بہت کم تھی مگر بھائی نے کچھ

شعرا یاد کرا دیے تھے جنہیں میں نہایت زور اور شان سے کرا کر بڑھا کرتا تھا۔ میں نے داغ

ہی کے چند شعر انہیں سنادے، سن کر بھڑک گئے اور اس کے بعد ہمیشہ اصرار رہا کہ اس

بچے کو ضرور لایا کرو۔ جناب والا اس کے بعد اگر میں یہ دعویٰ کروں کہ شعر و سخن کی گود میں

پلا ہوں، تو بے جا ہو گا مگر میرا دعویٰ تو اس سے بھی بڑھ چڑھ کر ہے، سنیے میں نہ صرف شعر و

کی گود میں پلا ہوں، بلکہ اس کو تو بند پر کودا ہوں، اسے ہاتھی بنا کر پیٹھ پر سوا ہوا ہوں۔

غرض کوئی بے ادبی یا گرفتاری باقی نہیں رہی ہے جو میں نے شعر و سخن کی شان میں نہ کی ہو۔

میری پیدائش سترہ سالہ کے اوائل میں ہے، میں نے دس برس ہی کی عمر میں بہت سے لغو اور

فضول شعر مگر بامعنی اور موزوں کہے تھے اور اچھوتا ہوا اب کسی کو یاد نہیں، اور نہ جب

میری *Young and Innocent* (میں گونڈنٹ کی طرف سے نہیں بلکہ بڈل آپ کے

میری امت کی طرف سے) لکھنے کا وقت آتا تو میرے سیرت نگار کو عزتہ شکل کا سامنا

ہوتا کہ اس پھر بچ کو روئی دان بلکہ آتش ان کے نذر کیا جائے یا سیرت نگار نے اسے قوم

ملک میں جگہ دی جائے، ہمدرد کے سنبھلے دہن کا چند ماہ کے بعد ہی انتقال کیا، ہو گا

تو ہمدرد میں سے ایک بار پڑیا جڑوئے کی کہانی کو بھی دیکھیں، امتیاز اور ان کی کہانی

کر دیا تھا، اور اعتراض کیا گیا تو کہا کہ بھائی ہے تو چڑھا چڑھائے، لڑائی اور

معلوم ہوتا ہے، مگر سہارو والوں سے درہی لگتا ہے اور روٹی کا معاملہ ہے، معلوم اس میں بھی
 کچھ نہ ہو پھر دیا جو اور جواب دی ہمارے سر پر ہے۔ ”آپ نفسیات کے ماہر ہیں کیا ممکن نہیں کہ
 میرا پوجے والا سیرت نگار باوجود نقاد سخن ہونے کے محض بطل پرستی کے باعث یہ خیال
 کرنے لگتا کہ یہ معلوم کیا کیا اسرار اس بظاہر بکر پوج میں پوشیدہ ہیں۔ اور آنے والی نہیں
 ممکن ہے کہ اس سے بھی زیادہ روشن ضمیر ہوں اور ان اسرار سے واقف ہو کر دنیا کو نئے
 معلومات اور عجیب عجیب انکشافات سے مالا مال کر دیں۔ اس لیے بہتر ہے کہ انھیں دخل
 ہی نہ کرو۔ اور اس طرح ہمیشہ کے لیے میری پوج گوئی باقی رہتی اور قیامت کے دن استا
 داغ میرا دامن پکڑتے کہ خود بھی بدنام ہوئے اور میں بھی بدنام کیا۔ خیر اب سنیے کہ گیارہ برس کی عمر
 میں اسی گڈھ گیا۔ ایک بڑے بھائی نے میری موزوں گوئی کا ذکر مولانا شبلی مرحوم سے کیا۔ دوسرے
 نے میرے حافظے کی تعریف کی کہ المامون نیز پر رکھا تھا، اٹھا کر پڑھنے لگا اور ایک دن میں نے
 امین کے قتل پر جو مثنوی ہے، اس کا ایک شعر عربی کا پڑھا تو اس کا مجھے ترجمہ سنا دیا حالانکہ عربی سے
 بالکل ناواقف ہے۔ ”مولانا کہ یقین نہ آیا اور امتحان کی غرض سے ہم بلائے گئے۔ پہلے مامون
 کی اولاد کی فہرست مانگی پھر اس کا حلیہ پوچھا جب اس میں پاس ہو گئے تو ایک مصرعہ طرح
 اسی وقت دیا اور کہا کہ شعر لکھو۔ چیزے اہم قسم بکر پوج اسی وقت نیا ہو گئی۔ میرا خیال ہے کہ
 مولانا مرحوم پر تو سکھ بیٹھ گیا تھا، اسی بکر پوج کا تھا۔ میں اسکول ہی میں تھا کہ ایک نظم انعامی
 میں نے بھی لکھی اور مولانا حکم ٹھہرے، انعام تو ایک کہنہ مشق بزرگ کو ملا مگر ہماری بکر گوئی کا بھی
 خاصہ سہرا ہوا۔ اکثر ایسا ہوا کہ ذوالفقار بھائی نے کوئی نظم لکھ دی اور ہم نے اپنی طرف سے پڑھائی
 گج۔ عمر ذرا زیادہ ہوئی تو امتحانوں نے فرصت نہ دی۔ کلچ میں البتہ آخری سال سجاوید
 کی صحبت میں شعر و سخن کا چرچا رہا۔ پہلے بھی جب ہم لوگ انٹرنس میں تھے تو ایک نظم تین شرابا کمال

حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب (ترسیت الدجاج و یونین جیک والے) کی دعوت کے شکریہ میں تیار
کی گئی۔ ان میں سے ایک یہ خاکسار تھا۔ ایک سجاد وحید صاحب اور ایک سید ذریع حسن صاحب
آرمیل دآزمودہ کا بکھر ٹری سلم لیگ کے برادر اصغر۔ خیر ایک سال آخری کالج میں خوب
گزر گیا۔ اور وہ مشاعرہ جسے بعد ہمسرت نے رونق بخشی ہم لوگوں ہی کا ایجاد کردہ تھا چودہویں
کو ہوا کرتا تھا اور شمع پیش نہیں کی جاتی تھی۔ کرکٹ کا لان جائے مشاعرہ تھا، ایک بار چودہویں
کو بارش ہو گئی تو تین چار دن مطلع صاف ہونے کی راہ دیکھ کر ڈائٹنگ ہال میں کیا گیا۔ اہل
جس نے اپنی غیر طرح میں اس شعر کا بھی اضافہ کر دیا ہے

فرش ز مردیں نہیں وہ جانہ فی نہیں لطف مشاعرہ تو گیا چودہویں کے ساتھ

علی گڑھ کالج میں شاعری تو کچھ کی مگر وہی فرضی معشوق اگر کچھ اصلیت بھی تو اتنی ہی
جتنی ایران کی شاعری کو اور سبز خط و غیرہ کو ایک حد تک با معنی کر دیتی ہے۔ کالج چھوڑا
تو ولایت جانا ہوا۔ یہاں البتہ شاہد ان صلی کی کمی نہ تھی۔ مگر ذوق نظارہ جمال لاکھ سہی اور گرہ
میں ال بھی سہی تا ہم طبیعت کا میلان خلافت و ستور عام زبد و درع کی طرف تھا۔ دو برس
کے قریب تو ہندوستان کے کچے دھلگے نے بانٹھے رکھا۔ دو برس کسی اور کے خیال نے مگر یہ
آخری خیال بھی باعصمت تھا۔ اور محض حالات گرد و پیش اس کے محرک
تھے۔ جب ان سب تجربوں کے بعد "کبرٹ پھائے گھر کو آئے" تو تابل کی زندگی بال بچوں کے
خیال نے شاعری سے مستغنی نہیں تو غافل ضرور گردیا۔ گذشتہ چند سالوں میں اگر کچھ ترشح شاعری
کا ہوا تو وہی قومی مرثیہ مگر زیادہ تر سہمی۔ البتہ پچھلے دو تین برس میں عشق حقیقی ننگ لایا ہے اور
اور نغزل کا زور ہے۔ یہ اپنی ننگ آبی ہے کہ سوائے چارہ پانچ غزلوں کے اس فرشت کے زمانے
پر بھی کچھ نہ لکھ سکا۔ لکھنے کے لیے بیٹھتا ہوں نہ کوشش کرتا ہوں۔ مگر جب طبیعت پر خود ہی کسی

بیرونی تحریک کا غلبہ ہوتا ہے تو بنیادیت نبوی کہہ لیتا ہوں اور یہی ایک ذریعہ اطلاع و تلاوت قرآن پاک کے تسکین قلب کا وہ گیا ہے۔ چونکہ آپ کا اصرار ہے کہ پوری عربیں نکلے کہ بھیجے اس لیے یہ کلمہ بھیجتے ہوں۔ ۱) Touch Stone کی معنوی سے زیادہ قابل قدر نہیں۔ poor

thing but mine own

اب رخصت ہوتا ہوں اور تین دفعہ اوقات کی حافی کا خوشنگار ہوں
(عربی میں درج ہیں) یہ چند اشعار ہیں۔ ممکن ہے بقول آپ کے "یہ میری امت" ان سے کچھ تسکین پائے
بہر حال خود مجھے غمزہ و کچھ کچھ تسکین ہو جاتی ہے۔ مگر ان کو مزید بچھڑے کیا قلقلی۔ یہ صرف اپنی دست
افتائی کے لیے ہیں۔"

(۲)

جنہر کی شاعری کی داستان آپ نے خود جوہر کی زبان سے سن لی۔ یہ کمران کی گائی تصنیف کا
نہیں کسی اخباری معنون کا نہیں ایک خانگی مکتب کا بہرہ ناریخ اس پر ۱۹۱۷ء کی
پڑی ہے۔ چھند و آواز (ملاک متوسط) میں نظر بند تھے۔ اس وقت کوئی جانتا ہی نہ تھا کہ حضرت
شاعر بھی ہیں۔ سوائے کے شریع میں، اسی نظر بندی کی حالت میں ان مضمون کے راقم سے ملاقات
شروع ہوئی، پہلے انگریزی میں اور پھر اردو میں۔ کسی والا نہیں، اپنے ایک آدھ شعر عربی درج
کر دیے تھے۔ اس پر اس نیاز نہ کہ اشتیاق بڑھا عرض کیا کہ اور غایت ہو۔ غایتیں سلسل
ہوئیں۔ دوبارہ عرض کیا کہ آپ کے یہ جوہر ثواب داکر کھیلے۔ ذرا کچھ فرمائیے تو آپ نے یہ شعر گوئی کا کتب
یکھا: کہاں بکھا؟ کس سے کھینچا؟ بواب منصل مرحمت ہوا، آپ اور پڑھ گئے، بالکل قلم برداشت
اس طرح کے دوست نہ خطوط بھی بھلا دنیا میں کیسے سوچ بچار کر کے شہر بھر کر اور غمزہ کر کے کھینچے
ہیں؟ ————— سپارہ کہ خیال تک نہ ہو گا کہ کسی دن یہ خانگی سہارے تمام تحریریں بھی چھپ کر

اور قسینوں کا جزو بن کر رہی گی۔

(۳)

محمد علی کو دینا نے اول اول جانا تو اس حیثیت سے کہ انگریزی لکھتے خوب ہیں، بولتے خوب ہیں،
 علی گڑھ کے فدائی ہیں، قوم کے شیدائی ہیں، مخلص ہیں، پر جوش ہیں، ابھی کالج ہی میں تھے کہ شہرت
 نے بلائیں یعنی شروع کر دیں۔ اگسٹور ڈگئے، نام اوپر چکا، ہندوستانی طلبہ کی مجلس نورتن کے
 نام سے قائم کی، خود ہی صدر بنائے گئے (یا کانگریسی) دو میں چنے گئے۔) لوٹ کر آئے۔ بڑودہ
 سول سروس میں داخل ہوئے، ٹائمس آف انڈیا میں مضمون نگاری شروع کی شہرت اور بڑھی۔
 ۱۹۱۱ء آگیا، کلکتہ سے کمر پڑ سٹلا، حاکموں اور محکموں، انگریزوں اور ہندوستانیوں، سارے
 انگریزی دانوں کے حلقے میں دھوم مچ گئی۔ شہر میں شاعری! واہ واہ! اور سبحان اللہ! اسے انگریز
 ہر طرف! ڈرائنگ روم میں بھی اور کلب میں بھی بیشک کسیر کے فلاں ڈرامہ پر تنقید کیا خوب لکھ دی!
 مسلم یونیورسٹی کے نظام زیر تجویز مضمون کیا زبردست لکھ ڈالا! ۱۹۱۲ء آیا، کمر پڑ کو دہلی لائے۔
 یہیں سے ہمدرد نکالا۔ اب محمد علی ایڈیٹر تھے ایڈیٹر سے کہیں بڑھ کر صحیح معنی میں لیڈر بنے۔ اب
 قوم ان کی زحقی وہ قوم کے تھے، جنگ طرابلس کے بعد جنگ بلقان چھڑی اور محمد علی بے خوف
 اور مجنونانہ ادھر لپکے، بلقانی اتحادیوں کی ہر ضرب ترکوں کے جسم پر نہیں محمد علی کے قلاب پر پڑی
 تھی! کچھ اور بن نہ پڑی تو ایک عظیم الشان اور یادگار زمانہ طبی و فذہبی ترکی روانہ کر دیا۔ چند سال
 پکارا تو روپیہ کا ڈھیر سامنے لگ گیا۔ اتنے میں مسجد کا بنور کا ہنگامہ خونیں پیش آگیا، محمد علی دیوانہ
 جھٹ اس آگ میں بھی کود پڑے! ————— اب ان کا شمار ہوشیاروں میں، عاقلوں
 میں تھا کب؟ اب وہ مستوں کے ساتھ مرت تھے! ہاں مست الہ! —————
 ولایت گئے اور آئے، گر بجے، چھینے چلائے، دم لینے نہ پائے تھے کہ ۱۹۱۴ء کی محشر خیز جنگ

شرور ہو گئی۔ ————— غزواتِ اسلامیہ کی آخری جنگ: آہ کہ وہ آخری جنگ جس میں

غیر خدا اسلام کا پرچم لہرایا۔ ————— محمد علیؑ اب اپنے عالم میں کہاں تھے، قلم کا ایک

ایک لفظ تیر و شتر، منہ کا ایک ایک بول سناں و نیر زبان کھوئی تو نظر بند ہوئے نظریہ کی

بھی بیسے درمیسے کی نہیں، اکٹھے پانچ برس کی عمر ہی تھی لے کر آئے تھے، اس میں بھی پانچ پانچ

برس یوں زبان بند یا معطلی کا اندازہ شاخِ غری کے جو ہر سی زمانہ میں چلے، ظلم کی زبان بکھر

نالا و فریاد کرتے ہیں، ساتھ ہی تنہی چڑیوں سے ظالم کی طرف بھی گھورتے جاتے ہیں۔

ہوں لاگو نظر، دعا بند ہیں، اللہ کے بند وں کو: اس طرح ست دیکھ

جس کے دیوانے تھے، اس کہ، ہاں اپنے چاہنے والوں کے ساتھ تھر کہاں تھر ہی تھر لیکن

حقیقت یہ تھر بھی صورت تھر ہی، بنوہ گھر ہوتی ہے، اور پھر عاشقوں کے ساتھ تو ان کا معاملہ سب سے

نرا ہی رہتا ہے۔ امتحان پر امتحان، سوز پر سوز، ابتلا پر ابتلا،

عشق معنوقان نہمان سرت و ستیز عشق عاشق با دو و مدلل و ذنیر

محمد علیؑ اس بھید کو پا گئے تھے۔ اس دیار کے راہ و رسم سے واقف ہوئے تھے، سوچ

سمجھ کر بولے۔

یہ نظر بند ہی تو نکلی، دوسرے دیدہ ہائے ہوش ایچ کر گئے

اور پھر اس سے بھی ترقی کر کے بولے کہ جو منزل مقصود پیش نظر ہے، اس کے لحاظ سے یہ

قید و بند بھی کوئی امتحان ہے، اس کے لیے نقد جان کا مقابلہ ہوتا تھا۔

مستحق، اور کو حکم نظر بند ہی، کیا کہوں کیسی رہائی تے ہوئے تھر گئی

دوسرے کو سمجھاتے ہیں کہ بھائی اس میں رشک، کیا کیا بات ہے، حتمہ بقدرِ حجتہ رہا اپنے

اپنے غلطی کے اعتبار سے اپنی اپنی قسمت ہے۔

ہے رشک کیوں یم کو سردار دیکھ کر دیتے ہیں بادہ ظرف قدح خوار دیکھ کر

آپ فرمائیں گے کیا خوب مصرعہ لگایا ہے۔ یہ خاکسار عرض کرے گا کیا خوب انہماک
حقیقت کرو یا ہے! اسی نظر بندی کے زمانے میں ایک بار ملاقات ہوئی، پوچھا ہائی کے بعد
کیا ارادے ہیں؟ فرمایا ارادے کیسے؟ اب وطن تو صرف ایک ہے، یورپ پہنچ اور گلی گلی
گھر گھر تبلیغ اسلام کروں!

نظر بندی اور اس کے بعد جیل پانچ سال بعد چھوٹ کر آئے تو ملک میں تلامم برپا ترکوں
پر جنگ کے بعد اب صلح کے دار، توپ گولوں کے بجائے اب صلح کا نفرین کے پتیرے! ادھر
ہندوستان کے اندر حکومت پنجاب کے بے پناہ مظالم کا طوفان! شروع ۱۹۲۰ء
کہ محمد علی دو ایک رفیقوں کو ہمراہ لے دوڑے دوڑے پھر یورپ پہنچے اور لندن اور پیرس
کے خدا جانے کتنے جلسوں میں تقریریں کی ڈالیں۔ وقت کی ضرورت ناگزیر کہ موضوع صرف تحفظ
خلافت ہی ہوا لیکن موقع جہاں کہیں بھی نکل سکا چپکے چپکے اور اندر ہی اندر دین کی تبلیغ بھی
اذاں حرم میں کلیسا میں دیرین ناؤں کہاں کہاں ترا عاشق تجھے پکار آیا

لوٹے تو پھر وہی جیل کا کھلا ہوا بھانک منتظر تھا۔ "عدم تشدد" پر لاکھ زور دیتے رہے
لیکن حق گوئی کا جرم ہر حال جرم ہی بنا۔ جامعہ ملیہ کی بنیاد علی گڑھ میں ڈال چکے تھے اور ابھی
چند ہی سبق پڑھائے ہوں گے کہ نومبر ۱۹۲۱ء میں پکڑے گئے اور اگست ۲۳ء تک کچھ
کم و بربس پھر جوروں اور ہزنوں، ڈاکوؤں اور قاتلوں کے ساتھ سرکار والا تبار کے مہمان
_____ اب سجدے زمین ہی پر ہوتے تھے لیکن سجدے والی زمین رقت میں آسمان
سے مل کر رہتی تھی! ذرا آپ بیتی کی ایک دو حرفی روایت تو کان لگا کر سن ہی لیجئے
معراج کی سی ماحل سجدہ میں ہو کیفیت اک فاسق و فاجر میں اور ایسی کراتیں

نکلے تو ہاتھوں ہاتھ لیے گئے۔ استقبال میں وہ بھی پیش پیش جن کے ہاں وطن، مذہب، عزت و دنیا دین پر مقدم۔ کانگولیس کے صدر منتخب ہوئے۔ ملک نعروں سے گونج اٹھا!
محمد علیؒ کی زبان پر ایک ہی نعرہ، سب نعروں سے بالاتر، وہی نعرہ، بحیرہ!

وہی سارے تیرہ سو برس کا پرانا اللہ اکبر!

لڑاکا کوئی نہ تھا، لڑکیاں چار تھیں، چاروں دل و جان سے بڑھ کر محبوب جیل ہی میں تھے کہ مصلیٰ لڑکی جوان، بیہی ہوئی آمنہ دق میں مبتلا ہوئی۔ جو دوسروں کی اولاد کے لیے ترپ جانے والا تھا، خود اپنی نازوں کی پالی نوبت جگر کے لیے یہ خبر سنا کر کیا کچھ بھڑک پڑا ہو گا! اول پر کیا کچھ بریتا ہی ہوگی! بیٹی سے عالم خیال میں کہتے تھے سہ

میں ہوں مجبور پر اللہ تو مجبور نہیں تجھ سے میں دور سی وہ تو گرد و نہیں
دوا درمن کی انتہائی تدبیریں تو غریب بے حوصلہ والہ یں بھی کر ڈالتے ہیں۔ پھر وہ باپ
جس کا دل حوصلوں اور دلولوں سے بھرا ہوا ہو۔ وہ شیکل دیکھنے سے مجبور!

امتحان سخت سی پر دل موہن ہی وہ کیا جو ہر ایک مال میں امید سو موز نہیں
ہم کو تقدیر الہی سے نہ شکوہ نہ گلہ اہل تسلیم و رضا کا تو یہ دستور نہیں
پھر اپنے اور اپنی نور نظر دونوں کے پیدا کرنے والے سے کچھ رور و کر و کر گرا کر گرا کر
کر عرض معروض کرنے لگ جاتے ہیں سہ

تو تو مردوں کو جلا سکتا ہی قرآن میں کیا تحریر الحجی من الیت نہ کو نہیں
تیری قدر رکھنا یا تیری رحمت نہیں کم آمد بھی جو شفا پائے تو کچھ دور نہیں
اب اس کے بعد جو شعر ہے اس کے پڑھنے سے پہلے اونا دیکھنے والے اپنا کلمہ پڑھا ہے
تیری صحت میں مطلوب ہے لیکن اسکو نہیں منظور تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں

اللہ اللہ! جہیل سے نکلے تو جسے گودوں میں کھلایا تھا، اسے قبر میں بھی اتارا!

۱۸۴۷ء کا وسط تھا کہ خود تیرہ کون نے منصب خلافت کو توڑ کر رکھ دیا۔

پوچھیے کہ محمد علیؑ پر کیا گزر کر رہ گئی! خلافت اسلامیہ، مطلقیت کا پیش خیمہ تو تھا ہی خبر محمد علیؑ کے حق میں خود قیامت بن کر رہی معلوم ہوتا تھا کہ انسان سے بجلی گر پڑی۔ دن و بھر کسے جہنمیں کر رہ گئے۔ وسط ۱۸۴۷ء سے آغاز ۱۸۴۸ء تک زندہ نہ رہا۔ اور بہت زندہ رہا۔ یہ بڑا بڑا زندگی کا ثبوت دیتے رہے، سلطان ابن سعود کی حمایت میں اور پھر مخالفت میں خاندان کتنے اور کیسے کیسے عزیز دوستوں سے جھگڑے اور بچھڑے۔

۱۸۴۷ء میں منجھنی لڑکی کا شادی کی اور سال ہی بھر بعد ۱۸۴۹ء میں اسے بھی اپنے ہاتھوں دنیا کر دیا۔ سہ ماہی نکالا۔ سہ ماہی نکالا۔ دو نوں کو بند کرنا پڑا۔ کمانگری، والوں کی زیادتیاں کا مقابلہ بے بگری سے کیا۔ یورپ اور قسطنطنیہ اور انگورہ بھی گئے آئے۔ یہ سب کچھ ہوا اور اس کے علاوہ بھی بہت کچھ ہوتا رہا، لیکن دل کی کما جو اللہ غافلت سے مرجھا چکی تھی پھر نہ کھل سکتی۔ پھلی۔ محمدؑ اب زندہ تھے کب، یوں کیجیے کہ زندگی کے جتنے دن کھلائے تھے وہ پورے کر نہ سکیں گے۔

اب وہ انسان رہتے، صرف ایک چشم گریاں، صرف ایک قلب برباد، صرف ایک سوزنا۔ آخر ہی سفر دیکھنے میں لندن کا سفر تھا گول میز کانفرنس کے لیے، اور حقیقت میں سفر آخرت! بی بیوں نے کہا کہ اب اس خاکستر کے ڈھیر میں ہے کیا، لیکن جب بولنے لگے ہوئے تو انگریز اور ہندی سب پکار اٹھے کہ یہ گوشت پوست کا بنا ہوا آدمی ہے یا ایک ستارہ کہ آتش فشاں، ہاش و بولا کہا (جیسے مستقبل کو دیکھ رہے تھے) کہ "آزادی لینے آیا ہوں، یا تو آزادی لے کر جاؤں گا یا اپنی جان اسی سڑک پر دے کر"۔ ملک نے بندہ کی لاج رکھ لی۔ جنوری ۱۸۴۸ء کی پانچویں تاریخ اور اعلان ۱۸۴۸ء کی پندرہویں

میں عین اُس وقت جب روئے زمین کے مسلمان اپنے پروردگار سے رزق کی بھرت کی اقبال کی زندگی کی بغیرت کی نعمتیں، نگہ رہے تھے، مشیت الہی نے یہ نعمت غلطی دنیا سے اسلام سے واپس لے لی! ————— شاید اس لیے کہ اُن کے ہم قوم اور ہم وطن اس کے اہل نہیں ثابت ہوئے تھے، آزاد و محمد علی کے ملک کو کیا ملتی، محمد علی کی روح کو البتہ مل گئی، بندہ اپنا ٹوٹا ہوا دل، ہزاروں داغ کھینچا ہوا دل لے کر اپنے بھائی کے حضور میں حاضر ہو گیا۔

موت لندن میں آئی اور وفات کے لیے بنگلہ کہاں ملی؟ سر زمینِ قدس میں، قبلہ اول ہو چکے مسلمان کے قریب، باغِ عمر کے قریب، اقبال نے کہا، زاد کھینچا محمد رسول اللہ کا غلام اور شیدائی محمد علی جاؤں راستہ سے رہا ہے ع

سوئے گردوں رفت زان را کہ پیر گزشت

اس موت پر اس مدفن پر رشک کس کو نہ اُسے گا؟ پھر ماتم جس زور شور سے تھا لکھنؤ یا دہلی یا کلکتہ یا بمبئی یا سارے ہندوستان میں ہوا، سارے عالم اسلام میں ہوا، اس کی نظیر تاریخ اسلام میں تو آسانی سے نہ ملے گی۔ آخری اطلاعیں یہ ہیں کہ قدسِ شریف میں مقبرہ ایک زیارت گاہِ خلافت بن گیا ہے، زائرین کا ہجوم رہا کرتا ہے، مجاوروں کی اچھی خاصی آمدنی ہو جاتی ہے! خود کہہ بھی تو گئے تھے۔

ہے رشک ایک فانی کو جو پیر کی توتپہ یہ اس کی دین ہے جب پروردگار ہے

وہ مشک ہی کیا جس کی خوشبو عطار کی تعریف و تعارف کے بعد سونگھنے میں آئے؟ جو ہر کلام آگے خود ہی موجود ہے، اس کے لیے ضرورت کسی تمہید کی - نہ ویسا پہ کی دہشت نام کی، ورقِ ایلیہ اور لطف اندوز ہونا شروع کر دیجئے، پھر یہ بھی نہیں کہ کوئی

طویل، عریض، ضخیم دیوان ہو کہ گھنٹوں ورق گردانی میں لگ جائیں جب جا کر کوئی چیز اپنے مذاق کی مل پائے۔ ایک ننھی ننھی کتاب جب جو حصہ چاہیے کھول لیجئے البتہ چند سرسری باتیں کسی دہبر کی زبان سے نہیں، ایک پرانے رسرو کی زبان سے سنی ہوئی کالوں میں پڑی ہیں تو شاید راہ اور زیادہ سہولت اور خوشگوار سی سے کٹ جائے۔

محمد علی ابھی کالج میں پڑھ رہے ہیں۔ شاعری کا گویا ابھی لڑکپن ہے۔ اس سے کھیل کود ذرا ملاحظہ ہو۔

ادارہ تحایہ نالوں کا ہلا دیں رہ مسکوں کہ	مگر اے ہم نفس دل کی تھکن کچھ اور کہتی ہے
یقین آنے کو تو آجائے تیرے عہد پیمان کا	تیری آنکھ اے بت وعدہ شکن کچھ اور کہتی ہے
قصا کس کو نہیں آتی جویوں تو سب ہی مرتے ہیں	پر اس مرحوم کی بوئے کفن کچھ اور کہتی ہے
کس زور کی لڑائی تھی اللہ کے شکنجے	تھی رات یاس اور دل نا صبور تھا

میں تیرا گھر سمجھ کے سر راہ گر پڑا دیکھا جو آنکھ اٹھ کے تور وازہ ڈرتھا

اب کالج چھوڑ چکے ہیں۔ زندگی کی کشمکش میں داخل ہو چکے ہیں۔ انگریزی سنہ ۱۹۰۶ء

ہے۔ علی گڑھ، محمد علی کے محبوب علی گڑھ میں لڑکوں نے انگریز استادوں کے خلاف اسراٹنگ

کر رکھی ہے۔ کالج بند، خدایان کالج حیران و پریشان۔ بوڑھے سید کی آنکھ بند ہوئے کلی

دس ہی برس ہوئے ہیں۔ مگر اتنے عرصہ میں دنیا کی دنیا ہی بدل چکی ہے۔ محمد علی آتے ہیں۔

اتفاق سے وہی دن سرسید کی برسی کا ہے۔ اولڈ بوائز جمع ہو کر اپنا جلسہ منارہے ہیں۔ محمد علی

اپنے پنچری پیر کوٹے لڑتے نہیں ناز کرتے ہیں۔ ان کی خدمت میں اپنے جیسے بڑے لڑکوں

کو سنا کر کچھ عرض کرتے ہیں۔ معروضہ میں ناز بھی ہے اور نیاز بھی، شوخی اور سستی بھی ہے

اور وہ دگدگاز بھی ہے

خبر لو قوم کی کشتی کی گوشتی سواہر ہو ہونے سال پہنچی تو کیا ہمارے امداد ہو
 یہاں مانا کرتا شہر عین شک کے ہاتھ کو وہاں صنایع نہ ہوگی پھر بھی مشول عام ہو
 تمہیں کوڑھوڑھتی پرتی ہیں لکھن علی گڑھ اور اس پر تماشاکہ ہر طرف اور جا بجا تم ہو
 سکھایا تھا تمہیں قوم کو یہ شور و شر سارا جو اسکی انتہا ہم میں تو اسکی ابتدا ہم جو
 تم ہی ہو زندہ جاوید باقی جانے والے ہیں نمود ہیں فنا کا ہم تو قنیل بتا تم ہو

دس برس کا زمانہ اور گزرا۔ اب محمد علی چھند وارہ میں نظر بند ہیں ایک بیک خبر پہنچی
 ہے کہ غلام حسین چلے بے۔ کون غلام حسین؟ کمرڈ کی ایڈیٹری میں محمد علی کے دست و بازو
 انگریزی کے زبردست انشا پرداز۔ کمرڈ کے بند ہو جانے کے بعد نیو ایرا کے ایڈیٹر۔ اچھے
 خاصے جوان و تندہ دست۔ سر شام لکھنؤ میں ایک پبلک جلسہ سے چلے آ رہے تھے کہ قضا نے
 ایک چھوٹے ہوئے گھوڑے کے قالب میں پشت کی طرف سے آکر ٹکرو دی اور یہ روئی
 صحافت و سیاست رخصت۔ محمد علی کلیجہ تمام کر رہ گئے۔ فاتحہ کے لیے ہاتھ اٹھائے تو
 نالہ موزوں کی کچھ آوازیں سینے والوں کے کان میں بھی پڑ گئیں۔

ابھی مرنا نہ تھا غلام حسین کوئی دن اور بھی بیٹے ہوتے
 کچھ تو انعام حق پرستی کے ہم غریبوں۔ بے بھی لیے ہوتے
 اے مرے رند بادہ حق کے ابھی دو چار خسم پہ ہوتے
 حق شہادت کی کس قدر جلدی کام کچھ اور بھی کیے ہوتے
 خوب کٹتا بہشت کا رستہ ساتھ ہم کو بھی گریے ہوتے

تکلف اور تصنع سے محمد علی کی زندگی کا ہر شعبہ پاک تھا۔ وہی رنگ یہاں بھی ہے
 شعر کہتے ہیں، یہ معلوم ہوتا ہے بے تکلف باتیں کرتے چلے جاتے ہیں۔ نہ کسی قسم کی تیاری نہ کوئی

اہتمام کسی نظر ثانی اور کہاں کا غور و فکر نہ اصلاح و ترمیم بس جو دل میں آگیا جھٹ کہہ
گزرے، یہی حال نہ رہا ہے یہی حال نظم کا ہے۔

زمانہ حکومت کی اصطلاح میں نظربندی کا تھا لیکن حکم الحاکمین کے اجلاس میں یہ
وقت نظر کشائی کا قرار پایا۔ خوب خوب پرہ کی کہنے لگے ۛ

سو زوروں سے جل جھجھو لیکن دھواں ہو ہے در و دل کی شر کا لب پر فغاں نہ ہو
دیرو حرم میں ڈھونڈنے کے شکیب گئے اُسے اب کون کہہ سکے کہ کہاں ہو کہاں نہ ہو
شعر بنیے گا ۛ

کہ نا ہی تھے حرام تو پھر وعدہ کس لیے یہ کیا کہ نے حلال واپاں ہو یہاں نہ ہو
سننے ہی جس کو خلق میں کھرام چ گیا جو ہر وہ تیری ہی تو کہیں آستان نہ ہو
ذیل کی غزل ایک اچھے خاصے دیوان پر بھاری ہے ۛ

دور حیات آئیگا قاتل قضا کے بند ہے ابدہ اساری تری اتہا کے بند
بیٹھا وہ کیا کہ دل میں تری آرزو نہ ہو باقی ہے موت نہ عادل بے مدعا کے بند
خاک کا قافیہ اس طرح میں آسانی سے آسکتا تھا لیکن ذرا دیکھے محمد علی نے اسے
کس رنگ ہے بازہا ہے ۛ

تجہ سے مقابلہ کی کسے تاب کے ولے میرا مہو بھی خوب ہو تیری حسا کے بند
اک شہر آرزو پہ بھی ہونا پڑا نخل ہل من مزید کستی ہو رحمت دعا کے بند
حالی کا ایک لاجواب شعر ہے ۛ

مغرور و جرم عشق ہے بے صرفہ محتب بڑھتا ہے اور ذوق گنہ یان نہ کے بند
حالی بہر حال ایک مسلم استاد و نخبہ جو ہران کے مقابلے بتدی اور نو آموز محض

پھر بھی شعر کچھ ایسا بیانیہ نہیں رہا ہے

لذت ہندو زائدہ عشق میں نہیں آتا ہے لطف جرم تمنائے سزا کے بعد
اور یہ شعر تو اردو ادب میں گھل ل کر گویا ضرب المثل بن گیا ہے
قتل حسین اصل میں مرگب یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد

اب عالم ہی او، تختابیل کے باہر ہندوستان بھر کی سڑکوں پر، گھٹیوں میں، گھر گھر
زبانوں پر چرچا تھا ہے

بولیں اماں محمد علی کی جان بیٹا خلافت پہ دیدو
یہ کہنا تو محمد علی کی بی اماں کا تھا۔ اور محمد علی خود حیل کے اندک کیا کہہ رہے تھے؟
یہ کہہ رہے تھے

تم یوں ہی سمجھنا کہ فنا میری لیے ہو پر غیب کے سامان بقا میرے لیے ہے
پیغام ملا تھا جو حسین ابن علی کو خوش ہوں وہی پیغام قضا میری لیے ہے
یہ غزل کہہ رہے تھے یا اپنی آٹھویا گرنی (خود نوشت سوانح عمری) آپ بیتی "قلم بند
فرما رہے تھے؟

میں کبھو کے تری راہ میں ربڈلت دینا سمجھا کہ کچھ اس طرح سوامیری لیے ہے
توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہہ دے یہ بندہ دو عالم سے غلام میرے لیے ہے
کیا ڈر جو ہوساری خدائی بھی مخالفت کافی ہے اگر ایک خدا میرے لیے ہے
اے شافعِ حشر جو کرے تو نہ شفاعت پھر کون وہاں تیرے سوامیری لیے ہے
کیوں ایسے نبی پر زندا ہوں کہ جو فرما اچھے تو بھیجی کے ہیں برا میرے لیے ہے

اسی آپ بیتی کا ایک شعر یہ بھی ہے۔

کیوں جان نہ دوں غم میں تیری جگہ بھی
اتم یہ زمانہ میں بپا میرے لیے ہے
بعد وفات جب ایک عالم اتم و شیون سے گونجنے لگا تو صاحب معارف مولانا سید
سلیمان ندوی نے اپنے قریبی مقالہ کا عنوان ہی اسی دوسرے مصرعہ کو رکھ دیا

اتم یہ زمانہ میں بپا تیرے لیے ہے

خدا جانے اہام شاعر کو ہوا تھا یا تعزیت نگار کو۔ عجیب نہیں کہ دونوں کو ہوا ہو۔
جسم قید فرنگ میں، دل ترکوں میں اٹکا ہوا۔ جلی کے اندر اخبار آنے نہیں پاتا۔ جلی خود
آبادی سے بہت دور۔ ایک دن دور دراز سے اللہ اکبر کے نعرے کان میں کہتے ہیں۔ دل
مٹا گیا ہی دے اٹھتا ہے کہ ہونہ ہو ترکوں نے سکرانچ کر لیا۔ جوش سے بے خود یہ قیدی گوشہ نشین
کہہ اٹھتا ہے۔

عالم میں آج دھوم ہے فتح بین کی
سن لی خدا نے قیدی گوشہ نشین کی

مطلع سن لیا ہے تو دو چار شعر اور سننے چلیے۔

شیطان جلد باز کا جادو نہ چل سکا
تفسیر آج ہو گئی کیدی مٹین کی

تیرا کرم نے اور بھی گستاخ کر دیا
ایکس نزعی اور بھی ہو بھی کترین کی

اک گھر تراہاں بھی تو ہوا سکے باب میں
کب ہو گی لاساں سو خدیت مکین کی

تینوں حرم ای گے جو ہر لاشرک لہ
ترکیہ بچہ در۔ نت ہی ایک تین کی

اسی "گھر" کے جڈن نے تو خود اپنا گھر چھڑایا اور جلا وطن بنا رکھا تھا۔ رام پور میں پیدا

ہوئے تھے، پلے تھے بڑھے تھے، کھیلے تھے، چپے چپے دل میں بسا ہوا تھا مگر مجالِ زنجی کر جلی

سے چھوٹ کر بھی وطن جاسکتے کسی کو یہ مستقل جلا وطنی بھگتنا پڑے جب کہ یہ معلوم ہو چکا تھا

سائنس بھرتے جاتے ہیں اور اب یہ ہو کر کتے جاتے ہیں۔

گھر چھاپیوں کو چھوڑنے والے ہم دیکھتے ان کے آستانے کے

ایک ایک کر کے سب کے سب تھکے ہوئے ہر آدمی اپنے گھر کے

دیکھتے اب یہ گردشِ تقدیر کہیں آئے کے ہیں رطلے کے

پوچھیے کیا جو بود و باش کا حال ہم یہی باشندے جلیانے کے

قید اور وہ بھی قید تنہائی! بیجا پور کی کال کوٹھری کے اندر خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ کیا کیا نعمتیں نصیب میں آئیں، سینہ کیسے کیسے، نور سے جگمگا اٹھا، کیا کچھ، کیا لیا، کیا کچھ دکھا دیا، راز کبھی کیوں کھلتا؟ ایک دن قلم کی زبان درود خوانی پر آئی تو کچھ اتنے پتے اس عالم کے بھی دیتی چلی گئی۔

تنہائی کے سبب میں تنہائی کی سبب اتیں اب ہونے لگیں ان سے خلوت میں ملاقاتیں
ہر آن تسلی ہے ہر لمحہ تفتیشی ہے ہر وقت ہے دلجوئی ہر دم لب و لہجہ میں
کوثر کے تقاضے ہیں تسنیم کے ہیں دوسے ہر دلیلی چرچے ہر دستِ یسوی باتیں
معراج کی سی حاملِ سجدوں میں ہر کیفیت اک عاشق و غاجریں، ابراسی کراہتیں
بے ایہ سی لیکن شاید وہ بلا یہ ہیں بھیمی ہیں وہ دودوں کی کچھ بنے بھی غایتیں

قربان ہو جائیں اس قید پر ہزاروں اذادیاں، نشان ہوں اس ویرانہ پر ہزاروں
آبادیاں! مٹتے خاک کا فناء اب عالمِ پاک میں تھا، لوہا جب تپ کر، دھک کر، لال
انگھارہ بن جائے تو لوہا باقی ہی کب رہ جاتا ہے۔ جو ہر اب عالمِ معانی و حقائق کی سیر کر رہے
تھے، ان کی شاعری الفاظ و حرف کی اب رہ کہاں گئی تھی؟ ایک دیوانہ تھا دیوانہ
جسے ایک دوسرے دیوانے بلا کسی ظاہری تعارف و ملاقات کے خوب پچھا اور خوب ہی کہنے لگا۔

بدین مصطفیٰ دیوانہ بودی فدائے ملت جانانہ بودی

سیاست، انقلاب چہرہ کردی دگر نہ عاشقِ مستانہ بودی

سیاست نیتے ہر عشق پاکت زائینِ خود بیگانہ بودی

سیدی از رہ اغیار تار یا ر عجب مستے عجب یوانہ بودی

(از مولانا مناظر حسن صاحب گیلانی، جامعہ عثمانیہ حیدر آباد، دکن)

زبان پر آئی ہوئی 'واہ' کا غلغلہ بس یہیں محفل کے فرش تک، دل سے نکلی ہوئی 'آہ' کی
رسائی مالک کے عرش تک! روتی اور سہی آج تک کیوں زندہ ہیں؟ اس لیے کہ کلامِ ضیع و
بلیغ ہوتا تھا؟ یا اس لیے کہ خوش مزہ کلام کے اندر کوئی روح ہوتی تھی؟ فارسی زبان بدل گئی،
الفاظ متروک ہو گئے، محاورات تبدیل ہو گئے۔ ترکیبیں نئی ہو گئیں، لیکن جی و قیوم کا نام بیٹے والے
صدیوں کے بعد بھی جوں کے توں! خود بھی زندہ اور دوسروں کو زندگی بخشنے والے بھی اجوتہ رہنے
بھی اپنے کو اسی نہ مٹنے والے زندہ کے نام کے پیچھے مٹا دیا تھا۔ فنا کر دیا تھا۔ عجب کیا ہے کہ کچھ زندگی
ان کے نصیب میں بھی آجائے!

ضمیمہ (نمبر ۶)

محمد علی

مُبلِّغُ مُفْتِی بنائے

(۱)

”انگریزی ترجمہ القرآن کے نسخوں کا پہنچنا میرے حق میں سرحد پر ہوتا یا دو دہائیوں کا مضمون ہو گیا۔ جن کو فرمانے پر یہ تحفہ عنایت کیا تھا، انھیں میں نے خط میں لکھا کہ اس سے بڑھ کر مسرت کا دن اور کون میرے لیے ہو گا کہ اس قید بند سے رہائی پاتے ہی یورپ پہنچوں اور وہاں کے ہر شراب خانے سے نہ سہی تو کم از کم ہر ہر یاد رکھ، ہر سرچورا بہ سے ان جنگ کے دیوانوں کو اس دین کی تبلیغ کرو جو اسلام کی آشتی اور ان کے اندر قومی جنگ و جدل کے نفروں کو یکسر خاموش کر دیتا ہے۔ اسلام کی حکومت اس عصبیت و تنگ نظری کی دشمن ہے، جو قوم کو خلق کرتی رہتی ہے، اور انسان کا کام تمام کرتی رہتی ہے۔ ہمارا اللہ رب العالین ہے۔ اس کے ہاں تفریق نہ عرب و عجم کی، نہ آریائی اور سیماطی نسلوں کی اور نہ اینگلو سیکسن اور ڈیوٹن قوموں کی“ (ص ۱۲۱)

یہ الفاظ کس کے قلم سے نکل رہے ہیں؟ تبلیغ اسلام کی یہ ٹپ کس کے دل میں تھ

لے یہ مضمون خلافتِ امینی کے محمد علی نمبر کیلئے لکھا گیا تھا، پھر صدق جلد اول نمبر ۳ دیکھو جو ۱۳۵۹ھ میں شائع ہوا۔

ہی ہے؟ دعوتِ دین کے اس جوش و ولولہ سے کس کا سینہ شق ہوا جا رہا ہے؟
 کہیں مولوی محمد علی لاہوری نہ سمجھیے گا۔ یہ درِ دول اس محمد علی کا ہے جو "کامریٹ" کا ڈیڑھ
 تھا اور ملک و ملت کا مشہور لیڈر، چھنڈ داڑھ کا نظر بند، اور کراچی کا باغی، کانگریس کا صدمہ
 اور احرار کا سردار، تحریک خلافت کی جان، اور تحریک ترکِ موالات کا روح رواں،
 جسم اسیرِ رنگ اور روح طوافِ کعبہ میں مشغول! ہاں وہی محمد علی جو بھی علیگ، اور آگن تھا
 یہ نظر بندی تو نکلی رہ کر

دیدہ ہے ہوش اب جا کر کھلے!

"حق کے عقد سے اب کہیں ہم پر کھلے" اور "معرفت کے اب کہیں دفتر کھلے"

ان مصرعوں کو جی چاہے چھوڑتے جائیے۔ مگر کیا اس شعر پر بھی نہ کیے گا؟

فیض سے تیرے ہی اسے قیدِ رنگ

بال و پر نکلے، قفس کے در کھلے!

شعرو قافیہ کی داد کا خیال بھی دل میں نہ لایے۔ یہ اگر شاعری ہے تو آخر آپ مٹی کے

کہا جائے گا؟

محمد علی کو بے شمار انسانوں نے جانا، گنتی کے چند تھے جنہوں نے پہچانا: "تقریر" کی
 گرج دلوں کو دھاک، ملک کے در و دیوار کو ہلا کر رہی۔ "تکبیر" کی جھنک بس خال ہی خال
 کسی کے کان میں پڑی۔ بجلی کے لپ کو جلتا اور پھلتا سب ہی دیکھتے ہیں۔ بجلی کا "کرنٹ" کس
 خزانہ سے آتا ہے، اس کی خبر کسے ہوتی ہے؟ قوم کی لیڈری، سیاسیات کی رہبری، رہنے دیکھی
 ان ساری سرکردہ شیوں اور جانباظوں کی تہ میں جو دین کی تہ پہ تھی اس پر نظر بہت کم لوگوں

کی بڑی۔ ۱۹۱۳ء میں نظر بند ہوئے۔ ہر روزی سینکڑاؤں ہوتے ہوا تھے، نومبر ۱۹۱۳ء میں چھنڈ واڑہ پہنچے، اور نظر بندی کے کوئی چار برس ایک سخت یہیں گزارے، قرآن مجید کی تلاوت، برکت اور ثواب کے خیال سے شروع کرتے چلے آئے تھے، معافی و مطالب کی سمجھ کے ساتھ اس کا مطالعہ زندگی میں پہلی بار اب شروع کیا، اسلام کی دردمندی پہلے ہی موجود تھی۔ اب قرآن پاک لے اپنا اعجاز دکھایا اور دیکھتے ہی دیکھتے اپنا دالہ و شہادت و دیوانہ بنالیا! ————— بار و ذکر بھی ہوئی ہو تو دیا سلائی دکھاتے ہی آگ پکڑ لینے میں دیر کیا لگے گی؟ ————— مسلمان محمد علی نے اب از سر نو اسلام قبول کیا۔ اب وہ مسلمان اس لیے نہیں تھا کہ مسلمان گھرانے میں پیدا ہوا ہوئی تھی، اور باپ و دادا کا نام اسلام چلا آتا تھا۔ بلکہ اس لیے کہ اس کی عقل نے اور تحقیق نے اس مذہب کو اختیار اور اس کے دل نے اور دماغ نے اس دین کو ربیب اچھا اور ربیبے پکا اور ربیبے سہرا پایا۔

”نور مسلم“ کے جوش کا پوچھنا کیا۔ نور مسلم محمد علی کی ذہنیت عام بشری ذہنیت کے انوکھی رہتی۔ بلا کا جوش تبلیغ پیدا ہوا۔ دل بے تاب کہ جو دولت اپنے کو نصیب ہوئی ہے کھینچ کھینچ کر اور گھسیٹ گھسیٹ کر ایک عالم کو اس میں شریک کر لیا جائے۔ جلد سے جلد بھی اور زائد سے زائد بھی۔ اور طبیعت بے کل کہ دنیا جان میں اللہ کا کوئی بندہ اس نعمت سے محروم نہ ہونے پائے،

لیکن ربیبے بڑی دھن اس کی کہ کوئی اور آئے یا نہ آئے کم سے کم یورپ اور امریکہ تو ضرور ہی اسلام کی حلقہ گبوشی میں آجائیں۔ پانچ برس بعد ۱۹۲۳ء کے نئی جون میں جب بیجا پور جیل میں قید سخت کاٹ رہے تھے، اس وقت اسلام پر انگریزی زبان میں تصنیف کی سوچو، دکنابوں کا کوئی بڑا ذخیرہ پاس، نہ بیٹھنے کے لیے کرسی اور میز، اور پھر ادھر دل کی

اور ہند کے قومی رتی معاملات میں اٹکا ہوا۔ ادھر ہوش، جوان حیثیت لڑکی کے مرض الموت کی خبر پر پکراڑے ہوئے۔ اس پر بھی ذوق و شوق نے اچھی خاصی صفا صفا مت کا مسودہ تیار کر دیا۔ ختم ہو جانے اور نظر ثانی کے بعد تو خدا جانے کیا کچھ اور کتنا کچھ ہو جاتا۔ موجودہ ناقص، ناتمام اور بالکل قلم برداشتہ ابتدائی مسودہ کی صورت میں وراثت کے بعد ۱۹۳۷ء میں طومار کاغذات کے اندر جو کچھ ملاوہ جامعہ ملیہ دالوں کی ہمت سے ٹاپ ہو گیا، ہو فلسفیک کے ۳۶۳ صفحہ میں آیا ہے۔ اور انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ جو خاکہ ذہن میں تھا، مشکل سے اسکا نصف دائرہ تحریر میں آسکا۔

اسے بسا آرزو کہ خاک شدہ

کتاب ایک زلیح کی آپ بیتی یا خود نوشت سوانح عمری (آٹوبیوگرافی) ہے۔ مضمون یہ ہے کہ مسلمان کے گھر پیدا ہوا، آنکھ کھول کر اسلامی تعلیمات کے یہ یہ نشانات دیکھے۔ گھر میں یوں رسنا مذہبی تعلیم پائی۔ مکتب، اسکول، کالج میں مذہبی و روحانی حیثیت سے ماحول کی صورت یہ رہی۔ گرد و پیش بے دینی کے چلن یہ یہ دیکھے۔ جنگ بلبان، یورپ کی سیاسی بدیناتی کے ہولناک مظاہرے فلاں فلاں دیکھنے میں آئے۔ اور پھر جنگ عمومی نے یورپ کے روحانی و اخلاقی افلاس کا پردہ بالکل ہی فاش کر دیا۔ حق گوئی نے نظر بند کر دیا۔

نظر بندی ۱۹۱۴ء کے زمانہ میں پہلی بار قرآن مجید کو سمجھ کر پڑھنے کا موقع ملا۔ اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اسلام کی حقیقت اب سمجھ میں آئی۔ عبدیت الہی اور خلافت فی الارض کے معنی اب روشن ہوئے۔ یورپ کے سارے درد کا درمان وحید اسلام ہی نظر آیا۔ اپنی ترقیوں پر مطمئن۔ نت نئے آلات کی ایجادیں منہمک، سارا فرنگستان مذہب و مذہب بنا ہوا۔ ایک دوسرے کے خون بہا پیا، اپنی جان کا دشمن ہو رہا ہے۔ ان غریبوں کو کیا خبر کہ دنیا کو

تسکین کی راہ دکھانے والا مذہب، اسلام کے نام سے موجود ہے۔ یہ بد نصیب تو اپنی مذہب کو مذہب سمجھ ہوئے ہیں۔ ان مروجہ مذاہب کی جو حقیقت ہے اس سے تو مذہبی بھی کوئی ایسی بری چیز نہیں۔ گڑھی ہوئی انجلیں، پولوس کی مشرکۃ تعلیمات، بھلا ایسے خرافات کے مجموعہ کو آسمانی مذہب حقانیت و روانیت سے واسطہ کیا؟ — اُن خدا جانے کیا کیا ہوتا۔ انتہا کتاب بس یہیں پہنچ کر تمام ہو جاتی ہے۔ کتاب کا نام *Islam* ”*The Kingdom of God*“

یعنی اسلام یا حکومت الہی ہے، اسم یا مسمیٰ۔ اس لیے کہ تشریح کتاب جہوں زمین پر نیابت الہی قائم کرنے اور دنیا کو عدل سے بھر دینے کی اور مرکزی نقطہ *اِنِّیْ کَاخِیْلٌ فِیْ اَکْھَرِ عَیْنِ حَیْفَۃَ* کی تفسیر ہے۔ اسی کتاب کا جسے ایشیا، کسی کمپوزیٹ نے منبوز کیا، کسی پریس نے چھاپا، نہ کسی دارالاشاعت نے شائع کیا، اقتباس شروع مضمون میں درج کیا گیا محمد علی وہاں ذکر پانچ سال قبل ۱۹۱۷ء کی کیفیت کا کر رہے ہیں لیکن کیفیت پانچ سال بعد ۱۹۲۲ء میں بھی جوں کی توں موجود ہے۔ اور موجود تو ۱۹۲۵ء میں مرتبہ دوم کتاب ہی ایک اقتباس آپ دیکھ چکے۔ اب دوسرا ملاحظہ ہو:-

”اسٹریلیا یا افریقہ کے کسی وحشی کو جس نے اپنے وحشت زار سے زاید کچھ بھی نہ دیکھا ہو نہ ایک بیک پکڑا کر کسی جہاز پر تو سوار کرا دیجئے اور وہ جہاز کے اکر ساحل امریکہ پر جو آج دنیا کے قدیم کے ہر تمدن سے تمدن خطہ سے بڑھ چڑھ کر ہے۔ اس وحشی کے لیے اس عظیم کا انکشاف کیا آج بھی ویسا ہی حیرت انگیز ہو گا، جی۔ اے کو لمبسن نے چار سو برس قبل کہا تھا؟ بلکہ اس سے بھی بڑھ کر۔“ لے کر کو لمبسن کو تو غالی غالی ایک براظم ہی ملا تھا اور اس وحشی سیاح کو اس کے ساتھ ساتھ ایک پورا تمدن بھی ملے گا۔ اسکی مسرت اور اسکی حیرت کا کیا کہنا؟ بس

حال میرا بھی (قرآن پڑھ کر ہوا) مجھے بھی ایک وقت دوہری دوہری دوتیس نصیب تھیں۔
 اللہ کو اور اللہ کے کلام کو تو سمجھا ہی، ساتھ ساتھ اپنی حقیقت بھی سمجھ میں آگئی۔ (ص ۶۵)
 لوگ کہتے ہیں کہ خوشنہالی سے خدا شناسی تک پہنچو، یہاں الٰہی خدا شناسی ہی
 خوشنہالی کا بھی ذریعہ بن گئی۔ ”من عرفت نفسه عرف ربہ“ (جس نے اپنے آپ کو پہچانا
 اپنے رب کو بھی پہچان لیا) مدت سے سننے چلے آئے تھے، آج محمد علی کی زبان سے ”من عرفت
 نفسه عرف نفسه“ (جس نے اپنے رب کو پہچانا، اپنے آپ کو بھی پہچان لیا) بھی سن لیا!

تو مسلم کے جوثر، تبلیغ کا اندازہ اسی تو مسلم کی زبان سے کیجئے:-

”میں اپنی اس نئی دنیا کی دریافت کو کیا اپنے ہی کلمے سے چھپا کر رکھنا چاہتا تھا؟
 نہیں، کہاں ممکن تھا؟ دوسرے معاملات میں میں کیسا ہی خود غرض سی، اس حقیقت
 کبریٰ کا، اس حقیقت، الحقائق کا انکشاف میں گھڑی میرے، دوہرہ ہوا۔ میرا سارا وجود
 اس سے پر ہو گیا، یہ اسے چھپانا چاہتا بھی، تو میرے سینے کے اندر اس کا چھپا ہونا کیونکر
 ممکن تھا؟ میری روح کا تو ریشہ ریشہ اس انکشاف سے پھٹنے لگا اور بے اختیار یہ قرار
 ہو کر یہ چاہتا تھا کہ چیخ چیخ کر اور ہچکار ہچکار کر سب کو اس کی دعوت دینی شروع کر دوں۔
 گھر کے بوڑھے بچوں کو، نوکروں، چاکروں، کتے، بی جانوروں کو، بیٹا
 و غول اور بھاریوں کو، سب کو یہی پیغام، یہی بشارت (دوہرہ زور) پہنچانا شروع
 کر دوں۔“ (ص ۶۶)

کیا خبر تھی کہ حق کے اندر یہ بے پناہ قوت رکھ دی گئی ہے۔ مشہور فرنگی فاضل مسٹر لٹل
 کا قول ہے کہ:

”حق کا نشہ ایمان والوں پر ایسا سوار رہتا ہے کہ جب تک وہ اپنے خیال میں قول اور عمل سے اس کا اظہار نہ کر ڈالیں۔ جب تک وہ اپنے پیام کی منادی روئے زمین کے چہرہ پر نہ کر سکیں، ان کے دل کو چین اور قرار بھی نہیں سکتا۔“
محمد علی اس مقولہ کو نقل کر کے لکھتے ہیں :-

”میں گزریں جب میں نے اول اول اس عبارت کو پڑھا تھا، تو اس کے خطیبانہ انداز بیان کی خوب داد دی تھی۔ اب جب اپنے اوپر اگر تپڑی تو معلوم ہوا کہ حق و ایمان نہ ہی اندر جو عظیم انسان فیسی قوت پیدا کر دیتا ہے اس کے سامنے یہ عبارت خطیبانہ اور زور دار ہونا کیا معنی بالکل کمزور اور پھسپھی سی ہے۔ مومن کا غلبہ تو ایک دم کا گولہ ہوتا ہے کہ اب پھٹا اور جب پھٹا“ (ص ۱۹۶)

امتی کا ذہن یہ سب کچھ کہنے سننے کے بعد خا اپنے رسول اور رسولوں کے سردار کی جانب منتقل ہو جاتا ہے۔ اسے آقائے نامدار کا بے پناہ جوش تبلیغ یاد پڑ جاتا ہے۔ وہ کوہ صفا پر چڑھ کر قریش کو دعوت دینا، وہ ضیافت کے بعد اپنی برادری والوں کے سامنے اسلام کی روحانی ضیافت پیش کرنا۔ وہ سالہا سال مکہ میں اسی کے پیچھے ہزاروں کی سختی برداشت کرنا، وہ اپنے شہر والوں سے مایوس ہو کر طائف کا رخ کرنا اور وہاں کی آبادی کا انتہائی بیہودگی سے پیش آنا، لہذا ایمان مکہ و اس تشریف لانا۔ پھر حج کے موقع پر مدینہ والوں سے اس لگانا، ناکام اور تڑپنا، مدینہ پہنچنا، مدینہ سے اس گروہ کے پاس جانا، ایک ایک کا دل ہاتھ میں لینا اور زبان کی موٹی، بھٹانا، سمجھانا، پر جانا۔ غرض ایک اللہ کی منادی کے پیچھے خلق اللہ کی خلی سول لینا، دنیا جان کے جتن کر ڈالنا، یہ سارا سال اس امتی کی نظر میں پھر جاتا ہے۔ اللہ اکبر اس رسول کی ہمت

استقلال کی، پامردی کی، ایثار کی، تحمل کی تھاہ کوئی بھی پاسکا ہے! اور پھر
 ”وہ حق ہی کیا جو اپنا مبلغ آپ ہی نہ ہو۔“ مشنری“ اور ”تخاہ دار“ کیا خوب! سچا ”مشنری“
 (ذیل) تو وہ ہے جو تبلیغ کی خاطر اپنی نقد جان تک حاضر کر دے، چہ جائیکہ خدا تعالیٰ تبلیغ کا مہم
 بصورت نقد وصول کرے۔“ (ص ۹۸)

دل میں جذبہ عداوت موجود ہو تو میدان عمل کی تلاش کے لیے کیا کہیں باہر جانا ہے۔ موقع
 تو ہر جگہ موجود ہے۔ محمد علی نے تبلیغ بیتول جیل کی چار دیواری کے اندر، یارانِ محبس کے
 درمیان ہی شروع کر دی۔ ذرا یہ چھوٹی سی کہانی ان ہی کی زبانی سنئے چلیے۔۔
 ”تو بیت میں تو نہیں، البتہ قرآن میں اس کی تصریح موجود ہے کہ یوسفؑ نے توحید کا
 وعظ اور بہترین وعظ اپنے ساتھ کے دو قیدیوں کو سنا، شروع کر دیا تھا، ان قیدیوں کو جو
 اب تک فرعونؑ سے کواپنا خدا جانے اور مانے ہوئے تھے اور یوسفؑ سے اپنے خواب کی
 تعبیر پوچھ رہے تھے۔ میں نے بھی یہی وعظ جیل میں شروع کر کے اس سنت پیغمبری پر عمل
 کیا۔ اور میرا تجربہ تو ہندوستان کے اندر ایک سے زائد جیل سے متعلق بالفاظ شکسپر
 یہ ہے کہ ہر شہر کے اندر خیر کا جلوہ ضرور ہوتا ہے۔“ (ص ۱۴۱)

لیکن اصلی لگن یورپ جا کر اپنا پیغام حق سنانے کی لگی ہوئی تھی۔ کچھ اس کا ذکر مضمون
 کے شروع ہی میں آپ سن چکے، کچھ اب سنئے۔۔

”ولیز مشہور انگریز مصنف کی یہ دونوں کتابیں پڑھ کر میں نے تاب ہو گیا کہ یورپ
 پہنچوں اور اسلام کا پیغام ان کافروں تک پہنچاؤں۔ جنہوں نے قوموں اور انسانوں
 اور حکومتوں کی پوجا کرنا اپنا شعار بنالیا ہے۔ حالانکہ پرستش حق ہے۔ صرف خدا اور اس کا۔“

کئی ہوئی اور ٹیکریوں میں بٹی ہوئی نہیں، بلکہ سارے عالم و مسلم کائنات انسانی کے پروردگار کا۔ بس ہماری طرف سے اس کی اطاعت ہو۔ اور اس کی طرف سے فضل و کرم۔
 ”اس کے یہ معنی نہیں کہ تبلیغ کی ضرورت ہندوستان میں اور خود مسلمانوں کے اندر نہیں۔ یقیناً یہاں بھی بہت ضرورت ہے، اور خیرات کی طرح تبلیغ کو بھی اپنوں ہی سے شروع کرنا چاہیے۔ لیکن دوسری طرف اس حقیقت سے کیسے چشم پوشی کرنی چاہئے کہ بڑوں کا بگڑنا بہت ہی بڑی برائی ہے اور ایشیاء و افریقہ کے مقابلہ میں اس وقت یورپ و امریکہ کی بڑائی سے کس کو انکار ہو سکتا ہے۔ اپنی ساری ترقیوں کے ساتھ کاش یورپ و امریکہ انہیں اپنے اندر وہ شے پیدا کر لیں جس کے بغیر کوئی ترقی حقیقی ترقی ہی نہیں جاسکتی۔ یعنی مذہب وینہ ادبی تو یہ تو وہ کچھ کر سکتے ہیں جو ایشیاء و افریقہ ابھی نہ تو کر سکتے کا دم نہیں لگتے۔“ (ص ۱۲۶)

سنہ ۱۹۱۲ء کا ذکر:-

”اگر مغرب کسی طرح ہمارے مذہب کا مطالعہ کرنے اور اس کے سمجھ لینے پر آمادہ ہو جاتا تو میں نے اس وقت خیال کیا کہ رنگ اور نسل کے پیدا کیے ہوئے سارے جھگڑوں کا خاتمہ ہو جائے۔ اور مغرب و مشرق دونوں بڑے نفع میں رہیں۔“ (ص ۱۳۴)

بس یہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی شفیق طبیب کو کہیں سے تریاق ہاتھ آ گیا ہے اور وہ مبتلابہ ہے کہ کس طرح مار گزیدہ تک اڑ کر پہنچے اور اسے موت کے منہ سے باکر نکال لائے۔

(۲)

قسمت میں نہ تھا۔ یورپ گئے، لندن اور پیرس دونوں جگہ خوب ہی تقریریں کیں لیکن حیثیت مبلغ اسلام کی نہ تھی۔ رئیس و مذہب خلافت کی تھی۔ ان تفصیلات کی تلاش ہاں نہ کیجئے کہ کن مجبور یوں سے اور کیسے اذک ماثلات کے ماتحت قیبر سے چھوٹے ہی کس طرح

یورپ روانہ ہو جانا پڑا۔ بہر حال یہاں بھی ترکوں سے شرائط صلح درپیش، معاہدہ بالکل
وہتر نہ ہونے کو۔ ایسی حالت میں محمد علی اپنے دو تین رفیقوں کے ساتھ ہندوستان کی خلا
فیت کی طرف سے یورپ پہنچے ہیں، اور مغائز ترکوں کی وکالت شروع کر دیتے ہیں۔
وفد سیاسی اور گفتگو کے مخاطبین آبادیاں اور قومیں نہیں بلکہ حکومتیں اور وزارتیں
تخلیف اسلام اور مذکرہ دینی کا موقعہ تو ظاہر ہے کہاں نکل سکتا تھا۔ حسرت برسوں بعد
سبک رہی۔

”ہمارے وفد کی نوعیت بہت معید ہو کر رہی۔ خطاب یہ تو نہیں کہ بجز حکومتوں
کے..... اور کسی سے جائز نہ تھا۔ لیکن یہ کھلی ہوئی بات ہے کہ مخاطبت اصلی حکومتوں ہی
سے تھی، تبلیغی آزادیاں اب کہاں باقی رہ سکتی تھیں۔“ (ص ۱۴۷) — اس پر بھی
کیا محمد علی چمکنے والے تھے؟

”میری مذہبی دیوانگی دیکھ کر انگلستان میں متعدد دوستوں نے مشورہ دیا کہ مذہب کا نام
بھی تقریروں میں زبان پر نہ لانا، لیکن اس مشورہ پر عمل بھلا کب ہو سکتا تھا؟ ہم بھی کیا
کوئی ترکی قوم پرورد تھے، جو اپنی قوم کی سرزمین کے لیے لڑ رہے تھے؟ ہم تو ترکی نہیں ہند کے
رہنے والے تھے اور رعایا اس شاہ انگلستان کی جس سے ترکی بوسر جنگ — لیکن
تھا کیا؟ تنہا یہ کہ ہم مسلمان رعایا تھے، جنگی اطاعت سچی فرمانروا کے ساتھ مشروط۔ اس
دراخ اور صریح شہر بلا کے ساتھ تھی کہ ہمارے بند بارت دینی کا احترام کیا جائے گا۔ اور جذبہ
دینی ہی کا تو تقاضا تھا کہ ہم اس حکومت کی نصرت و تائید میں وفد کے لئے کرے تھے جس کی
بقا کا دامن خلافت عالم اسلامی سے وابستہ تھا۔ دول متحدہ نے جو ہمارے نایبندگی
تسلیم کی اور اس کے سننے کا حقد اقرار دیا تو اسی بنیاد پر تو — (ص ۱۴۸) پھر ہندوستان

کے حالات جو اس قدر تعصب پیدا ہوا تھا اس کی آخری بنیاد کیا تھی؟ وہی مذہب یعنی ترک چونکہ مسلمان ہیں، اس لیے انھیں حاکم بنے رہنے کا کوئی حق ہی حاصل نہیں، کیونکہ خود اسلام کا تصور ان بد نصیبوں کے دلوں میں کیا تھا؟ (نعوذ باللہ) شرقی ظلم و استبداد، آتش فشاں و تنگ نظری اور نفس پرستی کا مجموعہ، اور عقائد میں جا بجا یہود اور مسیحیوں کی تقلیدات سے سرقہ، معاذا اللہ جن لوگوں کی ذمہ داریت اس درجہ مسخ ہو چکی تھی، ان کے سامنے ترکوں کی طرف سے صفائی پیش کرنے کے کوئی معنی ہی نہ تھے، جب تک یہ سارے پردے ایک ایک کر کے ہٹانے لگے جائیں۔۔۔۔۔ محمد علی سے بڑھ کر ان نزاکتوں کو کون پہچان سکتا؟ اور پہچاننے کے بعد کون ان سے بڑھ کر ان کی رعایت کرتا؟ جو موقع بے موقع جب جب یہاں پہن سکا، تقریریں، تحریریں، جہاں دیکھے سیاست میں ایمانیت کا پیوند!۔۔۔۔۔ عورت پر جانے تو ایک پر شوکت تقریر، مصلحت کی جانب آئے تو محض ایک لہرہ تکبیر!

یورپ کی مشہور عالم جنگ ابھی تازی تازی ختم ہوئی تھی، محمد علی کی برتان اسی پر آکر ٹوٹی تھی کہ یورپ نے اپنے کو دیکھے تو زخموں سے کیا ساجر چورچم ہے، گویا ایک گہرا ناسور! ان سارے امراض کا دوا اگر کہیں ہے تو صرف شفا خانہ اسلام میں!

یونان کی جان کا اہلی دنگ اور تہذیب کا سب سے زبردست، دیوتا، "اور قوم" ہے ع

ان تازہ خلیوں میں بڑا سبک چلے ہے

نہیں کو دیکھے، قوم اور وطن کے نشتر میں برشا، نسل و رنگ کے مرض میں گرفتار، بخاری رقا، مساکین، قوت، نہ حریت، بلوے، بغاوتیں، ہلاکت و غوان، قتل و غارت، ہم اور میں

ڈریڈناٹ اور تار پٹہ و تہ پٹی ہوئی لاشیں اور خاک و خون میں لٹتے ہوئے سر، لازمی نتائج!
ہونا ک جنگ یورپ کے زمانہ اور قرب صلح کا ذکر کر کے لکھتے ہیں :-

”اب مجھے یہ آس بندھی کہ ادھر صلح ہوئی اور ادھر ٹھیک اسی گھڑی میں یورپ بچوں
اور خوشامدیں کر کر کے ان کے دلوں میں اتاروں کہ اس دین پر ذرا تو غور کریں جو نسل جنگ
کی پیدا کی ہوئی دشمنی کے مٹانے میں ہر معیار سے اب تک کامیاب ہی ثابت ہوا ہے۔“ (ص ۱۳۷)
”موجودہ ہیمنیت نے خدا کے باپ ہونے پر اتنا زور دیا، لیکن انسان کے بھائی ہونے
کا اسے خیال ہی نہ آیا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ اتنی پیش گوئی تو کی ہی جاسکتی ہے کہ یورپ
بعد جنگ بہر حال وہ نہ ہو گا جو یورپ قبل جنگ تھا۔ اور اس ہونا ک جنگ کا بھوت اتر جانے
بعد اسے اس دین کی طرف باسانی متوجہ کیا جاسکے گا۔ جس کی دعوت حکومت الہی نے
دی ہے اور جس کی پکار یہ ہے کہ حکم و حکومت صرف خدا کے لئے واحد کی ہے۔ سب انسان
یکساں اسی ایک بادشاہ کی رعایا ہیں اور سب آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ یہ سوچ کے
میں نے دل میں عہد کیا کہ جوں ہی جنگ ختم ہوئی اور ہم رہا ہوئے میں یورپ اس
جدید ترین شریعت کو لے کر پہنچوں گا جو ساتھ ہی قدیم ترین بھی ہے کہ خدا نے اسی کا
مکمل انسانوں کو بنایا تھا۔“ (ص ۱۳۷)

انسان خدا کا خلیفہ ہے۔ زمین پر اپنے خالق کی طرف سے حکومت کرنے کو بھیجا گیا
ہے۔ جن قانون کے مطابق اسے حکومت کرنا ہے، اُسی کا نام شریعت اسلام ہے۔ جسے
ارض پر عدل و امن کا اگر قیام منظور ہے تو بجز اسلام قبول کیے اور اسلام کے قانون پر
عمل کیے چارہ کار نہیں۔ یہی سبق ہے جو محمد علی دیتے ہیں۔ یہی سبق ہے جو اپنی اس کتاب
میں جا بجا دیتے گئے ہیں۔ یہی سبق ہے جو رئیس وند خلافت کی حیثیت سے جتنا بھی بن پڑا

محمد علی دے گئے۔

آکر اہل فی الاہل میں کمی تہ و تفسیر میں فرما سے گزری ہوگی معروف و متداول تفسیر
تو یہ ہے کہ قبول اسلام پر کسی کو مجبور نہ کیا جائے۔ مقصود اعلیٰ علیہ السلام ہے جو بیزاری کی صورت
میں بھی حاصل ہو سکتا ہے۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ جب دین حق کا موضوع ہو چکا، اس کے
قبول کرانے کے لیے جو بھی طریقہ استعمال کیے جائیں ان پر جبر و اکراہ کا اطلاق نہ ہوگا۔ فہم
علیٰ ہذا۔ خلاصہ یہ کہ دین کے باب میں جبر نہیں۔ آیت اس آیت کی تعبیر ایک اور سی ہے۔
ان کے معنی اندر کے بھی تو ہیں۔ اس لیے آیت سے یہ بھی تو فہم ملتا ہے کہ دین کے اندر اگر
کوئی جبر و اکراہ باقی نہیں رہ جاتا، جب حق کا کامل و ضائع ایک بار ہو گیا جب عیشہ
ایسے مانک پر جمع کیا جو اپنے پرستاروں کی خبر گیری و دلہ ہی سے کسی ان غافل نہیں ہوا
تو اب دین کا مطالبہ جو کچھ بھی ہو، فرمائش جس قسم کی بھی اہل عت و عبادت کی ہو جو دین
کی طرف سے غفلت و تساہل ممکن کیونکر ہے۔ جبر و اکراہ کی گنجائش ہی اب کہاں باقی رہی!
بندہ مومن تو ایسے محبوب آقا و پیروں کا، کی رضا جوئی کے لیے ہفتی خوشی و دودھ و دوا کر اپنا سب کچھ
پیش کر دینگا، اپنے کو ٹٹا دینگا، اپنی جان تک نہ رکھ دینگا۔ جان ہے آخر کیا چیز؟ اسی کا عطیہ
اور اسی کی ملک، اس کی حکمت و مصلحت ہم سے جس وقت بھی اس کی واپسی کا تقاضا کرے
تو ہمیں ایک لمحہ کے لیے بھی کیا پس و پیش ہو سکتا ہے۔ اس دین کے اندر داخل ہو جانے
کے بعد سارا کاروبار تو رضا کا۔ نہ رغبت و شوق اور، والہانہ محبت و ذوق کا چلنے لگتا
ہے۔ جبر و زبردستی کا نشان ہی کہاں باقی رہ جاتا ہے؟

آیت کی یہ تفسیر ہو یا نہ ہو (اور زیر نظر کتاب کی تفسیر ہے بھی نہیں) لیکن کیا بطور ایک

لطیف صوفیانہ نکتہ کے بھی آپ اس کی داد دیں گے؟ اور یہ تو محض ایک آیت نبویہ کے طلبہ پر ہے جو نقل کر دی گئی، ورنہ اس طرح مبسوط مضامین متعدد آیات قرآنی سے مستنبط و استخراج کیے ہوئے محمد علی کی کتاب اسلام میں درج ہیں۔

یورپ کے مبلغ اسلام کے لیے ایک ہی وقت میں جنگ کے تین تین محاذوں پر نظر رکھنی لازمی ہے۔ ایک طرف تو دہریت، مادیت اور اتحاد کا دور ہے۔ قرآن مجید کو مسیحیت میں پیش کرنا ہے کہ ملحدوں اور لاندہروں کے اعتراضات اور خود ساختہ ہوتے جائیں۔ دوسری طرف مسیحیت کے پھندے بھی میدان بھر میں پھیلے ہوئے ہیں، اور مسیحیت کو جو ملکہ عموماً مسیحیت کی سرپرستی اور پشت پناہی حاصل ہے، اس لیے قدرۃً یہ نقد شدید تر ہے۔ ہدایہ، قرآن، جرمی، اٹلی وغیرہ ساری حکومتیں خواہ پر اسے نام سہی، لیکن ہیں ہر حال منابطہ سے اب تک مسیحی ہی۔ مبلغ اسلام جب یورپ کے علاقہ میں پیش قدمی کرے گا تو اس کو مذہب مسیحیت سے عظیم الشان مقابلہ کے لیے پوری طرح مسلح ہو جانا چاہیے۔ پھر مسیحیت، بجا اسے خود کوئی مستقل مذہب نہیں۔ یہودیت ہی کی ایک شاخ ہے جس میں یونانی بت پرستوں کے شرک کی قلم لگی ہوئی ہے پس مسیحیت کے مقابلہ میں قدم اٹھانے والے کی نظر یہ مسیحیت کے ان اغذوں یعنی مذہب یہود اور مقام مشرک: یونان پر بھی خوب عمیق و وسیع رہنی چاہیے۔ ڈھائی پونے تین سو عشق کی کتاب ہے (چھپنے پر ممکن ہے کہ عنفا مت کچھ بڑھ جائے) سہ اشہ ان مباحث کا کوئی گوشہ چھوٹے نہیں پایا ہے خصوصاً مسیحیت پر تو ایسی بہ درستی تنقید کی ہے کہ جن لوگوں کی عمریں عیسائیوں سے مناظرہ اور گفتگو میں گزری ہیں وہ بھی اس کتاب سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ انگریزی میں ایک اصطلاح "Higher Criticism"

ی ہے، اور وہیں اس کے مقابل کسی اصطلاح کا علم نہیں یعنی تنقید اعلیٰ کے ہیں۔ مراد اس سے یہود و نصاریٰ کی کتب مقدسہ کی تنقید ہے۔ یوں کہ یہ ایک باعزت اور متقل فی بن چکا ہے (جیسے ہمارے ہاں فنِ استوار اور جالی) اور ستر اسی سال کے اندر اس پر عدد ہا تصانیف شائع ہو چکی ہیں۔ ان میں بائبل کی ایک ایک کتاب کے لیے کہ اس میں کتنی بحث ہوتی ہے کہ وہ کتاب کس زمانہ کی یا کن کن زبانوں کی تصنیف ہے، ہر کہ جس شخص نے تصنیف کیا کن مصنفوں نے مل کر اسے تصنیف کیا ہے، جس شخص کی جانب منسوب ہے اس کی جانب انتساب کہاں تک صحیح ہے، جعلی و الحاقی عبارتیں کیا کیا اور کہاں کہاں ہیں؟ دقتیں علی ہذا۔ محمد علی کی سلسلہ سے پکتا ہے کہ جعلی کی فہرست کے زباز میں انھوں نے بائبل اور اس کی تنقیدات عالیہ کا ثوب ہی ملا کہ کیا ہے اور اس سمجھ میں اگر سے غلط لگے، خوب ثوب ہوتی نکالے ہیں۔

عسا پر کراٹم اور جواریان میسج کا تقابلی، واقعہ اُحد سے عطا کر کراٹم کی جان نزاری پر استدلال، عواریوں کے اعمال و نامے، ان کے مقابلہ میں حضرات صلیبا کراٹم کے جیتے جاگتے مضمر، مستند واقعات، مسیحیت کی حقیقت، حضرت یسوع کا اعلیٰ مشن، مذہب یہودی میں شرکاء خیالات کی آمیزش، فیڈو (Phedro) فلسفی کے اثر سے مسیحیت کا نسخہ جو کہ پولوسیت بن جانا، پانی (پولوس) کی سچی مسیح کی مفصل پروردہ دی، موجودہ مسیحیت میں شرک جلی کا امتزاج، انجیل، بعد خدا انجیل یوحنا کی جلی حیثیت، علوم نظری میں توغل کی جو، امام احمد بن حنبلؒ کی مدح و توصیف، امام پرسید امیر علی کی تشریفات اور اس کا جواب، یہودی کی منسوبیت دور حاضرہ میں، سائنس اور مذہب کے حدود و اجتہاد و ممانعت کتابت، ان بیست کے مصداق، تدریجی نزول قرآن کے مصداق (امت کے لیے، کفار کے لیے اور پیغمبر کے لیے)

علم کلام کا بنیادی مسئلہ مسیحیت پر یونانی فلسفہ کا اثر بحیثیت پر ایران کے مذہب شویہ کا اثر مسیحیت کی تاریخ، تحریف کتب سماوی، منہج کا ثبوت، امیر علی اور سر سید نے اسلام پر دفاعی حیثیت سے جو کتابیں لکھی ہیں، ان پر محاکمہ وغیرہ ان تمام عنوانات پر فاضلانہ تبصرہ دیکھنے کا اگر اشتیاق ہو تو اپنے اشتیاقی کاغذی ثبوت ہم پہنچا کر جامعہ لمیہ سے کتاب نجات کرایے نمونہ کے طور پر مردہ ایک ایک مقام کی سیر اور کرتے چلیے :-

لیکن تفسیر و تفسیر کی اس ذاتی آزادی کے بجائے کس طرح قائل ہوں اور کسی آزادی کا قائل نہیں اور یہ عہدیتا تو میرے نزدیک ابراہیم کا مرتبہ کھتی ہے کہ کوئی بندہ اور بشر تفسیر و تعبیر کی آزادی پر کلام الہی میں کچھ اپنی طرف سے بڑھا دے، یا گھٹا دے یا اس کچھ اور رد و بدل کر دے! تنقید اعلیٰ نے خوب روشن کر دیا ہے کہ بائبل یعنی عہد قدیم و جدید دونوں کی کئی کتابیں دوسروں کے نام سے لکھ دی گئی تھیں اور رفتہ رفتہ جو الحاقات ہوئے رہے ان کے لحاظ سے تو وہ کتابیں کیا ہیں گویا طبقات الارض کے مطابق مختلف ادوار کے اور وہ بھی تدریجاً طبقے ہیں! اور تم یہ کہ ان تمام تحریفات کے تسلیم ہو جانے کے بعد ہی یہ ماہرین اس تحریف پر کوئی علامت و سرزنش نہیں کرتے بلکہ مجرموں کی طرف سے یہ صفائی پیش کرنے لگتے ہیں کہ اخلاص و صداقت کا معیار تو آخر ہر زمانہ اور ہر ملک میں مختلف ہی رہا ہے بلکہ بعض نے تو کمال ہی کر کے یہاں تک کہہ دیا کہ محرفت کی نیت تو نیک ہی ہوتی ہے! اور اس لیے وہ قابل الزام نہیں بلکہ قابل عزت ہے چنانچہ مسٹر جیڈوگ اپنی دی بائبل آف ٹوڈے میں لکھتے ہیں :-

”جن لوگوں نے خود لکھ کر ان تصانیف کو اکابر (یعنی انبیاء و جوارین) کی

جانب منسوب کر دیا ہے۔ ان کے حق میں اتنا تو بہر حال کہا ہی جاسکتا ہے کہ انھیں

خود نمائی اور ذاتی شہرت تصور نہیں تھی۔ اپنے لوگوں نے متاویلا اپنے کو گنہ

وہے نشان کو ہاتھ کتابت کی عظمت فوق رکھ لیا ہے۔

کیا خوب! اگر یہ استدلال صحیح ہے تو انہوں میں کیا برائی ہے جو تہ پرست قوتوں میں جو
کے پیچھے چھپ کر بیٹھ جاتا ہے اور وہم پرست متعقدوں کے سوالات کے جوابات خود چھپے
ہوئے بہت کی زبان سے دیا کرتا ہے۔ گمانی اور بے نشانی میں تو اس کی بھی مطلق تشبیہ
نہیں ہو سکتا۔ اور پھر دنیا میں جتنے بڑے بڑے جلسہ نہ ہوئے ہیں، جنہوں نے مصنوعی
سکے بنائے ہیں، جمعی و سنسائزیشن تیار کی ہیں، جمعی نوٹ بیلٹے ہیں، یہ غریب کس خود نمائی
اور ذاتی شہرت و نمود کے جرم کے ترکیب ہوئے ہیں؟ کیوں نہ ہی دلیل سے ان سب کو
بیز قیاد سے لیا جائے؟ افسوس ہے کہ خود بائبل کے اندر اس جمل تلمیس کی سند جو ازواج
ہے، انا حلقہ ہو پال کا مکتوب رومیوں کے نام باب ۳ آیت ۱۱۔

لیکن قرآن کریم کی تعلیم نے اس کے برعکس ایسے تحریفین اور بیل سازوں کی شہادت ملاتی
ہے کہ وہی فی ذلک یکتون (الکتاب) بایں یھتھم یقولون ہذا من عند اللہ (تقریر)
اور حقیقت حال یہ ہو کہ دنیا کا کوئی بڑے سے بڑا جاساز اور کھوٹے سے کھوٹے والا بھی اس جرم کے برم کا مقابلہ نہیں
کر سکتا ہو بندہ اور بشیر ہو کہ اپنے کلام کو خداوند کلام الہی بنا کر پیش کر دے۔ (ع ۱۶۱-۱۶۲ ملخصاً)
کتابہ مسودہ کی مائیں پڑی ہوئی جیسے لانا کے شیدائیوں کی تعداد خدا کے فضل سے ہر طبقہ میں
اچھا مانتا ہو جو چر اور پھر یہ کام تو خالص دینی ہے۔ خوش نصیب ہو وہ جس کے نصیب میں کتاب کے
مراتب طبع و اشاعت کی تکمیل آجائے۔

۱۔ محمد ندر کہ اس مقالہ کی تحریر کے چند سال بعد ۱۹۵۶ء میں کتاب یکت نامہ محمدیہ (۱۹۵۶ء) کے
کے ساتھ محمد فضل اقبال ایم اے لاہوری کی مسند کی کے فضل شیخ محمد اشرف تاج کتب انگریزی لاہور کے ہاں سے
۱۹۵۷ء میں ان کی خدمات سے شائع ہو گئی۔ ہندوستان میں مکتبہ جامعہ، جامعہ نگر، دہلی سے مل سکے گی۔ مسئلہ ۱۹۵۷ء

ضمیمہ نمبر (۷)

محمد عثمانی

جواہر مال کے نقطہ نظر سے

یا

”جوہر میزان جواہر میں!“

عثمانی کو صادرات کانگریس (کرناٹک) دسمبر ۱۹۳۳ء کے بعد کانگریسیہ رول کے جوچے تلخ اور دردناک تجربات پیش آئے، وہ انگریزوں کی مصلحت اور کوپٹا آئین لیکن اس کے باوجود گنتی کے جن درد پارلیمینٹوں سے وہ آخر تک خوش رہے، انہیں کیے کہ زیادہ ناخوش نہیں ہوئے ان میں سے ایک جواہر لال نہرو بھی تھے۔ محمد عثمانی بہت سارے ہونے تھے تو انہیں کانگریس کا جنرل سیکریٹری مقرر کیا تھا۔ آج یہ فیصدہ کانگریس ہیں، اور محض کانگریس ہی کے صد نہیں کہنا چاہیے کہ ایک گاندھی جی کو ستھنی کر کے ناک سے سب سے بڑے لیڈر بلکہ یہ ایک تشناہ بھی کچھ دہی سا ہے۔ — بہر حال آج ان کا نام بکس رہا ہے، اور ان کے زبان اور قلم کا ایک ایک نفظ، یورپ میں بھی، اور جہیز میں بھی جواہرات کا مول رکھتا ہے۔

ان کی تازہ آب ہستی، یا خود نوشت سوانح عمری کو انگریزی میں لکھے ہوئے ابھی دن ہی

کہ ہوتے اور وہ انہیں ہنوز نہیں جانتے۔ انہوں نے انہوں کی بات ہے۔ ان کے دل میں
 تو اب انہیں انہوں میں نہیں ہے۔ اور چھپنے کی دیر نہیں ہے۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 دوسرے ایڈیشن کی نو بہت سی۔ اور انہوں نے انہوں کے لئے
 دو انسانی ظلم ہوش رہا پر کیسے تین کریں؟ — — — — —
 ایڈیشن کی آگنی اقدیت کھٹنے کے بجائے اور پڑھ گئی اور پڑھی گئی۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 یا دس فیصدی کا نہیں، پچاس فیصدی سے زائد کا اور پڑھ گئی۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 تھی، اب گیارہ، دس فیصدی کو آئے گی۔ انہوں نے پڑھ گئی۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 اور وہ دو دو دو کر اسے پڑھ گئی۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 فطرت کی اس قسم طریق کی دیکھ کر جو ہر لاکھ انہوں نے پڑھ گئی۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 کو، اور بنے جا رہے ہیں۔ انہوں نے انہوں کے لئے

آپ بتی کسی کی بھی ہو، ہر حال میں شہر کی ہر جگہ ہے۔ اور پھر یہ تو ایک
 کے قلم سے ہے۔ اور دلکش کیوں نہ ہوتی ہے۔ انہوں نے انہوں کے لئے
 پر اور خالص گنجان طباعت کے ساتھ۔ اس پر انہوں نے انہوں کے لئے
 کرتے چلے گئے، بلکہ کچھ جھنجلا ہی کر رہا ہے کہ انہوں نے انہوں کے لئے
 نقطہ نگاہ ظاہر ہے کہ کانگریسی اور انڈیائی ہے، اور اس نقطہ نگاہ کو ظاہر ہے کہ انہوں نے
 محمد علی سے بددلی ہو چکیا سکتی تھی۔ اور اس لیے محمد علی کے حالات ذکر لانے کی تاوان
 کے لیے کتاب کے اوراق کی الٹ پلٹ سو دہرہ ہونے کی توقع ہی کب ہو سکتی تھی۔ پھر جو
 کی اس کتاب کے اعتبارات، دوسرے بیڈر کے ساتھ محمد علی سے متعلق ہونے والے انہوں کے
 اخبارات، اور پھر ان سے نقل ہو کر مسلمانوں کے اخبارات میں شائع ہونے لگے۔

تو اگر پہلے کچھ تھوڑی بہت تھی تھی، تو ان اقتباسات سے زندہ کب نہ دیا تھا؟

لیکن جواہر لال بہر حال جواہر لال ہیں اور ان کی سرگزشت سیات و ان کی شخصیات کی آئینہ بردار ہندوستان نگاروں کی بیٹیوں سے بالاتر۔ ممکن نہ تھا کہ محمد علی اپنی زندگی میں جواہر لال کی نگاہ میں کچھ اور ہونے اور وفات کے بعد جواہر لال کی کتاب میں کچھ اور ہو جائے جواہر لال دین سے بے برہ سہی، "دیانت" سے توانا آشنا نہیں کسی کے وہ دشمن سہی، لیکن شریف دشمن محمد علی ان کی اس بزم کا غدی میں، ایک دوا نہیں، بار بار آتے ہیں۔ او ڈاؤ می میں نہیں دیتے، جواہر لال سے سابقہ اسی طرح رکھتے ہیں جس طرح واقعات کے عالم میں گوشت پرست کی دنیا میں رکھتے تھے کبھی جنتے ہیں کبھی ڈانٹتے ہیں کبھی محض مل ملا کر چلے جاتے ہیں۔ ہم آپ اپنی اپنی محفلوں میں محمد علی کو بار بار دیکھ چکے ہیں۔ اب ذرا دیکھیے جواہر لال کی عینک سے وہ کیسے نظر آتے ہیں۔

محمد علی مسلمانوں کے لیڈر تو بہت مدت ہوئی ہو ہی چکے تھے۔ "اے انڈیا" لیڈر یعنی سارے ہندوستانیوں کے لیڈر کہنا چاہیے کہ تحریک خلافت کے وقت سے ہوئے۔ لیکن خود تحریک خلافت ہی کیا تھی؟ ایک دوسرا نام علی برادران کا، یا عام فہم و عام پسند لفظوں میں محمد علی شوکت علی کا، اس وقت ختم ہو رہا تھا۔ دسمبر کی آخری تاریخیں تھیں کہ علی برادران پہلی قید فرنگ سے چھوٹے، اور چھوٹے ہی دھوا کر کے کانگریس کے اجلاس (امرتسر) میں پہنچے۔ ان دنوں کانڈ تھا۔ ملک کی تاریخیں انقلاب کا، سیات کی سرزمین پر ایک بیہوش حال کا آئینہ سات کروڑ مسلمانوں کی قوم کا مسلمہ مسلک اس وقت تک سرکار وقت کا "داری" کا تھا۔ مشیت الہی میں وقت آیا کہ سیلاب کا بند بٹوٹے اور پانی کا دیلا پور سے زوروں کے ساتھ

آئے۔ محمد علی گاہکبک قنارت جواہر لال سے اسی موقع پر جوتا ہے:

”اگر تیرے کانگریس پہلی گاندھی کانگریس تھی..... علی بہادر ان نظریہ سے
ابھی بھی رہا ہوئے تھے۔ مگر کانگریس میں اثر کیا ہوئے۔ قومی تحریک میں ایک نئی
زندگی پیدا ہو گئی، ایک نئی روح دوڑ گئی۔ محمد علی چند ہی روز بعد، یورپ اور
خلافت لے کر روانہ ہو گئے۔“ (ص ۴۴ و ۴۵)

سنہ کے شروع میں۔ شاید مارچ کہ مہینہ تھا۔ الہ آباد میں مسلمانوں کا ایک عظیم الشان جلسہ
مسلم لیگ کے زیر اہتمام سید رضا علی صاحب کی کوٹھی پر ہوا۔ یہ وہی سید
رضا علی مراد آبادی ہیں، جو آج آریبل اور سی، آئی، اے اور ”سر“ اور خدا جانے اور
کیا کیا ہونے کے بعد افریقہ میں گورنر جنرل بہادر کے ایجنٹ ہیں، اس وقت الہ آباد میں
وکیل اور زبردست ”مسلم لیگ“ تھے۔ اتنا معرکہ الہ آباد جلسہ اور محمد علی
ہندوستان میں نہ موجود ہوں! شوکت علی غریب سے جو کچھ بن پڑا کیا۔ لیکن محمد علی کی بات
کوئی کہاں سے لاتا۔ جواہر لال اس ’خلا‘ کا صرف ذکر کر کے گزر جاتے ہیں۔ (ص ۶۶)

سنہ کا زمانہ بھی حکومت ہند کے لیے عجب پریشانی کا زمانہ تھا۔ اور پریشانی
کیوں، سرا سبکی کیسے۔ دالہ سرائے بہادر سے لیکر سر ہر ضلع کے بڑے صاحب دھڑے صاحب
کے ہاتھ پر چھوٹے ہوئے۔ بچوں کی سیٹی پر دشمن کے بگل کا گمان، بوڑھوں کی کھنکار پر کانگریس
کی جے ”کا اشتباہ“ اتفاق کی بات کہ، ارہی کو موتی لال جی کی صاحبزادی کی شادی کی تاریخ
قرار پائی۔ کسی نے ارادی کہ ۱۹۵۷ء کا مشہور و معروف ہنگامہ (غدر) بھی اسی تاریخ کو تو
میرٹھ سے شروع ہوا تھا۔ بس پھر کیا تھا۔ صاحب بہادروں کی جیبوں میں پستول، بڑے بڑے

پرانے خیر خواہ اور بیرے، غافلان، سب مشتبہ قلم میں تیار یاں کر شاید شہر کی گوری تباہی کو پہنچا
یہیں یعنی پڑے۔ پولیس، فوج سب لیں۔

یہ طول طویل داستان تو چھ پڑے۔ یہی کائنات میں اس قدر بے کشتی

شادی کی اس "وحشت ناک" تاریخ میں بدعنوانی جی کے ساتھ محمد علی شوکت علی بھی تھی۔

دہشت، عسرت گورنمنٹ ہی پر طاری نہ تھی۔ اس میں مبتلا خود جو اہل لاک جی بھی تھے۔

اُدھر ڈیرہ سہا ہوا کہ یہ قانون سرکار کی خلافت و رزی اور توہین کس بے جاہری سے بڑھتی

چلی جا رہی ہے۔ اُدھر دھڑکا یہ لگا ہوا کہ یہ تحریک خلافت کی روز افزوں ترقی کے ساتھ

جذبہ نہ ہدیت کو بھی ترقی کیسی ہوتی جا رہی ہے! بیرسٹر نقدی شردانی کے چہرے پر دڑا

بیرسٹر مجید خواجہ کے چہرے پر دڑا! اور سب سے بڑھ کر خوفناک وجود علی برادران کا!

"علی برادران خود ہی نہ ہی خیال کے تھے۔ وہ اور اس آگ کو ہوا بیت رہے۔" (ص ۷۸)

سال کی آخری سہ ماہی تھی کہ کراچی کا مشہور مقدمہ چلا، اور علی برادران کو دو دو سال کی

سزائیں ملیں۔ ہند جدید کا یہ روز نامہ اس انداز سے خالی رہ نہیں سکتا تھا۔

"علی برادران کو طویل سزائیں اس جرم میں ملیں کہ انہوں نے فوج میں ہتھیار

پھیلانی چاہی۔ جن افغان کی بنا پر ان پر مقدمہ چلا، ہندوستان کے سیکڑوں

حبسوں میں ہزار ہا اشخاص نے ان ہی کو دہرایا۔" (ص ۷۸)

آج کے ہر مجسٹریٹ اور ڈسٹرکٹ جج ۲۱ء و ۲۲ء میں شہزادہ دلیز تھے، اور ہندوستان

کے دورہ کو تشریف لائے ہوئے تھے۔ یہ وہ وقت تھا کہ گورنمنٹ کی بے بسی اور کمالی کو

پہنچ چکی تھی۔ کھر اس کی ہوئی کہ "باغیوں" سے کچھ تو صلح کی طرح ڈانی جائے۔ ایسا ہوا کہ

لے جو مسابقت و تاج سے دست بردار ہو کر قرض ڈپوک آتا و نہ سرور گئے

شہزادہ کے درود گلگتہ کے وقت ساری نیکی نامی بدنامی میں تبدیل ہو کر رہے۔ خیال آیا، اور
 سلسلہ جذباتی شروع ہوئی۔ مشہور لیڈر سی آر، اس جیل میں تھے۔ نظران ہی پر پڑ گئی۔
 کہ گاندھی جی کو ہوا اگر کوئی کر سکتا ہے، تو وہی ہیں۔ رائے یہ قرار پائی کہ ایک مختصر سی
 کانفرنس، حکومت اور کانگریس کے درمیان ہو۔ اب سوال یہ پیش ہوا کہ اس میں شریک
 کون کون ہو؟ گاندھی جی نے کہا کہ امیر کراچی، محمد علی کی شرکت تو بہر حال ضروری ہے۔
 جواب ملا کہ یہ تو بہر حال ناممکن ہے، اور لیجیے، اسی پر معاملہ ختم!

”تجویز غالباً اس لیے کر گئی کہ گاندھی جی کا انداز تھا کہ مولانا محمد علی، جو اس وقت کراچی
 جیل میں تھے، غرض اس کانفرنس میں شریک ہوں، گوڈرنگ اسے مانا۔“ (۱۱)
 خود جوتہر کا ایک شعر ہے۔

ہیں یوں تو خدا برسیہ پر سبھی میکش
 پر آج کی گھنگھور گھٹا میرے لیے ہے

گوڈرنگ کی اس فکر کے عالم آشکارا ہو جانے کے بعد کہ صلح کی گفتگو اس سے ہو سکتی ہے
 گاندھی جی سے ہو سکتی ہے لیکن انہیں ہو سکتی تو ایک محمد علی سے، جو تبرکی نظم اور جوتہر کی تر
 میں کس غضب کا قارہ ہو کر رہتا ہے!

۱۲۔ میں ہندوستان کے جیل خانوں کی بارگاہیں جو سیامی لیڈروں سے دھڑاؤ مٹا
 بھرنی شروع ہوئیں، تو اکثر لیڈروں کے لیے یہ ایک نئی بات تھی۔ لیکن محمد علی اس باب میں
 آزمودہ کار تھے۔ جنگ عظیم کے زمانہ میں، مولانا ابوالکلام کی طرح، طویل نظریہ
 اور جیل سے مشرف ہو چکے تھے (ص ۵۰)۔ یاد ان کی ہر موقع پر آتی ہے، خاص طور پر وہ اس
 یاد آئے، جب خود کانگریس دانوں کے سامنے کونسل کے قطعی مقاطعہ کا فرمان نافذ ہوا،

تو ایک نہیں کہی آوازیں اس رائے کی مخالفت تھیں۔ ان لوگوں کے سامنے آرگینڈ کی "سن فین" تحریک کی مثال تھی یعنی کونسلوں پر قبضہ تو کر لیا جائے، لیکن ان میں جا کر کام نہ کیا جائے۔ جو اہر لال کی بھی یہی رائے تھی :-

"محمد علی اس وقت بسلسلہ وفد خلافت، یورپ میں تھے، جب واپس آئے تو کامل مقاطعہ کی رائے سے اختلاف ظاہر کیا۔ وہ اسی "سن فین" طریقہ کو پسند کرنے والے تھے" (ص ۹۹)

تذکرہ جوہر اس طرح ضمناً و تبناً تو اس جوہر نامہ میں بہت جگہ آگیا، مفصل اور منتقل تذکرہ اس موقع پر ہے، جب محمد علی کانگریس کے صدر ہیں، اور جوہر لال کانگریس کے سکریٹری۔ اتفاق و اختلاف، قرب و بعد کے منظر تفصیل سے یہیں دیکھنے میں آتے ہیں :-

"۱۹۳۳ء کا دسمبر تھا کہ کانگریس کا سالانہ اجلاس کوکناڈا (علاقہ مدراس)

میں منعقد ہوا۔ صدر مولانا محمد علی تھے اور اپنے حسب معمول خطبہ صدارت پڑا ہی لمبا چوڑا پڑھا۔ لیکن اس طوالت کے باوجود تھا وہ دلچسپ ہی۔ مسلمانوں کا سیاسی اور فرقہ وارانہ نظارہ دکھا کر بتایا یہ تھا کہ وائسرائے کے پاس ستر لاکھ ہیں جو مسلمانوں کا وفد سر آنا خاں کی قیادت میں گیا تھا، اور جس کے مطالبہ پر انتخاب جہ اگانہ کا سرکاری اعلان ہوا، وہ وفد خود سرکاری ہی کی طلب پر مرتب ہوا تھا، اور سوال و جواب سرکاری ہی تھے۔

میں اسکا ذکر تیار ہا، لیکن محمد علی نے مجھے مجبور کر دیا کہ میں ان کے زمانہ صدارت بھر کے لیے کانگریس کا خبریں سکریٹری ہو جاؤں۔ آئندہ کی روش حبیب الرحمن صغالی سے پیش نظر ہو، میں عہدہ قبول کرنے سے گریز کر رہا تھا، لیکن محمد علی کے اسرار پر

غائب نہیں آسکتا تھا۔ اور یہ اپنی جگہ پر ہم دونوں کو محسوس ہو گیا تھا کہ میرے
 سوا کوئی اور سکریٹری، صدر صاحب کے ساتھ پوری طرح نباہ کر بھی نہیں سکتا۔
 محمد علی کی محبت بھی غضب کی تھی، اور غصہ بھی غضب کا۔ اور میری خوش قسمتی تھی
 کہ میرا شمار محمد علی کے محبوبوں میں تھا۔ محبت باہمی اور ہم خیالی کا رشتہ ہم دونوں کو
 جوڑے ہوئے تھا۔ ان کی مذہبیت بے پناہ تھی، اور میرے خیال میں حد و عقل و علم
 سے متجاوز۔ اور میں مذہب سے گوارا لیکن میری کشش کی چیز تھی ان کی اخلاص مندی
 ان کی زبردست قوت عمل، اور ان کی طباعی و ذہانت۔ وہ بڑے طریف تھے،
 لیکن ان کے چہیتے ہوئے فقرے و لازاری کی حد تک پہنچ جاتے تھے، اور ان کے
 کہتے دوست ان سے اسی سے روٹھ روٹھ گئے۔ یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی فقرہ انہیں
 سوجھ جائے اور زبان تک آئے بغیر دل ہی میں رہ جائے، پھر نتیجے جو کچھ بھی ہوں
 ہوا کریں۔“ (ص ۱۱۷)

محمد علی کی جو صورت ہماری آپ کی جانی پہنی ہوئی تھی، اس سے یہ تصویر کچھ ایسی بہت
 مختلف تو نہیں۔ یہ اور بات ہے کہ مصور جہاں کھیرا لے کھڑا ہے، اس کی وضو پھانوں
 کا کچھ اثر تو تصویر کے رنگ پر بہر حال پڑے گا۔

”پورے سال بھر نباہ خوب ہوتا رہا، گو چھوٹے چھوٹے اختلافات بھی بہت
 پیش آتے رہے، میں نے آل انڈیا کانگریس کمیٹی میں آتے ہی یہ قاعدہ چلایا کہ سب
 ممبروں کو صرف سادہ نام ہی لکھا جائے۔ باقی تنظیمی القاب القبط ہی کر دیے جائیں ہندو
 میں یہ القاب ہی بھی کیسے بے گنتی۔ ہما تا اور مولانا، اور پنڈت اور شیخ اور سید اور منشی
 اور مولوی اور ان پر تازہ اضافہ، تشریفات اور شری کا اور انگریزی کے مسٹر اور اسکوئر

تو موجود ہی تھے۔ اور پھر ان کا استعمال اس قدر اسرار کے ساتھ اور اس قدر کثرت کے ساتھ تھا کہ میں نے جاہا کہ ایک سنہ قائم کروں۔ لیکن میری پلٹنے نہ پائی۔ محمد علی نے واسطے دلا دلا کر، تار پر بحیثیت صدر مجھے حکم دیا کہ ابھی پرانا دستور قائم رکھا جائے اور خصوصاً گاندھی جی کو تو ضرور مہمانا رہنے دیا جائے۔“ (ص ۱۱۴)

اس سے یہ تو معلوم ہوا کہ محمد علی کو حفظ مراتب کس درجہ عزیز تھا۔ لیکن خیر یہ ایک معمولی سی بات تھی۔ اہمیت کی اصل شے اب ملاحظہ ہو:-

”جس موضوع پر ہمارے آپس میں اکثر بحث ہوا کرتی تھی، وہ خدا تھا۔ محمد علی کو عجیب و غریب ملکہ حاصل تھا کہ خدا کا ذکر وہ کانگریس کے رد و لیوشنوں تک میں لے آتے تھے، کہیں یہ کہ خدا کا شکر ادا کیا جائے، کہیں یہ کہ خدا سے دعا کی جائے! میں ہمیشہ مخالفت کرتا۔ اور اس وقت محمد علی میرے الحاد پر برس پڑتے! لیکن یہ بات بھی عجیب تھی کہ اس کے بعد وہ مجھ سے یہ کہا کرتے کہ زبان سے تم کچھ بھی کہو، یا ظاہری عمل سے جو کچھ بھی دکھاؤ، اپنے باطن میں تم مذہبی شخص ہو ضرور۔ میں نے خود بار بار غور کیا کہ ان کا یہ مقولہ کہاں تک صحیح تھا۔ لیکن میں تو یہ سمجھتا ہوں مذہب اور مذہبی کے معنی ہی بہت کچھ مختلف ہیں۔“

محمد علی کے جوش مذہبی کے نظارے ہم آپ تو بہت سے دیکھ چکے ہیں، لیکن جو اہر لا کی یہ شہادت، خود منکر اور بیگانہ دین ہو کر، کسی دوسری شہادت سے کچھ کم وزن رکھتی ہے! عجب نہیں کہ حشر میں بھی ایک دستاویز محمد علی کے حق میں، اور سیکڑوں ہزاروں تحریروں سے بڑھ کر قیمتی نکل آئے، اور عقل و فرزانگی کی اسی ایک شہادت کے گزر جانے کے بعد پھر محمد علی کی دیوانگی و شوریہ گی کے لیے کسی اور بیان کی، کسی اور دلیل و برہان کی

ضرورت ہی نہ باقی رہ جائے !

”میں محمد علی سے مذہبی بحث و مباحثہ کرنے کو ٹال ہی جاتا تھا، اس لیے کہ میں خوب بحث و گفتگو سے فرطین کو بس غصہ ہی آ کر رہ گیا، اور مکتبہ ہے انہیں میری کسی بات سے کچھ پہنچ جائے۔ مذہب کوئی سا بھی ہو، اس کے پختہ پیروں سے مذہب کے موضوع پر گفتگو کرنا بے نازک۔ اور مسلمانوں سے مخاطبت میں تو یہ زراکت اور بڑھ جاتی ہے، ایسے کہ انہیں تو دائرہ سے باہر ہونے کی اجازت ہوتی نہیں، عقائد کے لحاظ سے ان کا سیدھا راستہ تو ایک ہی ہے جو ننگ بھی ہے۔ اور بس کو دابٹے بائیں کسی طرف ذرا بھی ہٹنے کی اجازت نہیں۔ ہندوؤں کی حالت اس سے ذرا مختلف ہو گی ہمیشہ یہاں بھی نہیں“

جو اہر لال جی نے ابھی ایک ہلکی سی چوٹ محمد علی کی طوالت پسندی پر کی تھی لیکن یہ مذہب اور مذہبی اور ہندو ذہنیت پر ایک بھلا چنگا تبصرہ خود ہی کر ڈالا، جسے ہمارے موضوع سے کچھ بھی تعلق نہیں۔ اب اس کے بعد سنئے :-

”تو اس لیے میرے اور محمد علی کے درمیان مذہبی گفتگو نہیں آنے پاتی تھی لیکن بھلا وہ چپ رہنے والے کب تھے۔ کچھ ہی روز بعد (یہ شاید ۱۹۲۵ء ہو یا شروع ۱۹۲۶ء) ان کے لیے ضبط کرنا ناممکن ہو گیا۔ ایک دن وہ اہل ہی تو پڑے دہلی میں ان کے مکان پر بیٹھا ہوا تھا، انہوں نے گھیر گھاڑ کر مذہب کے موضوع پر مجھے فوجا چاہا۔ میں نے ٹالنا چاہا اور عرض کیا کہ ہمارے نقطہ خیال اتنے مختلف ہیں، اور ایک دوسرے کو قائل کرنا مشکل ہی ہے، لیکن وہ بھلا کب ٹالے بالے میں آنے والے تھے۔ بولے ”صاف صاف کہہ ڈالو۔ تمہارے خیال میں میں مذہب کے معاملہ میں کچھ دیوانہ سا ہوں، تو آج اسی کو خوب اچھی طرح صاف کر لو۔ اس کے بعد انہوں نے فرمایا کہ میں نے مذہب کا مطالعہ کیا ہے

اور مطالعہ بھی عمیق و وسیع۔ اور دیکھو۔ وہ سائنس اماریاں جو کتاہوں سے بھری ہیں وہ مذہب ہی سے متعلق ہیں، خصوصاً اسلام اور مسیحیت سے متعلق اور ان میں جدید ترین کتابیں بھی ہیں۔ مثلاً *Good Book of the King*۔ پھر دوران جنگ میں طویل نظر بندی کی جو مدت ملی، یہ وقت میں نے قرآن مجید کے مطالعہ میں صرف کیا۔ اور تفسیریں اور ترجمے دیکھے۔ اور اب میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ قرآن میں جتنی باتیں بیان کی گئی ہیں، ان میں، و فیصدی تو ایسی ہیں جو بالکل عقل میں آجاتی ہیں۔ اب میں ۳ فیصد عقل بشری کو اور امور سے متعلق ہیں، سو ظاہر ہے کہ جس کی، و فیصدی باتیں بالکل دلنشین ہو گئیں۔ اس کی بقیہ ۳ فی صدی پر ایمان لانے سے کون سا امر مانے ہو سکتا ہے؟

یہ استہلال تو کچھ ایسا قوی نہ تھا، لیکن بحث و مباحثہ سے بہر حال میں بچنا چاہتا تھا۔ میرے لیے حیرت کی چیز وہ نہیں، جو میں نے اب تک کہی، بلکہ وہ ہے جواب کہنا چاہتا ہوں۔ یعنی اس کے بعد محمد علی نے کہا کہ قرآن جو کوئی بھی انصاف اور بے تعصبی سے پڑھے وہ اس پر ایمان لے آئے گا۔ اور یہ میرے علم میں ہے کہ گاندھی جی اسے خوب پڑھ چکے ہیں، اس لیے دل ہی دل میں اسلام کی صداقت کے قولا کا رد قائل ہو گئے ہوں گے کہ برفس کی بنا پر اس کا اعلان نہ کریں تو اور بات ہے“ (ص ۱۱۸-۱۱۹)

جو اہر لال کا قلم جزئیات میں یقیناً کہیں کہیں بہک گیا ہے لیکن کلی اور اصولی حیثیت سے محمد علی کی ذہنیت کا جو نقشہ دکھا دیا ہے، وہ بالکل نقل مطابق اصل ہے۔

دنیا میں، کون بجز محمد علی کے ایسا سر بھرا تھا کہ دوسروں سے اس طرح لپٹ لپٹ کر، تبسلیں کیے جاتا! مخاطب ہیں کہ سننے سے جی چرا رہے ہیں، پہلو بدل رہے ہیں، اور وہ ہیں کہ اپنی دھن

میں مسرت، سناتے چلے جاتے ہیں! ————— دنیا ایسوں کو خروبا حتمہ و دیوار نہیں تو
اور کیا کہیں قاتل و فرزند کئے گی؟

اس کے بعد تذکرہ کا رخ خالص سیاسی ہے۔

”سال عداوت کے بعد محمد علی۔ قندرزہ کانگریس سے ہٹے گئے، یا ان ہی کی زبان
کے تحت میں کانگریس ان سے ہٹتی گئی۔ رفتاً اختلاف بہت ہی تیزی سے پیدا
یعنی اس مدت میں، یعنی کئی سال تک محمد علی کانگریس میں اور آل انڈیا کانگریس
کے جلسوں میں نہ صرف برابر شریک ہوتے رہے، بلکہ سرگرم حصہ بھی لیتے رہے۔ لیکن
دوری اور یکجہلی کی برصورت برصورت ہی گئی۔ اس صورت حال کا ذمہ داری فلاں فرد
یا فلاں فلاں افراد پر ڈالنی تو سادہ سمجھ نہ ہو۔ اس لیے کہ واقعات ملک کی رفتار
ہی نے اس نتیجہ کو ناگزیر بنا رکھا تھا۔ تاہم یہ نتیجہ افسوس ناک ضرور تھا جس نے ہم میں
سے بہتوں کے دل کو دکھ پہنچایا۔ اس لیے کہ اختلافات، فرقہ وارانہ مسئلہ پر جو کچھ بھی
ملک میں ہوں لیکن سیاسی مسئلہ میں تو کوئی اختلاف نہ تھا۔ محمد علی آزادی ہند کے
دلدادہ تھے۔ اور جب یہ سیاسی سطح نظر مشترک تھا، تو پھر فرقہ وارانہ مسئلہ میں بھی
ہمیشہ ان سے سمجھوتہ کی گنجائش تھی۔ محمد علی کو ان رجحانوں سے کوئی نسبت ہی
نہ تھی۔ جو فرقہ وارانہ مسائل کے علم پر دار بنے گھوم رہے ہیں۔“ (ص ۱۱۹-۱۲۰)

تقدیر نے ذرا دوری کی ہوتی، تو حالات کیا سے کیا ہو گئے ہوتے! مشہور و معروف مہرؤ پور
ستمبر ۲۸ء میں نکلی۔ محمد علی، بیار دزار، ذیابیطس کے شکار کئی مہینہ قبل یورپ علاج
کے لیے جا چکے تھے۔

”ہندوستان کی بدقسمتی تھی کہ محمد علی ۲۸ء کے موسم گرما میں یورپ جا چکے

تھے۔ فرقہ وارانہ مسئلہ کے حل کی اس وقت ایک ذبردست کوشش ہوئی، اور کامیابی جوتے ہوئے رہ گئی۔ کاش محمد علی اس وقت ہوتے۔ بہت ممکن تھا کہ نتائج دوسرے نکلتے۔ لیکن جب تک نہ وہاپس آئیں، معاملات بہت دور تک پہنچ چکے تھے۔ اور حالات ناگزیر نے انھیں دوسرے فریق میں لاکھڑا کیا۔“ (ص ۱۳۸)

یہ ذکر آج ملک کی آزادی کامل کے سبب بڑے علم بردار اسی محمد علی کا ہو رہا ہے جو سترہویں صدی میں خود اپنے بہت سے بھائی بندوں کی زبان میں ٹوڑی ”تھا“ عذار ”تھا“ قوم فروش ”تھا“ طلب جاہ کا پتلا اور نمائش کا متوالا تھا!

”دو سال بعد، سترہویں صدی میں جب جیل بھرنے لگے، اور قانون شکنی کی ذبردست تحریک پھر شروع ہوئی، محمد علی نے کانگریس کے فیصلہ کی خلاف ورزی کی، اور گوانیز کافر نس میں شریک ہو گئے۔ مجھے ان کی شرکت سے کچھ پہنچا۔ میرے خیال میں وہ خود اس سے خوش نہ تھے، چنانچہ لندن میں انھوں نے جو کچھ کیا، اس سے صاف ہی ظاہر ہو رہا ہے۔ انھیں محسوس ہو رہا تھا کہ ان کے لیے اہل جگہ ہندوستان کا میدان جنگ ہے، ان کو لندن کافر نس کا بے ثمر گمراہ، اگر مقرر میں ان کا ہندوستان واپس آنا پو تو مجھے اپنی جگہ پر یقین ہے کہ وہ دوبارہ شریک جنگ ہو کر رہتے۔ جہانی حیثیت سے ان کی حالت یا اس کو پہنچ چکی تھی، اور سالہا سال سے مرض کا تڑپا ان پر بٹھا چلا رہا تھا۔ لندن جب پہنچے، تو ضرورت انھیں آرام و سکون کی تھی، برعکس اس کے انھیں وہیں اس کی سوا اور ہی کوئی کارنامہ اپنے شایان شان انجام دے ڈالیں۔ بس اسی نے انھیں اور جلد ختم کر ڈالا۔ نیفی جیل میں ان کی خبر وفات پا کر میں دھک سے رہ گیا۔“ (ص ۱۴۰)

کا دعوت پر ملی میں ہوئی تھی، اسوقت جبکہ گاندھی اپنا کینٹن کا شہریت لکھے ہوئے تھے۔ (ص ۱۳۹)
 مسلمانوں میں احساس قومی و تحریک وطنی کے ارتقاء کے سلسلہ میں لکھتے ہیں، اور یہاں مسئلہ کا ہے کہ
 ”مسلمانوں کے طبقہ اعلیٰ کا پورچھان اب وطنیت کی جانب ناگزیر ہو چکا تھا، اسے بگڑنٹ
 رک سکے تھی، زمانہ غاں، جنگ عظیم نے اس تحریک کی رفتار بڑھادی اور ادھر نئے لیڈر
 پیدا ہوتے گئے، ادھر آغاں غاں پٹے گئے، علی گڑھ کالج ملک کو اپنا رنگ پہنا پڑا، اور نئے
 لیڈروں میں سر پہ زیادہ زبردست طاقت والے، علی برادران ہی تھے، جو دونوں کے
 دونوں علی گڑھ ہی تھے۔“ (ص ۴۶۶)

غرض اسی طرح محمد علی کی قوت کا، شخصیت کا، جوش کا، اخلاص مندی کا، نہر بہ پرتی کا احترام
 جواہر لال کے حقیقت نگار قلم سے، موجود ہے، اتنی وضاحت و صراحت اور اتنی ہنر اور توازن کیساتھ
 کہ اس سے زیادہ کی توقع کسی طرح بھی نہیں قائم کی جاسکتی تھی، جواہر لال آخر اپنی ہی سرگزشت
 لکھ رہے تھے، کوئی مناتب محمد علی لکھنے تو بیٹھے نہ تھے۔ — ہندو اخبارات نے کتاب کے
 جو اقتباسات شائع کیے تھے، ان میں اور اصل کتاب میں زمین و آسمان کا فرق ہے، عوام کی
 زبان پر چڑھا ہوا ایک مصرع ہے،

قدر گوہر شاہ داندا یاد اند جوہری

دنیا سے اسلام کے گوہر نہ سہی، جوہر کی قدر جوہری، نہ سہی، جوہر کے ہاں تو پوری طرح
 موجود ہے!

ضمیمہ نمبر (۸)

محمد علیؑ اور تحریک ہجرت

[جس زمانہ میں پچ کی اشاعت ملتوی تھی، اور صدق ابھی جاری ہوا، تھا۔ سر تقیوڑ مارسلین کے ایک مضمون پر ذیل کامر اسلہ روزنامہ ملت (دہلی) میں شائع کرنا پڑا تھا۔ کوئی افشاہ کیا گیا فرضی ہو، جب بار بار دوہرایا جاتا ہے، تو غلط فہمی کی نگاہ میں ایک مسلم تاریخی حقیقت سمجھا جاتا ہے۔ حال میں ایک اسلامی معاصر کے کالموں میں پھر یہی افشاہ کی بازگشت نظر پڑی، اس لیے مراسلہ مذکورہ حقیقت لفظی تغیر کے بعد صدق میں شائع کیا جا رہا ہے]

ایڈیٹر صاحب ملت۔ اسلام علیکم

آپ کے روزنامہ میں سر تقیوڑ مارسلین کے ایک مبسوط مضمون کا ترجمہ مسلسل نقل رہا ہے، مارسلین صاحب بدقون علی گڑھ میں مسلمانوں کے غلام رہ چکے ہیں، اور مسلمانوں کے ہمدرد مشہور ہیں، لیکن اسلامی سیاسیات پر ان کے قلم سے جو کچھ نکلا ہے، حرب توقع خالص برطانوی امپریلزم کے نقطہ نظر کی ترجمانی ہے۔

سارے مضمون کے مفادوں اور غلط بیانیوں کی مفصل تردید کی حاجت نہ ملست۔ اس وقت صرف ایک مسئلہ کو پیش کرنا ہے، اور وہ بھی مختصر لفظوں میں۔ ۱۹ مارچ کے لئے صدق یکم ستمبر ۱۹۱۷ء تک یعنی شروع جنوری ۱۹۱۸ء سے لیکر نو اپریل ۱۹۱۸ء تک کا زمانہ۔

کے پرچم میں سرخون فرماتے ہیں :-

”مولانا محمد علی مرحوم، انگلستان ایک وفد کے کرائے، اور انھوں نے مسٹر ریچ
اسے ایل۔ فشر کے سامنے، جو وزیر ہند کی نیابت کر رہے تھے، یہ تشریح کی
گور مولانا محمد علی کو خالی ہاتھ ہندوستان واپس آنا پڑا، اور وہاں سے واپسی پر انھوں نے
اور ان کے بھائی مولانا شوکت علی نے اپنے ہم مذہبوں کو یقین شروء کر دی کہ
حکومت نے اسلامی شریعت کو اپنے پانوں کے نیچے کھل ڈالا ہے۔ اور اس لیے
ہندوستان اب دارالحرب ہے، اور مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اس ملک کو
چھوڑ کر ایسے ممالک میں ہجرت کر جائیں، جہاں اسلام کی حرمت و عزت اب تک
قائم ہے۔ اس آواز پر بلیک کینے میں ہزاروں سیدھے سادھے مسلمان تحریک ہجرت
میں شریک ہو گئے۔“

اس کے آگے ان پر نصیب ہوا جرجن کے مصائب کی تفصیل ہے۔ اور پیشاور اور کابل کے
سیاہ بوزخوں اور بچوں اور عورتوں کی قبریں بنانے کا دردناک تذکرہ ہے۔ گویا علی
برادران کی سیاہ فرد جرم کا ایک اہم عنوان یہ بھی ہے کہ انھوں نے بے جتنے بوجے
ہزار ہا مسلمانوں کو بے فغان اور طرح طرح کے ناقابل بیان شہائد میں مبتلا کر دیا
یہ الزام حکومت کے ایجنٹوں کی زبان پر پہلی بار نہیں آیا ہے۔ لندن یونیورسٹی کے
ایک نامور مستشرق ”پروفیسر گب ہیں، آپ نے ”ماہرین فن“ کے قلم کا ایک مجموعہ مضامین
”ذکر اسلام“ (The History of Islam) کے نام سے سال دو سال اُدھر شائع
فرمایا ہے، اس کے صفحات میں بھی یہی مضمون شہود سے دہرایا گیا ہے، گو، علی برادران کے
نام کی تشریح نہیں۔

واقعہ یہ ہے کہ سنہ ۱۸۵۷ء کی تحریک ہجرت کے سلسلہ میں جو کچھ بھی بے عزتیاں پیش آئیں
 ان کی ذمہ داری علی برادران خصوصاً مولانا محمد علی پڑاوی نے اٹھائی۔ یہاں تک کہ جیسے سرکاری
 اڈوں کے معروف و معلوم مظالم پنجاب کو سرحدیوں اور زمین سے منسوب کر دیا جائے اور ان
 کو تاریخ کے پروفیسر دیکھیں، اور ان کی تاریخ دانی مشہور ہے کیا انھیں یاد نہیں رہا کہ
 ہجرت کا زور تو سنہ ۱۸۵۷ء میں، جون، جولائی، اور اگست کے مہینوں میں رہا۔ جب محمد علی
 غریب، تحریک کی رہنمائی کرنا لگ رہا، ہندوستان سے اپنے وطن سے ہزار ہا
 دور بین سربراہین کے وطن میں موجود، اور اپنے نہیں ان کے ہم وطنوں کے ساتھ تبلیغ
 حق کا فریضہ ادا کر رہا تھا! ————— ہندوستان کی سرزمین کو تو وہ مہینوں قبل
 غالباً فردوسی بن چھوڑ چکا تھا!

محمد علی کی ذات الگ رہی، محمد علی جس کمیٹی کے راج روں تھے یعنی مرکزی قیادت
 کمیٹی، خود اس کا بھی کوئی تعلق، تحریک ہجرت سے، اگر سنہ ۱۸۵۷ء تک مطلق نہ تھا، اور
 تحریک تمام تر دوسرے ہاتھوں میں رہی! سرکاری سالنامہ انڈیا سنہ ۱۸۵۷ء میں "بہت کچھ
 جھوٹ کے باوجود، اتنا سچ بھی تحریر ہے کہ تحریک ہجرت کا آغاز صوبہ سندھ سے ہوا اور
 تحریک، صوبہ سرحدی میں، حیرت انگیز سرعت کے ساتھ "مقامی ماؤں کے شر سے"
 پھیلی۔ (ص ۵۷ کتاب مذکور)

بے خانہ تہا جرین کے جوش ہمدردی میں، کاش سربراہین کو برطانوی شرافت کا
 وہ یادگار واقعہ یاد آجاتا، جو مہذب و شایستہ گورنر نے انھوں کو پیش کیا تھا۔
 انڈین پریس آیا تھا! ایک بدست گورا، شراب کے نشہ میں (اور شاید حکومت کے نشہ میں بھی)،
 جھوٹا ہوا، زمانہ درجیں گھسا، اسے دیکھ کر ایک غریب ہماجر حبیب اللہ عورتوں کی موت

آبرو بچانے کو اگے بڑھا۔ اور اسی جرم کی پاداش میں وہیں کھلے خزانے دلیروں و شجاع فوجی گوروں کی ایک پوری جماعت کے ہاتھ سے شہید ہو کر رہا۔ — جن حضرات کے پاس سنگ اندازیات مسئلہ کی فائل موجود ہو، وہ جولائی اور اگست کے پرچوں میں خود گاندھی جی کی تحریریں اسی عنوان پر نیز چشم دید گواہوں کی باضابطہ شہادتیں ملاحظہ فرمائیں۔

مرکزی خلافت کمیٹی نے تحریک ہجرت کا کام اپنے ہاتھ میں لینا، اگست کے جلسہ میں منظور کیا۔ کارروائی پوری باقاعدگی اور نظم کے ساتھ کرنے کو مولانا شوکت علی نے سب سے پہلے سفارش کیا۔ متعینہ دہلی سے مساملت طے کرنے مزدوری خیال کیے۔ چنانچہ سفیر صاحب مراسلت، اگست کو شروع کی۔ ۶، ۷ ہفتے گزر گئے اور محض ضابطہ کی مراسلت ہی ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ تحریک ترک موالات، اپنی پوری تفصیل کے ساتھ برصغیر کا رائج ہو گئی، اور مخالفت کمیٹی، تحریک ہجرت نہیں بلکہ ترک موالات کی جانب انہماک، جوش و قوت کے ساتھ متوجہ ہو گئی۔ — مولانا محمد علی اس وقت تک بھی ہندوستان نہیں آئے تھے۔ وہ تو کہیں شروع اکتوبر میں ہندوستان پہنچے ہیں۔ اگست اور جولائی اور جون کے واقعات کا ہفتوں اور مہینوں پیشتر کے گزرے ہوئے واقعات کا ذمہ دار اس مرحوم کو قرار دینا، یورپ ہی کے ”دو جنین محققین“ کا کام ہو سکتا ہے!

ضمیمہ نمبر (۹) محمد علی

[ریڈیو ایشین دہلی سے تقریر - ۸ مارچ ۱۹۶۶ء وقت منظم]
[ریڈیو ایکس سرکاری حکم ہے۔ اس کی تقریروں میں خیال رکھ لینا چاہیے کہ نہ سب سے کچھ کہنا جاسکتا ہے، اور نہ سب پر کھل کر گفتگو ہو سکتی ہے۔ محمد علی پر بھی تقریر ان عام قواعد سے مستثنیٰ نہ تھی، اعتیاد کے باوجود بعض الفاظ اور فقرے اصل تقریر کے وقت چھپ رہے تھے]

نمبر کا مینہ ہے اور شروع کی تاریخیں سنہ انیس سو پچیس، سہ پہر کے وقت کانپور
ایشین سے ٹکنو سٹیل چھٹنے کو ہے کہ دو شخص اندوہ کے سالانہ اجلاس سے موٹر پر چکا تھا
ایشین پہنچے ہیں، اور محبت پٹ ٹکٹ لے لیا، اسباب کچھ قلیوں اور کچھ والیٹروں کی مدد سے
چھینک پھاٹک ساکنڈ کلاس کے ایک درجہ میں جا داخل ہوتے ہیں۔ دو انگریز بھی اس سے
بیٹھے چلے آ رہے تھے۔ نوہار دو دونوں کے دونوں ٹھیلے بند وستانی کھڑپوش، جہا پوش،
واڈھی باز، ایک وجہ وجہ زیب، دوسرا کیہ وہ قطع، صاحب بہادان نوہار، ان کا کنبلا
دیکھ کچھ ہنسنے کچھ مسکراتے۔ عجب نہیں جو یہ کچھ ہوں کہ یہ ٹاکٹ ٹھیں اسے ہیں۔ یاروں کے
"بابوشای" روزمرہ میں "وڈ آؤٹ" (Widout) لالے میں!

خوش قطع نواز دے اسی برقعہ پر قبضہ جمایا، جس پر صاحب پہلے سے جھے ہوتے تھے۔ گاڑی چلی، اور گنگا کا پل بات کہتے آگیا۔ ادھر پہیوں سے گھر گھر کی آواز آئی، ادھر صاحب بہادر ان دونوں ویسی آدمیوں کی طرف دیکھ چھڑکی ادا سے مسکرائے اور منہ ہٹا کر بولے "So this is mother Gangotri" یہ گنگا آئی ہے بطور کا زور لفظ mother پر تھا۔ پاس کا کھد رپوش معاچائے کی پیالی منہ سے ہٹا، انگریزی زبان میں ٹھیک انگریز کے لب و لہجہ میں بولا "اچھا! تو آپکے دیا سے یہ رشتہ ہے؟ مرہ آدمی یہ دیکھا کوئی اور موسیٰ، اماں اور خالہ کتنا کیا مسمیٰ؟" صاحب "یہ بڑا ق سا جواب پا، سنائے میں آگئے۔۔۔۔۔ یہ تو بڑا جواب دینے والا محمد علی، اور اس کا ساتھی کیسی یا "آج محل" آپ کا یہ خادم!

صاحب، بیچارہ کو مہی گمان نہ تھا کہ یہ چہرہ پر وار بھی اور سر پر پٹے رکھائے ہوئے اور جسم پر ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنے ہوئے ہندوستانی کچھ بھی انگریزی جانتا ہوگا، چہ جائے کہ انگریزی میں جواب دے سکے۔ اور وہ بھی ایسی شستہ و برجستہ! کچھ دیر غوط میں رہے، پھر ادھر سے منہ پھیر کر گفتگو اپنے پرانے اور مجنس رفیق مفر سے کرنے لگے۔ اتفاق سے موضوع گفتگو تھا کرکیٹ۔ ولایت سے مشہور ٹیم ام، سی۔ سی۔ نئی نئی ہندوستان آئی ہوئی تھی۔ دونوں صاحب بھاد بھاد لگے آپس میں یہ گفتگو کرنے کہ فلاں کھلاڑی ایسا ہے اور فلاں ویسا۔ کچھ ہی دیر ہوئی تھی کہ محمد علی سے زہا گیا، بول اٹھے "دخل در معقولات معاف، آپ رائے زنی میں بڑی زیادتی کر رہے ہیں۔" اور لگے تفصیل و تشریح کرنے کہ فلاں میں یہ خوبی ہے اور فلاں میں یہ خرابی۔ جوتے جوتے بصرہ نفس کرکیٹ پر شروع ہو گیا اور بیان ہونے لگی گویا انگشتانی کرکیٹ کی پوری تاریخ۔ بولنے والا اب گفتگو کیوں کر رہا تھا، یوں کیسے کسی ان سیکلر ہندیا کا آریکل کرکیٹ پر نہ رہا تھا۔ صاحب بہادر فرط حیرت سے دم بخود کہ الٹی یہ کس قیامت کا

انسان ہے کہ شکل ملاؤں کی سی، اور ماہرانہ معلومات اور فنی تنقید میں کرکٹ بازوں کا استاد! آخر سنتے سنتے گھبرا کے ایک بار بولے "آپ کو بڑے ہی معلومات کرکٹ سے متعلق ہیں! انھوں نے کہا "ایسے معلومات ابک بھی کو کیا، ہر علی گٹھ والے کو ہوتے ہیں۔" وہ بولا "اچھا تو آپ علی گٹھ کے پڑھے ہیں، کپتان رہے ہوں گے۔" بولے "جی نہیں، کپتان تو بڑے بھائی (Big Brother) تھے۔" یہ شوکت صاحب کے لیے (Big Brother) کی اصطلاح خود محمد علی کی چلائی ہوئی تھی، اور سارا انگریزی پریس اس سے واقف ہو چکا تھا۔ صاحب بہادر نے اپنے نزدیک گویا بڑی ہسپی بوجھی، اور بول اٹھے "You talk like Mohammad Ali" یہ تو آپ محمد علی کی زبان بول رہے ہیں! یہ بولے "I am Mohammad Ali" زبان کسی میں خود ہی محمد علی ہوں!

صاحب کی حیرت اب دیکھنے والی تھی۔ آنکھیں پھاڑے، اور نظر اس کھدو پوش کے چہرہ پر گڑے ہوئے بولے "Really: one of The Two Ali Brothers" کہا واقعی وہی محمد علی، جو علی برادران میں سے ایک ہیں! انھوں نے چمک کر جواب دیا "Yes, and the younger and more sharp Tongued of the Two"

جی ہاں وہی بھائی، جو دونوں میں چھوٹا، اور زبان کا زیادہ تیز ہے! صاحب کو ابکی اپنی ستر کو دور کرنے میں دیر سکندوں کی نہیں، سنوں کی لگی۔ یحییٰ اور بقدر، پلو پلو پلو رہے ہیں اور ٹکٹکی ہے کہ محمد علی کے چہرہ کی طرف لگی ہوئی محمد علی نے جو یہ دیکھا تو صاحب بہادر کو اور گہرے اثر شروع کر دیا۔ بولے "یہ میرا نام سن کر آخر اتنی گھبراہٹ کیوں؟ کیا یہ خیال تھا کہ علی بڑا جہاں کہیں کسی انگریز کو دیکھ پاتے ہیں، بس اس پر بھپت پڑتے ہیں؟ تو اطمینان رکھیے اطمینان دیکھ لیجئے! (ہاتھ پھیلا کر) یہ میرے باخبر تک ترشے ہوئے ہیں۔ جیلے دے کا تو خیال بھی

دل میں نہ لائے۔ صاحب کے ہاتھ میں وقت کا مشہور انگریزی روزنامہ ٹائمز آف انڈیا تھا۔ کچھ دیر بعد اسے پڑھا کر اچھا۔ ان الزامات کا کیا جواب ہے، جو یہ روز آپ پر لگا رہتا ہے؟ محمد علی نے پرچہ کو چھو تاکہ نہیں، بولے "اسے تو آپ ہی پڑھیے، میں پرچہ کو نہیں، پرچہ نوٹس، کو خوب پڑھ چکا ہوں۔ آکسفورڈ میں میرے زمانہ میں تھا، مجھ سے بچھے۔ آتا جانا اس کو اس وقت بھی کچھ نہ تھا اور نہ اب ہے۔ گلہ جوا اور گلہ بان نہ ہو تو نہ ہی لیکن یہ عجب تماشہ ہے کہ اس کا کوئی گلہ نہیں، اور کہتا اپنے کو گلہ بان ہے "یہ سارا لطیفہ تھا ایڈیٹر صاحب کے نام Mr. shepherd پر! — داستان خاصی طویل ہو گئی، ایک ہی قصہ کو کہاں تک سنے جائے گا۔ چھوڑیے یہیں اس قصہ کا تمام کو۔

۱۹۳۰ء ہے۔ محمد علی وہ خلافت لیگ یورپ گئے ہوئے ہیں، کوئی سفار نہیں چاہتا اور یہ ہیں کہ اپنی سناٹے چٹے جاتے ہیں۔ لندن میں ایک جلسہ میں تقریر کا موقع ڈھونڈا۔ نکالا۔ کن مشکلوں سے اجازت پانچ منٹ کی ملی۔ کہنے کھڑے ہوئے کہ "حضرات! یہ تو سن لیجئے کہ میں آ رہا ہوں چھ ہزار میل کے فاصلہ سے، اور تڑجانی مجھے کرنا ہے، سو کروڑ انسانوں کے خیالات کی۔ اب آپ خود ہی حساب لگائیے کہ فی منٹ نہیں، فی سکند بھی نہیں، ہر سکند کی کسر میں کتنوں کے خیالات و جذبات آپ تک پہنچاؤں گا۔" آوازیں اگے لگیں آپ کے جائے کہے جائے، اور ہر پانچ منٹ کے بعد پانچ ہی پانچ منٹ اور بڑھتے رہے، یہاں تک کہ پورے میں منٹ ہو گئے!

اسی سفر میں لندن کا ایک اور منظر۔ مولانا مغلین کے مجمع میں تقریر کر رہے ہیں کہ

”صبح کے وقت ہم سنبول کس طرح چھوڑ سکتے ہیں، تھریں وہ تمنا تو پھر غنیات ہیں، لیکن سنبول سے ہماری تاریخ وابستہ ہے.....“ میں تک پہنچے تھے کہ ایک گوشہ سے آواز آئی کہ ”یعنی یہی؟ سنبول آخر کب آپ کے قبضہ میں ہے؟“ جو اس میں دیکھ گیا تھی، کھٹ سے ارشاد ہوا کہ ”کوئی فاضل تاریخ مجھ سے سند دریافت کر رہے ہیں۔ اس وقت تو میں اسیا یاد ہے کہ جب آپ کے پاس ہندوستان ہے، اس کے گئے زمانہ سے ہمارے پاس سنبول ہے“ جلسہ لوٹ لوٹ گیا۔ اور فاضل تاریخ کی آنکھیں پھر نہ ادنیٰ ہوئیں!

ہمارا اجمہ اور جو ابھی کل تک زندہ تھے، ابھی تو بہت سے لوگ ان سے واقف ہو گئے۔ ۲۸ء میں ایک بار مہربان ہو، مولانا کو اپنے ہاں نہ عو کیا۔ انگریزی کے تو ماہر تھے ہی، فارسی کا بھی اچھا مذاق رکھتے تو شاعر تھے وحشی تخلص تھا۔ پہلی ملاقات میں اپنا دیوان مولانا کو پیش کیا۔ تو اس پر یہ الفاظ لکھ دیے *To my Maulana from his Wahshi* ”اپنے مولانا کی خدمت میں ان کے وحشی کی طرف سے“ یہاں کیا دیر تھی۔ جہتہ جامعہ ملیہ کا نصف اپنا تیار کیا ہوا نکال، چٹ اس پر یہ سطر لکھ، سارا قرضہ دم نقد چکا دیا۔ *from a* ”ایک نام کے مولانا کی طرف سے“ *Byus Maulana To a real Mahariya* ایک کام کے ہمارا اجمہ کی خدمت میں!

لطائف و نظائف اس طرح کے کوئی دو چار دوس بیس ہوں تو کہے جائیں۔ یہاں تو اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، معمول ہی تھا۔ — کمان تک سینے گا، اور کوئی کمان تک سنائے گا، سننا اور سنانا الگ الگ، کسی کو یاد ہی کب رہ سکے ہیں، اور یاد کو بھی چھوڑیے، یہی کیونکر ممکن تھا کہ کوئی سال کے ہر دن، اور ہر دن کے چوبیس گھنٹے، ہمزاد بنا، ساتھ ہی ساتھ

بسا اذ پچکار ہے؟ ہاں جس قبر میں قوم و ملت کی بے شمار آرزوئیں اور دلوں کے دفن ہیں، وہیں آج ہزار ہا ہزار ادبی بیٹھے اور چٹکے بھی زیر خاک ہیں۔

مناسبت لفظی کے بادشاہ تھے۔ قوتِ حافظہ بلا کی تھی، برہنگی اور حاضر جوابی تو کتنا چاہیے کہ ان پر ختم تھی۔ چاہے کسی والی ملک کے دربار میں ہوں، جامع مسجد کے منبر پر ہوں، عدالت کے کھڑے میں مجرم کی حیثیت سے کھڑے ہوں کہیں اور کسی حال میں ہوں، اپنی آمد طبع سے نہ چوکتے، حد یہ ہے کہ شدید غصہ کی حالت میں بھی ذہانت کند نہ ہوتی اور اس پر جلا ہوتی۔ ایک بار کیا ہوا کہ مرکزی خلافت کمیٹی کا جلسہ دہلی میں حکیم صاحب کے مکان پر ہو رہا ہے۔ محمد علی بیاروموندور لیٹے ہوئے ہیں۔ مخالف صف میں ایک اور مشہور لیڈر ہیں۔ یہ بھی ایک روز نامہ کے مالک ہیں۔ ان کے ہمراہ ان کے نفس ناطقہ روز نامہ کے ایڈیٹر صاحب بھی ہیں، اور صاحبزادہ بھی۔ بحث نے طول پکڑا، اگر مگر می نے زبانوں پر چھالے ڈال دیے۔ سوال و جواب کی تلخیوں منہ کے مزے خراب کر کر دیے۔ آخر وہ تینوں صاحب ناخوش ہو، جلسہ پر بدلت بھیج اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ اُدھر وہ اٹھے، اور اُدھر محمد علی نے پکار کر کہا غضب ہو گیا۔ باپ بیٹے روح القدس تینوں کے تینوں خفا ہو گئے!

ذہانت کے لیے بڑا میدان شعر و شاعری کا تھا۔ محمد علی شاعر بھی تھے، اور شاعری کی دنیا میں نام تھا جو ہر بڑے بھائی کا تخلص تھا گو ہر فرماتے تھے کہ منجھلے بھائی شوکت، بے تخلص رہ جاتے ہیں، ان کے لیے تجویز کرتا ہوں اسی وزن و قافیہ میں شوہتر ————— بیشک عروس سخن کو ایسا شوہر کبھی کیوں ملے گا تھا!

شیفہ کی مشہور غزل ہے ”پشیمانوں میں ہم“، نادانیوں میں ہم“ اس پر غزل کہنے بیٹھے

تو مطلع ارشاد ہوتا ہے:

کیوں شہر چھوڑ جا پھنسیں و ہتھائیوں میں ہم
مجنوں کے ساتھ ہوں گے بیابانیوں میں ہم
علی گڑھ کے مشہور خاندان شروائی سے تعلقات بڑی بے تکلفی کے تھے۔ اس کے ایک معزز
فرد کی زبان سے کہتے ہیں یہ

یہ ظلم ہے کہ سب کو کرو ایک سانچا
پاتے ہیں عقل بھی کبھی شروائیوں میں ہم
خود بجا پور جیل میں تھے۔ بڑے بھائی، محیم و محیم، ابکوٹ جیل میں پڑے پڑے دبے
ہو گئے تھے، ان کی زبان سے ادا کیا ہے یہ

شوکت یہ کہتے ہیں وہ تن و توش جب نہیں
پھر کیوں گئیں نہ اپنے کو روحانیوں میں ہم
ابھی نہ جوان ہی تھے کہ علی گڑھ کالج میں زبردست اسٹراٹک ہوئی، اور کل کچھ ایسی
بگڑی کہ معلوم ہوتا تھا کہ اب کالج ہی کا دم واپس اپنیچا، سرسید کی برسی کا دن آیا، اور
عین اسی دن اولڈ بوائز نے اپنا سالانہ جلسہ منانا طے کیا۔ محمد علی آتے ہیں، اور ایک منظوم عرضداشت
سرسید کی روح کی خدمت میں، اپنے ہی جیسے بڑھے لڑکوں کو سنا پیش کرتے ہیں۔ دو ایک
شعر ملاحظہ ہوں یہ

خبر لو قوم کی کشتی کی گو کشتی سے باہر ہو
ہوئے سال پہ بھی تو کیا، ہمارے ناخدا تم ہو

سرسید کے عقائد نہ یہی ملحوظ خاطر ہیں یہ

یہاں انا کہ تاثیر دما میں شک نہ ہا تم کو وہاں صنائع نہ ہوگی پھر سبھی مشغول تمام ہو
 سکھایا تھا تمہیں نے قوم کو یہ تیرا شرنا جو اسکی انتہا ہم ہیں تو اسکی ابتدا تم ہو
 دینے وال میں یہ غزل کسی چل گئی ہے اور ہر شعر کیسا بولتا ہوا ہے ۛ

دور حیات اُسے کا قاتل قضا کے بند ہے ابتدا ہماری تیری انتہا کے بند
 تجھ سے مقابلہ کی کسے تاب ہووے میرا لہو بھی خوب ہو تیری حنا کے بند
 اور یہ شعر تو اردو ادب میں گھل مل کر گویا ضرب لٹل بن گیا ہے ۛ

قتل حسین اہل میں مرگِ یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بند
 ایک زمانہ تھا کہ ہندوستان کا گھر گھر اس گیت سے گونج رہا تھا ۛ
 بولیں اماں محمد سلی کی جان بیٹا خلافت پر دید و

یہ جیل کے باہر تھا جیل کے اندر خود محمد علی کیا کہہ رہے تھے؟ یہ کہہ رہے تھے ۛ

تم یوں ہی سمجھنا کہ فنا میرے لیے ہو پر غیبت سامان بقا میرے لیے ہے
 پیغام ملتا تھا جو حسینؑ ابنِ علیؑ کو خوش ہوں وہی پیغام قضا میرے لیے ہے
 میں کھوکھری راہیں ربؑ ولتؑ نیا سمجھا کہ کچھ اس کو بھی سوا میرے لیے ہے
 توجہ تو یہ ہے کہ خدا احسنؑ میں کہہ لے یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے
 یہ شاعری نہ سہی آپ مہدی کا لکھا تھا۔

کیا ڈر ہے جو ہوسا ہی خدا ہی بھی مخالف کافی ہو اگر ایک خدا میرے لیے ہے

خوش نصیب تھے وہ جنہوں نے محمد علی کو دور سے سردار قوم کی حیثیت سے جانا۔ پیشوا
 ملت کی حیثیت سے پہچانا، خوش نصیب تھے وہ جنہوں نے قریب سے دیکھا، بحیثیت دور کے

عزیز کے۔ انسان کے۔ ان دیکھنے والوں نے کیا کچھ دیکھ لیا، کیا کچھ پایا۔ ایک صداقت محترم،
 پیکیہ اخلاص، جدات، ہمت و بے غنی کا مجسمہ پاس والے جتنا قریب سے دیکھتے گئے، جو ہر کے
 یہی جوہر اور زیادہ کھلتے گئے، ابھرتے گئے، نکھرتے گئے۔ کہتے ہیں کہ اہل سیاست وہ ہوتے
 ہیں، جو کہتے کچھ ہیں، کرتے کچھ ہیں۔ اگر یہ سچ تو مجھے علیٰ تعظیماً سیاسی رستے ایک بار دیکھتے
 ہزار بار نہ ہتھے۔ غربت نے پتلے تھے، مہر و الفت کے بنے۔ بوی بچوں، دوستوں، فیضوں
 کے عاشق زاد، عزیزوں کے جان نثار، اجنبیوں تک کے محسن و غمسار، کہا کرتے تھے کہ
 شہرت میں کیا رکھا ہے، میں تو محبت کا بھوکا ہوں۔ عالم اسلام کے ساتھ شیفنگی کا یہ عالم،
 اور تیسرا کسی کے تلوے میں کانٹا چبھے، اور اس کی چھین نہد علی دہلی میں بیٹھے محسوس کریں۔
 سارے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے "کسی کے حق میں شاعری ہوگی، ان کے حق میں فقہ
 لوگوں کو ہمان بنانے، کھانا کھلانے، خاطر یہ کرنے کے حریص۔ خود اپنے گھر میں مفلسی، ناداری،
 سمان اور دوسروں کو کپڑا پہنا کر لارہے ہیں، اور نہ بروستی کھانا کھلا رہے ہیں!

رہا کوئی نہ تھا، لڑکیاں چار۔ ایک سے بڑھ کر ایک لاڈلی۔ سسٹم میں ابھی جل رہے تھے،
 کو خیمہ لڑکی، جوان، شادی شدہ، دق میں مبتلا ہو گئی، اور مرض روز بروز بڑھتا گیا۔ مجبوراً
 محصور، صد ہا میل دور، باپ پر کیا گزرا ہی ہوگی! جو دوسروں کی اولاد کے لیے ٹپ جالوا
 ہے، وہ اپنی نازوں کی پانی نور نظر کے واسطے کیسا کچھ بلبلایا ہوگا، تملایا ہوگا، پھڑپھڑایا ہوگا۔
 کچھ اندازہ چلا تو عالم خیال میں بیٹی سے کہنے لگا۔

میں ہوں مجبور پر اللہ تو مجبور نہیں
 تجھ سے میں دور سی، تو تگر و دور نہیں
 اور پھر اپنے دل کو یوں سنبھالنے لگے۔

امتحان سختی پر دل ہموں ہی ڈکیا جو ہر اک حال میں امید سحر نہیں
 ہم کو تقدیر الہی سے نہ شکوہ نہ گلہ اہل تسلیم و رضا کا تو یہ دستور نہیں
 پھر اپنے اور اپنی نوز نظر، دونوں کے پیدا کر لے والے سے کچھ رور و کر عرض کرتے ہیں۔
 تو تو مردوں کو جلا سکتا ہے قرآن ہی کیا تَخْرُجُ الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ نہ کہو نہیں
 تیری قدرتِ خدا یا تری رحمت نہیں کم آمنہ بھی جو شفا پائے تو کچھ دور نہیں
 جانتے تھے اور سمجھتے تھے کہ تقدیر کا نوشتہ کسی علاج و تدبیر سے مٹ نہیں سکتا، شعر کہنے سے پہلے کیجو
 ہاتھوں سے تمام لیتے ہیں۔

تیری صحت ہیں مطلوب ہو لیکن اسکو نہیں منظور۔ تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں:
 ایک نہیں، دو دو، جوان، پناہی لڑکیوں کا جنازہ اپنے ہاتھوں اٹھایا، قبر میں اتارا، سلایا۔
 دل ذاتی صدموں کی تاب کہاں تک لاتا۔ قوی صدے ان سے بھی بڑھ چڑھ کر ستر میں
 ترکو، نے خلافت نہیں توڑی، محمد علی کا جگر پاش پاش کر کے رکھ دیا۔ جے اس کے بعد بھی برہمن
 اور بہت سے زندوں سے بڑھ کر اپنی زندگی کا ثبوت دیتے رہے۔ لیکن جانے والے جانتے ہیں
 کہ پنپنا تھا نہ پنپنے۔ ہنسے بھی، بولے بھی، اگر جے بھی، لیکن اندھ ہی اندر برابر گھلتے رہے، گھٹلتے
 رہے، سلگتے رہے۔

پروردگار سے اتنا ربط و تعلق کم دیکھنے میں آیا ہے۔ قرآن پڑھنے میٹھے تو قرآن ہی کے
 ہو جاتے۔ جہاں یہ مضمون آجاتا کہ ڈسنے کی چیز بندے نہیں، اللہ ہے تو آنکھوں سے آنسو بہنے
 لگتے، اور ان آیتوں کو بار بار پڑھتے: **إِنَّ الْحَكْمَ لِلَّهِ** تو گویا کئی کلام تھا۔ سورہ یوسف کی
 آیت **وَأَنزَلَ بِآبِ مُتَفَرِّقُونَ حَيَاتِهِ** **أَمَرَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ** کو فراموش کر کے سنتے اور

جا کرتے ایک مشہور مفکر نے شہادت دی ہے کہ کانگریس کا روزِ ایموشن ہو، تقریر ہو، کچھ ہو،
 کمال تھا محمد علی کو کہ ہیر بھیر کر خدا کا نام ضرور لے آتے تھے۔ آخر انڈول سب کی طرف سے
 ٹوٹ گیا تھا، اور خود اپنے مصرع کی تفسیر ہو کر رہ گئے تھے۔ ج

یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لیے ہے

جنوری ۱۹۳۱ء کی ہم اور وہ کی درمیانی سب مسلمانوں کے ہاں پندرہویں شعبان
 کی مبارک شب، اور اسے زمین کے مسلمان، ذوق و شوق سے جان کی اور ایمان کی،
 دنیا کی اور آخرت کی، دونوں کی سلامتی کی دعائیں مانگ رہے تھے کہ اس برکت والی
 رات میں مثبت الہی نے اپنی نعمت ان سے وہیں طلب کر لی۔ شاید اس لیے کہ محمد علی کے
 اہل وطن و اہل ملت اس نعمت کے اہل ثابت نہ ہوئے۔ جان، لندن میں جاں افزوں کے
 سپرد کی، اور آخری آرام گاہ کے لیے جگہ کہاں نصیب ہوئی؟ قبلہ اول میں سبیل سلیمانی کے
 قریب، جامع عمر سے متصل؛ اقبال کو الہام ہوا ع

سوے گردوں رفتِ نازاں رہے کہ پیغمبر گزشت

اتم و شیون کی صدائیں ملک کے ایک ایک گوشہ سے، ایک ایک شہر، ایک ایک قصبہ،
 ایک ایک گاؤں سے، اور ہندوستان ہی نہیں سارے عالمِ اسلامی میں اس زور و شور
 سے انھیں، اور اتنے روز تک رہیں کہ تاریخ میں مثال مشکل ہی ملے گی۔ اتم یہ ذلہ میں پنا
 میرے لیے ہے" ان ہی کا مصرع ہے اور یہ بھی تو خود ہی فرماتے ہیں ۷

ہے رشک ایک غلی کو جو تہر کی موت پر

یہ اس کی دین ہے جسے پروردگار دے

ضمیمہ نمبر ۱۰ محمد علیؒ کے خطوط

[شروع سال ۱۸۵۷ء سے دہلی ریڈیو اسٹیشن نے اپنے ہاں سے مشاہیر کے خطوط پر تقریروں کے ایک سلسلہ کا آغاز کیا تھا۔ سلسلہ کا عنوان تھا "سمندر پار سے خطوط" اور اس میں وہی خطوط جگہ پا سکتے تھے، جو ہندوستان کے باہر سے لکھے گئے ہوں۔ اپریل میں باری محمد علیؒ کے خطوط کی بھی آئی۔ اور اس وقت مدبرِ صدق نے ذیل کی تقریر نشر کی۔ اُنڈر ایک سرکاری محکمہ ہے۔ اس کی پابندیوں کو ناظرین تقریر پڑھتے وقت ذہن میں رکھیں۔ تقریر کا وقت ۵۰ منٹ کا تھا]

نوجوانی سے بیکر اپنے قبل از وقت پڑھا پے تک محمد علیؒ یورپ سمندر پار چھ بار گئے۔ اور خط برد دفعہ وہاں سے بہت سے لکھے۔ لیکن شروع میں ان خطوط کو کون محفوظ رکھتا؟ اس وقت کے خبرتھی کر گودوں کا کھلایا ہوا الر کا، ساتھ کا کھلایا ہوا نوجوان ایک روز شہرت کے آسمان پر آفتاب بن کر چمکے گا؟ آخر کے خطوط بے شک بہت بوجھ گئے اور بہت سے لوگوں کے پاس۔ لیکن وہ زیادہ تر اختلافی اور نزاعی مسکوں سے لبریز۔ انھیں کوئی ریڈیو پر کیسے لائے۔ خاص و عام کو کیسے سناے؟ اس ذخیرہ کے بارے میں جتنے ہیں

لے صدق کیم دسمبر ۱۹۴۱ء

اتنے زائیں کہ کوئی انہیں پھیلانے پر اسے تو آج کو سال پندرہ گرام اسی ایک عنوان کی نذر ہو جائے
 داستان کو تھک جائے اور داستان ختم نہ ہو پائے۔

محمد علی مولانا تو بہت بڑا کو ہوئے۔ شروع میں قید توں مستحب، مسٹر ہی کلاس
 پندرہ سترہ سالہ میں کیا۔ جب پرانی عہدہ کی ختم ہونے کے بعد دو سال رہ گئے تھے۔ سن
 اس وقت میں سال کا تھا۔ وہ ستر ستر سالہ میں کیا۔ جب یہی عہدہ کو شروع ہوئے
 بھی وہی سال ہوئے تھے۔ سن اس وقت ۲۰ سال کا۔ دونوں سفر طالب علی ہی کے سلسلہ
 میں تھے۔ زیادہ تر اسفورڈ اور لندن میں۔ مشغلے ہی سن و سال کے لائق اور واسطے ان ہی
 مشغلوں کے مناسب حال۔ انگریزی میں لکھے ہوئے بڑے بڑے طویل مرتبے علی گڑھ منتقلی میں
 "Oxford Jdling" کے عنوان سے کئی کئی نمبروں میں شائع رہے۔ ذکر ان میں
 زیادہ تر ہوتا، کچل کے کھیل کو دکا، بھولیوں کی رنگ، لیون کا، اور سب سے بڑا کشتی رانی یا کشتی رانی کا
 اسناد و رسے یقیناً آپ کو کچھ زیادہ دیکھی نہ ہوگی۔

تیسری بار انگلستان جانا ۱۹۳۱ء میں ہوا۔ اب محمد علی ملک کے ممتاز جرنلسٹ اور
 انگریزی کے مشہور دانشور واد تھے کامریڈ عرصہ سے نکل رہا تھا۔ اور اب سہارن پور بھی نکل شروع ہو گیا
 تھا۔ کانپور کی ایک نئی نکلنے والی ٹیک کی رو میں رہے مسٹر ہی کا گوشہ آ رہا تھا۔ اس پر قدرۃ ایک
 سخت یہ جان پر پا ہو گیا تھا۔ اور معاملہ شہر ملکہ صوبہ کے حدود سے نکل کر آل انڈیا میں چکا تھا محمد علی
 آل انڈیا مسلم لیگ کے سکریٹری کو ساتھ لے چپ چاپ تلے ولایت روانہ ہو گئے کہ وہاں جا کر اس
 معاملہ اور ایک ہی کیا، ملک کے بہت سے معاملات پر لوگوں سے ملیں ملائیں، دلوں کو
 گرمائیں، طبیعتوں کو نرمائیں، تقریر سے، تحریر سے، قلم سے زبان سے، غرض وہاں پہنچ کر ہڈیاں
 خطا بہت سے لکھے، عموماً انگریزی میں۔ اکثر کامریڈ میں چپ بھی گئے۔ انہیں پڑھ کر نقشہ نفز کے

سامنے پھر جاتا ہے۔ اس وقت کے ہندوستان کا، اس وقت کے ہندی مسلمان کا، اس وقت کے انگلستان کی شان و شوکت کا۔ ناکامیاں قدم قدم پر پیش آتی رہیں۔ بہت پرست نہ ہوئی۔ دعوتیں اور عنایتیں محمد علی کی بکثرت ہوئیں لندن میں بھی اور انڈیا، نیوکاسل وغیرہ میں بھی۔ ان جلسوں اور اجتماعوں میں شریک انگلستان کے مشاہیر بہت سے ہوئے۔ مثلاً اہل قلم و اہل صحافت میں ایچ جی، ولیمز جی، کے چٹرٹن۔ اے جی، کارڈوز سی، پی، اسکات۔ جے۔ اے، اسپنڈر ولیمٹن، ولیمس اور آئرلینڈ کے مشہور شاعر ڈبلو بی، ایس۔ اہل سیاست میں ریمزے کڈالڈ، کیر ہارڈی، جان ڈلن۔ آئرے ہربرٹ، ڈاکٹر رور فرڈ، مسٹر نیوٹن وغیرہم۔ کچھ ایسے مشاہیر بھی تھے جو عین وقت پر طر و آنے سے معذور ہو گئے اور اپنے بجائے اپنے معذرت نامے بھیج دیے مثلاً بنار ڈشاہ مسٹر بلنٹ وغیرہم۔ محمد علی ان جلسوں سے خوب کام نکالتے جو کچھ کہنا ہوتا، ان موقعوں پر کہہ ڈالتے۔ طویل مراسلے، ان کے ناموں میں تو بار بار پاتے، البتہ دوسرے مشہور اخبارات میں ان کے بیانات نکلتے رہتے۔ لارڈ ہیڈلے اس زمانہ میں نئے نئے مسلمان ہوئے تھے، اور لیڈی ایولین کو بولڈ تو ان سے قبل ہی اسلام قبول کر چکی تھیں، ان راستوں سے محمد علی نے انگلستان کی سوسائٹی کے اندر خوب گھس پٹھ پیدا کی۔ اور اپنے مشن میں کچھ ایسے زیادہ ناکام نہ رہے۔

۱۶ دسمبر ۱۹۱۳ء کے کامریڈ میں جو مراسلہ نکلا ہے، اس میں اپنے اس سفر پر گویا تبصرہ کرتے ہیں۔ "۲ نومبر کو ہم لوگ خود ایک الوداعی پنچ اپنے دوستوں اور بہاروں کو دے رہے ہیں۔ اس پنچ کی حیثیت سیاسی اور نرذاعی نہ ہوگی، بلکہ اس کا مقصد یہ ہوگا کہ ہم ہندوستان اور انگلستان، اور اسلام اور مسیحیت کے درمیان سفارت کا کام دے سکیں۔ اور تاکہ ہم اپنے مخاطب انگریزوں اور انگریزوں کو بتا دیں کہ وہ ہمارے ملک اور ہمارے مذہب سے

ایسے بے تعلق توتہ ہیں جیسے کہ اب تک رہ چکے ہیں، بلکہ ہیکلوم اور ہمارے مقصد اور غلے شکوے خود ہماری زبان سے سن لیں، مشہور افسانہ نگار ایچ، جی، ولیمز سے ملاقات ہو ہی چکی ہے۔

بلکہ اب کی جمعہ کو تو ان میاں بیوی نے اپنے ہاں رات کو کھانے پر مدعو کر دیا ہے۔ اور وقت بھی سوا آٹھ کا رکھا ہے کہیں اس وقت تک ہندوستان کی ڈاک سے فارغ ہو جاؤں۔ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ ”ہندوستان اور اسلام کے معاملہ میں ان لوگوں کی بیخبری اور جو دودھ کرنے والے انھیں بار بار چوسکتے رہنے کے لیے ضروری ہے کہ ہمارے ہم خیال لوگ ہندوستان سے بار بار آتے اور یہاں کی رائے عامہ کو برابر تیار کرتے رہیں میں بحیثیت مجموعی ایس نہیں ہوں۔

محمد علی اب ملک ملت یعنی ہندوستان اور اسلام دونوں کے سفیر تھے، اور یہ دوسرا نقطہ نظر قائم ہو چکا تھا۔ چوتھا سفر انگلستان اور فرانس کا ۱۹۲۲ء میں وفد خلافت کے صدر کی حیثیت سے کیا۔ اب ان کا شمار ملک کے مسلم لیڈروں میں تھا۔ اور مسلمانوں میں تو وہ مقبولیت اور ہر دلعزیزی حاصل تھی کہ بایہ و شاہد۔ اب ان کی حیثیت سفیر سے زیادہ مجاہد کی تھی۔ انگلستان خصوصاً شہر لندن میں بہت سی تقریریں کیں۔ ایلس بال بیکسن ہال وغیرہ میں، اور کچھ فرانس میں بھی۔ موضوع تقریر اسلام اور ہندوستان دونوں کی ترجمانی اور پرورش ترقی ہی رہتا تھا۔ تقریروں اور پبلک تحریروں کے انماک میں ہندوستان خطوط لکھنے کا وقت کہاں سے نکالتے۔ اور جو کچھ لکھے ہیں ان کی اشاعت کی نوبت اور بھی کم آئی کوئی اخبار اس وقت اپنے ہاتھ میں تھا نہیں، نہ اردو کا نہ انگریزی کا۔

پانچویں بار۔ بیارہ اور زار و زار ایک قدردان، جو ہر شناس ہندو رئیس کے خیرِ پرم ۱۹۲۲ء میں اپنے علاج کے لیے یورپ روانہ ہوئے۔ ذیابیطس کا علاج فاقوں کے ذریعہ سے کرتا تھا، اور اس طریق علاج کے ماہرین فرانس میں تھے۔ اس لیے قدرۃ اب کی زیادہ تر

قیام فرانس ہی میں رہا۔ اور ڈاکٹروں کی شدید تاکید پر سیاسیات وغیرہ سے ایک بڑی حد تک الگ
 نکلنا شروع کیا۔ اس سفر میں راستہ سے جو فضائل خط لکھا ہے قابل ملاحظہ ہے۔ اقتباس از: مجلد اول
 ضرور ہو گا۔ لیکن اس سے ایک طرف تو اس سفر اور چوتھے سفر دونوں کے مقاصد روشنی میں
 آجائیں گے۔ اور دوسری طرف جو ان کا مجلس اور معاشی نقطہ نظر بھی کسی قدر واضح ہو جائے
 گا۔ خط ولایتی جہاز میڈیٹیرینیا سے نکلتا ہے۔ تاریخ ۱۷ جون ۱۹۲۲ء کی ڈیڑھ بجے۔ اور اب
 جامعہ والوں نے خطوط محمد علی کے مجموعہ میں چھاپ بھی دیا ہے۔ دیکھنا فرماتے ہیں :-

”چوتھا سفر ۱۹۲۲ء میں کیا گیا۔ اور ایک آخری کوشش اس کی کی گئی تھی کہ خلافت
 عظمیٰ کو برقرار رکھا جائے۔ ترک کی سلطنت اور اس کے اقتدار کی حفاظت کی جائے۔۔۔۔۔
 گذشتہ تجربوں کی بنا پر جانتے تھے کہ کیا شرم ہو گا۔ مگر

رہے نول میں ہوس آؤ یہ بھی کر دیکھیں

اس خیال سے احرام سفر باندھا گیا تھا۔ آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا بھی کیا حشر ہوا، اس
 سفر کے بعد توبہ کرنی تھی کہ اب آستان بوسی نہ کریں گے۔ اگر پھر جائیں گے تو اسی لیے کہ نکلتا
 اور ہندوستان کے درمیان معاہدہ پر دستخط کریں گے۔ افسوس وہ معاہدہ آج بھی دور نظر
 آتا ہے۔ مگر الحمد للہ کہ توبہ آج بھی نہیں ٹوٹی۔۔۔۔۔ آج مسٹر وائس پرنسپل سکریٹری گورنمنٹ
 آف انڈیا سے جہاز پر ملاقات ہوئی تو ان کی اس غلط فہمی کو بد کر دیا کہ بلکہ کسی کے سلسلہ میں
 انگلستان جا رہا ہوں۔ شخص اپنی صحت کی اصلاح کے لیے بھیجا گیا ہوں۔ اور اس پر ہنسی آتی
 ہے کہ ایک فاقہ کش ملک سے ہمتوں ملک کی طرف، ایک فاقہ صحت بصرت کثیر اس لیے
 سفر کر رہا ہے کہ وہاں جا کر فاقہ نہ کر کے اپنا علاج کرائے۔

لے ایک سرکاری کمیٹی۔ اس کے سامنے اظہار دینے بہت ہندوستان فی ولایت گئے تھے۔

ہندوستانی عورتیں اس چار پر بھی بندہستانی لباس میں سفر کر رہی ہیں لیکن سوائے مسز بی جیٹ کے اخبار نویس انڈیا کے ایڈ وٹوریل اسٹاف کے ایک کن کے جو ان کے اور اپنا کام پہننے ہوئے ہیں، مردوں میں صرف میں ہی ایٹنی لباس میں بلوس ہوں..... آج سے اتھوچ میں بہت کمی ہو گئی ہے اور آج شرب کو ہ سے جب یہ خط شروع کیا گیا ہے۔ جہاز پر مردوں اور عورتوں کا ناچ ہو رہا ہے..... ڈیاب پیریت قریب ہی ایک خوش رو، وجہ اور بلند قامت نوجوان افسر لیٹے رہا کرتے تھے۔ ایک کبھی بھی ایک دو لفظ بول دیا کرتے تھے۔ آج ایک بچی سے میری دیر تک گفتگو رہی جس میں زیادہ ترمیری بچیوں کے نام اور ان کی عمر وغیرہ کے متعلق اس کے سوالات اور میرے جوابات تھے۔ بظاہر اسے شکریہ اور کچھ دلچسپ پا کر ان صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع کی۔ اور دو گھنٹے تک نہایت آزادی اور صفائی سے، مگر پر لطف طریقہ پر سیاسی گفتگو رہی جس کے بعد انہوں نے شکریہ بھی ادا کیا اور داد بھی دی، بعد کو معلوم ہوا کہ یہ بریگیڈیئر جنرل ہیں۔

دوسرا خط فرانس کے قیام کے بعد لندن سے ۱۹ اگست کا کٹھا ہوا ہے۔ اس کے طویل اقتباسات بھی نہ لطف سے خالی ہوں گے نہ فائدے سے۔ اس لیے اور بھی کہہ رہا ہوں۔ ذکر ایک مشہور بزرگ قوم کی وفات کا ہے۔ جن سے محمد علی سے خاصی چٹک رہ چکی تھی۔ اپنی صحت اور بد پر میری تفصیل کے بعد لکھتے ہیں :-

”جمعہ کی صبح کو میں نے اپنا فائدہ ختم کیا۔ کیا معلوم تھا کہ ٹھیک جس وقت میں افطار کر رہا تھا۔ اسی وقت سید امیر علی صاحب دنیا سے رخصت ہو رہے تھے..... گو کچھ عرصہ سے وہ صاحب فراش تھے تاہم کسی کو گمان نہ تھا کہ وہ اس قدر جلد داعی اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ یہاں جس طرح جینا مشکل ہے اسی طرح مرنا بھی مشکل ہے جن دن امیر علی

کا انتقال ہوا ہے لوگ چھٹیاں منانے جا رہے تھے۔ تجہیز و تکفین کا سامان منگل تک نہ ہو سکا۔ یورپین رسم کے مطابق پھولوں سے تابوت چھپ گیا ہوگا، اس لیے کہ جب میں قبرستان پہنچا تو قبر پھولوں سے بالکل ڈھکی ہوئی تھی..... دو گنگ کی مسجد کے امام صاحب۔ نماز خانہ بڑھا چکے تھے۔ اس قبرستان میں ہزاروں ہی قبریں ہیں۔ اور اس شہر خوشاں کا نام بھی

Necropolis ہے۔ ریل کی پٹری اس کے اندر تک آئی ہے۔ نہایت وسیع

میدان میں باغ لگایا گیا ہے۔ جن کے چاروں طرف پختہ احاطہ کی دیوار ہے۔ نہایت عمدہ۔ ترکیں، روشیں چلتے پھرنے والوں کے لیے بنا دی گئی ہیں۔ اس شہر خوشاں کے اندر اچھی خاصی رستوران بھی موجود تھی، جہاں بیچ کھایا جاسکتا ہے۔ یہاں ایک جھوٹا سا حصہ مسلمانوں کی قبروں کے لیے بھی ہے۔ یوں تو تجہیز و تکفین کا انتظام کرنے والی کمپنی نے سب کچھ کر لیا تھا۔ لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ قبر کا رخ کسی قدر غلط تھا۔ لیکن احمد شہ کچھ زیادہ غلط نہ تھی۔ اور امام صاحب نے مسیت کا منہ صحیح طور پر قبلہ کی سمت موڑ دیا تھا۔ ہم لوگ جب پہنچے تو قبرستان میں پندرہ بیس ہی آدمی رہ گئے تھے جن میں لارڈ ہیڈلے اور پنجاب کے سابق لفٹنٹ گورنر سر لونی ڈین تھے، سر لونی ڈین نے مجھے پہچان کر اردو میں مزاج شریف کہہ کر میرا حال دریافت کیا اور فرمایا کہ ہاں میں آپ کو اچھی طرح پہچانتا ہوں۔ میں جواب میں احمد شہ کہہ کر اور ان سے ہاتھ ملا کر آگے بڑھا..... مسلمانوں کی قبریں غالباً پہلے یہاں نہ تھیں۔ جتنے کہتے تھے۔ ان سب نے میں نے پڑھا۔ اور معلوم ہوا کہ سب سے پرانی قبر ایک خاتون صفیہ احمد خاں کی ہے۔

یہ خط بھی جامعہ کی گچھی ہوئی تازہ کتاب خطوط محمد علی میں درج ہو چکا ہے۔ آگے چل کر اسی خط میں ممبئی، حیدرآباد، جلم، رانڈیر اور مصر کی متعدد متون کی قبروں کا ذکر ہے۔ اسکے بعد فوجیوں کی قبروں کی ایک بڑی لمبی فہرست ہے۔ اس سے کچھ تو اندازہ ہو ہی گیا ہوگا کہ محمد علی

سیاسیات کے علاوہ بھی انگلستان میں کیا کیا دیکھتے تھے اور کس نظر سے۔

”اس پر بھی وہ کام کر رہا ہوں جو نہ کسی اور سے ہو سکتا ہے نہ کوئی کرتا ہے۔ بائزرگول پر گھنگو سے اثر ڈالتا ہوں۔ ٹیلیفون پر رات دن باتیں ہو کر رہتی ہیں۔ خواہ ٹائمز کا فارن ایڈیٹر ہو خواہ برنڈش۔۔۔۔۔۔ وہ پرہند نے نہایت شرافت سے خود ہی دوبارہ آنے پر یہاں اصرار کیا۔ اس طرح گھنٹہ بھر گھنگو کی۔ اور مجھ سے اعتراف کیا کہ تم نے جو باتیں بتائیں وہ تو عجیب و غریب ہیں۔ یہ سچیدہ تین مسائل پر جو سمجھ ہی میں نہیں آتے تھے، آج ایک روشنی کا سیلاب ٹوٹ پڑا۔ اسپیکٹریٹر کے ایڈیٹر سے دو گھنٹے باتیں ہو گئیں، اور اس پر پورا پورا اثر پڑا۔ اسی طرح ٹائمز کے فارن ایڈیٹر سے ۱۰ لمبے سے ۱۲ تا تک ٹیلیفون پر گھنگو ہو چکی تھی۔ خود ہی اس نے لے کی خواہش کی۔ سو اگھنٹہ اس سے ہندوستان کے متعلق گھنگو ہوئی۔ یہ بھی گرویدہ ہو کر گیا۔“

یہ وقت تھا جب اسی محمد علی نے، جو اب نہ مٹر تھا نہ مولانا بلکہ صرف دیوانہ، راؤنڈ ٹیبل گول میز کانفرنس کے بھرے مجمع میں اپنی موت کا اعلان کر دیا تھا۔ ہندوستان کا ساحل آخری بار چھوڑتے وقت بھی تو جب ایک مخلص نے بڑھ کر پوچھا تھا کہ ”آخر آپ اس حالت میں جا کس لیے رہے ہیں؟“ تو دیوانہ کی زبان سے پھٹ سے یہی نکلا تھا کہ ”مرنے کے لیے“

سچے کی بات اللہ نے سچ بھی کیسی کر دکھائی!

ضمیمہ نمبر (۱۱)

محمد علی بابائی جامعہ

(جوہر کے جوہلی نمبر کے لیے لکھا گیا)

محمد علی اپنی زندگی بھر کچھ نہ کرتے صرف جامعہ ہی کی بنیاد ڈال جاتے تو بھی ایک کا نام سرمایہ عمر ہونے کے لیے کافی تھا۔ ————— اللہ کا وہ شیر تو اس کے علاوہ بھی بہت کچھ کر دھڑکے دنیا سے اٹھا۔

ہائے کیا زمانہ وہ ۱۹۲۰ء کے آخر اور ۱۹۲۱ء کے نصف اول کا تھا! کتنا جوش و خروش! اخلاص تھا کہ سینوں سے ابلتا ہوا، امنڈتا ہوا، اٹھتا تھا کہ عہد صحابہ کا نمونہ دنیا کو ایک بار پھر دکھارے، بڑھے، جوان، بچے، مرد، عورت سب اپنے اپنے رنگ میں مسرت اہل کی فکر یہ آج کو تجھے ہوئے "آبل" کے خیال میں "عابل" کو بھولے ہوئے، چھوڑے ہوئے۔ ————— محمد علی ان دیوانوں، سرفروشیوں کے لشکر کا سردار۔

"ملفین یہ شروع کی کہ ایسی خدا فراموشی و ذہیب دشمن حکمرانیت جو خلافت اسلامیہ سے برسرِ پیکار ہو، اس کے اور اس کے ملحق اداروں اور محکموں سے کسی طرح کا تعلق جائز نہیں۔ اس کے عہدے، اس کے منصب، سب بحکم "عطائے توبہ" لغاتے تو اس کی طرف

لے صدق ج ۱۲، نمبر ۴ (۷ فروری ۱۹۳۷ء)

قابل واپسی۔ پھر سرکاری اور نیم سرکاری تعلیم جو ان سارے تعلقات کے لیے سنگ بنیاد ہے وہ درجہ اولیٰ قابلِ ترک و لائقِ احترام۔ تو اب مسلمانوں کے بچے کیا کریں؟ کریں یہ کہ
 "اپنی سررشتہ تعلیم اور دستِ ماباندہ"

اپنی تعلیم اپنے ہاتھ میں لیں ——— نصاب اپنا جو استاد اپنے ہوں تعلیمی
 ماحول اپنا ہو۔

پیام لے کر رخ پہلے علی گڑھ کا کیا کرو ہیں کے یہ سائنس پر داخلہ تھے اور وہیں ان کا
 سب سے بڑا امید گاہ تھا۔ پیام سہل اور معمولی نہ تھا۔ ایک مستقل انقلاب کی دعوت تھی۔ اور
 انقلاب کا راجہ کن کاؤں کو خوش گوار معلوم ہوا۔ ہے؟ لڑکوں میں چند سعید روحوں نے ہر جگہ
 لبیک کہا، باقی ہر طرف سے انکار و ملامت ہی کے آواز سے بلند ہوئے۔
 اس سے پولیس کے ڈنڈوں اور سنگینوں کے سائے میں نکالے گئے۔

داستان بڑی طویل اور دردناک ہے۔ حالات کا اندازہ کر لے کے لیے اس وقت
 کے اخبارات کے فائلوں کا مطالعہ ناگزیر ہے۔ علی گڑھ متضاد تاہم اس سے روزناموں کے
 کالم بریز ہوتے تھے۔ کمتر کوئی مصیبت تھی جو محمد علی اور ان کے جواں بہت رفیقوں کو
 جھیلانی پڑی ہو۔ رسم افتتاح کے لیے شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا وجود مقدس ہاتھ
 آگیا۔ اور بے سرو سامانی کے اسی عالم میں جامعہ ملیہ اسلامیہ قائم ہو گئی۔ وہی جامعہ جس نے
 ایک فرزندِ رشید ڈاکٹر ذاکر حسین خاں کی صورت میں پیدا کر دیا۔

کلاسیں درختوں کے چھاؤں میں ہونے لگیں۔ لڑکوں کے رہنے سہنے کے لیے خیمے
 نصب ہو گئے۔ محمد علی سب ہی کچھ تھے۔ چندہ بھی لائیں۔ پرنسپل کے فرائض بھی ادا کریں،
 استادوں کا انتخاب بھی کریں۔ نصاب درس بھی ہر مضمون کا شروع سے لیکر بنائے تاکہ

مرتب کریں! ————— عین اس عالم میں جب ذرا سے بھی سکون سے سانس لینے کی تربت آئی، اس نیا زکیش کو جس کی شہرت چند روز قبل تک پورے لمحہ ہونے کی تھی، اور بھائی جنوری ۱۹۲۱ء میں خط لکھا کہ فلسفہ کی پروفیسری کی جگہ تمہارے لیے روکے ہوئے ہوں، لیکن مذہب علم سے زیادہ عزیز ہے۔ اس کی طرف سے اطمینان دلادو تو بے تکلف چلے آؤ۔ خط کی اصل عبارت مکتوبات محمد علی وغیرہ کے سلسلہ میں بار بار چھپ چکی ہے۔ یہ محض خلاصہ درج ہوا۔

اس غرض سے مقصود یہ دکھانا ہے کہ محمد علی کو مذہب کس درجہ عزیز تھا۔ اور وہ ہر معاملہ کو مذہب ہی کی عینک سے دیکھنے کے کس قدر عادی تھے۔ حقیقتاً مذہبی دیوانے تھے، انھیں غلط سمجھا اس نے جس نے انھیں سیاسی فرزند خیال کیا۔ جامعہ قائم کرنے سے ان کی پہلی غرض یہ تھی کہ یہاں سے دین و ملت کے سنجیدہ خدمت گزار پیدا ہوں اور ضامن ملک و مل کی خدمت بھی ہو جائے۔

پانیرنے جو اس وقت تک تانترانگریزی ہاتھوں میں تھا، مولانا کی زندگی ہی میں ایک مضمون ان پر لکھا تھا جس کا حاصل یہ تھا کہ یہ ہندوستان کا وہ ذہنی اور طباع شخص ہے جو کوئی تعمیری کام اپنی یادگار نہیں چھوڑے جا رہا ہے ————— اس خیال کی تردید کے لیے جامعہ ملیہ کا وجود کافی ہے۔ جو ایسی سیدہ اولاد چھوڑ جائے، اسے یہ کہنا کہ وہ لاولد اٹھ گیا، کیسی صریح زیادتی اور ظلم ہے!

ضمیمہ نمبر (۱۲)

محمد علی کی یاد

محمد علی کا انتقال شروع سلسلہ میں ہوا کسی زندہ قوم کے فرو ہوتے تو اب تک اجاتے
ان کی کتنی سوانح عمریاں تیار ہو چکی ہوتیں اور ان کی تقریروں اور تحریروں کے تحفظ کے ساتھ
ساتھ ان پر تبصروں اور تحشیوں کا کتنا بڑا بنا و لگ چکا ہوتا! یہاں یہی غنیمت ہے کہ جس طرح
بھی بن پڑا "سیرت محمد علی" جامعہ ملیہ کے زیر اہتمام شائع ہو گئی۔ اس کے بعد سے سنا آتا تھا۔
یہاں تک کہ اس خام ملت کی تقریروں اور تحریروں کے بھی ضبط کا کوئی اہتمام نہیں!
شکر اور عہد شکریہ بعد مدت جامعہ والوں میں احساسِ فرض بیدار ہوا۔

وہی جامعہ، جو محمد علی کے ہاتھ کا لگایا ہوا پودا ہے ع

بعد مدت کے ترے سستوں کو پھرایا ہے ہوش!

مصناین محمد علی: دسی کتابوں کی چھوٹی تقطیع پر ۹۰ صفحوں کی خاصی ضخیم کتاب ہے۔
ترتیب، ایک جامع فاضل، محمد سرور صاحب بی، اسے استاد تاریخ جامعہ ملیہ اسلامیہ میں
کتاب مجلد، مع نقادیر محمد علی قیمت عجم۔ دہلی، نئی دہلی، لاہور، لکھنؤ، دہلی، امین الدین دار پارس،

۱۵ جمادی الثانی ۱۳۶۱ھ

ہر جگہ مکتبہ جامعہ سے مل جائے گی۔ شروع میں فہرست مضامین، اور مرتب کے قلم سے چند صفحوں کا مقدمہ۔ نام سے دھوکا یہ ہوتا ہے کہ شاید یہ کل مضامین کا مجموعہ ہو۔ ایسا نہیں ہے۔ مضامین صرف سہ سو کے درج ہیں۔ اور سہ سو کے بھی دور اول (۱۹۱۲ء - ۱۹۱۳ء) کے نہیں، صرف دور ثانی (نومبر ۱۹۱۳ء تا مارچ ۱۹۱۴ء) کے۔ پھر اس دور کے بھی سارے مضامین نہیں۔ انتخاب کے کام لے کر ایک جزا حصہ اس دور کے مقالات کا کچا کر دیا گیا ہے۔ دیا چاہیے ان ضروری تصریحات میں سے ایک چیز بھی درج نہیں۔ اور یہ بڑی فروگزاشت ہے۔ کل مضامین ایک جلد میں سما بھی کہاں سکتے تھے۔ متحدہ جلدیں ان کے بیٹنے کے لیے ناگزیر ہیں۔ لیکن چونکہ اس کا کوئی قرینہ نہیں کہ یہ محض جلد اول ہے۔ اس لیے قیاس یہی ہوتا ہے کہ ناشرین نے اسی ایک مجموعہ پر اپنی ہمت کو ختم کر دیا۔ خدا کرے یہ قیاس غلط نکلے۔ اگر ناشرین یہ ارادہ بھی کر چکے ہوں، تو محمد علی کے ممدردان اپنی قدردانی کا عملی ثبوت اس زور و شور سے ہم پہنچائیں اور ناشرین کی ایسی ہمت افزائی کریں کہ انھیں خواہ مخواہ اپنا ارادہ بدلتا، اور اس مجموعہ کو محض جلد اول قرار دینا پڑے۔

محمد علی کو کوسے والے، گالی دینے والے بے تعدا دتھے۔ ماننے والے، داد دینے والے شاید ان سے بھی زیادہ۔ کم ایسے تھے جو محمد علی کو سمجھنے میں کامیاب ہوئے۔ ناضل مرتب کا شمار ان ہی چند خوش نصیبوں میں ہے۔ انھیں بہت ممکن ہے کہ محمد علی کی زندگی کا بہت قریب کا مطالعہ کرنے کا موقعہ زیادہ نہ ملا ہو۔ لیکن بہر حال وہ اس شہید ملت کی شخصیت کو سمجھ خوب گئے ہیں۔ لکھتے ہیں:-

”وہ مخافتوں اور مصیبتوں میں ہمت ہمارے کو گناہ سمجھتا تھا۔ اپنوں سے لڑا، بیگانوں کو ان کی ناحق دوستی پر ڈالتا رہا۔ اپنے بگڑا گئے اور بگڑا گئے لوگوں کے بدنام کرنا شروع

کہ دیا۔ لیکن اس باجرت اور جو افراد کے گھر سے پر سکون ملک نہ آئی، اور اپنیوں اور بیچوں کا
آخر دم تک نہایت پامردی سے مقابلہ کرتا رہا۔ محمد علی اسوہ حسینی کو اپنے لیے آرام جاں سمجھتا
تھا، اور اسی پر وہ تمام عمر عامل رہا۔ وہ شہید ملت ہے، اور اس کی گرفتار کر دیا، اسکی جائگاہ پر
بتیا بیاں، دوستوں سے محبت، اور پھر ان سے عداوت، دشمنوں سے نفرت، اور پھر ان سے
محبت، عزیزوں سے مخالفت، دل سوزوں سے بُہ، خون دل پانا کر کسی شغل کو برومند
کرنا اور اس کے پھل کو تلخ پا کر اس سے ہاتھ کھینچ لینا، کسی بات کو اپنی طبیعت حق شناس
کے خلاف پا کر اس کی مخالفت نہ کئے، وہ اس کی مخالفت میں اس کے
عزیز سے عزیز جذبات کا خون ہی کیوں نہ ہو، بٹا ہر اس کا مجموعہ اُغدا و ہونا اسی اسوہ حسینی
کی جلوہ فرمایاں ہیں۔

”کتاب کی غرض، اسی خانہ خراب لیکن دامن متنازع حاصل کی حقیقت کو بے نقاب کرنا ہے۔
محمد علی کا دماغ بڑا تھا، اور دل اس سے بھی بڑا۔ اور گرد کے نامساعد حالات، زمانہ کے تغیرات
ملک و وطن کے متضاد مظاہر اور اسلام اور جان اسلام کے انقلابات نے محمد علی کے
دل و دماغ کو کچھ اس طرح متاثر کر رکھا کہ اس کی شعلہ نوائیں ہر اس خبر میں کو، جو اسے باطل
نظر آتا، جلا کر بھسم کرنے پر تل جاتیں۔ اس قسم کی خاشاک سوز آگ کو پردوں میں بجا کر دوسروں
کو دکھانے کی کوشش بہت مشکل ہے۔ مرتب نے اپنے بس بھر اس امر کی سعی کی ہے کہ قارئین
..... اس آگ کی حقیقت کو سمجھیں۔“

”اندیشہ قوی اسکا تھا کہ ملیت“ (یا صحیح طور پر وطنیت) کی موجودہ رُو جو قلی بلکہ بہت سے دینی
اداروں تک کی اسلامیت کو بہائے لیے جا رہی ہے، کہیں اسی پٹی میں جامعہ ملیہ اسلامیہ
کے معلم بھی نہ آجائیں، اور محمد علی کی تصویر ان کے قلم سے ناقص، اور عورتی، اور مسخ شدہ نکلے۔

لیکن یہ اندیشہ باطل ثابت ہوا۔ انھوں نے توازن قائم رکھا، اور تصویر پر بڑی حد تک صورت کے مطابق ہی کھینچی۔

نمبر ۲۹ سے مارچ ۱۹۲۹ء تک کا زمانہ محمد علی کی زندگی کا ایک بہت مختصر اور محدود حصہ ہے۔ اور پھر جب اس دور کے بھی کل مضامین کی جائزہ دیں، تو یہ دور اور بھی سکڑ جائے گا، لیکن ایک اعتبار سے یہ دوران کی زندگی کا اہم ترین دور ہے۔ محمد علی جب اگست ۱۹۲۳ء میں قید سے رہا ہوئے، تو معائنہ کی خدمت میں کانگریس کی صدارت پیش کی گئی۔ دسمبر ۱۹۲۳ء سے پہلے ۱۹۲۴ء تک وہ صدر کانگریس رہے۔ اور اسی حیثیت سے ملک کے طویل و عرض میں دورہ کرتے ہوئے پچھلے اسلامیات کے باوجود اس وقت وہ انتہائی قومیت کے بھی علمبردار تھے۔ یہاں تک کہ بیگانوں نے تو خیر، اپنوں نے بھی انھیں ہندو پرست کہنا شروع کر دیا۔ اور ۱۹۲۴ء کے مرکزی خلافت کمیٹی کے ایک اجلاس میں، جو دہلی ہی میں، اور غالباً دفتر ہمدردی میں منعقد ہوا تھا، ایک بہت مشہور عالم نے کھلے الفاظ میں محمد علی کو اسی کے طعنے دیے۔ ۱۹۲۳ء میں محمد علی کھلم کھلا کانگریس سے الگ ہو گئے۔ لیکن اس کی ابتدا، ۱۹۲۵ء ہی سے ہو چکی تھی۔ مضامین کے پیش نظر جلد ہی دونوں مسلوں کی جھلک موجود ہے۔ کانگریسی رنگ کا گہری اور مسلم کانفرنسی رنگ کی ہلکی۔ حالانکہ جب محمد علی سر تاپا کانگریس میں غرق تھے جب بھی ان کی اسلامیات کب تک پڑنے پانی تھی؟ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمِنْ أَحْسَنِ مِمَّنْ اللَّهُ صِبْغَةً۔

مضامین کی ترتیب بلحاظ تاریخ نہیں، بلحاظ موضوع ہے۔ تاریخی الٹ پلٹ اس لیے ناگزیر ہے۔ ہر ایک پچھلے مضامین شروع میں آگے ہیں، اور ہر ایک پہلے مضامین نے جگہ آخر میں پائی ہے۔ شروع میں دو دعائیہ مضامین کا مقدمہ ہے۔ پھر ”آپ بیتی“ جس کے اندر ۳۰ مضامین ہیں۔ پھر

نہ مل لی تو ۱۲ مضامین کا جامع ہے۔ پھر "مسلمان اور متحدہ قومیت ہند" جس کے تحت میں کل دو خانہ میں شخصیات "پیر-پھر" مسلمان اور آزادی "مع چھ مضامین کے۔ آخری عنوان "بادشاہت اور جمہوریت" کا جس میں پانچ مضامین ہیں۔ برتیب عنوانات، اگرچہ نہ جانے ہے نہ مانع لیکن بہر حال جیسی کچھ بھی ہے غنیمت ہے، اور پڑھنے والے کی رہنمائی کے لیے خاصی حد تک کافی پڑھنے والے کو فرط اشتیاق میں وقایق تاریخ و ترتیب پر غور کرنے کا ہوش ہی کب باقی رہے گا؟

گائے اور باہم جس طرح آج اتحاد وطنی کی راہ میں حاصل ہیں محمد علی کے وقت میں بھی تھے، محمد علی نے دہلی کی یونیورسٹی کانفرنس کے موقع پر آخر ۱۹۳۲ء میں جو اہل لال نہرو اور چند اور ہم خیال ہندوؤں مسلمانوں کی اتفاق رائے سے یہ چاہا تھا کہ

"گائے ذبح کرنے اور باہم وغیرہ کے تمام مسائل اسی طرح طے کرنے جائیں کہ تمام ملتوں کو صاف اور صریح طور پر مذہبی آزادی دیدی جائے۔ لیکن اسی کے ساتھ اس توقع کا بھی اظہار کر دیا جائے کہ یہ کانفرنس امید کرتی ہے کہ اس آزادی کا استعمال اس طرح نہ کیا جائے گا کہ دوسروں کی دلائل آزادی ہو، مگر لالہ لاجپت رائے اور پنڈت مدن موہن مالوی نے اس کو گوارا نہ کیا، اور جو تجاویز منظور ہوئیں، ان میں اس مذہبی آزادی کو مقامی رواج کی شرائط و حدود کے ساتھ مشروط و محدود کر دیا گیا۔" (ص ۱۹۵)

سوا اب اس دل جلے الفاظ میں

"یہ مسئلہ اس وقت طے ہوگا جب یا تو سرکاروں کو آئندہ روز کے واسطے چھوڑا جائے

اور اسے اور ہر کام کے لیے بند کر دیا جائے اور پھر ان کو بالکل کھول دیا جائے۔ ہندو آزاد ہو جائیں گے جس وقت چاہیں اور جہاں چاہیں، اور جب تک چاہیں، وصول اور تاشے پٹیا کریں اور سکھ اور قرنا پھونکا کریں۔ اور ساتھ ہی ساتھ مسلمان آزاد ہوں گے جتنی گائیں جس طرح سجا کر جس شہر سے جہاں چاہیں لے جائیں، اور ان کا گھر تباہ چاہے ڈھکالے جائیں چاہے کھلا لے جائیں، کوئی کسی کا فراجم نہ ہو۔ چند دن میں آپ ہی دو دنوں ملتیں ایک دوسرے کی ضد پر اپنے فرائض ادا کرنا چھوڑ دیں گی، اور شرافت اور بھل منی کی طرف عود کریں گی اور حقیقی وادار کو اپنا شعار بنائیں گی۔“ (ص ۱۹۶)

پھر آگے چل کر مسلمانوں کو مشورہ دیا ہے کہ

”اسلام کسی مسلمان کو اس کا حکم نہیں دیتا کہ وہ مسجد کے سامنے مجرور باجہ کے ساتھ ایک جلوس کے نکلنے پر کسی کا مقابلہ کرے، اور اس سے جنگ و جدال کرے۔ باجہ کو زبردستی روکنا میرے نزدیک مناسب نہیں ہے لیکن اگر کوئی ملت مسلمانوں کی عبادت میں خلل انداز ہو اور اس پر اصرار کرے کہ نہیں ہم تو تمہاری عبادت کے وقت ضرور شور مچائیں گے تو ایسی حالت میں مسلمانوں کو حسب استطاعت اس خلل اندازی کو بند کرنا چاہیے، اس بارے میں پھر وہی احکام شریعت متعلق سمجھے جانے چاہئیں، جو فرائض مذہبی کی ادائیگی کی بندش کے متعلق ہیں۔“ اور سبکے آخر میں :-

”ہندو مسلمانوں کو مرعوب کرنا چاہتے ہیں اور مسلمان ہندوؤں کو۔ اور حکومت اس تماشے کو دیکھ رہی ہے، اور کسی سے آج مرعوب نہیں، اور دونوں کو مرعوب کیے ہوئے ہے یہ ایک سیاسی جنگ ہے۔ اور میں نہ اسی کو گوارا کر سکتا ہوں کہ مسلمان ہندوؤں سے مرعوب ہو جائیں اور نہ اسی کو چاہ سکتا ہوں کہ ہندو مظلوم ہیں۔“ (ص ۱۹۰)

سازگی اور زندگی کا کام جو ہرگز کا خاص جو ہر ہیں۔ بار بار پند، پند، پند ہو جس کے لکھے ہوئے
مصنوع میں معلوم ہوتا ہے کہ ابھی کل کے لکھے ہوئے ہیں، تشریح طلبہ، اقحاف و تلمیحات پر مرب
کو حواشی دینے غرور تھے۔ اور یہ ایک بڑی کمی ہے جو تہذیب کتاب کے سلسلہ میں رہ گئی لیکن
اس پر بھی کوئی نمایاں بے لطفی کتاب پڑھنے میں معلوم نہیں ہوتی۔

جنوری سنہ میں "نئی دہلی" میں مرکزی اسمبلی کے نئے اسمبلی ہال کا افتتاح دلیبرا
بہادر کے ہاتھوں، بڑی دھوم دھام سے ہوا تھا۔ امیدوں کے ہزار باغ نے گیتوں کے غنچے
دل کھلا رکھے تھے۔ محمد علی جوہر نے خود حکومت کی بے وفائی پر وفاداری کا حلف اٹھانے
کا حلف اٹھا چکے تھے۔ "ناہم اور دو کے قلیل الاشاعت لیکن سب سے زیادہ معزز و با اثر و بڑا
کے اثر تو بہر حال تھے۔ تماشہ میں شریک ہوتے ہیں، اور دوسرے دن اپنے ناظرین کو بھی
اس میں شریک کرنا چاہتے ہیں :-

..... کہتے سادہ لوح ہوں گے، جو اپنے دلوں میں اس آرزو کو چھپائے ہوئے
امید و ہم کی حالت میں ہوں گے، اکتے اور ہوں گے جن کا اصول زندگی عشاق کی طرح یہی
ہے کہ

خط لکھیں گے گرچہ مطلب کچھ نہ ہو ہم تو عاشق ہیں تمہارے نام کے
یہ نام کے عاشق ہسی میں گن ہیں کہ اصلاحات کی توسیع کے لیے شاہی کمیشن مقرر ہو یا نہ ہو
نائب شہنشاہ کا درجن تو نصیب ہو گا۔ اسی سے بھاگ کھلیں گے۔ ملک کی وارث خالق کے
حکم سے تو غلط ہی تھی، مگر اس نے بادشاہت اور شہنشاہت کے فریب میں آکر اپنی آواز
کیا بلکہ ملکیت کو غلامی کے عرصے کب کا بیچ دیا، اور وہ حقیقت شناس ہستیاں بھی جن سے
توقع کی جاسکتی تھی کہ "اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْ الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً" کے ترک کو کبھی کسی کے فریب میں

اگر نہ چھوڑیں گی، وہ بھی بظاہر دولت و ثروت سے محروم ہو کر اس فریب پر مجبور تھیں کہ بادشاہوں کو دیکھ کر قصبہ وں میں لکھیں۔

ملک کے وارث کو دیکھا غلطی نے اب فریب طفلانہ و سنجہ کھلا
..... کاش طفلانہ و سنجہ کے فریب کی طرح قیصر ہند اور نائب قیصر کا فریب کھل جاتا
اور کوئی ان تماشائیوں سے کہتا کہ

لے تماشگاہ عالم روئے تو تو کجا ہر تماشای روی
۲۔ کہ وہ خدا کی مخلوق، یعنی نسلِ انسانی کا ایک خمس مٹھی بھرا جنبیوں کی غلافی میں مبتلا
ہے، جو سات ہزار میل کے فاصلہ سے سات سمندر پار آکر ان پر حکومت کرتے ہیں، عجوبہ
روزگار یہ چیز ہے، اور پانچ برہمنوں کے تماشائی دور دراز مقامات سے آکر تاج بی بی
کا رونقہ اور دلی کا لال قلعہ یا قطب مینار کی جگہ اس کا تماشاکریں تو تعجب کی بات نہیں
لیکن آج یہ مخلوق خود دوسروں کی تماشائی ہے !.....

ہر ملت اور ہر طبقہ کے لوگ تھے، اور سب کے زیادہ نمایاں وہ وارثانِ تاج و تخت تھے
جو نائب السلطنت کے سیدھے ہاتھ پر جلوہ کن تھے جن میں سو درجہ منی بھی تھے اور چند
بھی۔ مگر آج جن کا جگہ گاتا لباس اور زمانہ زیور ان کو اس چمکتے ہوئے ذرہ سے ہرگز زیادہ
وقت دیتے تھے جن پر حکومت کا ہر عالم تاب چمکتا ہو اور ان کو بھی چمکا رہا ہو

میں اگر فقط نامہ نگار ہوتا، تو مجلس کی ترتیب، ٹرکے جلسہ کا لباس، آج کل کے
نیشن کے مطابق بعض کی بے لباسی نہیں تو کم لباسی، اور فوج کی صفِ آرائی اور جلوس
کے طمطراق کا حال لکھتا، مگر کیا کروں۔ یہ میرا حقیقی شعار نہیں۔ ملک و ملت کے عشق میں
قلم کو بھی ایک آلہ کی حیثیت سے اٹھایا گیا ہے.....

لاؤ اسپیکر نے ایک ایک حرف یعنی کھانسی بکھڑکار سوادہی گھر کو شتر وہ ہٹ سائی تقریریں ایک طرف ب
 بھی نہ سن سکا۔ سارے ملک میں سرکار و لاتبار کے قدم سمیت انہوں نے تفریق و امتشا
 پھیلار کھا ہے لیکن لاٹ صاحب بہادر نے فرمایا کہ یہ قانون ساز ہی کا گول گھر استھا کی
 علامت ہے !..... اور کیوں نہ ہو، ہمارے تعلیم یافتہ ہمیشہ ہمیش اسی چکر میں رہیں
 گے اور یہ دائرۃ السواء اسی طرح تاقیامت باقی رہے گا..... خیال تھا کہ کم سے کم
 شاہی کمیشن کے تقریر کا اعلان ہوگا، مگر تقریر کا خاتمہ صرف دعا پر ہوا۔ دو کا نام بھی نہ تھا۔
 لاٹ صاحب نے دعا فرمائی کہ خدا اس عمارت میں کام کرے۔ والوں کو عقل و عدل کی توفیق
 دے۔ ہم سوا آئین کے اور کیا کہہ سکتے ہیں۔ خدا یا اگر ان کو عدل نہیں دیتا تو ہمیں بے عقل
 دے کہ اس فریب عدل سے نجات پائیں۔“ (۳۰۲ تا ۳۰۳)

اب تو کہے بدورہ گیا ہوگا لیکن بات کچھ ایسے بہت دنوں کی نہیں، وسط سٹ
 کی ہے کہ وطنیت کے بعض غمخواروں نے ”فرقہ داریت“ سے تنگ آکر ایک نئے نظام
 کی طرح ”انڈین نیشنل یونین“ کے نام سے، صدائے طبل و دھل کے ساتھ نہیں، صدائے نا تو
 کے ساتھ ڈالنی چاہی تھی، پنڈت موتی لال نہرو اور مولانا ابوالکلام آزاد کے دستخط سے
 جو دستور العمل اس نئی مجلس کا شائع ہوا، اس کی رو سے ہر ممبر کو سب سے پہلے یہ اقرار کرنا تھا
 کہ ”ہندوستان کی ترقی اور آزادی کا صرف یہی ایک ذریعہ ہے کہ ہندوستان کی تمام
 جماعتیں ایک مشترکہ اور متحدہ ہندوستانی قومیت پیدا کریں۔“ اور اقرار نامہ کی سب سے
 آخری ذمہ دہ یہ تھی کہ ”میں کسی ایسے فرقہ وارانہ نظام کا جسے یونین نے قومیت ہند کو اعتقاد
 پہنچانے والا قرار دیا، نہ ممبر ہوں اور نہ ممبر ہوں گا۔“

محمد علی کا قلم اس پر ایک طویل تبصرہ کے دوران میں رواں ہوتا ہے:-

”حقیقت یہ ہے کہ جہاں تک مقصد اور حصول مقصد کے لیے وسائل کا تعلق ہے، اس نئی تحریک میں کوئی مذرت نہیں، اور جس خطرے کا ذکر خود ان حضرات نے اپنے بیان میں کیا کہ کہیں یہ مجلس بھی عرف ہی ذکر سے کہ موجودہ سیکڑوں مجالس میں ایک اور اضافہ کرے، اس سے بچنا اس مجلس کے لیے آسان نہیں معلوم ہوتا۔ ہندوستان میں مذہب سازی اور مجلس سازی کا ایک ہلکا مرض پیدا ہو گیا ہے، اور بجائے اس کے کہ ہم موجودہ مذاہب میں سے کسی کے احکام کی پابندی کریں، یا پرانی مجالس میں سے کسی کے مقاصد کو پورا کرنے کی کوشش کریں، ایک نئے مذہب اور نئی مجلس کے بانی ہونے کا شرف حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ ہر مذہب اپنے متفقین پر کچھ زچہ ذمہ داری عائد کرتا ہے، اور ہر مجلس اپنے اراکین کو کسی نہ کسی ضروری پابند کرتی ہے۔ اس ذمہ داری کا شعور و احساس کو ہم میں پیدا نہیں ہوتا، اور ان پابندیوں سے قریب اکتا جاتے ہیں، مگر نئے نئے مذاہب اور نئے نئے مجالس کی بنیاد ڈالنے کے لیے ہمارے ہاتھ کھجلا تے رہتے ہیں۔ ایک مذرت البتہ اس نئی مجلس کے بانیوں نے کھائی ہے، اور وہ یہ ہے کہ اس کے اراکین تمام مجالس ملی سے علیحدہ ہو جائیں۔ مگر یہ مذہب ایسا زبردست تھی کہ اسی کے باعث یہ نئی مجلس عجیب و غریب روزگار بنی جاتی تھی..... اعلیٰ کے مشہور شاہوڈانٹے اور انگلستان کے مشہور شاعر ملٹن نے دوزخ کی جو تصویر کھینچی ہے اس کا سب سے زیادہ نمایاں پہلو یہ ہے کہ اس کے دروازہ پر کندہ ہے کہ جو شخص اس میں داخل ہو، امید کو باہر چھوڑ آئے۔ پیٹت موتی لال نیر و صاحب اور مولانا ابوالکلام صاحب آزاد نے بظاہر ایک نئی جہنم پیدا کرنا چاہی تھی جس کے دروازہ پر کندہ ہو کہ جو اس میں داخل ہونا چاہے وہ ملت و مذہب کو باہر چھوڑ آئے..... یقیناً

ایک مختلف الاجزا، مگر متحدہ اور مشترک قومیت کو ترتیب اور نشوونما دینا ہر
 عربی ملکی اور وطن پرور ہندوستانی کا فرض ہے۔ لیکن بے سوچے سمجھے کمال
 تعلیم کے ساتھ یہ کہہ دینا کہ کیونکر ملزم یا ملت، نیشنلزم یا قومیت نے سنا ہی ہے۔ اس سے
 زیادہ وقت نہیں، کہتے کہ کوئی شخص قوم پروری یا ملت پروری کے جوش میں لوگوں
 کو اپنے کنبہ اور خاندان کی پرورش اور ان کی تعلیم سے بے رغبتی کرتا پھرے
 قومیت کو انتہائے نظربانیا یورپ کی تقلید جامد ہے۔ اولیٰ ملت خود دشمنیت یا
 بت پرستی ہے۔ اسلام وطن پرور ہے مگر وطن پرست نہیں۔ (۱۷۵۹ تا ۱۷۶۲)

"ذوقِ تابعدار ہر کجا کرمی منگرم" سارے تجوید میں چھوڑنے کے قابل کون سا مضمون ہے
 سب ہی مضامین اول سے آخر تک پڑھنے کے قابل ہیں۔ لیکن بعض مضامین پھر بھی خصوصیت
 کے ساتھ اور ایک سے زائد بار پڑھنے کے قابل ہیں۔ اگر کسی اور غرض سے نہیں، تو کم از کم مضمون نگار
 کی شخصیت کو سمجھنے کے لیے۔ اور محمد علی کے دماغ اور دل دونوں کا عکس دیکھنے کے لیے۔ اور ان ہی
 میں ایک وہ مضمون ہے، جو وسط کتاب میں مسودہ قانون توہین انبیاء و بزرگان دین پر ہے۔
 کم لوگوں کو معلوم ہو گا کہ آج سے چند سال قبل اولیٰ تعزیرات ہند میں کوئی دفعہ انبیاء و بزرگان
 مذہب کی توہین کو جرم قرار دینے والی قی ہی نہیں! اور اس سے بعض جدید طبع لوگوں کو گندہ
 دہنی کے خوب موقع مل جاتے تھے۔ چنانچہ ۱۸۵۷ء میں اس قسم کا ایک سخت کلمہ آزار واقعہ
 لاہور میں پیش آیا۔ ایک کورٹ سے ملزم بری ہو گیا۔ سارے اسلامی ہند میں ایک تشکر مچ گیا
 سب نے نا انصاف جج پر دھاوا بول دیا۔ جو اس صورتِ محمد علی کے درست رہے، پر زور رہے
 عامہ کے خلاف ہمدردیوں لکھا کہ "تصور قاضی کا نہیں، قانون کا ہے" (افسوس اور حیرت
 ہے کہ یہ مضمون لائقِ مرتب کی نگاہِ انتخاب سے کیسے رہ گیا؟) اور پھر خود ہی ایک مسودہ قانون

اس مضمون کا پیش کیا، جو بالآخر اسمبلی میں پاس ہو کر دفعہ ۲۸۵-الف کے نام سے تخریفات مندرجہ
کا جزو بنا۔

اس مسودہ کو مسلمان ارکان اسمبلی کی خدمت میں پیش کر کے لکھتے ہیں کہ
نے ایک مسودہ قانون تیار کیا ہے، جسے آج اطباء عاقل کے سامنے نہایا رہا ہے۔
کے ساتھ پیش کر رہا ہوں۔“ باقی

”جہاں تک خود میرا تعلق ہے مجھے قانون کی ضرورت ہے نہ کہ التوا واجب۔
اگر کوئی ہندوستانی بھائی اس قدر شقی اقلب ہے کہ مجھ سے تو ایک معمولی قانون
تقدس مندا کر اس سے متوقع ہونے کے حق سے میری دست برداری کی طالب ہے
لیکن انسان جو اشرف المخلوقات ہیں، ان میں ربیع اشرف بنی سرور کوئی اور ہاں
تکونین عالم کا جو تقدس میرے دل میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہے، اس کا اتنا پاس بھی نہیں کرتا
کہ اس پر گزیدہ ہستی کی توہین کر کے میرے قلب کو چرچور کرنے سے احتراز کرے۔ تو ہندوستان
کو اس غلامی سے نکالنے کے لیے جس میں آج وہ مبتلا ہے، اور جو گاؤں پرست ہندوؤں
کے وجود سے کہیں زیادہ، ہمارے اور ہماری ملت کی بے حرمتی کا سبب ہو، مجھ سے
جہاں تک صبر ہو سکے گا، صبر کروں گا اور جب صبر کا جام لبریز ہو جائے گا تو اٹھوٹکا
اور یا تو اس گندہ دل، گندہ داغ، گندہ دہن کا فزکی جان خودے لوں گا، یا اپنی جان اس
کوشش میں کھودوں گا۔“ (ص ۲۵۵)

انگریزی حکومت کے طرز کار پر دوسروں نے کیا کچھ کہہ ڈالا، اور کتنا کچھ کہہ ڈالا ہے
محمد علی کو دیکھیے، ان کی ساری ذہنیت کا عطر و نقطوں میں کھینچ کر رکھ دیا ہے۔
”انگریز کسی کو ہرگز اس وقت تک کچھ نہیں دیتے جب تک انہیں اس یقین

نہ جانے کہ اگر آج اتنا بھی نہ دیا گیا تو کل کو اس سے دو گنا اور تگنا دینا پڑیگا۔ (صفحہ ۳)
جامعہ ملیہ کے خصوصیات کی تفصیل میں رسالہ کے رسالے اور کتابوں کی کتابیں لکھی
جائیں گی۔ دیکھیے خود بانی جامعہ کس حیرت انگیز راہی کے ساتھ اس کی خصوصیات
پر بیان میں لکھا جاتا ہے۔

خدا پرستی - ملت پروری - وطن پرستی (۴)

ایسی کتاب پر اس ذاتی جوش، سیاسی عزیمات، تاریخ، بیانات ہند، اور ایک نہیں
بیسویں مسائل حاضرہ کے اعتبار سے قابل قدر ہے اور پچھلے زمان اور دلکش حسن بیان
کے ساتھ، باوجود تقریباً ۶۰۰ کی ضخامت اور نہ شناعہ و طباعت کے کل عجم میں ہاتھ آجائے
اس کے مطالعہ سے اپنے کو محروم رکھنا اگر شہید سنگدستی ہی مانع ہو، جب تو مجبوری ہے
ورنہ اور کسی عذر کی بنا پر تو خود اپنے ذوق سلیم پر ظلم کرنا ہے!

ضمیمہ نمبر (۱۳) زندگی کی آخری شب

(مولانا شوکت علی صاحب کا مکتوب روزانہ خلافت میں)
ہرگز فیروہ آن کہ دلش زندہ باشد عشق
ثبت است بر جریۃ عالم و دہام

لندن ۳۱-۱-۹

عزیزم جعفر صاحب - السلام علیکم - میں نے دفتر کے تمام کارکنوں کے نام خطوط لکھے تھے، تاکہ کسی کو شکایت باقی نہ رہے، آپ کا نمبر آج آیا ہے، اور یہ خط میں خون جگر سے لکھ رہا ہوں۔ تم کو سلام کیا لکھتا۔ ہر ہفتہ تمہارا خط آتا تھا، اور حالات معلوم ہوتے تھے۔ اور وہ کو سلام لکھتا یا اس کو جو دفتر میں بہت سے کاموں کا ذمہ دار تھا۔ آج کے خط سے تمہاری شکایت دور ہو جائے گی۔ مگر میں یہ لکھنا چاہتا ہوں کہ میں جب خلافت کے لیے خط لکھتا ہوں تو وہ خط سب خلافت کے حامیوں کے لیے ہوتا ہے۔ اب چند خطوط میرے اور آئیں گے، اس کے بعد میں خبر بہی اور ہندوستان میں ہوں گا۔ اور کولھو کاویل پھر کام میں لگ جائے گا۔ اور اب انشاء اللہ پہلے سے زیادہ طاقت اور کامیابی کے ساتھ کیونکہ خدا بہت سے نئے کام کرنے والے پیدا کر رہا ہے۔ آج محمد علی کا جنازہ پانچ دن

کفن دوزوں کے مکان پر آرام کر کے ٹہری بندرگاہ کو گیا اور ۳ بجے جہاز "ترکنہ" اس کو لے کر بیت المقدس کو روانہ ہو گیا۔ ۱۶ جنوری کو سکیم محمد علی، زہاد اور میں اسی جہاز پر مارسیاز سے روانہ ہوں گے اور ۲۱ کی صبح کو پورٹ سعید پہنچیں گے۔ جہاں مصر، شام، فلسطین اور عراق کے عرب بھائی اس کو مسجدِ قسطنطنیہ میں دفن کریں گے۔ میرا بھائی کہو، بیٹا کہو، سردار کہو، غلام کہو، عاشق کہو یا معشوق، مجھ سے رخصت ہو گیا اور اب میں اکیلا رہ گیا۔ بے دست دیا ہوں۔ مگر خدا پر بھروسہ ہے۔ اور وہ ایک محمد علی کی جگہ دین مقدس کی خدمت کے لیے ہزار محمد علی پیدا کر دے گا۔ میں تم سے دور ہوں پھر بھی خوب جانتا ہوں کہ اس موت سے مسلمان بجائے کمزور ہونے کے کمر بہت باندھ کر کھڑے ہو جائیں گے۔ خیر جو کچھ ہو اسلام کا یہ مخصوص سپاہی میدان جنگ میں ایک زبردست ڈنکے کی چوٹ مار کر سپاہی کی موت مر گیا۔ اور اسلام کا نام کر گیا۔ ہنسنا اور کھیلنا دنیا سے اٹھ گیا۔ آج دل میں عدم ہے۔ اتنے حالات لکھتے ہوئے کا پتا ہے۔ پورا قصہ لمبی میں اکر سناؤں گا۔ اس وقت تک دل پر قابو پایا جاؤں گا۔ آج عبارتِ اُمائی کو دل قبول نہیں کرتا۔ پھر بھی جبر کے ضروری حالات لکھتا ہوں۔

محمد علی کا علاج صرف احتیاط، سکون اور ہنر تھا۔ سب سے زیادہ آرام اور سکون کی ضرورت تھی۔ مگر وہ کہاں نصیب ہوتی مسلمانوں کی موت اور زندگی کا سوال تھا کس طرح خاموش رہنا۔ عمر بھر کبھی احتیاط کام کے وقت کی نہ تھی۔ اب کیا کرنا۔ اور ہنر کون عمر بھر کرتا ہے نتیجہ یہ ہوا کہ چھوٹے ۱۰ برس معمولی احتیاط کی زندگی بسر کرنے میں کام کرتی اس کو دس مہینے میں خرچ کر دیا۔ اور بی ایم آر مرحومہ کی طرح یہ طاقت خرچ کر کے میٹھی نیند سو گیا۔ آخری دورہ تقریباً ۲۰ دسمبر کو پڑا تھا۔ میں ۲۳ دسمبر کو آئرلینڈ نام دن کے لیے جانا چاہتا تھا۔ مگر اس کی وجہ سے

متوی کر دیا، نرسوں کے ہاتھ میں وہ دیدیا گیا۔ اور ہم سب شب و روز ہانڈ پارک ہوٹل میں موجود رہتے تھے۔ اور میں تو وہیں سوتا تھا۔ ہم گھنٹہ کی کشاکش کے بعد خدا نے خطرہ سے باہر کر دیا اور اب امید پڑی تھی کہ وہ کام سے باز آئیں گے اور خدا ان کو صحت دے گا اور وہ ہندوستان سے انگریز واپس جائیں گے۔ طبیعت اس قدر درست ہو گئی تھی کہ ۳۱ دسمبر کو گلنار بانو کی سالگرہ کے موقع پر محمد علی نے بہت سے احباب کو ہندوستانی شیخ ہوٹل کے عیادہ کیے ہوئے کھانے کی دعوت دی۔ آج تک کبھی کسی اولاد کی سالگرہ نہیں منائی تھی۔ جب میں نے سنا کیا تو کہا کہ "مرت رو کو میرا چل چلاؤ کا وقت ہے۔ وہ بچی خوش ہو جائے گی۔" میں اسی دن آئرلینڈ چلا گیا کیونکہ محمد علی کی صحت اچھی تھی۔ اور وہاں جانا ضروری تھا تاکہ مقررہ ملاقاتیں ہو جائیں، اور آئرلینڈ کے حالات سے واقف ہو جاؤں۔ چار دن رہ کر واپس آیا۔ اور اتوار کی صبح کو ۶ بجے لندن واپس آگیا۔ مگر گاڑی ہی میں ۸ بجے تک رہا۔ بیماری کی کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ اور کیسے ملتی۔ ہفتہ کے دن صبح کو ایک گھنٹہ بھر نواب عبدالقیوم سے سرحد کے معاملہ پر مفصل گفتگو کی۔ وہ خود سرحد کی کمیٹی کے ممبر تھے۔ اور چاہتے تھے کہ سرحد کے معاملہ میں مسلمان نہایت سختی کے ساتھ کھڑے ہوں اور مطالبات میں کمی نہ کریں۔ اس کے بعد اپنا گھنٹہ سندھ کے بارہ میں سر شاہ نواز بھٹو سے گفتگو کی۔ تیسرے پر کو بیگم عبدالعزیز صاحب لاہور سے ۲ گھنٹے مسلمان عورتوں اور اسلامی حقوق کے بارے میں گفتگو ہوئی۔ دو دن قبل تین گھنٹے متواتر سرحد کے کاربٹ کے سامنے شارٹ ہینڈ ڈالے کو ہندو مسلم مسئلہ پر اپنے خیالات لکھوائے اور دوسرے دن ۲ گھنٹے خود اس کے پر دن میچ کیے۔ ۵ بجے شام کو ہفتہ کے دن ڈاکٹر سے کہا کہ میں تھک گیا ہوں ذرا آرام کر لوں۔ دو گھنٹے آرام کیا۔ جب ۷ بجے غفلت سے ہوشیار ہوئے تو دماغ درست تھا مگر زبان بند ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر راولپور کو ڈاکٹر انجلیستری نے بلایا۔ اور انھوں نے کہا کہ

دماغ میں خون کی رگیں پھٹ گئی ہیں اور اب کوئی امید نہیں ہے۔ یہ واقعہ قریب انیسویں شب کا تھا۔ سب کو پہچانتے تھے۔ سیدھی ٹانگ، سیدھے ہاتھ اور سارے جسم پر سیدھی طرف اثر تھا ناچ کا سا۔ ۲ بجے سے بالکل غافل تھے۔ ۹ بجے دن کو نہایت سکون کے حالات میں دنیا سے کوچ کر گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

عبد الرحمن صابقی صرف عدوہ نرس کے کمرہ میں تھے۔ انھوں نے سب کو پہچان لیا اور اور لوگ بھی آگئے۔ میں انتقال کے ۱۵ منٹ بعد پہنچا، اور گلزار بانو محمد علی دیر قبل جن لوگوں نے ہفتہ کے روز ملاقات کی تھی ان کو اس طرح گزروا جانے کا دہم و لگان بھی نہ تھا۔ اہل بات یہ تھی کہ ساری قوت صرف کردی تھی اور دماغ اس قدر امراوت کو برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

حق مغفرت کرے عجب آزار مرد تھا

میں جب اپنی قیام گاہ پر پہنچا تو اسی وقت صاحب خانہ نے اطلاع دی اور میں سیدھا ہوا آیا۔ سلیم محمد علی کی خدمات اور بہت کا تذکرہ کرنا بیکار ہے، شب و روز خدمت کی بظرفی دیا نا سے لئے کو آگئے تھے۔ وہ اور زادہ بھی حاضر رہتے تھے۔ شعیب صاحب کو جب کام سے فرت ملتی تھی تو وہ بھی دن میں تین چار پھیرے کرتے تھے۔ ہزبائینس ہمارا جد اور تو اس رات بالکل نہیں سوئے۔ پانچ یا چھ مرتبہ کمرے میں دیکھنے آئے اور بعض اوقات سونے کے کپڑوں میں اور ننگے پاؤں۔ ان کو اس قدر صدمہ ہے کہ جب مجھ کو دیکھتے ہیں رنج کی وجہ سے سلام کر کے منہ دوسری طرف کر لیتے ہیں۔

خزینہ می میں تم سے کیا کہوں۔ میں نے محمد علی کا چہرہ اس قدر خوبصورت کبھی نہیں دیکھا۔ میٹھی نیند، اطمینان سے جیسے کوئی سوتا ہوتا ہے۔ آخری وقت میں ذرا تکلیف رہتی سکون تھا۔ مسلمان تھا، مسلمان کی موت اس کفرستان میں مرا، اور تمام ملک والوں سے خراج تحسین

رسول کیا۔ خبر ہوتے ہی ہر طرف سے لوگ آنا شروع ہو گئے۔ یہاں کے موٹلوں سے بیت صرف
 رات کے ۱۲ بجے کے بعد باہر نکلی جاتی ہے، لندن کے تقریباً سب ہندو اور مسلمان آنے والے
 آتے تھے اور زیارت کر کے چلے جاتے تھے۔ گول میز کے سب ارکان باری باری آتے تھے سفید
 چادر پہرہ پر پڑی تھی، جب ہٹا کر نہ کھول کر میں دیکھتا اور دکھانا تھا تو بس یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی
 شخص آرام سے سو رہا ہے، آنکھ یا چہرہ پر تکلیف کا ذرہ براہ بھی پتہ نہ تھا۔ شام ہی کو موٹل کے منجر
 نے مشورہ کفن تیار کرنے والے کارخانہ میں کو بلایا جس کی منتظر ایک معقول عورت تھی۔ ذرا دیر
 جا کر سب جگہ دیکھ آئے۔ رات کے ۱۲ بجے موٹر کر کے اور اسٹریچر بھی اور بہت ہوشیار اٹھائے
 احتیاط سے میت کو اٹھا کر لفٹ سے نیچے لائے اور موٹر میں رکھا۔ میں اسی موٹر میں سوار ہوا۔
 نئے مکان میں رکھا جہاں رات ہی کو دووا کا انجکشن دے کر نش کو ایسا کرے یا گیا کہ دوسرے میں تک
 بھی خراب نہ ہو۔ میں اور دو مسلمان عزیز طاعلم اس مکان میں زمین پر سوئے۔ صبح کو عبد الرحمن
 صدیقی، مظفر اور میں نے غسل میت دیا۔ آنکھوں سے آنسو جاری تھے، زبان پر کلمہ شہادہ و قرآن مجید
 تھا اور محبت والے ہاتھ آخری خدمت کرتے تھے۔ ذرا ہٹیلیفون پر بیٹھے سب کی اطلاع دیتے تھے۔
 نماز جنازہ شام کو بجے پید گٹن ٹون ہال میں ہو گئی جہاں ۱۰۰ یا ۱۵۰ آدمیوں کی گنجائش تھی۔
 مالیشان جگہ ٹھہری۔ تل رکھنے کو جگہ نہ تھی۔ ۵ بجے نوک آنا شروع ہو گئے۔ جو اراکہ کشمیر و نواب خاں
 بھوپال، ہمارا بھائی بیکانیر اور تمام ارکان اور وزراء، مع وزیر ہند موجود تھے۔ جب جنازہ کی موٹر
 آئی تو ہزہائی نش شاہ ولی خان سفیر افغانستان، حبیبی پاشا سفیر مصر، نور علی اسفندیار، شیخ
 سفیر ایران، شیخ حافظ وہبہ صاحب سفیر حجاز اور مسلمان ارکان گول میز کانفرنس اور دیگر
 حاضرین نے کندھا دیا۔ باہر انگریزوں کا ہجوم تھا۔ اور اندر بھی تمام جماعتوں کے انگریز نمائندے
 تھے۔ ہال میں نماز ہوئی کفن کا کس یہاں بہت خوبصورت بناتے ہیں اور قیمتی ہوتا ہے۔

ایک چھوٹی آئینہ کی گھڑکی تھی جس میں سے چہرہ نظر آتا تھا۔ اخبار والے موجود تھے، سب فاتحہ کے بعد زیارت کی اور ایک گھنٹہ کے بعد میت پھر قیام گاہ پر گئی۔ خوبصورت چہلوں کے ہمارے پیارے ہمارے بھولکپور، ہمارائی کوچ بہا رحیدر آباد وکن کے وزراء، اور لندن کے ہندوستانی غلبہ کی طرف سے رکھے تھے۔ دولہا، چچا تھا۔ قریب ہی میں سوتا تھا، ان اور ات تلاوت قرآن مجید ہوتی تھی۔

۵ جنوری کو نماز جنازہ ہو گئی۔ آج صبح میت جمہا پر گئی۔ ہندوستان لاتے تھے فرانسیسی کا مذکرہ عبدالرحمن صاحب صدیقی نے کیا تھا۔ اور بعد کو مفتی اعظم کی دعوت اور تمام برادران وطن کی عزت پر مسجد قسطنی میں دفن کا قصد کیا گیا تاکہ ہندوستان کے سب نون کے تعلقات پر اور ان عرب سے وابستہ ہو جائیں۔ ۲۱ کو پورٹ سعید پہنچیں گے۔ سگم صاحبہ اور ذراہہ ہمارے بعد تھیں تو کنسٹیبل نے آئیں گے اور میں خشکی سے شام اور بعد ادھوتا ہوا کراچی ہمارے پہنچوں گا۔ ہاں ہمارے عزیز دوست اور قابل فخر مجاہد رفعت بے بھی موجود تھے اور میت کو کندھا دے رہے تھے۔ اجنبی اور تاروں میں تمام جگہوں سے اظہار ہمدردی ہو رہا ہے۔ انشاء اللہ اس تجاہد اسلام کی موت بھی کام زندگی سے اچھا کرے گی۔ دعا فرمائیے۔ ممبئی کے تاروں سے ہمدردی کی خبر ملی۔ خدا کو جزائے خیر دے۔ ممبئی نو مسلم نون کی خدمت کچھ کر گیا۔

ضمیمہ (نمبر ۱۲)

آخری لمحے اور وصیتیں

از

(جناب حافظ ہدایت حسین صاحب پیر سٹر ایم، ایل سی کانپور)

مولانا محمد علی کے بہرے تعلقات ۱۸۹۵ء سے تھے، جب کہ میں اور وہ دونوں علی گڑھ میں تعلیم پاتے تھے۔ یہ کہنا غالیبا بیجا نہ ہوگا کہ جو تعلقات برادرانہ اس وقت قائم ہو گئے تھے، ان میں باوجود اکثر اختلاف آراء کے کبھی کمی نہ ہوئی، بلکہ اور زیادہ مستحکم ہوتے گئے، خلافت کے زمانہ میں بھی میں نان کو آپٹر نہیں تھا، لیکن جب وہ آتے میرے یہاں ہی ٹھہرتے۔ اختلاف آراء سے ذاتی تعلقات میں فرق نہ آیا۔

جس جوان مروی سے انھوں نے ملک اور قوم کی خدمت کی وہ عظیم المثال ہے، آخر میں ان کو برادرانہ ہندو سے بہت شکایت پیدا ہو گئی تھی، وہ علانیہ کہتے تھے کہ مسلمانوں کو ہرنو وہ اس حیثیت میں نہیں دیکھ سکے جس میں کہ ہندوان کو رکھنا چاہتے ہیں، ۱۱ نومبر ۱۹۳۷ء کو جناب نواب صاحب چھٹاری نے ————— اپنے چند ہندو ستوں کو ایٹ ہوم اپنے جائے قیام انگلینڈ ہوتل لندن میں دیا تھا۔ اس میں صاحب وزیر ہند مسٹر دیو بھن بھی تشریف لائے تھے، میں اور مولانا ایک کوچ پر بیٹھے باتیں کر رہے تھے، سٹر بن نے مجھ سے کہا کہ مولانا سے باتیں کرنا ناخوش ہے، تم اکیلے ہی یہ غریبوں کو چھل کر سکتے ہو، مجھ کو بھی حصہ دو۔ میں بہت گیا اور سٹر بن

مولانا کے پاس بیٹھ گئے اور بہت دیر تک دونوں میں ہندوستان کے متعلق گفتگو ہوتی رہی، مولانا نے وہاں بھی مسلم مطالبات کی تائید و ترجمانی کی تھی، ۱۵ نومبر سے مولانا محمد علی کی حالت ابھی نہیں تھی لیکن باوجود سخت بیماری کے مولانا ڈاؤنڈ ٹیبل کانفرنس میں جاتے اور حصہ لیتے تھے۔ پیرامک نہ ٹر سے ان کو یہ شکایت پیدا ہو گئی تھی کہ وہ مسلم مطالبات کو سننے پر ہمدردانہ طریقہ سے طیارہ نہیں ہیں، وفات کے چند روز قبل وہ صاحب فراش ہو گئے تھے، ان کو دیکھنے جب مجھے فرصت مل جاتی تھی برابر جاتا تھا، بعض مرتبہ روز ہفتہ دوسرے مرتبہ روز اپنی وفات سے کچھ ہی قبل ایک نہایت معجزہ الازام صندوق مسلم مطالبات پر انھوں نے لکھوا کر پیرامک ٹر کو بھیجا جو ممبہ ان ڈاؤنڈ ٹیبل کانفرنس کو بھی بھیجا گیا۔ جس روز ان کا انتقال ہوا ہے اس دن بھی میں ان کو دیکھنے گیا تھا مجھ کو انھوں نے یسین شریف تلاوت کرنے کو کہا اور اسکے بعد آخری وصیت مسلم مطالبات کے متعلق انھوں نے یہ کہی ہندوستان میں پانچ صوبے مسلمانوں کی اکثریت والے قائم کرانے میں بجان و دل کوشش کرنا اور اگر یہ پانچ صوبے قائم ہو جائیں تو انتخاب جداگانہ کو اس طرح ترمیم کر دینا کہ مسلمانوں کے انتخاب میں چالیس فی صدی کم سے کم مسلمانوں کے ووٹ ہوں اور کم سے کم دس فیصدی دیگر اقوام کے ووٹ ہوں۔ آخر الذکر ترمیم میں چند دفعوں کا ہونا انھوں نے تسلیم کیا، لیکن یہ کہا کریں انتخاب جداگانہ کو ترک کرنے کی رائے نہیں دے رہا ہوں بلکہ اس میں ترمیم کی رائے دے رہا ہوں گفتگو بہت صاف تھی اور آخر وقت تک ہوش و حواس بجا تھے، افسوس کہ مسلمانوں کا ایک ایسا چراغ کہ جس کی اس وقت سخت ضرورت تھی گل ہو گیا۔ خدائے تعالیٰ نے اس کو بخش دیا اور اپنے الطاف سے اس کو مال کر دیا۔ لیکن مسلمانوں کو اس کی رہبری سے محروم کر دیا۔

اس کتاب کے جملہ حقوق نقل و ترجمہ دار المصنفین کے حق میں

محفوظ ہیں، مہتمم صاحب کی اجازت کے بغیر کوئی اقدام نہ فرمایا جائے

اشاریہ
محمد علی حصہ دوم
(اشخاص)

نام	صف	نام	صف	نام	صف
(الف)		امبالال ساراجہ فی	۳۵	ایروانی اللہ خاں	۳۵
ابو جہل	۹	اعظمی صاحب	۳۶	ادل وٹرن	۶۴
نصرت ابو جہل صدیقی	۹	ایکونٹہ صاحب	۳۸	اشرف صاحب	۶۶
ڈاکٹر انصاری	۱۹۰۱۳۰۵۵	سرایہ ڈوگرٹ	"	کرنل آسٹن	۹۶
	۵۶۰۵۵۰۲۲	الطاف صاحب	۴۲	ڈاکٹر احمد خواد	۹۶
	۸۶۰۴۳۰۶۸	مولانا احمد سعید	۱۱۸۰۱۰۱۳۲	سردار قبال	۱۱۸۰۱۰۱۳۲
	۹۶۰۴۹۰۸۰		۱۲۰۰۱۱۹	بین بزی	۱۲۵۰۱۲۲
	۱۰۰۰۹۹۰۹۰		۱۲۳۰۱۲۶	ادوگ بیریوہم	۱۲۵۰۱۲۶
	۱۳۲۰۱۱۹۰۱۱۵		۱۵۴۰۱۳۷	مسٹر آزاد	۴۲
	۱۵۸۰۱۵۹	اسرائیلی صاحب	۴۲	مولانا ابوالکلام آزاد	۵۱۰۵۰
	۱۵۱۰۱۹۶	سید امیر علی	۱۰۱۰۸۰۱۰۸		۵۳۰۵۲
	۸۶۰۸۵۰۱۹		۱۱۹۰۱۱۵		۱۲۴۰۲۶۳
	۸۶۰۸۵۰۱۱۳	اقبال علی شاہ	۲۵	مولانا ابوالہمید سیالکوٹی	۲۸۱
	۲۱۹۰۱۱۶				۵۰۰۵۳
حکیم جہل خاں مرحوم		محمد فارسی	۱۳۸۰۱۳۹۰۳۲	ابو جہل شبلی	۵۳
		ابجد حسین	۱۳۷۰۱۳۹	لارڈ اردن	۵۴
			۱۵۳۰۱۳۸	اسعد خواد بے	۱۶۹۰۵۳
		سراج خاں	۱۸۲		۲۵۲۰۱۰۳
اشوئیابین	۳۶۰۳۵				

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
۴۲۰۱۱	جال میاں	۲۷۸۰۷۱	برنارڈوٹ	۱۹۷	ابن اُیسی
۵۲	بان محمد صاحب	۹۷	ڈاکٹر بچر	۲۶۷	اکرم روجی بے
۵۶، ۵۵	جمشید جی نوشیروان جی آغا	۱۹۷، ۱۹۹	ڈاکٹر جت دہکا	۱۷۵	ڈاکٹر امیر دھکر
۲۱۱	جلال گھڑی	۱۷۹، ۱۷۸		۱۷۵	ڈاکٹر انجینیریا
۲۶۷، ۲۶۹	پندت جواہر لال نرود	۱۷۸	برہی ناتھ پاندے	۱۸۳	شیخ احمد سنوسی
۲۶۹، ۲۷۸		۱۹۹	ڈاکٹر بروی	۲۰۹	اھیلو
۲۵۱، ۲۵۰		۱۷۵	بگم شاہ نواز	۲۱۱	امیر میاں
۲۵۲، ۲۵۲		۲۷۸	سٹر بلنٹ	۲۱۱	حافظ احمد علی خان شرقی
۲۵۹، ۲۵۵		۳۰۲	بگم عبید الغریزہ	۲۱۳	امین بن ادریس رشبہ
۲۹۰	بان دلہ		ت	۲۲۳	امام احمد بن حنبل
۲۷۸	سرجو فرے	۷۹، ۷۳، ۱۱	تصدق احمد خان شرقی	۲۵۰	ایڈورڈ ہشتم
۳۰۷	چ	۱۹۱، ۱۰۹		۲۷۸	لیڈی ایلین کو بولڈ
۲۹۰، ۲۸۱، ۲۷۷	چو پھیا	۲۵۰	میر تقی رام	"	سی، پی اسکاٹ
۷۱	چارلی چلین	۹۹	سرتیج بہادر سپرو	"	جے، اے اسپنڈر
۱۹۸	چندروت پاندے	۱۲۸	توفیق پاشا	"	ڈبلو بی آئس
۲۴۴	سٹر چیڈوک	۱۷۲	تلمنہ بی	"	آرے بریٹ
۲۷۸	جی، کے، جیٹرٹن	۱۷۴	تسینم	"	ڈاکٹر انجینئر
	ح	۲۱۱	سر تقیو ڈارائین	۳۰۲	(ب)
۲۷۰، ۲۶۱	حسن محمد حیات	۲۶۳، ۲۶۱	(ج)	۳۹	!
۱۷۹، ۱۵۸	مولانا حسرت		سرجان سائین	۲۸۱، ۳۰۱	مسٹر بلنٹ
۲۱۴، ۱۹۰	عمیدہ بانو	۸	جے، ڈی، جے	۵۹	بھروج
۲۳۱، ۲۲		۳۹، ۳۷	سرجیس مشن		
۵۰، ۲۳		۳۸			
۲۳۱، ۲۸۰					
۲۶، ۱۸۵					
۲۸۰، ۲۷۵					
۲۷۰، ۲۶					
۱۷۳، ۱۷۲					
۱۷۲، ۱۷۱					

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
	(من)	۵۶	دادا بھائی نور دہی	۲۷۰، ۳۰	حضرت حسینؑ
۱۶۷، ۱۸	دادا علی خاں	۱۸۱	دیش بندھو گیت	۹۰	مولانا حبیب الرحمن شرابی
۱۷۶، ۱۶۲		۲۰۷، ۱۹۶	حضرت داؤد علیہ السلام	۱۲۴، ۱۱۷	مولانا حسین احمد
۳۳، ۳۴	ذہرا	(ط)		۱۵۲، ۱۴۳	
۱۱۳، ۱۸	ذیبا خانم	۲۹	سر ڈیش برس	۱۶۷، ۱۵۳	
۱۶۳، ۱۶۳	(س)	۱۷۱، ۱۶۶	ڈاکٹر ڈوینز وینر	۱۲۱، ۷۰	مولانا حبیب الرحمن شرابی
۱۶۶	شیخ سدی	۲۹۰	(ش)	۱۶۹، ۱۶۳	مولانا حبیب الرحمن شرابی
۲۶۸، ۷	ڈاکٹر سید محمود	۱۷۶، ۲۵	ڈاکٹر انعام علی خاں گوہر	۱۳۶	نواب عابد علی خاں
۱۳، ۱۱، ۱۰		۲۱۳، ۲۱۱	ڈاکٹر حسین	۱۳۱	حسین بی نصرتی علاج
۱۷۷، ۷۹				۱۴۸	نواب حمید اللہ خاں
۱۹۱	سلطان ابن مسعود	(س)		۱۶۷	حسین بھائی
۶۲، ۹۱، ۱۰۱		۳۶	داؤد طاہر	۲۲۴	مولانا بھائی
۲۰۸، ۲۰۷	مولانا سلامت صاحب	۴۲	داؤد الخیری	۲۹۳	حبیب اللہ
۲۲۰	ڈاکٹر سعید احمد	۵۶، ۵۵	سردق ناٹا	۳۰۴	حافظا وجہہ صاحب
۶۳	سکات والا	۵۷	رڈلف وینٹو	(خ)	
۹۷	سید سعید محمد خاں	۱۶۳، ۱۶۲	لاؤڈیہ ٹنگ	۷۹، ۷	چودھری عتیق الزماں
۷۳	سانڈرسن	۳۰۵، ۱۰۷	رڈلف جے	۷۰، ۶۶	قالہ
۸۸	ڈاکٹر سین	۳۰۳، ۱۷۴	ڈاکٹر رایل	۱۶۷	خیر النساء
۹۷	سیٹھ ملیان شہا	۲۷۸، ۱۷۴	دینے میکڈالہ	۱۷۲	خالدہ، دیوب خانم
۱۲۵	مولانا سجاد	۲۰۳	سید رئیس احمد جعفری	۱۸۶	خسر دہلوی
۱۳۶	سلطان جہاں بیگم	۲۲۸	مولانا سدی	(ط)	
۱۵۵	سائب	۲۴۹	سید رضا علی	۵۴	داؤد ابراہیم
۱۷۵، ۱۰۷	ہارڈینگے	۲۷۸	ڈاکٹر رورہ فرڈ	۵۵	داراب جی

نام	صفحه	نام	صفحه	نام	صفحه
مولانا سید سلیمان ندوی	۲۳۹، ۱۸۱	شفیع	۴۱	مولانا غفر علی خاں	۱۲۹، ۱۸۵
دکتر سید الدین کچلو	۱۸۵	ثانی درویش	۴۳	ع	
حضرت سلیمان علیہ السلام	۲۰۶، ۱۹۶	شعیب قریشی	۱۱۰، ۱۵۵	مولوی عبدالغنی سن ج	۱
سید سجاد حیدر	۲۱۴، ۲۱۳		۱۱۹، ۱۱۱	سید عبدلہ قدس	۱۵۱، ۱۳۰، ۱۱
میر سید علیہ الرحمہ	۲۴۴، ۲۳۲		۱۱۴، ۱۱۵	عبد المجید خواجہ	۱۶۶، ۱۶۱، ۱۱۱
سی، آر، داس	۲۵۱	مولانا شفیع داؤدوی	۸۳، ۷۹		۱۹۱، ۱۰۷
سلطان سبزو	۲۹۴		۸۹، ۸۶	عثمان علی خاں	۱۸
ش			۱۰۷، ۹۷	عابد علی خاں	۶۸
مولانا شوکت علی	۱۷۱، ۱۱۰	شوکت اللہ شاہ	۱۶۸	عارف	۱۸
	۲۲۱، ۱۹۰، ۱۸	شیکسپیر	۲۰۹، ۲۰۱	علاء خزانہ عبدلہ لودھی	۳۵
	۲۷۵، ۲۳۳	مولانا شبلی	۲۳۹، ۲۱۶	مولانا عرفان	۵۳، ۷۶، ۳۶
	۲۸۰، ۲۷۰، ۲۸	میر تقی	۲۱۳		۱۰۷، ۸۶
	۲۷۰، ۲۸۰، ۲۹	شفیع	۲۶۸	شیخ عبد المجید	۵۴
	۷۵۰، ۷۰۰، ۶۱	سر شاہنواز مجید	۳۰۷	عبد الرحمن صدیقی	۱۱۰، ۹۶
	۷۹۷، ۷۸۷	(ص)			۱۱۴، ۱۱۳
	۱۰۷، ۱۰۰	صدر علی قدوسی	۹۹، ۸۹	سر علی امام	۷۵
	۱۱۹، ۱۱۱	ط		مولانا عبدلہ باری ننگی	۸۵، ۱۰
	۱۵۱، ۱۲۳	طارق	۱۶۵، ۳۷	مولوی جہت نقاد قصبوی	۱۸۹، ۱۱۵
	۱۶۷، ۱۶۴	طغرل	۲۹۴	علم الدین	۹۰
	۱۷۷، ۱۷۶	(ظ)		مولانا عبد المجید بٹوئی	۱۱۶، ۹۳
	۲۷۴، ۲۶۶	ظفر الملک	۲۲۰، ۱۹۱، ۱۶	مولوی عبد اللہ	۱۳۰، ۱۳۶
	۳۷۰، ۲۶۱		۲۹۷، ۲۶۳		۱۵۹، ۱۱۵
شکر اللہ بیکر	۳۶، ۳۵		۳۲۹، ۲۸		۱۵۹، ۱۱۵
آغا شمس الدین شاہ	۵۴		۶۳، ۶۱، ۳۴		۱۵۹، ۱۱۵
شاہ پوری	۵۵		۷۳، ۷۱، ۶۶		۱۵۹، ۱۱۵
شوکت عمر	۶۶		۷۳، ۷۱، ۶۶		۱۵۹، ۱۱۵

نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ
عفت علی خان	۲۱۱، ۲۱۲	امام غزالی	۱۶۱	نواب کلب علی خان	۲۱
حکیم عبد المجید	۱۰۱	غلام حسین موم	۲۳۳، ۱۹۴	نواب	۱۳۲
عبد السلام	۱۱۵	(ف)		رے بے کارڈز	۲۰۸
مولانا عبد الحکیم عیدتی	۱۲۴، ۱۲۲	فیصل بن سلطان بن سود	۹۲، ۱۴۱	کرپارڈی	۲۴۸
مولانا عیادت اللہ صاحب	۱۲۵ ۱۶۴	فیروز شاہ ہمتہ	۵۶	(گ)	
حضرت عمر فاروقؓ	۱۸۹، ۱۳۱	خان نارڈن	۷۷	گاندھی جی	۲۹۰، ۳۵۷، ۴
شاہ عطار اللہ مجددی	۱۴۲، ۱۴۱	فتحی بے	۱۷۲		۱۱۰، ۱۰۵ ۱۹۷، ۱۴۳
حضرت علیؓ	۱۴۷ ۲۰۵، ۱۴۵	فیلو	۲۴۳		۲۵۰، ۲۳۶ ۲۰۲، ۲۵۱
ڈاکٹر عبد الرحمن	۱۵۲، ۱۵۱ ۱۷۱	(ق)			۲۷۰، ۲۵۵ ۲۶۸
حجاج	۱۶۷	قاسم حسین بدایونی	۱۱۰، ۱۱۰	ڈاکٹر کاملیا	۶۹
مولانا عزیز گل	۱۶۷	مولانا قطب الدین عبد الوالی	۱۳۷، ۱۱۷، ۱۰۱	نگر ہرجان	۷۰
مدنان بے	۱۷۲		۲۶۱، ۲۴۰، ۱۹ ۱۵۷، ۱۱۲، ۴۶	نگر ڈو ایجنٹ	۷۱
حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۲۰۷، ۱۹۶	(ک)		گنگو کرن ناتھ مہرا	۱۰۱
حضرت عثمان غنیؓ	۲۰۵	نواب کمال الدین	۱۳۱، ۲۰۱	گنڈاپنی	۱۱۳، ۱۱۸ ۱۱۶، ۱۵۴
عروج	۲۱۱	بابا کھرک سنگھ	۷، ۷		۱۳۵، ۱۳۴ ۱۳۱، ۱۳۱ ۳۰۳، ۳۰۴
نواب عبد نعیم	۳۰۲	مفتی کفایت اللہ	۲۲، ۲۷ ۱۱۷، ۱۰۳	ہندت گوند دیوہ پنچہ	۱۹۸
عینی پاشا	۳۰۴		۱۱۹، ۱۱۸ ۱۲۲، ۱۲۱ ۱۲۳، ۱۲۳	پروفیسر گرب	۲۶۲
غ			۱۲۶، ۱۲۵ ۱۲۷، ۱۲۳ ۱۵۴	(ل)	
جسٹ غلام حسن بٹ	۱	کرناک صاحب	۳۶	سر لادن جگن	۳۸
مرزا غالب	۷۳، ۲۹ ۸۱	ڈاکٹر کبیر	۱۶۹	سر لونی ڈین	۲۸۲، ۵۳
خواجہ غلام بہطین	۷۲۲	کرزن رائے	۱۹۹	لیلا سیک کارتی	۷۱

صفحہ	نام	صفحہ	نام	صفحہ	نام
۱۰۱	حکیم عبد المجید	۴۵۰۴۲	محمد جعفری	۲۹۱	لا لاجیت رست
۱۱۵	مسور	۴۶۰۴۸			(ہ)
۱۳۰	ڈاکٹر محمد عالم	۸۰۰۴۸		۶	سرور و شگل سنگھ
۱۷۱، ۱۷۱	مولانا محمد نسیم	۹۱۰۸۱	مسز امیر علی	۲۵۰۰۳۰۱۱	نواب محمد اسماعیل خاں
۱۷۹	مر محمد یعقوب	۵۰	مر محمد رفیق	۱۲۰۰۲۶۰	
۱۷۲	مولانا محمد طیب	۵۱	مصطفیٰ اصبحی	۱۲۰۰۱۳۲	
۱۲۵	محمد علی بیٹا	۵۲	سوتی رام	۱۵۲۰۱۳۰	شاہ مصطفیٰ زرد دلی
۱۵۲	مر محمد شفیع	۵۵	مسز ارباب جی	۱۰۶۰۱۵۳	پندت مدن موہن مالوی
۱۶۱	محمد بن قاسم	۲۶۳۰۲۲	سر ایملک اوڈایر	۲۹۰۰۴۴۱۱۲	ماجد علی خاں
۱۶۹، ۱۶۹	منظر	۶۶	محمد امین نقیہ	۲۶۰۰۱۶۰۲۶	
۱۷۵، ۱۷۵	مولانا محمود الحسن	۷۱	منزوری غازی دایر	۹۹۰۰۸۹۱۸۸	
۱۶۶	خلیفہ محمد رشاد	۷۱	سز پرک	۱۰۱۰۰۰۰	
۱۷۲	منیر بی	۷۱	مصطفیٰ کمال پاشا	۱۲۶۰۱۱۶	ہزارا امجد الود
۱۹۰، ۱۹۱	مولانا خیر الحسن گیلانی	۷۶، ۷۷	پندت سوتی لال نہر	۲۶۰۲۱۶۰	منظم علی خاں
۲۷۸، ۲۸۰	حضر محمد سید صاحب	۱۲۶۰۱۰۵		۱۴۲۰۱۶۱	
۲۸۰، ۱۱۵۶	حضر محمد سید صاحب	۲۹۵۰۲۳۹		۳۰۳۰۲۶۹	نوابین امین چشتی اجیری
۲۶۱، ۲۷۰	حضر محمد سید صاحب	۲۹۶	نر صاحب	۳۳۰۰۳۲	مولانا معین الدین اجیری
۳۰۷، ۱۶۶	حضر محمد سید صاحب	۷۸	حکیم محمد جمیل	۲۵	گن لال بھائی
۲۹۶، ۳۰۱	امین	۱۱۸۰۸۰		۳۶	ماجد علی محمد خلیل
۳۱۳	امین	۱۲۰۰۱۱۹		۲۱۲۰۳۶	مسز انیسٹو
۲۳۲	میکس مولر	۸۸۰۸۰	ڈاکٹر محمد حفید قریشی	۳۶	محمد داؤد
۲۴۵	مرغزل اقبال ایم اے	۹۹	شیخ محمد اشرف	۴۰	محمد عباسی
	(ن)	۹۹	سز ڈالٹن	۴۰	محمد میاں
۱۰	سیدت نہال سنگھ	۱۰۲۰۱۰۱	حکیم محمد احمد	۴۲	
		۱۰۲			

نام	صفحه	نام	صفحه	نام	صفحه
ذوالفقیر حسین خان دلی	۳۳	سید وزیر حسن	۵۵۱۳۸ ۱۱۴	(۵)	
حکیم نظام الدین	۳۵	مستر دالسن	۲۸۰۰۳۵	لارڈ پیدل	۲۴۸۰۵۳ ۲۸۲
نوریان	۴۲	دارت امیر علی	۵۳	ہو پرن	۷
نریان	۵۶	واڈیا	۵۶۰۵۵	جڑی ہرنگ	۱۰۳
نائب چیف	۷۱	دین برٹ	۷۱	بر پاس شادو	۱۰۵
ڈاکٹر نسیم انصاری	۹۸۱۰۸۸	پروفیسر واکینر	۱۰۰۰۱۶۹	عاقبت ایت حسین پرنٹ	۲۰۰۰۰۸۲
مولانا شاد احمد	۱۲۲	سلطان محمد امین خان	۱۷۲	لارڈ ہارڈنگ	۱۹۹
حضرت نظام الدین اولیا	۱۸۶	شاہ دلی خان	۳۰۲۰۱۷۲	(۷)	
نظیری	۱۹۵	دلیز	۲۵۶۰۲۳۶ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۵۰	پرنس	۲۷۲۰۲۷
مستر نیوٹن	۲۷۸	شہزادہ دیز		پوسف حسین خان	۶۶۰۱۶۴ ۶۸
نوری اسفندیاری	۳۰۴	دلیس	۲۷۸	حضرت یوسف علیہ السلام	۲۰۳۶
مولانا حکیم وزیر حسن	۸	مستر دیو دین	۳۰۶		

